|  |
| --- |
|  **Министерство просвещения Российской Федерации** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет " |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Электронный документ подписан ПЭП |  УТВЕРЖДАЮ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации |  Заведующий кафедрой |  |
|  |  Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e |  Козлов Виктор Геннадьевич |  |
|  |  22 декабря 2020 г. |  |  |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **БАЗОВЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ПРОФИЛЮ "ТЕХНОЛОГИЯ"** **Основы дизайна и конструирование** |
|  рабочая программа дисциплины (модуля) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  Закреплена за кафедрой |  |  |  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  Учебный план |  b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) "Физика и Профиль по выбору" |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  Квалификация |  **Бакалавр** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  Форма обучения |  **очная** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  Общая трудоемкость |  |  **6 ЗЕТ** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  Часов по учебному плану |  216 |  |  |  |  Виды контроля в семестрах: |
|  |  |  |  в том числе: |  |  |  |  |  |  |  зачеты 6 |
|  |  |  |  аудиторные занятия |  86 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  самостоятельная работа |  126,25 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  Форма контроля, Промежуточная аттестация |  |  3,5 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
|  **Распределение часов дисциплины по семестрам** |
|  Семестр (<Курс>.<Семест р на курсе>) |  **6 (3.2)** |  Итого |
|  Недель |  14 2/6 |
|  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |
|  Лекции |  30 |  30 |  30 |  30 |
|  Практические |  56 |  56 |  56 |  56 |
|  Иная контактная работа |  0,25 |  0,25 |  0,25 |  0,25 |
|  В том числе в форме практ.подготовки |  95 |  95 |  95 |  95 |
|  Итого ауд. |  86 |  86 |  86 |  86 |
|  Кoнтактная рабoта |  86,25 |  86,25 |  86,25 |  86,25 |
|  Сам. работа |  126,25 |  126,25 |  126,25 |  126,25 |
|  Часы на контроль |  3,5 |  3,5 |  3,5 |  3,5 |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  стр. 3 |
|  Программу составил(и): |  |  , старший преподаватель, Бадашкеева Марина Леонидовна |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа дисциплины |  |  |  |  |
|  **Основы дизайна и конструирование** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  разработана в соответствии с ФГОС: |  |  |  |  |
|  Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  составлена на основании учебного плана: |  |  |  |  |
|  44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) "Физика и Профиль по выбору" (Шифр Дисциплины: Б1.О.02.ДВ.01.02.05) |  |  |
|  утвержденного учёным советом вуза 22.12.2020 протокол № 5. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа одобрена на заседании кафедры |
|  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Протокол от 17.09.2020 г. № 2 Срок действия программы: 2021-2026 уч.г. Зав. кафедрой Козлов Виктор Геннадьевич |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  стр. 4 |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
|  Утверждаю: Председатель НМСC |  |
|  \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |
|  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры |
|  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_ Зав. кафедрой Козлов Виктор Геннадьевич |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
|  Утверждаю: Председатель НМСC |  |
|  \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |
|  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры |
|  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_ Зав. кафедрой Козлов Виктор Геннадьевич |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
|  Утверждаю: Председатель НМСC |  |
|  \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
|  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры |
|  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_ Зав. кафедрой Козлов Виктор Геннадьевич |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
|  Утверждаю: Председатель НМСC |  |
|  \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |
|  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры |
|  **Физики и технологии\*** |
|  |  |  |  |  |
|  |  Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_ Зав. кафедрой Козлов Виктор Геннадьевич |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  стр. 5 |
|  |  |  |  |  |  |
|  **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
|  1.1 |  Дисциплина «Основы дизайна и конструирование» входит в число дисциплин, необходимых для будущего учителя технологии, и является основой для последующего изучения основ производства и других специальных дисциплин швейного производства. |
|  1.2 |  Цель изучения дисциплины - приобретение и освоение знаний по конструированию одежды (методика конструирования ЦОТШЛ), выполнению технических расчетов, вычислительных и графических работ при конструировании одежды, знакомство с закономерностями композиции костюма. |
|  1.3 |  Основными задачами дисциплины являются: освоение методики конструирования плечевых и поясных изделий по ЦОТШЛ, и основных приемов конструктивного моделирования одежды. |
|  |  |  |  |  |  |
|  **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП** |
|  Цикл (раздел) ООП: |  Б1.О.02.ДВ.01.02 |
|  **2.1** |  **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
|  2.1.1 |  Материаловедение |
|  **2.2** |  **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
|  2.2.1 |  Технологии изделий легкой промышленности |
|  2.2.2 |  Теория и методика обучения и воспитания по профилю "Технология" |
|  |  |  |  |  |  |
|  **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  **ОПК-8.З1: Знать основные теории, положения, содержание специальных научных знаний в рамках преподаваемого предмета (области научных знаний)** |
|  **Знать:** |
|  Уровень 1 |  Общие, но не структурированные знания основных теорий, положений, содержания специальных научных знаний в рамках преподаваемого предмета (области научных знаний) |
|  Уровень 2 |  Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных теорий, положений, содержания специальных научных знаний в рамках преподаваемого предмета (области научных знаний) |
|  Уровень 3 |  Сформированные системные знания основных теорий, положений, содержания специальных научных знаний в рамках преподаваемого предмета (области научных знаний) |
|  **ПК-2.З1: Знать современные материальные, информационные технологии** |
|  **Знать:** |
|  Уровень 1 |  Общие, но не структурированные знания о современных материальных, информационных технологиях; историю развития технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; освоение их важнейших базовых элементов |
|  Уровень 2 |  Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о современных материальных, информационных технологиях; историю развития технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; освоение их важнейших базовых элементов |
|  Уровень 3 |  Сформированные системные знания о современных материальных, информационных технологиях; историю развития технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; освоение их важнейших базовых элементов |
|  **ПК-2.У1: Уметь использовать базовые элементы материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий** |
|  **Знать:** |
|  Уровень 1 |  В целом успешно, но не системно умеет использовать базовые элементы материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; системно решать поставленные задачи в области проектирования материальных и информационных объектов |
|  Уровень 2 |  В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении использовать базовые элементы материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; системно решать поставленные задачи в области проектирования материальных и информационных объектов |
|  Уровень 3 |  Сформированное умение использовать базовые элементы материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий; системно решать поставленные задачи в области проектирования материальных и информационных объектов |
|  **ПК-2.В1: Владеть навыками использования базовых элементов материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий для моделирования материальных и информационных объектов** |
|  **Знать:** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  Уровень 1 |  В целом владеет навыками использования базовых элементов материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий для проектирования материальных и информационных объектов |
|  Уровень 2 |  Владеет навыками использования базовых элементов материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий для проектирования материальных и информационных объектов |
|  Уровень 3 |  Сформированные навыки использования базовых элементов материальных, информационных технологий, традиционных ремесел, современных перспективных технологий для проектирования материальных и информационных объектов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **В результате освоения дисциплины обучающийся должен** |
|  **3.1** |  **Знать:** |
|  3.1.1 |  - ассортимент легкой женской одежды; |
|  3.1.2 |  - особенности телосложения и размерную характеристику фигуры человека; |
|  3.1.3 |  - методы измерения фигуры человека, принципы перехода от размеров фигуры к размерам одежды; |
|  3.1.4 |  - построение чертежа конструкции легкого женского платья по методике ЦОТШЛ; |
|  3.1.5 |  - конструктивные прибавки на свободное облегание одежды; |
|  3.1.6 |  - принципы конструирования различных силуэтных форм изделия и деталей одежды на типовую фигуру; |
|  3.1.7 |  - способы и приемы конструктивного моделирования одежды. |
|  **3.2** |  **Уметь:** |
|  3.2.1 |  - распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; |
|  3.2.2 |  - рассчитывать и строить конструкции плечевой и поясной одежды в соответствии с моделью; |
|  3.2.3 |  - работать со справочной литературой и другими информационными источниками; |
|  3.2.4 |  - грамотно применять полученные знания в новой ситуации при решении творческих задач, в том числе и во время педагогической деятельности |
|  **3.3** |  **Владеть:** |
|  3.3.1 |  - рассчитывать и строить базовые основы конструкции плечевой и поясной одежды по методике конструирования ЦОТШЛ; |
|  3.3.2 |  - работать со справочной литературой |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Час.** |  |  **Компетен-** **ции** |  **Литература** |  **Интре ракт.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  **Раздел 1. 1. Классификация одежды** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  1.1 |  Классификация одежды /Лек/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Классификация одежды 2. Характеристика различных видов бытовой одежды |
|  1.2 |  Классификация одежды /Ср/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Роль конструирования в швейном производстве. Взаимосвязь моделирования, конструирования, материаловедения, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 7 |
|  технологии швейного производства. Моделирующие организации, информация о моде (журналы мод, телевидение, показы, фестивали моды и т.п.) Основные понятия об одежде и ее функциях (утилитарная, информационно-эстетическая). Краткая история одежды. Классификация современной одежды: бытовая, спортивная, производственная, форменная. Деление бытовой одежды на подклассы, виды, группы, типы в соответствии со стандартом. Требования к одежде: гигиенические, эстетические, утилитарные, технологические   1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Выполнение задания «Характеристика моделей швейных изделий» |
|  |  **Раздел 2. 2. Характеристика конструкции швейного изделия** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  2.1 |  Конструкция швейного изделия /Лек/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Понятие «конструкция швейного изделия». Характеристика конструкции по объему, силуэту, длине, форме, покрою. Требования, предъявляемые к конструкции. Конструирование на одной базовой основе |
|  2.2 |  Характеристика конструкции швейного изделия /Ср/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Понятие «конструкция швейного изделия». Характеристика конструкции по объему, силуэту, длине, форме, покрою. Требования, предъявляемые к конструкции. Конструирование на одной базовой основе  1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе 2.1. по вопросам темы 3. Выполнение задания №4 «Характеристика конструкции швейного изделия» (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  |  **Раздел 3. 3. Краткие сведения о строении фигуры человека** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  3.1 |  Основные морфологические признаки /Лек/ |  6 |  1 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Характеристика внешней формы тела человека 2. Основные морфологические признаки: тотальные, осанку, пропорции, телосложение и способы их определения 3. Определение основных морфологических признаков фигуры заказчика |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 8 |
|  3.2 |  Краткие сведения о строении фигуры человека /Ср/ |  6 |  6 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Характеристика строения фигуры человека: строение скелета, мышц тела человека. Характеристика внешней формы тела человека: формы шеи, грудной клетки, живота, плеч, ягодиц, спины, рук, ног. Основные морфологические признаки: тотальные (рост, обхват груди, масса), пропорции, телосложение, осанка. Строение мужской, женской и детской фигуры. Размерная типология населения страны. Ведущие размерные признаки: рост, размер, полнота. Понятие о типовой фигуре. Абсолютные величины типовых ростов, обхватов груди III, обхватов бедер женских фигур (шкала размеров и ростов). Классификация типовых фигур по полнотным и возрастным группам.   1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе 3.1. по вопросам темы 2. Выполнение задания №5 «Подбор типовых фигур» (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  |  **Раздел 4. 4. Характеристика систем и методов конструирования одежды** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  4.1 |  Системы и методы конструирования одежды /Лек/ |  6 |  1 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Системы и методы конструирования одежды 2. Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ |
|  4.2 |  Характеристика систем и методов конструирования одежды /Ср/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы. Общая характеристика систем конструирования: муляжной, расчетно-пропорциональной, расчетно-графической. Методы конструирования по расчетно-графической системе, используемые в городе Перми. Достоинства и недостатки. Характеристика Единой методики и Единого метода конструирования одежды.  1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе 4.1. по вопросам темы 2. Выполнение рубежного теста (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  |  **Раздел 5. 5. Исходные данные для построения конструкции швейного изделия** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 9 |
|  5.1 |  Практическая работа №1 «Анализ основных измерений индивидуальной фигуры» /Пр/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Измерить фигуру заказчика 2. Подобрать типовую фигуру, определить её полнотную группу 3. Определить тип осанки, пропорций и телосложения фигуры заказчика на основе анализа измерений |
|  5.2 |  Исходные данные для построения конструкции швейного изделия /Ср/ |  6 |  10 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы:  Конструктивное описание модели швейного изделия, рекомендуемые материалы. Понятие об основных, дополнительных и вспомогательных измерениях. Понятие о прибавках, их классификация. Характеристика минимально-необходимых (технических) прибавок и декоративно -конструктивных. Таблицы прибавок Единого метода конструирования. Расчет прибавок.   1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе по вопросам темы 3. Оформление отчета по лабораторной работе №1 и отправка его на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  5.3 |  Исходные данные для построения конструкции швейного изделия /Лек/ |  6 |  6 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Исходные данные для построения конструкции швейного изделия: модель или ее эскиз, материалы, измерения фигуры, прибавки на свободное облегание. Конструктивное описание модели швейного изделия, рекомендуемые материалы. Понятие об основных, дополнительных и вспомогательных измерениях. Антропометрические точки. Правила снятия измерений. Основные измерения, их характеристика. Основы анализа измерений и телосложения заказчика, таблицы измерений типовых фигур. Понятие о прибавках, их классификация. Характеристика минимально-необходимых (технических) прибавок и декоративно -конструктивных. Таблицы прибавок Единого метода конструирования. Расчет прибавок. |
|  |  **Раздел 6. 6. Конструирование чертежей основы поясных изделий** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  6.1 |  Практическая работа №2 Разработка чертежей основы прямой и конической юбки /Пр/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить необходимые расчеты 2. Построить чертежи основы прямой и конической юбки в соответствии с исходными данными |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 10 |
|  6.2 |  Лабораторная работа №3 Разработка чертежа основы женских брюк /Пр/ |  6 |  8 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить необходимые расчеты 2. Построить чертежи основы женских брюк в соответствии с исходными данными |
|  6.3 |  Конструирование чертежей основы поясных изделий /Ср/ |  6 |  12 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Виды поясных изделий: юбки, брюки. Юбки: виды и фасоны юбок. Классификация юбок по конструкции, форме, количеству вытачек. Исходные данные для построения чертежей основы прямой юбки. Последовательность построения чертежей основы прямой юбки. Расчеты для определения положения горизонтальных и вертикальных линий, баланса, вытачек на основе прямой юбки. Построение контурных линий деталей по установленным точкам. Исходные данные, расчеты и построение контурных линий деталей конической юбки. Брюки: виды и классификация по объему, форме, длине, конструкции. Исходные данные. Расчеты и построение контурных линий передних и задних половинок классических брюк умеренного объема. Особенности построения других форм брюк: оформление шаговых и боковых линий, количества и положения вытачек и складок по линии талии.   1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Самостоятельная подготовка к лабораторным работам по вопросам темы 3. Оформление отчетов по лабораторным работам №2-3 и отправка их на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  |  **Раздел 7. 7. Конструирование базовой основы изделия с втачными рукавами** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  7.1 |  Практическая работа №4 Разработка чертежей базовой основы изделия с втачными рукавами /Пр/ |  6 |  12 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить необходимые расчеты 2. Построить чертежи базовой основы плечевого изделия в соответствии с исходными данными |
|  7.2 |  Конструирование базовой основы изделия с втачными рукавами /Ср/ |  6 |  12 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Выбор исходных данных: модели, измерений фигуры, прибавок, видов материалов. Порядок предварительного расчета, его необходимость. Последовательность построения вертикальных и горизонтальных линий базисной сетки чертежа. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 11 |
|  Расчет и построение контурных линий спинки: средней линии, горловины, плечевой линии, проймы. Расчет и построение контурных линий переда: горловины, нагрудной вытачки, плечевой линии, проймы, линий талии и низа.   1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе по вопросам темы 3. Оформление отчета по лабораторной работе №4 и отправка его на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) 4. Построение базовой основы жакета и блузки |
|  |  **Раздел 8. 8. Оформление чертежей изделий различных силуэтов** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  8.1 |  Практическя работа №5 Оформление силуэта изделия /Пр/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить необходимые расчеты для оформления конструктивных линий 2. Оформить боковые линии и другие конструктивные линии на чертеже базовой основы изделия в соответствии с моделью |
|  8.2 |  Оформление чертежей изделий различных силуэтов /Ср/ |  6 |  8 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Определение положения вершины боковых линий и построение боковых линий спинки и переда в изделиях большого объема прямого силуэта и силуэта трапеция. Определение положения вершины боковых линий и построение боковых линий и вытачек на линии талии в изделиях полуприлегающего силуэта. Расчет растворов вытачек по линии талии в изделиях прилегающего и приталенного силуэтов.   1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе по вопросам темы 2. Оформление отчета по лабораторной работе №5 и отправка его на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  8.3 |  Построение изделий прямого, полуприлегающего, приталенного силуэтов /Лек/ |  6 |  10 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Определение положения вершины боковых линий и построение боковых линий спинки и переда в изделиях большого объема прямого силуэта и силуэта трапеция. Определение положения вершины боковых линий и построение боковых линий и вытачек на линии талии в изделиях полуприлегающего силуэта. Расчет растворов вытачек по линии талии в изделиях прилегающего и приталенного силуэтов. |
|  |  **Раздел 9. 9. Построение положения карманов и борта изделия** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 12 |
|  9.1 |  Построение положения карманов и борта изделия /Ср/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Виды карманов, использование в конструировании места положения и длины прореза карманов. Порядок расчета и построения горизонтального, вертикального и наклонного карманов. Понятие «борт изделия», его ширина для изделий с центральной и смещенной застежкой. Последовательность построения борта в изделиях с застежкой до верха: корректирование линии горловины полочки, построение линии края борта и положения петель. Последовательность построения борта в изделиях с открытыми бортами: построение петель, линии края борта до уровня верхней петли, корректирование линии горловины полочки, оформление лацкана по модели.   1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе 9.1. по вопросам темы 2. Построение борта в изделиях с центральной и смещенной застежкой |
|  |  **Раздел 10. 10. Конструирование чертежей втачных рукавов** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  10.1 |  Разработка чертежей рукавов /Пр/ |  6 |  6 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить предварительные расчеты 2. Построить основу рукава в соответствии с заданием 3. Развернуть основу в конструкцию рукава, соответствующей модели 4. Составить алгоритм развертки |
|  10.2 |  Конструирование чертежей втачных рукавов /Ср/ |  6 |  8 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Измерения фигуры и прибавки на свободное облегание при построении чертежа рукава. Связь размера оката рукава с размером проймы. Предварительные расчеты: определение высоты оката, ширины рукава под проймой, ширины рукава внизу в готовом виде. Расчеты и построение чертежа основы втачного рукава. Дополнительные расчеты для построения рукавов различной конструкции: одношовный рукав с локтевой вытачкой, двухшовный рукав с передней и локтевой линиями и др.   1. Подготовка к проверочной работе по теме 2. Построение основы рукава 3. Самостоятельная подготовка к лабораторным работам 10.1-10.3 по вопросам темы |
|  |  **Раздел 11. 11. Конструирование чертежей воротников** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 13 |
|  11.1 |  Практическая работа №7 Оформление борта изделия и построение чертежей воротников /Пр/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выполнить необходимые расчеты 2. Оформить чертежи бортов и воротников изделий в соответствии с моделями |
|  11.2 |  Конструирование чертежей воротников /Ср/ |  6 |  12 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Воротники как отделочная деталь изделия, их классификация. Расчеты и построение воротников отложных, стояче-отложных, стоячих. Расчеты и построение воротников для изделий с открытыми бортами: пиджачного воротника, шаль, апаш. Расчеты и построение цельновыкроенной стойки. Расчеты и построение плосколежащих воротников. Фантазийные воротники.   1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе по вопросам темы 2. Оформление отчета по лабораторной работе №7 и отправка его на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  11.3 |  Конструирование чертежей воротников /Лек/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Воротники как отделочная деталь изделия, их классификация. Расчеты и построение воротников отложных, стояче-отложных, стоячих. Расчеты и построение воротников для изделий с открытыми бортами: пиджачного воротника, шаль, апаш. Расчеты и построение цельновыкроенной стойки. Расчеты и построение плосколежащих воротников. Фантазийные воротники. |
|  |  **Раздел 12. 12. Основы конструктивного моделирования** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  12.1 |  Разработка чертежей конструкции плечевого изделия /Пр/ |  6 |  10 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Выбрать исходные данные 3. Выполнить необходимые расчеты 2. Построить чертежи базовой основы изделия с втачными рукавами и основы втачного рукава 3. Оформить боковые линии и другие конструктивные линии на чертеже базовой основы изделия в соответствии с моделью 4. Оформить конструкцию плечевого изделия в соответствии с моделью, используя способы и методы конструктивного моделирования |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 14 |
|  12.2 |  Основы конструктивного моделирования /Ср/ |  6 |  12 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Понятие творческого и конструктивного моделирования. Этапы конструктивного моделирования. Элементы конструктивного моделирования: перенос вытачек графическим и макетным способами; построение кокеток, рельефов, подрезов, драпировок; изменение силуэтной формы изделия; образование фалд, складок, сборок, защипов и т.д. на деталях спинки, переда, рукавов, юбок, брюк.   1. Изготовление лекал 2. Подготовка к проверочной работе по теме 3. Подготовка к кнтрольной работе по теме 4. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе 12.1. по вопросам темы |
|  12.3 |  Основы конструктивного моделирования /Лек/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Понятие творческого и конструктивного моделирования. Этапы конструктивного моделирования. Элементы конструктивного моделирования: перенос вытачек графическим и макетным способами; построение кокеток, рельефов, подрезов, драпировок; изменение силуэтной формы изделия; образование фалд, складок, сборок, защипов и т.д. на деталях спинки, переда, рукавов, юбок, брюк |
|  |  **Раздел 13. 13. Конструирование плечевых изделий с рукавами различных покроев** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  13.1 |  Разработка конструкции изделия определенного покроя /Пр/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Подобрать исходные данные для данной модели 2. Разработать алгоритм построения данной конструкции данной модели 3. Построить чертежи изделия на конкретную модель по разработанному алгоритму |
|  13.2 |  Конструирование плечевых изделий с рукавами различных покроев /Ср/ |  6 |  20 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Разновидности покроев: рубашечный, реглан, цельновыкроенный, комбинированный. Конструктивные особенности, построение изделия и рукава рубашечного покроя. Конструктивные особенности, построение проймы и рукава покроя реглан. Конструктивные особенности и построение цельнокроенного рукава мягкой формы. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  стр. 15 |
|  1. Самостоятельная подготовка к лабораторной работе по вопросам темы 2. Построение базовой основы изделия с учетом конструктивных особенностей покроя 3. Оформление отчета по лабораторной работе №8 и отправка его на проверку (сайт http://moodle.pspu.ru/) |
|  |  **Раздел 14. 14. Основы дизайна одежды** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |
|  14.1 |  Разработка рекомендаций по выбору модели на конкретную фигуру /Пр/ |  6 |  4 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  1. Изучить рекомендации по выбору модели на фигуры с различной осанкой, пропорциями и типами телосложения 2. Разработать рекомендации по выбору моделей на конкретную фигуру 3. Зарисовать эскизы рекомендуемых моделей |
|  14.2 |  Основы дизайна одежды /Ср/ |  6 |  10,25 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Самостоятельное изучение вопросов темы: Стиль и мода. Определение понятий «стиль» и «мода». Возникновение стиля и моды в одежде. Влияние стиля на развитие моды. Мода, ее изменения. Основные принципы композиции одежды. Композиция одежды. Объединение элементов в единое целое общим замыслом.Основные элементы композиции: пропорции, силуэт, линии, ткани, цвет, отделка, иллюзии. Зрительные иллюзии в одежде. Использование зрительных иллюзий в одежде как средства маскировки недостатков телосложения: уменьшение или увеличения роста; расширение или сужение фигуры и отдельных ее частей. Оптические или материальные свойства, способствующие созданию иллюзий. Зрительный эффект. Формы одежды в зависимости от контрастного сопоставления и окружения. Создание зрительных иллюзий при моделировании одежды. |
|  14.3 |  Основы дизайна одежды /Лек/ |  6 |  2 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Стиль и мода. Определение понятий «стиль» и «мода». Возникновение стиля и моды в одежде. Влияние стиля на развитие моды. Мода, ее изменения. Основные принципы композиции одежды. Композиция одежды. Объединение элементов в единое целое общим замыслом. Основные элементы композиции: пропорции, силуэт, линии, ткани, цвет, отделка, иллюзии. Зрительные иллюзии в одежде. Использование зрительных иллюзий в одежде как средства маскировки недостатков телосложения: уменьшение или увеличения роста; расширение или сужение фигуры и отдельных ее частей. Оптические или материальные свойства, способствующие созданию иллюзий. Зрительный эффект. Формы одежды в зависимости от контрастного сопоставления и окружения. Создание зрительных иллюзий при моделировании одежды. |
|  |  **Раздел 15. Зачет** |  |  |  |  |  |  |
|  Примечание: |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 16 |
|  15.1 |  Подготовка и защита портфолио /Зачёт/ |  6 |  3,5 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 |  0 |
|  Примечание:  Портфолио представляет собой целевую подборку работ студента, раскрывающую его образовательные достижения по учебной дисциплине и освоение компетенций. Подборка ра-бот выполняется в трех направлениях:  самостоятельное выполнение заданий в электронном виде на сайте http://moodle.pspu.ru/;  самостоятельное построение чертежей конструкций швейных изделий в масшта-бе 1:4 в бумажном варианте (формат А4) в соответствии с требованиями ЕСКД и заданиями в электронном виде на сайте http://moodle.pspu.ru/;  выполнение заданий текущего контроля в рамках аудиторных часов. |
|  15.2 |  Иная контактная работа /ИКР/ |  6 |  0,25 |  |  ОПК-8.З1 ПК-2.З1 ПК -2.З2 ПК- 2.У1 ПК- 2.У2 ПК- 2.В1 ПК- 2.В2 |  |  0 |
|  Примечание: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:** |
|  Сем (курс) |  Форма контроля |  Оценочное средство |  Описание |  Адрес (URL) |
|  3 |  Зачёт |  Портфолио |  Портфолио представляет собой целевую подборку работ студента, раскрывающую его образовательные достижения по учебной дисциплине и освоение компетенций. Подборка ра-бот выполняется в трех направлениях:  самостоятельное выполнение заданий в электронном виде на сайте http://moodle.pspu.ru/;  самостоятельное построение чертежей конструкций швейных изделий в масшта-бе 1:4 в бумажном варианте (формат А4) в соответствии с требованиями ЕСКД и заданиями в электронном виде на сайте http://moodle.pspu.ru/;  выполнение заданий текущего контроля в рамках аудиторных часов. |  https://moodle.pspu.ru/pluginfil e.php/40379/mod\_resource/cont ent/1/%D0%A1%D0%BF% D0%B5%D1%86%D0%B8% D1%84%D0%B8%D0%BA% D0%B0%D1%86%D0%B8% D1%8F%20%D0%9E%D0% A1\_%D0%BF%D0%BE%D1% 80%D1%82%D1%84%D0% BE%D0%BB%D0%B8%D0% BE.pdf |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:** |
|  Тема |  Оценочное средство |  Описание |  Адрес (URL) |
|  Классификация одежды |  Другое |  Задание 1. "Заполните глоссарий по курсу "Конструирование и моделирование швейных изделий" |  https://moodle.pspu.ru/mod/glossary/ view.php?id=2925 |
|  Классификация одежды |  Другое |  Задание 2. Определение стиля исторических костюмов |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Классификация одежды |  Другое |  Задание 3. Характеристика моделей и требований к одежде |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Характеристика конструкции швейного изделия |  Другое |  Задание 4. Характеристика конструкции швейного изделия |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  |  стр. 17 |
|  Краткие сведения о строении фигуры человека |  Другое |  Задание 5. Подбор типовых фигур |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Системы и методы конструирования одежды |  Тест |  Рубежное тестирование по темам 1 -4 |  https://moodle.pspu.ru/mod/quiz/vie w.php?id=6340 |
|  Исходные данные для построения конструкции швейного изделия |  Отчет |  Отчет по лабораторной работе №1 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Конструировани е чертежей основы поясных изделий |  Отчет |  Отчеты по лабораторным работам №2-3 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Конструировани е базовой основы изделия с втачными рукавами |  Отчет |  Отчет по лабораторной работе №4 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Оформление чертежей изделий различных силуэтов |  Отчет |  Отчет по лабораторной работе №5 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Конструировани е чертежей воротников |  Отчет |  Отчет по лабораторной работе №7 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  Конструировани е плечевых изделий с рукавами различных покроев |  Отчет |  Отчет по лабораторной работе №8 |  https://moodle.pspu.ru/course/view.p hp?id=168 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **5.3. ФОСы для проведения входного контроля:** |
|  Оценочное средство |  Описание |  Адрес (URL) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  **6.1. Рекомендуемая литература** |
|  **6.1.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |
|  Л1.1 |  Янчевская Е. А. |  Конструирование одежды: учеб. для студентов вузов |  Москва: Академия, 2010 |
|  Л1.2 |  Макленкова С. Ю., Максимкина И. В. |  Моделирование и конструирование одежды: Практикум |  Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018 |
|  **6.1.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |
|  Л2.1 |  Бескоровайная Г. П. |  Конструирование одежды для индивидуального потребителя: учеб. пособие для студентов вузов |  Москва: Мастерство, 2001 |
|  Л2.2 |  Амирова Э. К., Сакулина О. В., Сакулин Б. С. |  Конструирование одежды: учеб. для студентов |  Москва: Мастерство, 2002 |
|  Л2.3 |  Куренова С. В., Савельева Н. Ю. |  Конструирование одежды: учеб. пособие для студентов вузов |  Ростов-на-Дону: Феникс, 2005 |
|  Л2.4 |  Булатова Е. Б., Евсеева М. Н. |  Конструктивное моделирование одежды: учеб. пособие для студентов вузов |  Москва: Академия, 2004 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  |  |  стр. 18 |
|  **6.1.3. Методические разработки** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |
|  Л3.1 |  Вайспапир В. Я., Катунин Г. П. |  ЕСКД в студенческих работах: учебное пособие |  Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2009 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов** |
|  Конструирование и моделирование швейных изделий |  http://moodle.pspu.ru/course/view.php?id=168 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6.3.1 Перечень программного обеспечения** |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем** |
|  Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно- образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее. Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Используются следующие электронные ресурсы: - Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета. – Режим доступа: http://marcweb.pspu.ru. -Загл. с экрана. - ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru - ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: https://biblio-online.ru. - «Сетевой педагогический университет» на платформе ЭБС Лань. – Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/setevoj-pedagogicheskij-universitet-na-platforme-ebs-lan - Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны. – Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru - Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ. - Режим доступа: http://psychlib.ru - Электронные периодические издания East View. - Режим доступа: https://dlib.eastview.com/browse - Электронные периодические издания. Национальная электронная библиотека eLibrary. - Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/elektronnyje-periodicheskije-izdanija.-neb- elibrary - Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: https://rusneb.ru/ - Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. - Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/udalennyj-elektronnyj-chitalnyj-zal |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
|  Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП: - работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем), - самостоятельную работу обучающихся, - промежуточную аттестацию обучающихся.  При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий используются следующие образовательные технологии: 1. Лекционные занятия: - лекция с использованием ПК и компьютерного проектора; - установочная лекция; - обобщающая лекция по дисциплине; - лекция-визуализация; 2. Практические занятия (в том числе лабораторные и индивидуальные занятия): - занятия с использованием методов моделирования; - занятия в форме практикума; - деловая игра; - занятия с применением элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств); - занятия с применением технологии анализа и решения проблем; - занятия с применением методов групповой и индивидуальной рефлексии.  Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий: - применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др. - индивидуальная работа студента с учебной литературой; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  стр. 19 |
|  - применение методов подгрупповой работы студентов; - применение методов решения ситуационных задач;  Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.  В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia). Обучение студентов с ОВЗ и инвалидностью выстраивается на основе реализации принципов: полисенсорности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий.  Обучение студентов с нарушением слуха  В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены: - учебно-методические презентации, - видеоматериалы с текстовым сопровождением, - структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти; - словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии; - раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.  Специфика обучения студентов с нарушениями слуха заключается в следующем: - представление информации с использованием наглядности и активизации мыслительной деятельности; - представление материала малыми дозами; - комплексное использование устной, письменной, дактильной, жестовой речи; - хорошая артикуляция; - немногословность, четкость изложения, отсутствие лишних слов; - неоднократное повторение основных понятий, терминов, их определения (фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования); - опережающее чтение лекционного материала (студенты заранее знакомятся с лекционным материалом и обращают внимание на незнакомые и непонятные слова и фрагменты; такой вариант организации работы позволяет студентам лучше ориентироваться в потоке новой информации, заранее обратить внимание на сложные моменты). - обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, схемами и пр.; - тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем; - специальное оборудование учебных кабинетов (звуковые средства воспроизведения информации).  Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения: - объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т. п.); - репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде); - программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).  Обязательными элементами каждого занятия являются: - название темы, - постановка цели, - сообщение и запись плана занятия, - выделение основных понятий и методов их изучения, - указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала, -осуществление текущего контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок (представление соответствующих комментариев) по результатам обучения и с оценкой результатов учебной деятельности.  Особое внимание уделяется сопровождению самостоятельной работы обучающимися с нарушениями слуха, в том числе с индивидуальным консультированием, обратной связью с элементами дистанционного обучения. При проведении промежуточной аттестации приоритетно учитываются результаты текущего контроля результатов обучения.  Обучение студентов с нарушением зрения  В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены: - текстовые документы, учебно-методические презентации с возможностью адаптации (версия для слабовидящих), - видеоматериалы с аудиосопровождением, - объемные модели, муляжи, раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить  Специфика обучения студентов с нарушениями зрения заключается в следующем: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: b440305\_08o\_2021\_ФизОткрПрофиль.plx |  |  стр. 20 |
|  - дозирование учебных нагрузок; - соблюдение режима освещенности помещений (искусственная освещенность от 500 до 1000 лк; использование настольных ламп; расположение источника света слева или прямо); - предоставление информации в аудиальной и кинестетической модальностях (рельефно-точечная система Брайля, запись и предоставление информации в аудиоформате); - применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов; - специальное оборудование учебных кабинетов (технически средства адаптации визуальных изображений для слабовидящих, устройства ввода информации и печати на основе рельефно-точечной системы Брайля, устройства для записи и воспроизведения аудиофайлов).  Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения: - объяснительно-комментирующий (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя и т. п.); - репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде); - программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).  Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены: - учебно-методические презентации; - видеоматериалы; - структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти; - объемные модели, муляжи; - словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии; раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.  Специфика обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в следующем: - дозирование учебных нагрузок; - соблюдение динамического режима; - предоставление информации в различных модальностях (зрительной, аудиальной, кинестетической); - применение технических устройств, расширяющих двигательные и познавательные возможности студентов; - специальное оснащение учебных кабинетов (оборудование для обеспечения беспрепятственного доступа в учебные аудитории – поручни, расширенные дверные проемы, специальные кресла и др.).  Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения: - объяснительно-демонстрационный (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя, демонстрация моделей, моделирование процессов и т. п.); - репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде); - программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу). |