

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"
Информация о владельце:
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Дата подписания: 13.01.2023 16:25:57
Уникальный программный ключ:
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

Электронный документ подписан ПЭП

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
Сарапулов Алексей Николаевич

МОДУЛЬ "ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"

Проектная деятельность в музейной сфере рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Отечественной и всеобщей истории, археологии*
Учебный план	b510304_09o 2020 Музеология.rlx 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 6
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	26	
Форма контроля, Промежуточная аттестация	3,75	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	15 3/6			
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	30	30	30	30
Иная контактная работа	0,25	0,25	0,25	0,25
В том числе в форме практ.подготовки	16	16	16	16
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42,25	42,25	42,25	42,25
Сам. работа	26	26	26	26
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75

Программу составил(и): к.и.н., доцент, Трофимов Максим Павлович

Рабочая программа дисциплины

Проектная деятельность в музейной сфере

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия
Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность
(Шифр Дисциплины: Б1.О.03.10)

утвержденного учёным советом вуза 24.12.2019 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Отечественной и всеобщей истории, археологии*

Протокол от 26 ноября 2019 г. № 3

Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Сарапулов Алексей Николаевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью дисциплины является подготовка обучающихся к работе в музеях и учреждениях музейного типа, экскурсионных бюро и туристических фирмах, направленной на презентацию культурного и природного наследия, а также ознакомление с основными технологиями, методами и приемами культурно-образовательной деятельности в музее, в том числе с проектной деятельностью музея.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования
2.1.2	Музей как социокультурный феномен
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Информационные технологии в музейной деятельности
2.2.2	Производственная (экспозиционная)
2.2.3	Современная музейные практики

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3.31: знать нормы и правила межличностного взаимодействия; гражданский и деловой этикет; структуру корпоративного и личного имиджа в музейной сфере; теорию формирования потребностей и межличностного общения; деловой протокол и этикет**

Знать:

Уровень 1	Общие, но не структурированные знания. О нормах и правилах межличностного взаимодействия; о гражданском и деловом этикете; структуре корпоративного и личного имиджа в музейной сфере; о теории формирования потребностей и межличностного общения; деловом протоколе и этикете**
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы. О нормах и правилах межличностного взаимодействия; о гражданском и деловом этикете; структуре корпоративного и личного имиджа в музейной сфере; о теории формирования потребностей и межличностного общения; деловом протоколе и этикете**
Уровень 3	Сформированы структурированные знания. О нормах и правилах межличностного взаимодействия; о гражданском и деловом этикете; структуре корпоративного и личного имиджа в музейной сфере; о теории формирования потребностей и межличностного общения; деловом протоколе и этикете**

ОПК-3.У1: уметь целесообразно взаимодействовать с партнерами по общению; использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов; соблюдать нормы профессиональной этики по отношению к туристам, туроператорам и коллегам

Уметь:

Уровень 1	Частично освоенное умение. целесообразно взаимодействовать с партнерами по общению; использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов; соблюдать нормы профессиональной этики по отношению к туристам, туроператорам и коллегам
-----------	---

Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение. целесообразно взаимодействовать с партнерами по общению; использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов; соблюдать нормы профессиональной этики по отношению к туристам, туроператорам и коллегам
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение. целесообразно взаимодействовать с партнерами по общению; использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов; соблюдать нормы профессиональной этики по отношению к туристам, туроператорам и коллегам
ОПК-3.В1: владеть навыками применения культурных норм и правил выражения чувств и поведения в типовых ситуациях общения; навыками использования этикетных норм речевой культуры и профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.	
Знать:	
Уровень 1	Частично владеет навыками применения культурных норм и правил выражения чувств и поведения в типовых ситуациях общения; навыками использования этикетных норм речевой культуры и профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.
Уровень 2	В целом владеет навыками применения культурных норм и правил выражения чувств и поведения в типовых ситуациях общения; навыками использования этикетных норм речевой культуры и профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.
Уровень 3	Свободно владеет навыками применения культурных норм и правил выражения чувств и поведения в типовых ситуациях общения; навыками использования этикетных норм речевой культуры и профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.
ПКО-1.31: Знать формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; нормативные документы организаций, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности; принципы организации и методики проведения экскурсий; туристские ресурсы Российской Федерации; историко-культурные и географические достопримечательности региона;**;	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности**;
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности**;
Уровень 3	Сформированы структурированные знания. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности**;
ПКО-1.У1: Уметь разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**	
Знать:	
Уровень 1	Частично освоенное умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**

Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**
ПКО-1.В1: Владеть навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***.	
Владеть:	
Уровень 1	Частично владеет навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***.
Уровень 2	В целом владеет навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***.
Уровень 3	Свободно владеет навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Знать нормы и правила межличностного взаимодействия; гражданский и деловой этикет; структуру корпоративного и личного имиджа в музейной сфере; теорию формирования потребностей и межличностного общения; деловой протокол и этикет** Код 31 (ОПК-3)
3.1.2	Знать формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; нормативные документы организаций, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности; принципы организации и методики проведения экскурсий; туристские ресурсы Российской Федерации; историко-культурные и географические достопримечательности региона;***; Код 31 (ПКО-1)
3.2	Уметь:
3.2.1	Уметь целесообразно взаимодействовать с партнерами по общению; использовать методы и приемы социальной коммуникации в сфере профессиональной деятельности; адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов; соблюдать нормы профессиональной этики по отношению к туристам, туроператорам и коллегам Код У1 (ОПК-3)
3.2.2	Уметь разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами** Код У1 (ПКО-1)
3.3	Владеть:
3.3.1	Владеть навыками применения культурных норм и правил выражения чувств и поведения в типовых ситуациях общения; навыками использования этикетных норм речевой культуры и профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения. Код В1(ОПК-3)
3.3.2	Владеть навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***. Код В1(ПКО-1)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Час.	Компетенции	Литература	Интреракт.
	Раздел 1. Музей в обществе и культуре					
1.1	Основные функции и направления деятельности музея. /Лек/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Музей как место сосредоточения памятников истории и культуры. Культурно-образовательное пространство музея. Формы культурно-образовательной работы музеев.						
1.2	Социокультурная роль музея /Лек/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Социальные функции музеев. Роль музеев в образовании и воспитании (познавательно-информационный, коммуникационный, нравственно-воспитательный, эстетическо-воспитательный аспекты).						
1.3	Музейная педагогика, ее основные понятия и категории. /Лек/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Основные понятия и категории музейной педагогики. Образовательные аспекты музейной педагогики. Региональный аспект в воспитательной сегменте. Особенности взаимодействия системы образования и системы культуры						
1.4	Музейная педагогика, ее основные понятия и категории. /Пр/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Основные понятия и категории музейной педагогики. Образовательные аспекты музейной педагогики. Региональный аспект в воспитательной сегменте. Особенности взаимодействия системы образования и системы культуры Современные модели взаимодействия и сотрудничества музея и школы: информационная, коммуникационная, педагогическая роль музея в образовательном пространстве школы						
	Раздел 2. Проектная деятельность музея как возможность интеграции музея и школы					

2.1	Основные виды деятельности школьного музея. /Пр/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Хранительско-учетная (фондовая) и экспозиционная работа. Школьного музея. Фонды школьного музея. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурновлажностный и световой режимы хранения. Учет и описание музейных предметов. Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.						
2.2	Основные виды деятельности школьного музея. Фондовая и экспозиционная работа. /Пр/	6	10	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Комплектование фондов школьного музея. Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Тематикоэкспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Подготовка предложений и проектов: концепции, тематикоэкспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.						
2.3	Исследовательско-поисковая работа школьного музея /Пр/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Поисково-исследовательская работа школьного музея. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок						
2.4	Исследовательско-поисковая работа школьного музея /Ср/	6	10	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
Примечание: Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. Составление планов поисково собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций. Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях.						

2.5	Основные направления деятельности школьного музея /Пр/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
-----	--	---	---	--	---------------	---

Примечание:

Основные направления работы школьного музея:

- Родной край в истории государства российского.
- Моя семья и родной край.
- Наша школа в истории края.
- Социально-экономическая история края.
- Культурное наследие родного края.
- Военная слава земляков
- Природное наследие родного края.

2.6	Проектная деятельность учащихся как возможность реализации интеграции музея и школы. /Пр/	6	4	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
-----	---	---	---	--	---------------	---

Примечание:

Проектная деятельность на уроках литературы, истории,

МХК как возможность реализации интеграции музея и

школы. Инклюзия в школьном музее. Особенности экскурсии для различных категорий посетителей. Разработка экскурсии для отдельных категорий посетителей.

2.7	Проектная деятельность музея в интеграции со школой /Ср/	6	16	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1Л2.1 Л2.2	0
-----	--	---	----	--	---------------	---

Примечание:

Разработка экспозиции и экскурсии, как культурно-просветительской программы по тематикам:

- Родной край в истории государства российского.
- Моя семья и родной край.
- Наша школа в истории края.
- Социально-экономическая история края.
- Культурное наследие родного края.
- Военная слава земляков
- Природное наследие родного края.

2.8	Зачет /Зачёт/	6	3,75	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1		0
-----	---------------	---	------	--	--	---

Примечание:

2.9	Консультации /ИКР/	6	0,25	ОПК-3.31 ОПК-3.У1 ОПК-3.В1 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1		0
-----	--------------------	---	------	--	--	---

Примечание:

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:

Сем (курс)	Форма контроля	Оценочное средство	Описание
------------	----------------	--------------------	----------

6	Зачёт	Собеседование	Собеседование – оценочное средство промежуточной аттестации, предназначенное для выявления качества овладения обучающимися необходимыми знаниями, умениями и навыками; представляющее собой специальную беседу преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанную на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п., оценку умения логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.
---	-------	---------------	---

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Шорина Дарина Евгеньевна	Проектная деятельность в музеях и учреждениях музейного типа: учебное пособие по направлению подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль – «Инновационные технологии в музейной практике», квалиф. выпускника – магистр, форма обучения – очная	Барнаул: АГИК, 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Огоновская А. С.	Актуализация личности учащихся средствами музейной педагогики: спец. 13.00.01 - общ. педагогика, история педагогики и образования : автореф. дис. ...	Екатеринбург: , 2007
Л2.2		Музейное дело в школе	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2008

6.3.1 Перечень программного обеспечения

Windows 7 Professional, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;
 MS Office 2007 Suites, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;
 Dr.Web Desktop Security Suite, Договор № АПО/21-5 от 03.08.21 с ООО «Интех Плюс»;
 7zip, В свободном доступе. Бесплатная, GNU Lesser General Public License; Adobe reader, В свободном доступе. Бесплатная;
 Браузер Google Chrome, В свободном доступе. Бесплатная;
 МойОфис Стандартный, Договор № Tr000591420 от 26.03.2021 с АО «СофтЛайн Трейд»

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Используются следующие электронные ресурсы:

- Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета. – Режим доступа: <http://marcweb.pspu.ru>. - Загл. с экрана.

-ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

-ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru>.

-«Сетевой педагогический университет» на платформе ЭБС Лань. – Режим доступа:

<https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/setevoj-pedagogicheskij-universitet-na-platforme-ebs-lan>

-Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны. – Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru>

-Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ. - Режим доступа: <http://psychlib.ru>

-Электронные периодические издания East View. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse>

-Электронные периодические издания. Национальная электронная библиотека eLibrary.

-Режим доступа: <https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/elektronnyje-periodicheskiye-izdaniya.-nebelibrary>
 -Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://rusneb.ru/>
 -Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. - Режим доступа: <https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/udalennyj-elektronnyj-chitalnyj-zal>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд	Назначение	Вид работ	Оснащение
58	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе	Лек	Меловая доска - 1 шт. Маркерная доска - 1 шт. Трибуна - 1 шт. Стол преподавателя - 1 шт. Стул преподавателя - 1 шт. Стол ученический - 26 шт. Стул ученический - 78 шт. Проектор Epson EB-435W - 1 шт. Моторизованный экран 129_200, jack-разъем, HDMI-разъем, VGA-разъем - 1 шт. Печатные демонстрационные пособия - 4 шт. Акустическая система AUDAC LX503МКП/W - 1 шт.
57	Учебная аудитория для проведения практических занятий, консультаций, промежуточной аттестации, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе	Пр	Меловая доска - 1 шт. Стол преподавателя - 1 шт. Стул преподавателя - 1 шт. Стол ученический - 12 шт. Стул ученический - 24 шт. Стол компьютерный ученический - 11 шт. Стул компьютерный ученический - 11 шт. Системный блок Aquarius Pro P30 S56 - 7 шт. Печатные демонстрационные пособия - 7 шт. DEPO Neos 260MD - 5 шт. Монитор Acer v193 - 3 шт. Монитор Belina - 9 шт. Видеокамера Sony цифровая - 1 шт. Диктофон "Edic A53" - 1 шт. Диктофон "Panasonis RR-XS410" - 1 шт. Диктофон " Гном Р " - 1 шт. Диктофон Sony цифровой ICD-UX533 - 1 шт. Камера цифровая SONY - 1 шт. Ноутбук Acer V3-771G-53216G50 17.3 - 1 шт. Ноутбук HP - 1 шт. Объектив Nikon - 1 шт. Принтер HP LaserJet M401a - 1 шт. Системный блок DEPO Neos 255MD C2.40D - 1 шт. Сканер HP G4050 - 1 шт. Телевизор Toshiba 42 плазм - 1 шт. Фотоаппарат Nikon D7100 - 1 шт. Моторизованный экран HDMI-разъем - 1 шт.

Фундаментальная библиотека	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, в том числе для выполнения курсовой работы, выполнения и подготовки к защите выпускной квалификационной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета	Ср	Стол ученический - 49 шт. Стул ученический - 49 шт. Стол компьютерный ученический - 7 шт. Стул компьютерный ученический - 7 шт. Стеллаж д/книг металл – 37 шт. Учебный литературный фонд в свободном доступе – 668 экз. Мультимедиа комплекс (Проектор, моторизированный экран, акустическая система)- 1 шт. Печатные демонстрационные пособия - 8 шт. Принтер HP Laser Jet Pro400 - 1 шт. Принтер HP Laser Jet 1020- 1 шт. Моноблок Aquarius Mnb Elt T731 - 7 шт.
----------------------------	---	----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП:

- а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),
- б) самостоятельную работу обучающихся,
- в) промежуточную аттестацию обучающихся.

При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий используются следующие образовательные технологии:

1. Лекционные занятия:

- лекция с использованием ПК и компьютерного проектора;
- установочная лекция;
- обобщающая лекция по дисциплине;
- лекция-визуализация;

2. Практические занятия (в том числе лабораторные и индивидуальные занятия):

- занятия с использованием методов моделирования;
- занятия в форме практикума;
- деловая игра;
- занятия с применением элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств);
- занятия с применением технологии анализа и решения проблем;
- занятия с применением методов групповой и индивидуальной рефлексии.

Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:

- применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.
- индивидуальная работа студента с учебной литературой;
- применение методов подгрупповой работы студентов;
- применение методов решения ситуационных задач;

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: <http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia>).

Обучение студентов с ОВЗ и инвалидностью выстраивается на основе реализации принципов: полисенсорности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий.

Обучение студентов с нарушением слуха

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы с текстовым сопровождением,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;

- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
 - раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями слуха заключается в следующем:

- представление информации с использованием наглядности и активизации мыслительной деятельности;
- представление материала малыми дозами;
- комплексное использование устной, письменной, тактильной, жестовой речи;
- хорошая артикуляция;
- немногословность, четкость изложения, отсутствие лишних слов;
- неоднократное повторение основных понятий, терминов, их определения (фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования);
- опережающее чтение лекционного материала (студенты заранее знакомятся с лекционным материалом и обращают внимание на незнакомые и непонятные слова и фрагменты; такой вариант организации работы позволяет студентам лучше ориентироваться в потоке новой информации, заранее обратить внимание на сложные моменты).
- обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, схемами и пр.;
- тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем;
- специальное оборудование учебных кабинетов (звуковые средства воспроизведения информации).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обязательными элементами каждого занятия являются:

- название темы,
- постановка цели,
- сообщение и запись плана занятия,
- выделение основных понятий и методов их изучения,
- указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала,
- осуществление текущего контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок (представление соответствующих комментариев) по результатам обучения и с оценкой результатов учебной деятельности.

Особое внимание уделяется сопровождению самостоятельной работы обучающимися с нарушениями слуха, в том числе с индивидуальным консультированием, обратной связью с элементами дистанционного обучения.

При проведении промежуточной аттестации приоритетно учитываются результаты текущего контроля результатов обучения.

Обучение студентов с нарушением зрения

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- текстовые документы, учебно-методические презентации с возможностью адаптации (версия для слабовидящих),
- видеоматериалы с аудиосопровождением,
- объемные модели, муляжи,

раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить

Специфика обучения студентов с нарушениями зрения заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение режима освещенности помещений (искусственная освещенность от 500 до 1000 лк; использование настольных ламп; расположение источника света слева или прямо);
- предоставление информации в аудиальной и кинестетической модальностях (рельефно-точечная система Брайля, запись и предоставление информации в аудиоформате);
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оборудование учебных кабинетов (технически средства адаптации визуальных изображений для слабовидящих, устройства ввода информации и печати на основе рельефно-точечной системы Брайля, устройства для записи и воспроизведения аудиофайлов).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-комментирующий (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- объемные модели, муляжи,

- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение динамического режима;
- предоставление информации в различных модальностях (зрительной, аудиальной, кинестетической);
- применение технических устройств, расширяющих двигательные и познавательные возможности студентов;
- специальное оснащение учебных кабинетов (оборудование для обеспечения беспрепятственного доступа в учебные аудитории – поручни, расширенные дверные проемы, специальные кресла и др.).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-демонстрационный (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя, демонстрация моделей, моделирование процессов и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).