Федотов Михаил Александрович,
МБОУ «СОШ№27» города Перми,
10 «А» класс, руководитель:
Горошенкина Наталья Геннадьевна,
учитель истории высшей категории,
почетный работник образования,
победитель ПНПО-2008.

Эссе «Особый знак земли Пермской»

Герб - символический отличительный знак отдельных лиц фамилий, родов, государств, учреждений и т.д. У каждого города есть свой герб и у каждого города он индивидуальный. Наш Пермский герб активно используется в современной жизни. Но мало кто знает историю его происхождения. А ведь у Перми один из самых необычных и выразительных гербов. И многие ошибочно считают символом нашего города «пермяка - солёные уши», хотя на самом деле это – серебряный медведь изображённый на гербе города и области. Этот символ сопровождал Прикамье на протяжении всей истории земли Пермской. С момента первого упоминания о нём, герб сильно изменился, эволюцию Пермского герба прослеживали многие исследователи, такие как Г.А.Леонтьев, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин, в своей книге «Ключи к тайнам Клии» и Николаев Ю.К. в работе «О гербе и флаге Земли Пермской», в нашей работе, мы хотели бы проследить элементы герба, которые оставались неизменными. Даже, когда во время СССР большинство гербов у других городов поменялись кардинально, герб Перми и области сохранял один символ неизменным.. И поэтому мы решили проследить историю любимого и верного символа города.

Прообразы русских гербов ученые - геральдисты видят в боспорских царских знаках, тотемных и астральных изображениях, в княжеских знаках Рюриковичей, ранних сфрагистических сюжетах и т. д. Анализ отечественной и зарубежной литературы по истории гербов

позволяет определить герб как особый знак, а именно опознавательно-правовой, условный, но составленный по определенным правилам, фиксированный верховной властью. Думается, что это общее определение герба можно отнести и к городскому гербу,¹ а также гербам отдельных земель России.

Около 1626 года был изготовлен Саадачный покровец для царя Михаила Фёдоровича. На нём уже изображалась эмблема пермской земли - идущий вправо медведь. В 1666 году в царском указе о создании Государственного знамени появилось официальное описание "печати пермской":

На протяжении многих веков символом Земли Пермской, современного Пермского края, изображённым на гербе, был медведь. История этого геральдического символа уходит в века. Герб Пермского края создавала сама история.

Первое упоминание о пермском медведе приходится на время правления Ивана IV Грозного. На большой государственной печати Ивана Грозного вокруг герба города Москва находится изображение двенадцати гербовых эмблем русских княжеств и городов, входящих в состав Московской Руси. Среди них была и эмблема княжества Пермь Великая с изображением медведя. Данной печатью пользовались вплоть до Михаила Фёдоровича Романова. Изображение Большой Государственной печати Ивана Грозного находится в Москве в Большом Дворце парка заповедника Царицино.²

В 1672 г. по повелению царя Алексей Михайловича при царском дворе появился «Титулярник»- книга , где был записан полный титул русского царя, сопровождаемый миниатюрами, оформленными в виде гербов 33 территорий (княжеств царств и земель, названия которых входили в царский титул). Это были ещё не гербы в полном смысле слова, скорее, эмблемы (в

¹ Соболева Н.А., Артамонов В.А. "Символы России" <http://ruek.narod.ru/simvolika/goroda/goroda.html>

² Пермь Великая. Н.В Никифорова, О.П.Чернобровина http://www.bogoderjavie.ru/index_p_8.html?id=6

них нет гербовой стилизации.)³Данной печатью пользовались вплоть до Михаила Фёдоровича Романова.

Эти «гербы» не отображали автономию и самоуправление этих областей. Тем не менее, геральдисты считают их древнейшими территориальными гербами.⁴В Титулярнике 1672 года герб Перми Великой в отличие от более ранних изображений усложнился. Впервые на спину идущего медведя поставили Евангелие с крестом на нём. С тех пор сочетание идущего медведя со стоящим на его спине Евангелием стало постоянной эмблемой Пермской земли. Пермская эмблема в «Титулярнике» была в виде медведя ,идущего влево от зрителя ,с Евангелием на спине и надписью «Пермский». На печати образованной в 1708 году самой важной деталью, появившейся на пермском гербе, стала княжеская корона увенчивающая овалный щит. Таким образом, подчёркивалась значимость бывшего княжества в административном устройстве новой губернии, несмотря на то, что Великопермское княжество ещё в 1505г. прекратило своё существование.

В 1730 г. в решении военной коллегии о гербах, которые должны были быть нанесены в полотнища знамён пехотных полков , было записано «Пермский» по-старому: «Белый медведь, над ним Евангелие золотое, а над ним крест серебряный, поле красное».

7 ноября 1775 г. правительственный указ под названием «Учреждение для управления губернией в 1783 г. был принят герб города. Уже 13 октября 1781г. Герольдмейстер Сената штатский советник А.А. Волкова направил Пермскому и Тобольскому генерал -губернатору Е. П. Кашкину письмо с просьбой дать сведения о наличии старых гербов в городах наместничества. 25 августа 1782 года Пермское губернское правление сообщает наместнику Кашкину, что разосланы указы городничим во все города губернии, где велено «о «каждом о своем месте... представить оныя (сведения для

³ Вспомогательные исторические дисциплины: курс лекций/авт.-сост. Н.Б. Крыласова; Перм.гос.ун-т.-Пермь, 2008 -200с.

⁴ Вспомогательные исторические дисциплины: курс лекций/авт.-сост. Н.Б. Крыласова; Перм.гос.ун-т.-Пермь, 2008 -200с.

составления гербов – Ю.Н.) с описанием...» и чтобы «представили наместническому правлению немедленно»: о чем правление Е.П. Кашкину доносит. Подписан ответ «Генерал-майор Иван Ламб».

Документальные источники, хранящиеся в Государственном архиве Пермского края (фонд 316)⁵, свидетельствуют о том, что Пермский наместник Е.П. Кашкин не распорядился ни в Пермской, ни в Тобольской губерниях, а общался через «предложения», не носящие указной характер, и в то же время Пермский губернатор Ламб рассылает указы в уездные города, требующие незамедлительного исполнения. Герольдмейстер Волков был хорошо ознакомлен с состоянием герботворческого вопроса в земле Пермской и указал на старинный земельный герб как вариант герба для г. Перми. Он писал не о городском, а о земельном гербе Перми Великой, Пермской провинции. Пермский земельный герб известен с 1672 года, когда он был нарисован на странице Титулярника царя Алексея Михайловича. А с гербовыми рисунками этой чудесно нарисованной книгой А.А. Волков был знаком.

Служащие губернского правления учли историческую преемственность земельного герба Перми Великой касаясь герба будущего губернского города Пермь «...бывшая Пермская провинция в древности составляла княжества, а герб бывшей (Пермской) провинциальной канцелярии изображен медведь носящий Святое Евангелие с крестом». Далее идет географическое и геологическое описание края «...много заключает в себе металлов, соляных промыслов ... немалое количество и разного рода диких зверей ... и принять сей герб щит и во оном вышеописанное изображение медведя, носящего Евангелие с крестом, и щит покрыт княжескою короною»⁶.

Пермский городской герб был утверждён 17 июля 1783 г. 17 июля 1783 года были утверждены гербы городов Пермского наместничества. Герб Перми повторял исторический земельный герб Перми Великой: в красном

⁵ Сведения взяты Николаев Ю.К. О гербе и флаге Земли Пермской

⁶ Там же

поле серебряный медведь, на котором поставлено в золотом окладе Евангелие, над ним серебряный крест. В указе о гербах указывалось, что "сие внесено и во вновь сочиненные гербы в верхней части щита". То есть герб Перми Великой был узаконен как герб города Перми .

8 декабря 1856 г. был утверждён герб Пермской губернии, который как и все губернские гербы, отличается от герба губернского города своим обрамлением -наметом и наличием над гербовым щитом императорской короны.» Герб Пермской губернии, «В червленом (красном) поле серебряный идущий медведь, несущий на спине золотое Евангелие и сопровождаемый во главе щита серебряным уширенным крестом с четырьмя лучами. Щит увенчан императорскою короною и окружён золотыми дубовыми листьями соединёнными андреевскою лентой». То есть исторический герб пермской земли получил наконец-то официальный статус.

Кроме внешнего оформления, существует ещё одна существенная особенность, которая отличает и поныне гербы Пермского края и города Перми- в гербе города серебряный крест над Евангелием приподнят, а в губернском (краевом) стоит на книге. Наиболее ранний из дошедших до наших дней источников, объясняющим смысловое значение геральдических фигур пермского герба, является «Дело об учреждении гербов Пермского наместничества, 1781г.», хранящееся в Пермском областном архиве.⁷ Опираясь на него, можно раскрыть содержание герба Перми.

Серебряный медведь - символ природных богатств, окружающих город бескрайних земель, заключающих в себе много «металлов, соляных промыслов, разноцветных мраморов и прочих камней» и «преисполненных лесами», в которых «находится немалое количество и разного рода диких зверей».

Евангелие (Золотая книга) - символ «христианского просвещения, воссиявшая здешним обитателям». Просвещение пришло в наш край именно с христианской православной культурой.

⁷ Николаев Ю.К.ук ранее источник

Серебряный четырехконечный равносторонний крест с расширяющимися концами. Крест такой формы своими истоками восходит к соляному знаку - символу солнца - и означает защиту, покровительство, победоносность; в гербе он выступает как знак отличия, символ избранности, особого предназначения.

Червлёный (красный) цвет поля означает то, что герб принадлежит столичному городу (как в гербах Москвы и Санкт-Петербурга).

При советской власти все территориальные гербы вышли из употребления. И только в 60-х годах 20 в. начинают предприниматься попытки создать новые городские гербы. Для их утверждения во многих городах создавались на общественных началах особые комиссии, проводились конкурсы. Широкое распространение получило коллекционирование значков с дореволюционным и современными гербами городов. При создании гербов по консультациям псевдоспециалистов по геральдике не соблюдалась геральдическая композиция. То же самое было при создании пермского герба. В 1969г. Жюри остановило выбор на проекте герба членов союза Художников СССР, главного художника Пермского книжного издательства М.В. Тарасова и Е.И.Нестерова. Сессия Пермского городского Совета депутатов трудящихся утвердила этот герб Перми 25 сентября 1969г. "Основой герба является геральдический щит, разделённый по вертикали на три полосы: синюю, красную, зелёную. Сочетание синего и красного означает принадлежность города к Российской Федерации, а синего и зелёного - природные богатства Прикамья, его речные просторы, бескрайние леса. В центре щита изображён памятник борцам за дело революции на Вышке в Мотовилихе. В основании центрального символа - торжественно-декоративная лента, несущая на себе щит с элементами герба губернского города Перми - идущим медведем и раскрытой над ним книгой. Вокруг центрального символа герба - золотое сияние, которое характеризует

Пермь как центр высокоразвитой энергетической промышленности и машиностроения".

После появления в «Титулярнике» герба Перми Великой сочетание идущего медведя со стоящим на спине Евангелием стало постоянной эмблемой Пермской земли.

При опубликовании Жалованных грамот городам в 21 апреля 1785 г. Екатерина II даровала самоуправление и право обладать гербом. Население города было этому радо и нашло выражение в самых разных областях жизни: губернские и городские гербы стали использовать на печатях банков, благотворительных общественных больниц, исправительных домов, попечительских советов, экономических обществ.

Но при советской власти, когда создали новый герб народ был недоволен тем что на новом гербе сохранили изображение медведя. Они считали, что Екатерина II оскорбила народ города даровав на герб города медведя. Но, не смотря ,на это медведь продолжал оставаться символом Перми. И сегодня пермяки гордятся им.⁸

После распада СССР 1991г. начали восстанавливать старые гербы , в том числе Пермский герб. И в итоге 23 декабря 1995г. был принят закон «О гербе пермской области» который возрождал историческую символику города.

Серебряный медведь на нашем гербе является символом чистоты и невинности, мудрости и радости. И наш герб в большей степени характеризует население нашего города и области. Население города очень любит и гордиться своим гербом и серебряным медведем. Наш медведь единственный, ни у одного герба города нет такого.

^{8 8} Вспомогательные исторические дисциплины: курс лекций/авт.-сост. Н.Б. Крыласова; Перм.гос.ун-т.-Пермь, 2008 –стр.100-101