

ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
посвящённой 110-летию со дня рождения Д.Б. Кабалевского
«Д. Б. КАБАЛЕВСКИЙ – КОМПОЗИТОР, УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ»
Пермь, 5-6 декабря 2014 г.

5 декабря 2014 г.
Органный зал Пермской краевой филармонии (Ленина,51)

09.00 – 10.30

Регистрация участников и гостей.

Центральное фойе Органного зала ПКФ

10.30 – 12.30

Торжественное открытие МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, посвящённой 110-летию со дня рождения Д.Б.Кабалевского
«Д. Б. КАБАЛЕВСКИЙ – КОМПОЗИТОР, УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ»

Приветствия:

Раиса Алексеевна Кассина, министр образования и науки Пермского края

Игорь Алексеевич Гладнев, министр культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края

Мария Дмитриевна Кабалевская, директор культурно-образовательного центра им. Д.Б. Кабалевского

Василий Федорович Щербаков, пианист, композитор, генеральный директор Фонда им. Кабалевского, доцент Московской консерватории.

Пленарные доклады

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ. (К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО).

Людмила Валентиновна Школяр, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, директор Института художественного образования РАО (Москва).

АРХИТЕКТОНИКА И ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ НЕПРЕРЫВНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Людмила Ивановна Дробышева-Разумовская, ректор ПГАИК, профессор, заслуженный работник культуры России.

ОНТОГЕНЕЗ МУЗЫКАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ИДЕЙ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО

Нина Виссарионовна Морозова, декан факультета музыки ПГГПУ, кандидат педагогических наук, доцент.

Д. Б. КАБАЛЕВСКИЙ – КОМПОЗИТОР, УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ

Девид Л.Форрест, доктор философии, профессор факультета искусств Королевского Мельбурнского технологического института / RMIT University (Австралия).

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ПЕРМСКОМ КРАЕ: ПУТИ ОБНОВЛЕНИЯ

Владимир Ильич Адищев, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой музыковедения и музыкальной педагогики ПГГПУ, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.

ИДЕИ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ ПЕДАГОГИКИ ИСКУССТВА

Наталья Григорьевна Тагильцева, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой музыкального образования института музыкального и художественного образования Уральского государственного педагогического университета, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, лауреат премии губернатора Свердловской области.

12.30 – 13.30

Перерыв.

13.30 – 16.00

Работа по секциям

Секция 1.

Музыкально-педагогическая концепция Д.Б. Кабалецкого и ее интерпретации в современной образовательной практике

Органный зал ПКФ

Руководитель секции: Критская Елена Дмитриевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая лабораторией музыкального искусства ИХО РАО, зам. главного редактора журнала «Искусство в школе»

Ведущий:

Останин Петр Петрович, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой хорового дирижирования и сольного пения ПГГПУ.

Доклады:

Останин Петр Петрович, профессор кафедры хорового дирижирования и сольного пения ПГГПУ, кандидат педагогических наук. ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Андрова Надежда Сергеевна, МБОУ ДОД ДШИ, г. Кудымкар, преподаватель. ФОРТЕПИАННОЕ НАСЛЕДИЕ Д.Б. КАБАЛЕЦКОГО КАК СТУПЕНЬ РАЗВИТИЯ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ

Донт Галия Наильевна, МБОУ ДОД ДШИ г.Горнозаводск, директор, преподаватель. МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ КАБАЛЕЦКОГО И ХОРОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Желнина Ирина Михайловна, МАОУ ДОД ДМШ № 4 Пермь, преподаватель. «КОНТРАСТЫ». РАЗМЫШЛЕНИЕ О ЖИЗНИ И МУЗЫКЕ Д. КАБАЛЕЦКОГО

Кирчанова Елена Георгиевна, ГБОУ СПО Пермский музыкальный колледж, зав.отделением «Музыкальное образование». ВЕРНОСТЬ СЛАВНОМУ ИМЕНИ

Маслова Надежда Николаевна, МБОУ ДОД ДШИ с. Карагай, преподаватель. ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ В РАМКАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ Д.Б. КАБАЛЕЦКОГО.

Мырзина Людмила Борисовна, г. Красновишерск, МСОШ № 8, учитель музыки. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИНЦИПОВ КОНЦЕПЦИИ КАБАЛЕВСКОГО В КОНТЕКСТЕ ПРОШЛОГО НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

Ощепкова Ольга Петровна, МБОУ Вознесенская СОШ Верещагинского района, учитель музыки. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО СЕГОДНЯ

Селедкова Наталья Владимировна, МАОУ ДМШ № 1, Пермь, преподаватель,
Селедкова Людмила Владимировна, МАОУ ДОД ДМШ № 4, Пермь, преподаватель.
Д. Кабалевский – наш современник. «Прекрасное пробуждает доброе...». АКТУАЛЬНОСТЬ И СОВРЕМЕННОСТЬ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА.

Травкина Екатерина, рук. **Баталина Галина Васильевна**, Пермский музыкальный колледж. ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ТРАДИЦИИ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО В КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГИМНАЗИИ ИМ.С.П.ДЯГИЛЕВА

Секция 2.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ПГАИК, ауд. 310, читальный зал

Руководитель секции:

Школяр Людмила Валентиновна, доктор педагогических наук, профессор, академик РАО, директор Института художественного образования РАО (Москва)

Ведущая:

Баталина-Корнева Екатерина Викторовна

Декан факультета повышения квалификации ПГАИК, доцент, кандидат педагогических наук

Доклады:

Баталина-Корнева Екатерина Викторовна, декан ФПК ПГАИК, доцент, кандидат педагогических наук. КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Бандурина Людмила Михайловна, МБОУ СОШ с. Б.Соснова, учитель музыки, педагог дополнительного образования. ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Грибченкова Нина Григорьевна, МБОУ ДОД ДШИ п. Уинское, преподаватель. ХОРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ

Кошкова Мария Александровна, ДШИ Мотовилихинского района г. Перми, магистрант ПГГПУ (науч. рук. – д. иск., проф. ПГГПУ Л.Д. Пылаева). КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ: ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

Кремер Анастасия Геннадьевна, МАОУ ДОД ДМШ № 1, Пермь, преподаватель, кандидат искусствоведения. ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ «КЛУБОВ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ» В ДМШ №1 г. ПЕРМИ: ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ

Маслова Татьяна Михайловна, ГБОУ СПО Пермский краевой колледж искусства и культуры. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ» ПЕРМСКОГО КРАЕВОГО КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ.

Нурбакова Дарина Ришатовна, МАОУ ДОД Детская школа искусств д.Кондратово, преподаватель, магистрант ПГГПУ (науч. рук. – к.п.н., доцент ПГГПУ Н.А. Царева). ХОР «МЛАДА»: ПУТЬ К УСПЕХУ

Ощепкова Альбина Рафилъевна, ДШИ Мотовилихинского района г.Перми, МАОУ «Гимназия №7», педагог дополнительного образования. ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МАОУ ДОД «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МОТОВИЛИХИНСКОГО РАЙОНА Г. ПЕРМИ И МАОУ «ГИМНАЗИЯ №7»

Перетрухина Наталья Алексеевна, МАОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества г. Перми, преподаватель, руководитель детской филармонии. ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ. К ПРОБЛЕМЕ ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОДАРЕННОСТИ

Пустобаева Лариса Николаевна, ст. преподаватель кафедры хорового дирижирования ПГАИК. ПРИОБЩЕНИЕ младших школьников к музыкальной культуре ПЕРМСКОГО КРАЯ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Рожкова Ольга Поликарповна, ГБОУ СПО Пермский музыкальный колледж, преподаватель. К ВОПРОСУ О ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ВОССТАНОВЛЕНИЯ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА МЕЖПРЕДМЕТНОГО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ

Сальникова Ирина Александровна, МАОУ ДДЮТ г.Перми, МБОУ «Гимназия № 11 им. С.П.Дягилева», педагог дополнительного образования. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ПОЕМ ВМЕСТЕ» - КАК РЕЗУЛЬТАТА ИНТЕГРАЦИИ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Секция 3.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ.

ПГАИК, ауд. 216

Руководитель секции:

Красильников Игорь Михайлович, доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник института художественного образования, член СК РФ, главный редактор журнала «Музыка и электроника» (Москва)

Ведущая:

Черешнюк Ирина Рафаэлевна

и.о. зав. кафедрой теории и истории музыки ПГАИК, кандидат педагогических наук, доцент

Доклады:

Гученко Галина Васильевна, МАОУ «СОШ № 40» г. Перми, учитель, почетный работник общего образования, **Романова Валентина Александровна**, МАОУ «СОШ № 40» г. Перми, учитель музыки, зам.директора школы по УВР, заслуженный учитель школы РФ. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕРВИСЫ WEB 2.0 В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Романова Валентина Александровна, МАОУ «СОШ № 40» г. Перми, учитель музыки, зам.директора школы по УВР, заслуженный учитель школы РФ, **Гученко Галина Васильевна**, МАОУ «СОШ № 40» г. Перми, учитель, почетный работник общего образования. **СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПРОЕКТ-WEB-КВЕСТ «МУЗЫКА ИЛИ ФИЗИКА. ФИЗИКА ИЛИ МУЗЫКА»**

Иванова Наталья Витальевна, МБОУ ДОД ДМШ Лысьва, преподаватель. **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ В КЛАССЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ФОРТЕПИАНО**

Мочалова Елена Анатольевна, МАОУ ДОД ДМШ № 4, Пермь, зав. отделением духовых инструментов, преподаватель. **ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО ЮНОГО МУЗЫКАНТА ИЛИ ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ОДНОГО HAND MADE ИЗДАНИЯ**

Черешнюк Ирина Рафаэлевна, и.о. зав. кафедрой теории и истории музыки ПГАИК, доцент, кандидат педагогических наук. **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ МУЗЫКИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

Евтух Елена Валентиновна, ст. преподаватель кафедры культурологического образования Санкт-петербургской академии постдипломного педагогического образования. **СОВРЕМЕННЫЕ ИК-ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТОВ ИСКУССТВА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.**

Выступление шумового оркестра учителей музыки г.Перми
Красильников И.М. Кадриль. Камаринская

СЕКЦИЯ 4.

РЕАЛИЗАЦИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ В ОБЩЕМ МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОТ ШКОЛЫ ДО ВУЗА

Центр науки краевой библиотеки им.Горького

Руководитель секции

Красильникова Марина Станиславовна, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник института художественного образования РАО (Москва)

Ведущая:

Морозова Нина Виссарионовна

декан факультета музыки ПГГПУ, кандидат педагогических наук, доцент

Доклады:

Андреева Жанна Михайловна, г. Березники, МАОУ СОШ №8, учитель музыки. **ВНЕУРОЧНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС**

Бабикова Светлана Аркадьевна, МБОУ СОШ № 12, Кунгур, учитель ИЗО, **ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ УРОКИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ВНЕКЛАССНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Бобылева Анастасия Александровна, МБОУ «Ножовская СОШ», учитель музыки. **ПЕТЬ - ЭТО ЗДОРОВО!»: ХОРОВОЕ ПЕНИЕ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Буторина Елена Ивановна, МБОУ ДОД ДШИ г. Горнозаводск, преподаватель. **НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДШИ И ДМШ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГТ**

Ветлугина Ирина Борисовна, МАОУ «Гимназия №1» г. Пермь, учитель музыки, руководитель МО «Искусство», почетный работник общего образования. О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Дюняшева Лина Борисовна, МАОУ Лицей 8 г. Перми, учитель музыки. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Егорова Елена Петровна, МБОУ ДОД ДШИ Нытва, преподаватель. ИНТЕГРАЦИЯ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Мосина Екатерина, рук. **Пасынкова Ирина Петровна**, СОШ № 1 г. Кизел. ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЧЕЛОВЕКА (ОПЫТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ)

Новикова Юлия Сергеевна, МАОУ "СОШ№ 47", магистрант ПГГПУ (науч. рук. – канд. иск., доцент М.Е. Пылаев, ПГГПУ). ДУХОВНАЯ СИЛА ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В.А. ГАВРИЛИНА" (В РАМКАХ ПРОГРАММЫ "МУЗЫКА" КРИТСКОЙ Е.Д., СЕРГЕЕВОЙ Г.П.)

Павлова Ольга Валентиновна, МАОУ «Гимназия №31», учитель музыки. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСЕННЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ВОКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Смолягина Наталья Анатольевна, МООШ № 4 Красновишерск, учитель музыки. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ, ПОЗНАНИЮ И ТВОРЧЕСТВУ НА УРОКАХ МУЗЫКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чугаева Марина Ивановна, МБСКОУ «Начальная школа – детский сад № 12» г. Кудымкара, учитель музыки. МУЗЫКАЛЬНО – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ Д. Б. КАБАЛЕВСКОГО И ХОРОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Шестакова Ольга Валерьевна, зам. директора ГБОУ СПО Пермский музыкальный колледж, аспирант ПГГПУ (науч. рук. – д.п.н., профессор В.И. Адищев, ПГГПУ). ЦЕНТРАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА КАК УЧРЕЖДЕНИЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Царева Наталья Александровна, доцент кафедры музыковедения и музыкальной педагогики ПГГПУ, кандидат педагогических наук. К ВОПРОСУ О ПЕРЕХОДЕ НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гарипова Марина Львовна, ГБОУ СПО УР «Воткинский педагогический колледж им. П.И. Чайковского». РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА ПРИ НЕСТАНДАРТНОМ ПОДХОДЕ К ПРОГРАММЕ «МУЗЫКА» Д. Б. КАБАЛЕВСКОГО

СЕКЦИЯ 5.

ОБРАЗОВАНИЕ И КУЛЬТУРА. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО РЕБЕНКА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ДЕТСТВА.

Музыкальный зал краевой библиотеки им. Горького

Ведущие:

Ильина Ирина Юрьевна

декан факультета педагогики и психологии детства ПГГПУ, доцент, кандидат психологических наук

Мочалова Екатерина Анатольевна, зам. декана факультета музыки ПГГПУ по внеучебной работе

Доклады:

Болонкина Екатерина Владимировна, МБОУ ДОД «Детская школа искусств с.Гамово», преподаватель, зам. директора. ДИАГНОСТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Бородина Екатерина Александровна, ст. преподаватель кафедры культурологии ПГАИК. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ТВОРЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бушуева Татьяна Александровна, МАОУ ДОД ДШИ Краснокамск, преподаватель. СОВМЕСТНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И РОДИТЕЛЕЙ

Костарева Надежда Леонидовна, МБОУ ДОД ДШИ Горнозаводска, преподаватель. РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Леванова Ольга Ивановна, МАОУ «Гимназия №1» учитель музыки, педагог дополнительного образования, РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ У ПОДРОСТКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРАКТИКУМ «ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНЫХ МИНИАТЮР» (из опыта РАБОТЫ)

Назарова Кристина Павловна, МБСКОУ СКОШ № 3, учитель музыки, руководитель ГМО г. Березники, аспирант ПГГПУ (науч. рук. – к.п.н., доцент ПГГПУ Н.В. Морозова). ОСОБЕННОСТИ ПРЕТВОРЕНИЯ ИДЕЙ Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Пермякова Татьяна Павловна, Студентка 5 курса ПГАИК, специальность «Народное художественное творчество». ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Ташкинова Мария Васильевна, магистрант ПГГПУ (науч. рук. – к.п.н., доцент ПГГПУ Н.В. Морозова). МЕХАНИЗМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНТЕГРАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКА

Фотина Наталья Александровна, МОУ Начальная школа - детский сад №3 с. Елово, учитель музыки, музыкальный руководитель, почетный работник общего образования РФ. ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ.

Черемных Светлана Анатольевна, МБОУ ДОД Детская школа искусств г. Нытва, преподаватель. ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В ДШИ

Швецова Юлия Сергеевна, магистрант ПГГПУ (науч. рук. – к.п.н., доцент ПГГПУ Н.В. Морозова). ЭЛЕМЕНТАРНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

6 декабря 2014 г.

СЕКЦИЯ 1

**МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ Д.Б.КАБАЛЕВСКОГО И ОБЩЕЭСТЕТИЧЕСКОЕ
РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

МОУ "СОШ №9 им. А.С.Пушкина с углубленным изучением предметов физико-математического цикла", ул. Комсомольский проспект, 45

09.30 – 10.00

Встреча участников конференции. Регистрация. Приветственный кофе (Холл 1 этажа, Актальный зал).

10.00 – 10.10

Приветствие

10.10 – 10.50

«Открытый урок ИЗО и музыки «Можем ли мы увидеть музыку и услышать живопись?»

Актальный зал

Воронова Елена Рафаиловна, учитель музыки

Краснопёрова Галина Александровна, учитель ИЗО и художественного труда

Шибанова Ольга Александровна, учитель ИЗО и художественного труда

10.50 - 11.00

Экскурсия по художественной выставке «Я услышал мелодию вальса... (Иллюстрации к военной песне)» *Холл 1 этажа*

Учащиеся 8 класса

11.00 - 11.30

«Живой музей «Д.Б. КАБАЛЕВСКИЙ в школе № 9 г. Перми»: вспоминают дети, учителя, родители» *(Актальный зал)*

Белёва Любовь Васильевна

заместитель директора школы № 9

11.30 – 12.30

Фестиваль имени Д.Б. Кабалевского: школьные миниатюры

Актальный зал

Яковлева Ольга Васильевна

заместитель директора школы № 9

12.30 Обед *Столовая школы № 9*

СЕКЦИЯ 2

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ ИННОВАЦИЙ И ТРАДИЦИЙ

МБОУ «Гимназия №11 им. С.П. Дягилева», ул. Сибирская, д.33

09.30 – 10.00 Регистрация участников и гостей.

Концертный зал гимназии

10.00 – 10.05 Торжественное открытие.

10.05 – 10.20

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ПАРАДИГМЕ ОБРАЗОВАНИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Зобачева Раиса Дмитриевна

директор гимназии, Заслуженный учитель России, кандидат педагогических наук, Лауреат премии ЮНЕСКО, Лауреат премии Пермской области в сфере культуры и искусства, Лауреат Строгановской премии.

10.20-10.35

РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ, СЛОВА М. ЛЕРМОНТОВА «БОРОДИНО».

Н.РИМСКИЙ-КОРСАКОВ. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ГИМН ИЗ ОПЕРЫ «СНЕГУРОЧКА»

Исполняет сводный хор учащихся 5-6-7-х классов

Руководители: Сальникова И.А., Каткова К.М.

концертмейстеры: Бойкова Н.В., Бойко Т.А.

А.БОРОДИН. ФРАГМЕНТ ИЗ ОПЕРЫ «КНЯЗЬ ИГОРЬ» ХОР «УЛЕТАЙ НА КРЫЛЬЯХ ВЕТРА»

Исполнители: хор девочек 5-6-х классов и танцевальная группа хореографической студии гимназии. Педагог – репетитор Н.Ю. Павленко.

10.35 – 11.20

СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГИМНАЗИИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ГАРМОНИЧЕСКИ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА КУЛЬТУРЫ

Мичурина Елена Вячеславовна

заместитель директора по УВР, почетный работник общего образования.

ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР БАЛЕТА

Павленко Надежда Юльевна

педагог дополнительного образования.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАЗИЧЕСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

Сайдашева Татьяна Александровна

педагог дизайна.

ЭЛЕКТРОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ГИМНАЗИИ

Димов Вячеслав Анатольевич

руководитель медиа центра.

11.25 – 12. 15

ОТКРЫТЫЙ УРОК «ВОКАЛЬНО - ХОРОВАЯ РАБОТА В ШКОЛЬНОМ ХОРЕ» (ХОР ДЕВОЧЕК «ВЕСНА»).

Исполнение произведений Д.Б. Кабалевского:

- слова В. Викторова «Не только мальчишки»
- слова А. Пришельца «Наш край»

Сальникова Ирина Александровна
педагог дополнительного образования.

12.20 – 13.00

НЕ ДАТЬ ПРЕРВАТЬСЯ ДУХОВНОЙ НИТИ

Знакомство с музейно-мемориальной частью гимназии: -

мемориальный «Музей семьи Дягилевых», -

кабинет «Этнографии и народных ремесел»,

- «Выставочный зал современного искусства памяти Н. Зарубина»

Ведущие: **Боброва Елена Евгеньевна**, заместитель директора по мемориальной части и учащиеся клуба «Юный экскурсовод.

13.00- 13.30 – Обед.

СЕКЦИЯ 3.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

МАОУДОД «Детская школа искусств» Мотовилихинского района г. Перми, филиал на базе Лицея № 9 по адресу ул. Макаренко, 25 (м/р «Садовый»)

9.45 – 10.00

Регистрация участников и гостей.

10.00 – 11.30

ПРИВЕТСТВИЕ

Зеленина Елена Валерьевна

Директор ДШИ

Выступления

ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РАЙОНА

Давыдова Наталия Васильевна

заместитель директора ДШИ по УВР

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ И ГИМНАЗИИ № 7. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

ФРАГМЕНТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ «КАЖДЫЙ КЛАСС -ХОР»

Ощепкова Альбина Рафильевна

руководитель детских образцовых коллективов «Вокальный ансамбль «Отражение», «Детский музыкальный театр «Отражение»

Модель взаимодействия детской школы искусств и СОШ № 118. «Класс-театр и дети в нем - актеры»

Семирикова Ольга Владимировна

педагог-хореограф детского театра «Дебют»

Формы воспитательной работы в структурном подразделении школы искусств на базе Пермского кадетского корпуса

Кривоплясова Светлана Сергеевна

педагог-организатор структурного подразделения ДШИ

Приобщение учащихся общеобразовательных школ к классическому искусству в ходе реализации творческих проектов ДШИ

Новик Надежда Георгиевна, Киселева Татьяна Евгеньевна

педагоги дополнительного образования ДШИ

Музыкальные иллюстрации к проектам (учащиеся ДШИ)

11.30 – 11.45 ПЕРЕРЫВ

Выставка работ учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ

Выставка учебно-методических пособий, репертуарных сборников педагогов школы искусств

11.45- 13.00

Формирование музыкальных компетенций как условие творческой самореализации учащихся ДШИ

Шубина Наталья Ароновна, Валюшина Ольга Николаевна

педагоги дополнительного образования ДШИ

Взаимодействие семьи и школы в творческом развитии учащихся

Некрасова Елена Анатольевна

педагог дополнительного образования ДШИ

Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Совместные проекты ДШИ и школы-интерната для незрячих и слабовидящих детей

Царева Эмилия Вячеславовна

педагог дополнительного образования ДШИ

Звуки мира. Просветительские проекты ДШИ – воспитание грамотного слушателя

Карпец Татьяна Николаевна, Сухова Татьяна Павловна

педагоги дополнительного образования ДШИ

Музыкальные иллюстрации к проектам (учащиеся ДШИ)

13.00 – 13.30

ОБЕД

14.00 - 16.00

**Круглый стол «РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО В
СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ».**
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет.

Ул. Сибирская, 24.

Ведущие:

Школяр Людмила Валентиновна

доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, директор Института художественного образования РАО

Морозова Нина Виссарионовна

декан факультета музыки ПГГПУ, доцент, кандидат педагогических наук

Баталина-Корнева Екатерина Викторовна

декан факультета повышения квалификации ПГАИК, доцент, кандидат педагогических наук

18.00 - 21.00

М.П. Мусоргский «Борис Годунов» (спектакль в рамках проекта «Дети на оперной сцене»)

Пермский академический театр оперы и балета имени П.И.Чайковского