

	ФГБОУ ВПО «ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
	Кафедра философии и общественных наук
	<i>Положение о студенческом научном кружке «Исследовательская студия «Волшебный фонарь»»</i>

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по научной работе ПГГПУ

_____ А.М. Белавин

« ____ » _____ 20__ г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О СТУДЕНЧЕСКОМ НАУЧНОМ КРУЖКЕ
«ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ СТУДИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ»»**
Кафедра философии и общественных наук

Пермь 2013

Предисловие

1. Разработано кафедрой философии и общественных наук ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет».

2. Одобрено на заседании кафедры философии и общественных наук № 4 от 26 ноября 2013 г.

3. Утверждено распоряжением ректора ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» от «__»____ 2013 г. № .

4. Введено впервые – 26 ноября 2013 года

Периодичность ПЕРЕСМОТРА стандарта организации 1 раз в 2 года

Содержание

1. Общие положения	4
2.Руководство кружком	5
3. Порядок работы кружка	5
4. Содержание работы	5
<i>Приложение А</i>	6
<i>Приложение Б</i>	7

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регламентирует деятельность студенческого научного кружка «Исследовательская студия «Волшебный фонарь»», созданного в рамках линии 3.2.1. «Совершенствование профориентационной работы и довузовской подготовки» программы стратегического развития Пермского государственного гуманитарно – педагогического университета на 2013-2014 гг.

1.2. Кафедра философии и общественных наук является организатором студенческого научного кружка «Исследовательская студия «Волшебный фонарь»».

1.3. Кружок «Исследовательская студия «Волшебный фонарь»» представляет собой научное объединение студентов, интересующихся историей материальной культуры и дизайна.

1.4. Целью кружка является исследовательская, информационная, просветительская деятельность, способствующая формированию научно-исследовательских, общекультурных и профессиональных компетенций студентов посредством изучения материальной культуры прошлого и настоящего, знакомства с деятельностью музеев, сайтов, а также посещения городских мероприятий, выставок и т.д. соответствующей тематики.

1.5. Задачи кружка:

- создание культурной среды, способствующей интеллектуальному и творческому саморазвитию личности студентов;
- создание условий для реализации междисциплинарного подхода в научных исследованиях студентов;
- создание условий для мотивации студентов к научной и творческой деятельности.

Деятельность кружка направлена на формирование, развитие и поддержание общих компетенций студентов, таких как

- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14);
- способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

1.6. Участие в работе кружка могут принимать все желающие, адресной аудиторией являются студенты ПГГПУ гуманитарных специальностей, прежде всего, культурологи, историки, филологи, а также технологи, психологи, специалисты туристического сервиса, иностранных языков, экономисты.

2. РУКОВОДСТВО КРУЖКОМ

2.1. Руководителем кружка является преподаватель кафедры философии и общественных наук, который утверждается на заседании кафедры.

2.2. Руководитель отвечает за информационное обеспечение его работы, определение тематики, методическое сопровождение и отчетность кружка.

2.3. В течение работы формируется студенческий актив кружка, в функции которого входит разработка внутреннего устава кружка, формирование плана работы на год, привлечение новых участников, обновление состава актива, информирование о заседаниях, подготовка итоговых протоколов и материалов, ведение электронного архива.

3. ПОРЯДОК РАБОТЫ КРУЖКА

3.1. Режим работы кружка: 1 заседание в месяц с каникулами на сессию. Всего в течение года проводится 8 заседаний. Актив кружка собирается один раз в месяц для подготовки и второй раз – для проведения ежемесячного заседания кружка.

Заседания проходят во второй половине дня после занятий. Дата и время проведения устанавливаются руководителем и утверждаются активом.

3.2. Планируемое количество постоянных участников – 15-20 человек, актива – 5-8 человек.

3.3. Заседания проводятся в помещении, оборудованном проекционным аппаратом.

3.4. О заседаниях кружка заранее вывешивается информация в учебных корпусах и общежитиях ПГГПУ, на сайте вуза.

4. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ КРУЖКА

4.1. Тематика.

На заседаниях кружка обсуждаются проблемные вопросы, связанные с историей дизайна, материальной культуры, отдельных ее объектов и т.п. Заседания могут быть посвящены знакомству участников с посвященными этой теме музеями, культурными учреждениями, интернетсайтами, фильмами, выставками, с людьми, связанными своей деятельностью с данной тематикой.

4.2. Формы работы.

На заседания выносятся сообщения, презентации, мини-выставки и т.д., раскрывающие данную тематику. Приветствуется подготовка материалов, раскрывающих конкретную тему в разных аспектах – культурологическом, технологическом, экономическом, языковом и т.д. и в разных формах – исследовательских докладов, презентаций, викторин, творческих работ и др.

Обязательной составляющей работы кружка является соответствующее оформление (в том числе, аудио и видео) помещения и выступлений.

4.3. Подготовка заседаний.

На предварительном заседании актива определяются круг участников, сроки и формы проведения очередного заседания.

Участникам заранее раздаются задания по поиску информации и подготовке сообщений, презентаций, мини-выставок и т.п. по теме, а также творческие задания по оформлению помещения и выступлений, изготовлению приглашений и афиш и т.д.

Информация о заседании размещается заранее (не позднее, чем за неделю) ответственными участниками кружка.

4.5. Формы отчетности.

Каждое заседание кружка оформляется протоколом, фиксирующим дату, тему заседания, список присутствующих, авторов сообщений и оформителей заседания. В кружке ведется электронный архив, включающий пакет информационных материалов каждого заседания.

Разработчик:	Ст. преподаватель кафедры философии и общественных наук Зиновьева Л.Е.	<i>Название кафедры ФИО</i>
Эксперты:	Профессор кафедры философии и общественных наук Калашникова Е.М.	<i>Название кафедры ФИО</i>

Лист регистрации изменений

№ изме- нения	Номера листов (страниц)			Дата внесения изменений	Дата введения изменения	Подпись ответственного за изменение
	новых	Аннулиро- ванных	замененных			
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						

