

117.798.

*Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.*

*22c*



#1322.  
Ex. 1. p. 18.

17





117.798

СПОСОБЪ  
которымъ можно учить  
и **ПРОВЕРЕНЪ**  
ОБУЧАТЬСЯ  
СЛОВЕСНЫХЪ НАУКЪ

Сочиненъ г. Ролленомъ,  
а съ Французскаго на Россійскій языкъ  
переведенъ

Иваномъ Крюковымъ.

ЧАСТЬ IV.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
СВЯТОСЛАВНОГО ДУХОВНАГО СЕМИНАРІЯ

1995

1961 г.

СВЯТОСЛАВНОЕ  
ДУХОВНОЕ  
СЕМИНАРИИ  
БИБЛИОТЕКА



Цѣна 60 коп.



ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ  
при Императорской Академіи наукъ  
1779 года.

# РОСПИСЬ.

КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ. О трехъ родахъ краснорѣчя - стр. 1

ГЛАВ. ПЕРВ. О краснорѣчїи приказномъ. - - - - - шажѢ

9. I. Димосѡенъ и Цицеронъ совершеннѣйшіе образцы краснорѣчя - - - - - 2

II. Выписки изъ Димосѡена. - - - - - 4

III. Выписки изъ Ешина. - - - - - 14

IV. Выписки изъ рѣчи Димосѡеновой за Ктезифона. - - - - - 20

V. Мнѣнія древнихъ о Димосѡенѣ. - - - - - 31

VI. Краснорѣчїе Цицерона сравненное съ краснорѣчїемъ Димосѡена. - - - - - 39

VII. О томъ, что повредило краснорѣчїе въ Афинахъ и въ Римѣ. - - - - - 40

Краткія размышленія о способѣ дѣлать выписки. - - - - - 54

Какими средствами молодые люди могутъ приготовиться къ отправленію тяжбныхъ дѣлъ. - - - - - 58

О правахъ стрялчаго. - - - - - 78

ГЛАВ. ВТОР. О краснорѣчїи проповѣдническомъ. - - - - - 88

О образѣ, коимъ проповѣдникъ долженъ говорить: и его первая должность. - - - - - 89

Вторая должность проповѣдника. - - - - - 97

Пороки, коихъ избѣгать надлежитъ. - - - - - 102

Третья должность проповѣдника. - - - - - 114

Выпи-



|  |   |   |      |     |
|--|---|---|------|-----|
| Выписки изъ св. Августина, Ки-<br>рїана, и Златоуста.          | - | - | стр. | 117 |
| О знамені потребномъ оратору<br>Христіанскому.                 | - | - |      | 136 |
| <b>ГЛАВ. ТРЕТ. О краснорѣчїи святаго</b><br>писанїя.           | - | - |      | 148 |
| §. I. Простота таинственныхъ ли-<br>саній.                     | - | - |      | 152 |
| II. Простота и величество.                                     | - | - |      | 154 |
| III. Красота лисаній происходитъ<br>не отъ словъ но отъ вещей. |   |   |      | 159 |
| IV. Описанїя.  | - | - |      | 162 |
| V. Фигуры.   | - | - |      | 168 |
| VI. Мѣста высокія.   | - | - |      | 172 |
| VII. Мѣста нѣжныя и трогаяющїя.                                |   |   |      | 177 |
| VIII. Свойства.  | - | - |      | 180 |
| IX. Пѣснь Моисея изъясненная по<br>правиламъ Риторическимъ.    |   |   |      | 188 |

) o (



КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ  
о трехъ родахъ  
КРАСНОРЪЧІЯ,

---

Сія четвертая Книга заключаетъ въ себѣ размышленія о краснорѣчїи приказномъ, о краснорѣчїи проповѣдническомъ и о краснорѣчїи священнаго писанія.

ГЛАВА ПЕРВАЯ  
О КРАСНОРЪЧІИ ПРИКАЗНОМЪ.

**К**акъ правила предложенныя мною по сіе мѣсто о краснорѣчїи взяты всѣ почти изъ Цицерона и Квинтиліана, кои особливо старались въ наставленіи Ораторовъ для Приказу, но оныхъ и довольно было для молодыхъ людей опредѣляющихся къ сему почтенному званію. Однакожь я счелъ за нужное присовокупить

А хв