

Программы профессиональных испытаний на факультет музыки

Профессиональное испытание (сольфеджио):

- написать одноголосный диктант;
- просольфеджировать с листа одноголосную мелодию;
- интонировать: 3 вида мажорных и минорных гамм (до 4-х знаков); диатонические интервалы и тритоны; трезвучия с обращениями; септаккорды II, V, VII ступеней с обращениями и разрешениями;
- определить на слух указанные выше интервалы трезвучия, септаккорды;
- исполнить народную песню без сопровождения (по выбору абитуриента).

Профессиональное испытание (музыкальное исполнительство): абитуриент выбирает один из трех вариантов сдачи экзамена:

первый вариант — исполнить на музыкальном инструменте 2 произведения крупной или малой формы (по выбору поступающего);

второй вариант — исполнить 2 вокальных произведения: песню без сопровождения, песню или романс под собственный аккомпанемент;

третий вариант — продирижировать под рояль двумя хоровыми произведениями:

- хор без сопровождения,
- произведение с сопровождением (концертмейстер предоставляется).

Профессиональное испытание (специальность): исполнить одно произведение на музыкальном инструменте (по выбору абитуриента: полифоническое, крупной или малой формы), спеть народную песню без сопровождения, написать одноголосный диктант (трудности старших классов ДМШ).