

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»
Факультет педагогики и методики начального образования

СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ, РАЗВИТИЕ

Сборник статей по материалам
VIII краевой научно-практической конференции
«Педагогические чтения имени профессора А.А. Огородникова»
(25 ноября 2016 г., г. Пермь)

Пермь
ПГГПУ
2017

УДК 371
ББК Ч 400
С 568

С 568 Современная начальная школа: обучение, воспитание, развитие : сб. ст. по материалам VIII краев. науч.-практ. конф. «Педагогические чтения имени профессора А.А. Огородникова» (25 нояб. 2016 г., г. Пермь) / ред. кол.: Л. В. Селькина [и др.] ; под общ. ред. М. А. Худяковой ; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: процессор Intel(R) Celeron(R) и выше, частота 2.80 ГГц ; монитор SuperVGA с разреш. 1280x1024, отображ 256 и более цветов ; 512 Mb RAM ; Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD-дисковод ; клавиатура ; мышь.

ISBN 978-5-85218-863-2

Представлены статьи, посвященные обучению, воспитанию и развитию младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО. Статьи подготовлены по материалам выступлений участников VIII краевой научно-практической конференции, которая проводится в память о профессоре Александре Александровиче Огородникове.

Адресовано учителям начальных классов, преподавателям педагогических вузов, аспирантам и студентам.

УДК 371
ББК Ч 400

Редакционная коллегия:

Селькина Л.В. – канд. пед. наук, декан факультета педагогики и методики начального образования

Иванова Е.В. – канд. психол. наук, доцент

Кобялковская Т.Н. – ст. преподаватель

Линк Н.А. – канд. филол. наук, доцент

Шабалина О.В. – канд. филол. наук, зав. кафедрой гуманитарного образования в начальной школе

Худякова М.А. – канд. пед. наук, зав. кафедрой естественно-математического образования в начальной школе

Издается по решению редакционно-издательского совета
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

ISBN 978-5-85218-863-2

© Коллектив авторов, 2017
© ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет», 2017

Содержание

Сведения об авторах.....	6
Раздел I. Содержание и организация внеурочной деятельности в начальной школе.....	9
Бахарева Л.В. Особенности организации внеурочной деятельности младших школьников в рамках ФГОС НОО (из опыта работы) в курсе внеурочной деятельности «Маленькая страна».....	9
Вараксина М.А. Роль этических занятий в воспитании толерантности младших школьников.....	13
Ваулина Н.М. Проект. Классная печатная газета «Лунные котята»	16
Вычугжанина Ю.А. Гражданское воспитание младших школьников	19
Демченко В.И. Краткосрочный курс «Необычный музей примет Пермского края»	23
Зайнышева О. Б. Квест и его использование во внеурочной деятельности	26
Казакова Е.Л. Предметные недели как эффективная форма внеурочной работы.....	30
Кобялковская Т.Н. Педагогические условия развития инициативных проявлений младших школьников.....	34
Козелкова О.С. Организация процесса социального воспитания в начальной школе (из опыта работы)	38
Косолапова И.Н. Роль летней педагогической практики в загородном лагере в профессиональном становлении студентов-бакалавров факультета педагогики и методики начального образования.....	43
Магданова И.В., Стародуб Е.В. Элементы логико-методологического анализа как эффективное средство при развитии творческих способностей учащихся начальной школы.....	48
Новикова О.Н. Факультативное занятие как средство формирования экономической грамотности младшего школьника	50
Рогозина О.В. Организация внеурочной деятельности в рамках учебного проекта «Фольклорный калейдоскоп»	54
Соломатина О.В. Формирование ключевых компетентностей младших школьников в курсе внеурочной деятельности «Маленькая страна».....	57
Стаканова Ю.В. Возможности внеурочной деятельности в воспитании самостоятельности младших школьников учащихся	61
Цимбалюк О.А. Курс междисциплинарного обучения «Одаренный ребёнок» во внеурочной деятельности младших школьников.....	64

Чунарева О.С. Формы внеурочной деятельности в начальном общем образовании (на примере факультатива «Занимательная фонетика»)	67
Шохирева Е.В. Сотрудничество учителя и родителей в решении задач духовно-нравственного развития и воспитания детей	72
Щербинина Т.Н. Гендерное воспитание в современной начальной школе.....	75

Раздел II. Современные образовательные технологии как инструмент обеспечения качества образования в начальной школе

Диагностика планируемых результатов начального общего образования	78
--	-----------

Андреева Е.В., Андреева Э.В. Знаете ли вы современного ученика?	78
Балашова Ю.Л. Дидактические игры на уроках технологии в 1 классе	83
Булыгина К.А. Условия оптимизации напряженности образовательной деятельности младших школьников.....	94
Валова Н.Н., Косожихина С.А. Использование элементов педагогической технологии междисциплинарного обучения на уроках в начальной школе.....	96
Васюкова Т.С., Скрипова Ю.Ю. Особенности портфолио как средства оценки предметных результатов по литературному чтению.....	99
Головкова Е.В. Формирование краеведческих знаний через сказку	105
Гущина М.П. Проектная задача: от качества знаний к качеству действий	111
Дружининская Е.Е. Основная часть адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (1 класс) обучающихся	115
Емалеева М.Г. Особенности организации образовательного процесса в малокомплектном классе в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с особыми возможностями развития.....	122
Ивашкив К.П. Коррекционно-развивающие занятия в структуре математического образования младших школьников с умственной отсталостью.....	127
Изюмская Е.А. Использование проектных задач в начальной школе для формирования универсальных учебных действий: опытно-экспериментальное исследование	132
Кирина Н.Ю. Творческо-исследовательская деятельность учащихся на уроке при изучении предмета «Основы религиозной культуры и светской этики»	139
Короткова А.Ю. Система оценки планируемых результатов в условиях безотметочного обучения	141

Краснова С.Л., Тетенова Н.М. Диагностика метапредметных результатов в начальной школе с помощью системы голосования	149
Лекомцева Т.В. Организация продуктоориентированной деятельности в начальной школе (из опыта работы)	155
Моисеева Д. А. Инновационная деятельность учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС.....	157
Нечаева Ю.А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников в урочной и внеурочной деятельности (из опыта работы)	161
Печенкина И.Б., Селькина Л.В., Худякова М.А. Задания с метапредметным компонентом в структуре математического образования младших школьников	169
Чернышева И.Н. Использование авторской учебной тетради «Букваряшка» в процессе обучения младших школьников с различными нозологиями.....	179
Шабалина О.В. Проектирование современного урока русского языка: постановка дидактической цели	184

Сведения об авторах

Андреева Елизавета Васильевна - студентка VI курса

Института психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Андреева Элла Васильевна – канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики

Пермского государственного научно-исследовательского университета

Бахарева Людмила Владимировна – учитель начальных классов МАОУ

с углубленным изучением математики и английского языка

«Школа дизайна „Точка”», г. Пермь

Булыгина Кристина Александровна магистрант II курса

факультета педагогики и методики начального образования

Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Валова Наталия Николаевна учитель начальных классов

МАОУ «Лицей № 9», г. Пермь

Вараксина Мария Алексеевна – студентка IV курса

факультета педагогики и методики начального образования

Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Васюкова Татьяна Сергеевна – учитель начальных классов МБОУ

«Зюкайская СОШ», Верещагинский район, Пермский край

Ваулина Надежда Михайловна – учитель начальных классов

МАОУ «СОШ с УИОП № 3», г. Березники

Вотинцева Галина Владимировна – учитель начальных классов

МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь

Вычугжанина Юлия Александровна – студентка IV курса факультета

педагогики и методики начального образования Пермского государственного

гуманитарно-педагогического университета

Головкова Елена Владиславовна – учитель начальных классов МБОУ

«Таборская СОШ», Оханский район, Пермский край

Демченко Валентина Ивановна – учитель начальных классов МАОУ

«СОШ № 61», г. Пермь

Дружининская Елена Евгеньевна – учитель начальных классов

МБОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья», г. Пермь

Емалеева Марина Гайнутдиновна – учитель начальных классов

МБОУ «Школа № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья», г. Пермь

Зайнышева Ольга Борисовна – учитель начальных классов СОШ,

пос. Уральский, Нытвенский район, Пермский край

Ивашкив Ксения Петровна – учитель начальных классов МБОУ «Школа № 9

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», г. Пермь

Изюмская Екатерина Александровна – студентка IV курса факультета

педагогики и методики начального образования Пермского государственного

гуманитарно-педагогического университета

Казакова Елена Леонидовна – учитель начальных классов СОШ пос. Уральский, Нытвенский район, Пермский край

Кирина Наталья Юрьевна – учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 61», г. Пермь

Кобялковская Татьяна Николаевна – старший преподаватель кафедры гуманитарного образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Козелкова Ольга Сергеевна – учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 11 им. С.П. Дягилева», г. Пермь

Короткова Анжелика Юрьевна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 6», г. Пермь

Косожихина Светлана Александровна учитель начальных классов МАОУ «Лицей № 9», г. Пермь

Косолапова Ирина Николаевна – ассистент кафедры естественно-математического образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Краснова Светлана Леонидовна – учитель начальных классов МБОУ «Ильинская СОШ № 1», пос. Ильинский, Пермский край

Лекомцева Татьяна Владимировна – учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 61», г. Пермь

Магданова Ирина Владимировна – канд. пед. наук, доцент кафедры высшей математики Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Моисеева Дарья Александровна – студентка III курса заочного отделения факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета; учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 11 им. С.П. Дягилева», г. Пермь

Нечаева Юлия Анатольевна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь

Новикова Ольга Николаевна - магистрант II курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Печенкина Ирина Борисовна – учитель начальных классов и английского языка МАОУ «Гимназия № 5» г. Перми

Рогозина Ольга Владимировна - учитель начальных классов МАОУ «Лицей № 9», г. Пермь

Селькина Лариса Владимировна – канд. пед. наук, доцент, декан факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Скрипова Юлия Юрьевна – канд. пед. наук, доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Соломатина Ольга Валентиновна – учитель начальных классов МАОУ «Лицей № 9», г. Пермь

Стаканова Юлия Валерьевна – студентка III курса
факультета педагогики и методики начального образования
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Стародуб Елизавета Викторовна – студентка 3-го курса
факультета преподавания в начальных классах
Пермского педагогического колледжа № 1

Тетенова Надежда Михайловна – учитель начальных классов
МБОУ «Ильинская СОШ № 1», пос. Ильинский, Пермский край

Худякова Марина Алексеевна – канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой
естественно-математического образования в начальной школе
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Цимбалюк Ольга Александровна – учитель начальных классов
МАОУ с углубленным изучением математики и английского языка
«Школа дизайна „Точка”», г. Пермь

Чернышева Ирина Николаевна - учитель начальных классов МБОУ
«Школа № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья», г. Пермь

Чунарева Ольга Сергеевна – студентка III курса
факультета педагогики и методики начального образования
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Шабалина Ольга Валерьевна – канд. филол. наук, доцент,
зав. кафедрой гуманитарного образования в начальной школе
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Щербинина Татьяна Николаевна – студентка IV курса
факультета педагогики и методики начального образования
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Раздел I.

Содержание и организация внеурочной деятельности в начальной школе

Л.В. Бахарева (г. Пермь)

Особенности организации внеурочной деятельности младших школьников в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (из опыта работы)

Вопрос: «Как сделать школу интересной после уроков?», всегда был актуальным. В концепции развития каждой образовательной организации определены ключевые направления внеурочной деятельности с учетом содержания ФГОС НОО. Сверхзадача организаторов внеурочной деятельности – сделать так, чтобы стало интересно всем участникам образовательного процесса заниматься этой деятельностью. Для этого необходимо знать и использовать потенциал каждого учителя, педагога дополнительного образования, учитывать возможности социальных партнеров и интересы обучающихся.

Значимую роль играют и формы организации внеурочной деятельности. Из опыта работы хочется представить более интересные и эффективные формы организации внеурочной деятельности. Удачной и интересной была форма создания детско-взрослого сообщества «Страна Детства» в начальной школе. Каждый класс делегировал в это сообщество представителей родительского и детского актива. На общем собрании сообщества «Страна Детства» были определены основные направления деятельности творческих объединений педагогов, родителей и детей, а также запланированы ключевые мероприятия учебного года. Например, интеллектуально-познавательное объединение

главным событием определило организацию и проведение научно-практической конференции в начальной школе. Для этого были организованы предметные секции, участники которых работали на протяжении трех-четырех месяцев и занимались подготовкой учащихся к публичному выступлению и защите своих исследовательских работ на конференции. Во время заседаний секций обсуждались темы исследовательских работ учащихся, проходили встречи с интересными людьми, проводились мастер-классы по теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) (М.А. Плаксин), оригами (Г.М. Шеремет), математике (Г.В. Пермяков) и др. В рамках работы секций учителя школы проводили интеллектуальные игры: «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Пойми меня». Библиотекарь школы систематически представляла научно-популярную литературу, которую учащиеся могли использовать при написании исследовательских работ. Дети имели возможность получить консультацию по нормам оформления исследовательских работ.

За работу каждой секции отвечал учитель начальной школы, а участниками могли стать заинтересованные родители и их дети (учащиеся 2–4-х классов). Торжественное открытие научно-практической конференции готовили активисты предметных секций, членами жюри избирали как взрослых, так и детей. Награждение победителей проходило на площадках ВУЗов города или на торжественной линейке в школе.

Вторым направлением деятельности детско-взрослого сообщества «Страна Детства» было выбрано спортивно-оздоровительное. Ключевыми событиями этого направления стали сезонные Дни здоровья: осенний «Туристический слет», зимний «День здоровья» на базе городского сада имени М. Горького и выездной весенний трехдневный лагерь. Особое внимание уделялось организации и подготовке выездной смены загородного лагеря. Формировалась команда вожатых из студентов, старшеклассников и выпускников школы. Ребята изучали педагогическую литературу, продумывали программу лагеря, разрабатывали план мероприятий, писали сценарии и готовились к роли

вожатых на отрядах. Выездной трехдневный лагерь проводился на базе ООО «Огонёк – ПМ» в конце учебного года, в мае.

Большим праздником заканчивалась деятельность культурно-досугового объединения. Это был «День семьи». В празднике участвовали команды от каждого класса начальной школы. Команда состояла из мамы, папы, бабушки, бабушки, внучки и внука. Каждому члену семьи предстояло выполнить непростое задание, проявив смекалку и творчество. Кроме этого, каждая семья должна была представить свой герб и спеть гимн семьи. Это мероприятие в последствии стало традиционным для школы. Ни один календарный праздник не проходил без участия членов детско-взрослого сообщества «Страна Детства», будь это День Учителя, Новый год или «Февромарт». В конце учебного года на общем сборе детско-взрослого сообщества «Страна Детства» подводились итоги деятельности всех объединений, награждались активные участники событий учебного года.

Еще одна форма внеурочной деятельности может быть рекомендована классным руководителям по воспитанию здорового коллективизма по системе И.П. Иванова – коллективно-творческие дела. В рамках этой формы класс делится на творческие группы. В классе может быть 4–5 групп. Каждая группа объединяется вокруг лидеров-старшеклассников. Таких лидеров можно найти в молодежных творческих объединениях города. Например, в литературном клубе «Союз друзей» или творческом объединении «Ровесник». Каждая группа выбирает профиль своей внеурочной деятельности: журналистика, художественное или театральное творчество, интеллектуальная деятельность и другие, интересующие детей формы организации свободного времени. В течение учебного года каждая группа проводит одно коллективно-творческое дело в классе. Таким образом, весь класс пробует себя в различных направлениях деятельности: принимает участие в создании альманаха творческих работ учащихся класса, знакомится с различными видами прикладного творчества, становится театральным коллективом или командой серии интеллектуальных игр. Система коллективно-творческих дел

способствует созданию комфортного микроклимата в классе, раскрывает потенциал каждого ребенка, воспитывает здоровый коллективизм,

Опыт нашего коллектива МАОУ «Школа дизайна „Точка”» г. Перми также заслуживает внимания. Внеурочная деятельность в начальной школе осуществляется в формате творческих площадок, таких как «Умники и умницы», «Юный исследователь», «Арт-лаборатория», «Актерское мастерство», «Робототехника», «Школа здоровья», «В мире театра» и др. Традиционными стали профильные лагеря в сезонные каникулы школы. В осенние каникулы, обучающиеся 1–4-х классов были приглашены посетить программу «Модуль инжиниринга» в лагере «Точка». В основе программы лежит путь от традиции к современности, от ремесел к современным технологиям. На творческих площадках ребята знакомились с народными ремеслами и пробовали свои силы в лоскутном шитье, берестоплетении, мыловарении и др. А затем создавали что-то свое на более сложных проектах по робототехнике, «Набойка по ткани», «Проектирование карандашницы» или «Форма для печенья». Вкрапление дизайн-технологий в организацию образовательного процесса начальной школы только начинается, и у нас всё еще впереди. А пока наши первоклассники знакомятся с героиней книги художника и писателя П.Г. Рейнольдса «Точка» девочкой Вашти, которая научилась рисовать точками и открыла для себя новый мир творчества. В день посвящения первоклассников школы «Точка» мы рисуем точками, «встречаемся» с девочкой Вашти и дарим первоклассникам ионовую точку как символ знания и начала их творческого пути.

Роль этических занятий в воспитании толерантности

младших школьников

В современной российской школе происходит переориентация на личность и ее развитие, взаимодействие на основе диалога и сотрудничества, принятие и понимание чужой точки зрения, уважение иного мнения.

Отсюда одной из важных задач формирования личности современного школьника становится развитие толерантности. Для решения данной задачи необходим поиск эффективных механизмов воспитания у детей доброжелательности друг к другу, взаимопомощи, культуры общения. Только при наличии этих качеств личность способна конструктивно взаимодействовать с окружающими, готова жить и работать в непрерывно меняющемся современном мире, разрабатывать собственные стратегии поведения, самостоятельно мыслить, осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность перед собой и обществом в целом.

Начинать воспитание толерантности необходимо как можно раньше. Первые примеры толерантного отношения ребенок наблюдает в семье. В общеобразовательном учреждении работа продолжает осуществляться на профессиональном уровне.

Понятие «толерантность» формировалось на протяжении длительного времени и постепенно приобретало разное значение.

Большинство ученых и педагогов-практиков склоняются к определению, что толерантность – это ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве всех граждан быть различными. Она обеспечивает устойчивую гармонию в отношениях между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами; уважение к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов;

готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям.

В современной начальной школе воспитание толерантности рассматривается как целенаправленный, планомерно организованный процесс.

Этот процесс не может и не должен быть эпизодическим. Его результат будет эффективен лишь в том случае, если воспитание данного качества будет происходить ежедневно как на уроках, так и в процессе внеурочной деятельности.

Толерантность как интегрированное качество личности младших школьников включает наличие таких ее проявлений, как: снисходительность, прощение, терпение, доверие, умение владеть собой, доброжелательность, умение не осуждать других, эмпатия, умение слушать других*.

Современное состояние проблемы воспитания толерантности в начальной школе должно быть обращено не только на осмысление и определение сущности проблемы, но и на поиск практических подходов к ее решению.

С учетом специфики младшего школьного возраста, педагогические средства и методы воспитания толерантности можно систематизировать в четыре основные группы: объекты материальной и духовной культуры, специально организованная педагогом деятельность воспитанников, все многообразие методов воспитания младших школьников, формы воспитательной работы.

В качестве основного средства воспитания толерантности младших школьников нами были выбраны этические занятия. Этические занятия содействуют нравственному развитию и обогащению детей. В процессе этих занятий дети вместе с педагогом осмысливают взаимоотношения людей, их влияние на благополучие окружающих.

* Федоренко Л.Г. Толерантность в общеобразовательной школе: метод. материалы. – СПб.: КАРО, 2007. – 128 с.

Нами были разработаны следующие занятия:

- «Что такое толерантность»;
- «Наши отношения»;
- «Учимся договариваться»;
- «Стремись делать добро»;
- «Мы – команда одного корабля»;
- «Дети разных народов, мы мечтою о мире живем»;
- «Ребята, давайте жить дружно!»;
- «О правах и обязанностях ребенка».

В ходе предложенных занятий в классе создается благоприятная среда для формирования толерантных ценностей. Учитель использует разнообразные методы и формы работы с детьми. Особое внимание уделяется организации совместной работы учащихся, которая помогает развивать межличностные отношения, воспитывать такие качества, как дружелюбие, взаимопомощь, поддержку. Очень важно, чтобы учитель, проводя данную работу, использовал совместное планирование деятельности, подключал детей к организации и подведению итогов. Также необходимо правильно распределять роли и функции, чтобы каждый учащийся смог реализовать себя, добиться успеха и в то же время проявить заботу о других, внести реальный вклад в общее дело.

Таким образом, проблема воспитания толерантности является одним из сложных и актуальных направлений современной образовательной теории и практики. Общество все больше нуждается в решении данного вопроса, в поиске путей достижения наиболее эффективного результата данной работы.

Проект. Классная печатная газета «Лунные котята»

I. Актуальность.

Для чего нужна газета? Что касается взрослых газет, то здесь все давно ясно: газеты всякие нужны, газеты всякие важны. Общественно-политические, независимые, религиозные, для бедных и богатых, информационно-развлекательные... Что касается школьной прессы, то здесь все тоже более или менее понятно. Во многих школах существует школьный пресс-центр. Надо заметить, в нашей школе он прекратил свою деятельность несколько лет назад. Образовалась некая информационная пустота – что интересного происходит в классах, какие проблемы волнуют современных школьников? Классная газета – это пока не совсем распространенный тип издания. Думается, она пришла на смену стенгазетам. А стенгазеты – это дело давно минувших дней. Компьютерные же технологии открывают новые возможности у современных детей в практическом применении информационных технологий. Поэтому, выпуск газеты класса позволит:

- во-первых, организовать наиболее активных и талантливых детей, которые получают возможность реализовать свои способности в самых разнообразных видах деятельности: административно-организаторской, редакторской, журналистской т.д.;

- во-вторых, газета является средством самовыражения детей и предоставит возможность публикации их творческих работ: стихов, прозы;

- в-третьих, издание газеты – дело общее, а не частное. Поэтому издание классной газеты позволит объединить родителей, детей класса и классного руководителя;

- в-четвертых, обсуждая вопросы, которые волнуют детей, вовлекая в этот процесс и родителей, газета позволит на одну и ту же проблему посмотреть глазами взрослых и детей.

Кроме того, газета послужит средством мотивации, стимулирования учеников. И, наконец, информирование учащихся начальной школы, учителей и администрации школы о жизни школьников конкретного класса позволит вдохнуть свежую струю и в жизнь школы тоже.

II. Проектная задача.

Проблемная ситуация – отсутствие информационного сопровождения учеников класса, их родителей и школы, в целом.

Проблема – отсутствие классной газеты.

Цель: создать классную газету.

Задачи:

1. Узнать, как издается газета.
2. Определиться с названием, рубриками, оформлением газеты.
3. Определить средства издания газеты.
4. Найти место, где газета будет издаваться и вывешиваться.

III. Реализация проекта.

Одна из главных задач – помочь сформировать комплексное представление о выпуске издания. Для этого будет уместна встреча с редактором газеты, где предмет разговора – как издается газета, как спланировать действия по изданию газеты. Немаловажно обсудить, какие средства издания газеты необходимы и что есть в наличии. Кроме того, определить формат газеты, периодичность издания, тираж, оформление, место издания.

Исходя из того, что главная цель журналистики – делать жизнь людей лучше и интереснее, газета может:

- сообщать новости, которые происходят в классе, школе и за ее пределами;
- рассказывать о лучших учениках, о том хорошем, что есть в классе;
- обсуждать волнующие проблемы;
- рассказывать о достижениях класса гостям;
- быть средством отдыха и развлечений;

- расширять кругозор учащихся, пробуждать интерес к новым знаниям;
- пропагандировать литературное творчество.

Гарантии успешной работы редакции:

1. Газета должна глубоко и разносторонне освещать жизнь класса.
2. Планировать наиболее актуальные темы.
3. Предусматривать тематическое разнообразие материалов – об учебе, быте, досуге, спорте, культуре и т.д.
4. Составлять план так, чтобы в номере участвовало как можно больше авторов.
5. Определять, какие материалы надо иллюстрировать фотоснимками, рисунками и т.д.
6. Определять сроки сдачи материалов.

Каждый выпуск содержит текстовый и иллюстративный материал, поэтому вся работа над газетой делится на два больших этапа:

- сбор информации для выпуска;
- верстка материала.

Поэтому следующий этап – определение названия и рубрик газеты, распределение обязанностей, определение, какие материалы будут иллюстрированы фотоснимками, сроки сдачи материалов.

Немаловажно определить места для вывешивания газеты в школе, чтобы ученики школы, учителя, администрация имели возможность ознакомиться с содержанием газеты. Возможно для этого придется встретиться с администрацией школы.

После получения очередного номера газеты начинается распространение ее среди учеников класса, их родителей, учеников школы. Важно, чтобы каждый ученик класса и его родитель получили по экземпляру газеты.

Таким образом, конечная цель проекта достигнута. Учитывая, что проект осуществлялся в начальной школе среди обучающихся 3–4-х классов, то дети не участвовали в верстке газеты. Это – последующая задача, которая будет решаться по мере овладения ими теми программами, с помощью которых осуществляется компьютерная верстка газеты.

Гражданское воспитание младших школьников

В современной системе образования существует множество проблем, замедляющих процесс формирования гражданственности школьников: недостаточно налажено взаимодействие всех участников образовательных отношений (родителей, учителей и учащихся); существует разрыв между теорией и практикой в обучении навыкам гражданственности, слабость межпредметных связей по данной проблеме [1].

Список педагогов, которые занимались гражданским воспитанием, велик: К.Д. Ушинский, П.И. Подласый, А.А. Ухтомский, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко, А.С. Гаязов, С.Б. Баязитов, А.Ф. Амиров, М.Б. Насыров и другие, а также и психологи В. Зеньковский, Л.С. Выготский, И.В. Следзевский, Н.Ю. Сиягина.

Актуальность темы определяется тем, что большинство ученых и педагогов делают упор на воспитание гражданственности в средней школе. Но для того чтобы гражданское воспитание на уровне основного общего образования было эффективным, необходимо подготовить почву в начальной школе.

Гражданское воспитание неразрывно связано с понятием нравственного воспитания. Последнее в своих трудах рассматривали многие педагоги. П.И. Подласый считал, что «нравственное воспитание – это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали» [4, с. 163].

Наряду с термином «нравственное воспитание» используется термин «нравственное развитие».

Нравственное развитие является ключевой воспитательной задачей современной школы. Важно отметить, что уже на уровне начального общего

образования у личности должна быть сформирована ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.

Нравственное воспитание не должно быть узким и однобоким, оно предполагает многогранность, широкий спектр направлений.

Одним из направлений нравственного воспитания является гражданское воспитание.

По мнению Л.В.Лебедевой, «гражданское воспитание младших школьников – это процесс освоения, наследия традиционной отечественной культуры» [3, с. 112].

В соответствии с требованиями ФГОС на уровне начального общего образования в процессе работы, направленной на развитие гражданского воспитания школьников, должны решаться следующие задачи:

- воспитывать личность, осознающую достоинства человека, терпимость;
- формировать умения разрешать конфликты ненасильственным путем;
- воспитывать гражданские чувства школьников: уважение к своему народу, тягу к месту своего рождения;
- формировать уважительное отношение к жизни, осознание права каждого на жизнь;
- формировать гражданственную позицию ученика: «Я – россиянин»;
- развивать познавательные интересы, потребности в изучении культурно-исторических традиций родного села, города, других народов [5].

Важное место занимает воспитание в ребенке гражданственности, уважения к историческому наследию своей Родины. В этом учителям огромную помощь оказывает проведение классных часов, которые способствуют:

- углублению знаний учащихся о Родине, своем родном крае, месте рождения;
- более содержательному знакомству с историей своей семьи и страны;
- углублению знаний об истории, традициях, культуре народов России;

- воспитанию гражданского самосознания и причастности к родным истокам;

- пониманию обучающимися их личной ответственности за будущее страны [2, 3].

Теоретические основы нравственного и гражданского воспитания младших школьников обозначили направления дальнейшей опытно-экспериментальной работы. Следующим этапом нашего исследования стала разработка цикла классных часов, посвященных гражданскому воспитанию обучающихся 4-го класса. Классные часы, входящие в цикл, несомненно, связаны друг с другом.

Примерный список тем классных часов представлен ниже:

- «Россия – Родина моя»;
- «Что такое герб?»
- «Флаг – символ государственной власти»;
- «Государственный гимн Российской Федерации»;
- «Моя малая родина»;
- «Моя гражданская позиция»;
- «Мои права и обязанности».

Предложенная тематика классных часов направлена на то, чтобы способствовать уважительному отношению обучающихся к своему дому, своей семье, традициям русского народа, народным промыслам.

Один из классных часов, на тему «Россия – Родина моя», был опробован в МАОУ «СОШ № 22 с углубленным изучением иностранных языков» в период педагогической практики.

Тема классного часа выбрана неслучайно, так как она включает в себя несколько тем, которые наиболее значимы при формировании гражданственности.

Высокая мотивация обучающихся достигалась за счет необычной формы заданий: все задания были представлены в виде игры-путешествия по станциям, что помогло заинтересовать учеников. Дети были активно

задействованы в классном часе: они отвечали на поставленные перед ними вопросы, участвовали в обсуждениях и, что немаловажно, сами задавали вопросы.

Гражданское воспитание младших школьников должно стать одним из обязательных компонентов образовательного процесса. Именно поэтому школа должна помочь каждому воспитаннику в создании опыта социального группового и индивидуального поведения – как опыта совместного анализа, совместного решения групповых и социальных проблем, опыта совместного социального действия, культурной защиты групповых и индивидуальных интересов, определения ценностных основ собственной жизнедеятельности, обретения чувства гордости за свою страну. Этому поможет гражданское воспитание, органически вплетенное в учебно-воспитательный процесс и составляющее его неотъемлемую часть.

Библиографический список

1. *Емельянова И.Н.* Методика диагностики нравственных ориентиров с помощью моральных дилемм // Начальная школа. – 2015. – № 6. – С. 19-23.

2. *Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В.* Я – гражданин России! Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию: 1–4 классы / – М.: ВАКО, 2006. – 160 с.

3. *Лебедева Л.В.* Социальная психология. – М.: Флинта, 2013. – 229 с.

4. *Подласый И.П.* Педагогика: учеб. для студ. высш. учеб. заведений: в 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 2: Процесс воспитания. – 256 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 31 с.

Краткосрочный курс «Необычный музей примет Пермского края»

В новом Федеральном государственном образовательном стандарт второго поколения особое внимание уделено внеурочной деятельности учащихся. Одной из форм, которая была выбрана в этом году для воспитания любви к Родине, уважения к истории и культуре своей страны, является краткосрочный курс «Необычный музей примет Пермского края». Этот курс появился после подготовки к научно-практической конференции, когда был замечен большой интерес учащихся к приметам нашего края и к необычному результату – изготовлению собственной книги, где изложены определенные приметы.

Рабочая программа краткосрочного курса «Необычный музей примет Пермского края» предназначена для учащихся 2, 3-х классов и рассчитана на 12 часов, т.е. на одну четверть.

Целью программы является формирование понятия о малой родине, воспитание любви к самому дорогому месту человека – родному дому, ознакомление на основе народных традиций с историей и культурой быта с помощью примет; развитие познавательной и коммуникативной активности учащихся.

В ходе освоения курса учащиеся научатся видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, сформируют: понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к прошлому посредством издания памятников истории и культуры, потребности в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного и исторического наследия малой родины.

Планируемые результаты: по окончании занятий внеурочной деятельности по предлагаемой программе обучающиеся должны обладать умениями и навыками в вопросах краеведения, которые можно применять в социальной

практике, в туристских походах и путешествиях, в межличностной коммуникации, в быту и обществе, при продолжении образования в основной школе; моделировать историю края в картинках с приметами; систематизировать знания о временах года и осуществлять поиск информации по народным приметам. Конечный продукт нашего курса: изготовление книжки малышки «Приметы Пермского края».

Данный курс проводился в первой четверти. На первом занятии учащихся ознакомили с понятием «музей», с видами музеев, правилами поведения в музеях и других общественных местах. Темы, включенные в курс, подобраны с учетом особенностей восприятия и мышления младших школьников. Ученики познакомились с устным народным творчеством Пермского края: сказками, преданиям, приметами. Учащиеся узнали о значении слова «приметы». Народные приметы о погоде человечество передавало из поколения в поколение. Еще с древних времен мудрые люди подмечали, что, наблюдая за климатическими явлениями, можно угадывать погоду на несколько часов, дней и даже месяцев вперед. Так и зародилось это привычное для нас понятие – прогноз погоды.

Наибольшее внимание в программе и на последующих занятиях было уделено приметам, характерным только для Пермского края. Например, в пос. Лысьва была примета: «По рябине судили, какой год будет. Если рябины родилось много – дождливый год будет, рябины нет – год сухой».

Если сосульки в начале весны длинные – весна будет длинная, протяжная (пос. Орёл).

А коми-пермяки примечали: если выпал обильный снег, но на талую землю, – это временное явление, снег ещё растает; если снега ещё нет, но заяц русак начал белеть, – жди снега.

Если первой в возвращающемся стаде идет «красная» (самая молодая и красивая) корова – к дождю (д. Разим).

В гостях на пороге стоять нельзя – жених или невеста, кто есть в доме, не уживутся, воротятся домой (с. Романо).

По посаженному «заветному» растению загадывают на жизнь (пос. Пыскор).

Все приметы разделили на группы: приметы от природы, приметы от животных, приметы бытовые, приметы хозяйственные, приметы необычные.

Несколько занятий отводилось на изучение примет в стихах и необычных примет, а также примет, связанных со школой. В программе использовалось творчество Григория Остера – «Приметы и суеверия».

Занятия были проведены в разнообразных формах в зависимости от конкретной темы: это воображаемое путешествие, дискуссия, размышление, игра, виртуальная экскурсия в музей. На каждом занятии дети учились вести элементарную поисково-исследовательскую работу, работать с научно-популярной литературой, оформлять книжку-малышку. В этой книжке они записывали самостоятельно найденные приметы, рисовали иллюстрации к ним. При этом ученики осваивали универсальные учебные действия, которые направлены на приобретение опыта разнообразной деятельности. Развивались следующие качества: аккуратность, самостоятельность, уважение к старшим, родителям, семейным традициям, любви к своей малой родине. К изготовлению книжки-малышки были привлечены и родители.

На итоговом занятии каждый ученик проводил презентацию своей книжки малышки. Положительная характеристика работ учащихся, обсуждение, высказывание собственного мнения о работах своих товарищей позволило учащимся проанализировать свои успехи, повысить самооценку, найти для себя комфортные условия деятельности.

Квест и его использование во внеурочной деятельности

Современная жизнь требует от учителей постоянных изменений и приспособления к окружающему миру. Некоторые технологии обучения постепенно устаревают, и их место занимают новые и интересные, еще не знакомые учащимся. Это помогает им учиться лучше, развивать познавательный интерес к предметам и стремиться вперед к новым открытиям.

Новые образовательные стандарты требуют от педагогов использовать в образовательном процессе технологии деятельностного типа, ведь не секрет, что дети лучше усвоят материал, если сами его добудут в процессе деятельности. Квест позволяет полностью погрузиться в интересную игру. Его задачи не только образовательные. Как правило, учащимся приходится взаимодействовать в команде, а это и развитие коммуникативных навыков, и хороший способ сплотить играющих. Это игра, которая требует внимательности и сообразительности, проявления смекалки и умственных способностей.

Образовательный квест можно использовать на всех уровнях обучения. Он может охватывать различные предметы или тему. Играть всегда интересно, главное, чтобы это приносило новые знания и воспитывало интерес к предмету. Существуют долговременные и кратковременные квесты, но чаще всего используются кратковременные квесты, рассчитанные на один день. Это связано с тем, что учащиеся сразу видят полученный результат, а не выполняют его постепенно, день за днем. Ведь не секрет, что все, что происходит «здесь и сейчас», запоминается лучше, особенно если это добыто собственным трудом. Самое главное, что дети не сидят за партами, а передвигаются в школьном пространстве, а иногда и за его пределами, раскрывая все секреты, загадки и тайны, придуманные учителем или самими детьми. Что же такое квест и как его создать?

Квест – это приключенческая игра с особым сюжетом, позволяющая учащимся полностью погрузиться в происходящее. Она несет в себе элемент соревновательности, способствует развитию аналитических способностей. Квест требует от игроков решения умственных задач для продвижения по сюжету. Думать с удовольствием – цель, которую преследуют все создатели квестов.

Подготовка сценария начинается с идеи. Идея – это одно общее задание, которые нужно выполнить поэтапно или вразнобой. Например: собери все спрятанные буквы и составь слово.

Далее к основной идее продумываются разные задания, которые учащиеся должны обязательно выполнить по ходу игры.

Существуют три основных типа заданий:

- исследовательские. Участнику нужно найти информацию. Например: узнайте, какие меры измерения длины были в прошлом;

- Соревновательные. Участнику нужно как можно быстрее выполнить задание. Например, посчитайте за определенное время, сколько стульев в столовой;

- Ребусы. Нужно разгадать загадку. Например: «Решив все загадки, возьмите первые буквы отгадок, и вы узнаете, какой кабинет вас ждет дальше».

После этого оживляем придуманный сценарий, добавляя метки. Метка – это заметный объект или надпись, за которую можно зацепиться при составлении задания или ответа на задание. Например: «Что написано на 3-м подоконнике коридора школы» или «От библиотеки сделайте 10 шагов на север, затем 26 шагов на восток и найдите следующее задание».

Если нужно, составляется карта или схема передвижения по игре, а затем идет непосредственная реализация.

Существует несколько типов приключений: соревнование, связанное с перемещением, с другими игроками, разгадывание загадок; соревнование, не связанное с перемещением, в котором нужно отвечать на вопросы; игра, связанная с перемещением, в которой нужно отвечать на вопросы, связанные с местом проведения данного типа перемещения.

Придуманные задания, могут быть двух типов:

- фото-задания – в качестве ответа участник должен найти, сфотографировать и отправить определенный объект или изображение, указанные в задании. Пример: «Найдите и сфотографируйте рисунок на 1-м этаже школы»;

- текстовое задание – в качестве ответа участник должен найти ответ на вопрос, указанный в тексте. Пример: «Найдите запасной выход на втором этаже школы. Какие цифры на нем написаны».

К ним можно добавить подсказку, чтобы учащиеся не потеряли интерес, если не смогут пройти задание. Количество попыток на выполнение задания как до, так и после подсказки можно ограничить. Участники могут пропустить задание, если оно оказывается слишком трудным и невыполнимым. Количество попыток на выполнение задания как до, так и после подсказки можно ограничить. За прохождение каждого этапа можно назначить любое количество баллов, чтобы в конце игры подвести итоги.

Виды заданий могут быть разными: научное исследование, планирование и проектирование, самопознание, творческое задание, аналитическая задача, детектив, головоломка, таинственная история, журналистское расследование и т.п. Для создания оценки нужно разработать ее критерии, учитывая достижение заявленной цели, качество выполненной работы, сложность выполнения заданий. К игре нужно готовиться заранее и достаточно серьезно, проявив максимум креатива.

В нашей школе опыты проведения квестов были. Для примера хочется привести один, разработанный специально для недели математики.

Задача участников найти кабинет, в котором их ждет буква, собрав все буквы можно получить кодовое слово. Игра начинается с 1-го этажа школы, где учащимся дается первая буква и первое задание: сосчитайте, сколько ступенек ведет на второй этаж. В полученном числе сложите количество десятков и единиц и получите номер кабинета, в котором вас ждет следующее задание.

Второе задание: сосчитайте, сколько треугольников в звезде. Найдете правильный ответ, получите букву и следующий номер кабинета.

Третье задание: посмотрите на названия сказок, написанных на доске, вспомните их. Во всех названиях сказок пропущено одно и то же число. Число, которое вы подставите, и будет номером следующего кабинета. Не забудьте взять новую букву.

Четвертое задание: перед вами логические задачи. Решите их. Найдите ответ, не похожий на остальные (лишний). Сосчитайте количество в нем букв, возьмите букву, и вперед к новым приключениям.

Пятое задание: вставьте в написанные пословицы числа. Сложите их. Возьмите от этого числа только количество десятков, и в путь. В этом кабинете вас ждет следующее задание. Помните про букву, которую вам нужно взять.

Шестое задание: перед вами код. Расшифруйте предложение, используя его («Математика – царица наук»). Сложите количество десятков и количество единиц в первом слове – это и будет номер вашего следующего кабинета. Не забудьте получить новую букву.

Седьмое задание: решите кроссворд, в котором зашифрованы математические понятия. В выделенном столбце узнаете номер следующего кабинета. Возьмите букву, и в путь, за следующим заданием.

Восьмое задание: отгадайте математические загадки. Возьмите только первые буквы от каждого слова, и вы узнаете, куда вам нужно отправиться дальше. Букву взять не забудьте, и вперед, осталось немного.

Девятое задание: рассмотрите выражения, найдите их значения и с помощью ключа, в котором каждому числу соответствует своя буква, разгадайте шифр. Остался последний шаг. Возьмите букву, вы уже близки к победе.

Десятое задание: решите ребусы, в которых используются цифры. Получите последнюю букву.

Соберите все полученные буквы. Составьте слово и скорее возвращайтесь на старт, где вас уже ждут. Собранное из букв слово: МАТЕМАТИКА.

Квесты могут разрабатывать и сами учащиеся, главное познакомить их с этой технологией, научить создавать их и помочь на первых порах с их осуществлением. Главное, не стоять на месте, используя уже давно привычные для нас технологии и методы обучения, а искать что-то новое, интересное, чему вы можете научиться сами и научить других.

Е.Л. Казакова (пос. Уральский, Нытвенский район, Пермский край)

Предметные недели как эффективная форма внеурочной работы

*Свои способности человек может узнать,
только попытавшись применить их на деле.*

*Сенека младший –
римский философ и писатель*

Развитие любознательности каждого ученика, воспитание любви к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед школой и учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроках, так и во внеклассной работе по любому предмету. В нашей школе традиционным стало проведение предметных недель. В течение учебного года их проходит шесть:

- неделя окружающего мира,
- математики,
- русского языка,
- литературного чтения,
- физической культуры,
- искусства.

Цели ее проведения – создание условий для развития интереса к дисциплине, расширение кругозора, развитие личностных качеств обучающихся, приобщение к исследовательской работе, вовлечение учеников в творческую деятельность.

Основные задачи предметной недели:

- формирование у учащихся устойчивого познавательного интереса;
- создание условий для проявления и дальнейшего развития индивидуальных творческих и интеллектуальных способностей каждого ученика;
- организация плодотворного сотрудничества, взаимного уважения друг к другу у участников совместной деятельности;
- формирование заинтересованности в овладении новыми, более глубокими знаниями по предметам;
- неформальное общение преподавателей и учащихся.

Проведение в начальной школе предметных недель позволяет использовать все возможные способы и формы работы. Они предоставляют ученикам широкие возможности для применения на практике знаний и умений, полученных на уроках в различных областях.

Основным принципом проведения предметной недели должен стать принцип активного участия каждого ребенка во всех событиях недели. Каждый учащийся должен попробовать себя в разных ролях, попробовать свои силы в разнообразных видах деятельности: мастерить, фантазировать, выдвигать идеи, реализовывать их, рисовать, участвовать в театральных постановках, загадывать и отгадывать задачи и загадки, готовить доклады и выступать с ними на днях предметной недели. Проблема интересной недели, как и хорошего урока, – это проблема такого сочетания различных составляющих ее элементов, которые оптимально отвечают познавательным интересам, уровню подготовленности учащихся и педагогическому замыслу учителя.

Успех в проведении предметной недели во многом зависит от того, насколько своевременно и качественно будет осуществлена подготовительная работа. В период подготовки изучаются темы предметной недели, готовится

наглядно-информационный материал, проводятся репетиции, изучается дополнительная литература, подбираются команды участников, разрабатываются системы оценивания конкурсов и формы поощрения и награждения. Учащиеся должны испытывать удовлетворенность от участия в проведенных мероприятиях. Должна четко просматриваться культура проведения каждого мероприятия: последовательность, этапы проведения, свобода проявления чувств, переживаний, культура поведения учащихся, их самостоятельность и инициатива.

Требования к мероприятиям предметной недели:

- должны носить актуальный характер, то есть быть направленными на решение задач, поставленных перед участниками недели (педагогами и учащимися);

- содержать информацию и эмоциональные переживания, обеспечивающие активное восприятие происходящего;

- учитывать возраст, интересы, потребности учащихся; обеспечивать дальнейшее положительное общение в школьном коллективе.

- содержание мероприятий должно соответствовать форме их проведения.

Старт предметной неделе дается на торжественной линейке, где все участники знакомятся с планом проведения недели.

Участниками предметной недели являются:

- учителя;
- ученики;
- родители.

В рамках предметной недели в начальной школе традиционно проводятся: внеклассные мероприятия среди учащихся как в отдельных классах, так и в параллели классах (КВН по предмету, интеллектуальный марафон, тематические игры и др.

Проведение предметной недели сопровождается разнообразной наглядной информацией (тематические газеты, плакаты, коллажи), заданиями разного уровня с учетом возрастных особенностей детей.

По итогам предметной недели определяются победители различных конкурсов и викторин, наиболее активные участники награждаются памятными грамотами, итоги подводятся на торжественной линейке, где проходит награждение всех принявших участие в предметной неделе.

Проведение предметной недели – это не только и не столько развлечение для учащихся, сколько одна из форм организации обучения, которая должна быть связана с основным программным курсом обучения, углублять, дополнять его и тем самым повышать уровень образования учащихся, способствовать их развитию, расширять их кругозор.

**План проведения недели окружающего мира
в начальной школе МБОУ СОШ пос. Уральский
(17 – 21 октября 2016 г.)**

Дата	Время	Название мероприятия	Класс, кабинет	Ответственный
17.10. 2016	8.45	Открытие недели окружающего мира	1–4-е классы	О.Б. Зайнышева
18.10. 2016	11.05	Открытый урок «Круговорот воды в природе»	3 «г» класс, Кабинет 6	С.В. Голдобина
19.10. 2016	13.00	Игра «Природа и мы» (команда: 7 человек)	4-й класс (кабинет 11)	Т.В. Овчинникова
	12.00	Игра «Мир вокруг нас» (команда: 7 человек)	1-е классы (кабинет 5)	С.С. Руфова
20.10. 2016	13.00	Игра «Знатоки природы» (команда: 7 человек)	3-й класс (кабинет 9)	М.Л. Толстикова
	13-00	Интеллектуальная игра по окружающему миру (команда: 7 человек)	2-й класс (кабинет 1)	Е.Л. Казакова
	10.00	Открытый урок «Энциклопедии и справочники»	2 «в» класс, кабинет 7	О.Г. Лузина
21.10. 2016	13-00	Открытый урок «Какие бывают животные»	2 «б» класс, Кабинет 13	О.М. Мальцева
23.10. 2016	8.45	Заккрытие недели окружающего мира	1–4-е классы	О.Б. Зайнышева

**План проведения недели математики
в начальной школе МБОУ СОШ пос. Уральский
(14 – 18 ноября 2016 г.)**

Дата	Время	Название мероприятия	Класс, кабинет	Ответственный
14.11.2016	8.45	Открытие недели математики	1-4-е классы	О.Б. Зайнышева
15.11.2016	12.00 - 14.00	Конкурс-игра «Русский медвежонок»	2–4-е классы	М.А. Салимуллина
15.11.2016	13.00	Квест «Занимательная математика в школе»	1-й класс	К.Д. Гагарина О.Б. Зайнышева
16.11.2016	13.00	Квест «Школьная математика»	3-й класс	О.Г. Лузина И.М. Рогозина
17.11.2016	13.00	Квест «Занимательная математика в школе»	2-й класс	К.Д. Гагарина О.Б. Зайнышева
18.11.2016	13.00	Квест «Школьная математика»	4-й класс	О.Г. Лузина И.М. Рогозина
	8.45	Открытый урок «Повторение и обобщение изученного по теме «Числа от 1 до 10»	1-й класс	М.Л. Толстикова
21.11.2016	8-45	Закрытие недели математики	1–4-е классы	О.Б. Зайнышева

Т.Н. Кобялковская (г. Пермь)

**Педагогические условия развития инициативных проявлений
младших школьников**

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения

и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности, инициативы способности самостоятельно решать нестандартные задачи.

Поведение, конкретные поступки, речевые реакции ребенка должны раскрывать сущность его эмоциональных переживаний, желаний и потребностей. Необходимо формировать, а затем и развивать стремление к активности по собственному побуждению, к творческой деятельности, к раскрытию своего отношения к окружающему миру и самому себе.

Отсюда одной из главных для учителя становится задача создания условий для повышения общей познавательной активности учащихся начальных классов, воспитания самостоятельности, активности и инициативы.

Ведущим видом деятельности младших школьников является учение, поэтому следует искать возможность воспитания инициативы и активности именно в этом процессе. Решение данной задачи будет способствовать не только улучшению общеобразовательной подготовки каждого ученика, но и формированию активной личности в целом, так как инициативные проявления взаимодействуют с другими свойствами и качествами личности.

Инициативу можно признать как движущую внутреннюю силу, которую надо воспитывать и развивать. Учитель может либо способствовать реализации физических и духовных сил ребенка через создание специальных условий и вовлечения его в разнообразную деятельность, либо подавлять инициативные проявления ребенка. Педагог должен учитывать, что проявление инициативы во многом зависит от объема знаний и умений ребенка. Чем больше знаний и умений, тем смелее и богаче инициатива. Поэтому одним из основных направлений в деятельности учителя по формированию данного качества должна быть работа, связанная с накоплением жизненного опыта ребенка, расширения круга его общения, освоения разнообразных видов деятельности. Инициативу можно расценивать как связующее звено, через которое самостоятельность переходит в собственную активность ребенка.

Исследованиями доказано, что уровень проявлений инициативы находится в прямой зависимости от характера учения и, прежде всего, от возможности для ребенка проявлять на уроке свою активность и творчество. Отсюда учение, являясь отражательно-преобразующей деятельностью, должно быть направлено не только на восприятие и запоминание материала, но и формирование отношения ученика к самой познавательной деятельности. Известно, что знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают затруднения учащихся в их применении, объяснении наблюдаемых явлений и решении нестандартных задач.

В современной педагогике среди основных условий, способствующих развитию инициативы, особое место занимает формирование мотивов учебной деятельности. Именно мотивы являются внутренними побудителями проявления инициативы. Одной из важных задач, стоящих перед учителем современной школы является помощь ребенку в осознании собственных потребностей, желаний, стремлений, интересов. Следует помнить, что в основе познавательного мотива лежит познавательная потребность. Именно ее и нужно развивать, так как познавательная потребность – первопричина познавательной активности, инициативы и творчества ребенка.

Познавательная потребность тесно связана с наличием у школьников устойчивых познавательных интересов, которые и обеспечивают активную и эффективную работу учащихся при овладении знаниями и способами деятельности. Познавательный интерес побуждает ребенка стремиться к познанию, активно искать способы и средства приобретения знаний и умений. Наличие у школьников интереса к деятельности создает условия, при которых их внутренние побуждения согласуются с внешними воздействиями учителя, а это содействует проявлению инициативы как в учебной, так и в любой другой деятельности.

К педагогическим условиям воспитания инициативы также следует отнести принципы, которым следует учитель, организуя разнообразную деятельность, средства и методы обучения и воспитания. В научной

и методической литературе, практике школьного обучения разработаны и внедрены многообразные методы, активизирующие учебную деятельность школьников. Это проблемное обучение, использование самостоятельной и творческой работы, игровых методов и приемов. Все это повышает сознательность и прочность усвоения, вырабатывает активное и заинтересованное отношение к явлениям окружающего мира.

Особое значение для успешного воспитания инициативы в процессе обучения имеют самостоятельные работы творческого характера. Они развивают умение применять знания в нестандартных ситуациях, с собственной оценкой результата. Инициатива не может быть без творческого начала, ибо ее сущностная характеристика связана с наличием новизны, оригинальности, отходом от общепризнанной целесообразности.

Одним из средств воспитания инициативы являются развивающие занятия. Данные занятия могут проводиться как во время урока, так и в процессе внеурочной деятельности. Активное внедрение в учебный процесс развивающих занятий, направленных на формирование и развитие личностно-мотивационной сферы ребенка, памяти, внимания, воображения и других важных психических функций является одной из важных задач педагогической деятельности учителей. Другое, не менее эффективное средство развития инициативы и повышения активности младших школьников – использование игровых ситуаций. Игровая деятельность располагает большими возможностями для проявления повышенной детской активности, инициативы, а добровольный выбор роли в игре становится огромной побудительной силой любой деятельности.

Таким образом, современная начальная школа должна обратить особое внимание на создание условий, способствующих воспитанию активности и инициативы учащихся. Огромная роль в организации процесса воспитания данных качеств отводится учителю. Научить ребенка быть сознательным и добровольным творцом своих поступков, критически оценивать последствия собственных инициативных действий становится важнейшим направлением в работе учителя. Его заинтересованность, мастерство и профессионализм помогут найти пути решения этой актуальной проблемы.

Организация процесса социального воспитания в начальной школе (из опыта работы)

Под социальным воспитанием принято понимать процесс целенаправленного создания определенных условий для дальнейшего развития и совершенствования человека. Многие ученые при характеристике воспитания рассматривают его в широком смысле, включая и результат воздействия на личность общества в целом. При этом сам процесс воспитания как бы отождествляется с социализацией. Поэтому выделить определенное содержание социального воспитания зачастую очень сложно.

Что же такое социализация? Это процесс, позволяющий человеку приобрести навыки, необходимые для успешной жизнедеятельности в каком-либо обществе. Также процесс социализации включает в себя приобщение к обычаям и традициям того социума, в котором человек родился и будет развиваться.

Процесс социализации включает в себя все фазы человеческой жизни: детство, юность, зрелость, старость.

В детстве человек социализируется посредством языка, тех норм и правил, которые прививаются в семье. В юности – выходит на уровень межличностного взаимодействия в социуме. В зрелости процесс социализации для индивида выражается в ответственности. А в старости – будет заключаться в необходимости помочь молодому поколению найти свое место в обществе.

Процесс социализации можно разделить на несколько видов: сферу человеческих взаимоотношений, личную, политическую и правовую социализацию.

Что значит социализация личности? Это приобретение новых социальных ролей в процессе взросления. Сначала это ребенок – воспитанник детского сада, ученик школы, одноклассник, староста класса, игрок футбольной

команды и т.д. По окончании школы человек становится студентом, коллегой, женихом, мужем, отцом, дедушкой. На данном примере видна вся сложность процесса социализации личности.

Особый интерес представляет политическая социализация. Это усвоение норм и ценностей, которые необходимы для полной адаптации в той политической системе, где индивид находится в данный момент. В каждом государстве эта система своя. На адаптацию в политической системе оказывают огромное влияние институты образования, семья, средства массовой информации, пропаганда политических партий.

Правовая социализация – это соблюдение законов, знание своих прав и обязанностей, активная гражданская позиция и патриотизм.

Для успешной социализации необходимо действие трех факторов: ожидания, изменения поведения и стремления соответствовать этим ожиданиям.

Процесс социализации продолжается в течение всей жизни человека. Что бы ни происходило в стране, какие бы инновации ни внедрялись в систему образования, каждый год первоклассники идут в школу. Это важный момент в жизни маленького человека и всех его родных. Семья готовится к этому событию и готовит к нему ребенка.

Первые навыки, полученные в самом начале обучения в школе, наиболее важны. Большинство из них ребенок освоит чуть позже, а вот самые первые – их можно назвать правилами школьной жизни – приобретаются в первые дни. Учебный процесс с первых дней школьной деятельности я начинаю с курса «Введение в школьную жизнь» Г.А. Цукерман и К.Н. Поливановой, чтобы на пороге школы, в промежутке между дошкольным и школьным детством, помочь ребенку построить содержательный образ «настоящего» школьника. Это своего рода посвящение в новый возраст, в новую систему отношений со взрослыми, сверстниками, да и самим собой. По форме, по манере общения курс строится как обучение детей навыкам учебного сотрудничества. Для ребенка приход в школу – это своеобразное «оформление на должность».

Должность эта заманчива, но для большинства детей выступает только внешней стороной (форма, портфель, школьные аксессуары...): ребенок слушает учителя, поднимает руку и получает отметки, но это поверхностное детское представление о школе; сидеть часами за партой оказалось не так интересно, как ожидалось; никакой новой «информации» не было, придется добывать ее самостоятельно. Чаще это расхождение начинает сказываться к концу начального обучения.

Что же является главным в начальной школе? Соглашусь с авторами системы развивающего обучения: это душевное здоровье, навыки общения и сотрудничества, умение учиться.

Душевное здоровье и эмоциональное благополучие – это необходимые условия для успешности в любой деятельности, в том числе и обучения. Ребенок с эмоциональными проблемами не способен усваивать учебный материал, приобретать умения, навыки, полноценно творить, общаться. В школе он может попасть в разряд «трудных» и неуспевающих.

Умение учиться входит в базисную человеческую способность к самоизменению и саморазвитию. Самостоятельный человек, умеющий учиться, будет способен самостоятельно принимать решения в жизни.

Умение учиться и развитие интеллекта дополняют друг друга (это задачи развития мышления, памяти, речи и т.д.).

Что предпочесть: развитие творческих способностей ребенка или воспитание навыков общения и сотрудничества? Но как бы нам ни хотелось поставить во главу угла общение и сотрудничество, гораздо важнее развитие детского творчества. Я думаю, что многие могут не согласиться! Сфера общения – едва ли не главный источник эмоционального неблагополучия детей. Не обучив общению и сотрудничеству, мы не научим детей учиться.

С 1 сентября мы не изучаем буквы и цифры, зато учимся жить по школьным правилам целых 10 дней!

Итак, школьные правила – это то, что создается, творится здесь и теперь, в каждом классе, вместе с учителем и детьми. Я стараюсь не жить по правилам

«Я – учитель. Я знаю, как надо. Делай как я, и будешь отличником!». Я стараюсь жить по другим правилам: «Я еще не знаю, как нам построить отличную общую жизнь. Но я знаю, что сообща мы сможем это сделать. Давайте договоримся, как жить нам вместе!». Конечно, это рискованный путь, так как свобода выбора – это всегда риск. Но он оправданный: именно с личного выбора начинаются личные убеждения. Новые знания, нормы, правила поведения должны стать личными убеждениями! Это очень сложный процесс. Между словами «Я так считаю» и «Нам так сказали» – просто пропасть! За словами «Я так считаю» не каприз должен стоять, а личное убеждение. Таким образом, в первую неделю сентября мы вырабатываем Законы школьной жизни, и это очень важно! Не я рассказываю, как правильно сидеть, что значит слушать и слышать учителя, одноклассников или любого говорящего. Это называется строительством «коммуникативных каналов». И их надо планировать широкомасштабно, т.е. на многие годы. Уметь слушать учителя – значит, относить каждое слово педагога к себе лично, пытаться найти ответ, а самое сложное – сдерживать импульсивное желание отвечать сразу, непосредственно. Это и есть элементы культурного слушания. На наших занятиях у детей закладываются первые шаги самооценки.

На протяжении всей начальной школы я обучаю детей формировать свою точку зрения, воспринимать точку зрения своих партнеров, обнаруживать разницу точек зрения, пытаться разрешить разногласия с помощью логических аргументов, а не переходить на межличностные отношения.

Основа партнерских отношений закладывается на первой неделе в игровых ситуациях, затем переходит в учебную деятельность.

Умение учиться и выстраивать «коммуникативные каналы», одним словом, универсальные учебные действия, не ограничивается рамками уроков. Я продолжаю их развивать и во внеурочной деятельности, которая является одной из составных частей социального воспитания. Считаю, что внеурочная деятельность оказывает положительное влияние на социальное воспитание. Ключевую роль в развитии личности играет в первую очередь семья, а также

другое социальное окружение и даже свободное время ребенка. Путешествуя с детьми по краю, стране, за рубежом, посещая интересные места, я вижу, что «не только хлебом (то есть знаниями) жив ученик». А если ребенок отстает в обучении, а одноклассники видят его только на уроках, о каком душевном здоровье и эмоциональном благополучии может идти речь.

Особо хочу остановиться на работе групп сменного состава. Это коллективно-распределительная деятельность, которой я занимаюсь с 1987 г. (мне посчастливилось побывать в школе А.К. Дусовицкого). Работа заключается в следующем. Класс произвольно делится на группы. Перед делением в игровой форме мы определяем, какие группы нам потребуются для комфортной жизни в классе. Получились такие группы: дежурные, игровики, группа классного часа, газетчики, цветоводы. Выбирается координатор, который организует работу всей группы. При помощи составленной памятки планируется деятельность, которая обсуждается детьми. На классном часе раз в неделю проводится рефлексия: группа озвучивает цель, план работы, отчитывается о выполненном (это самоанализ); также группу оценивает класс. Затем происходит смена групп. Целесообразно, если в роли координатора попробует себя каждый. Моя роль – наблюдать за действиями групп, не вмешиваясь в их работу. Таким образом, социализация заключается в умении вести за собой, обдуманно подчиняться и работать сообща.

В заключение хочется сказать, что работа по социализации поможет ребенку приобрести четкие представления о нормах и правилах, существующих в обществе, научиться чувствовать и понимать других людей. Кроме того, происходит приобщение детей к общественным ценностям: добру, красоте, здоровью, счастью как условию духовно-нравственного развития человека. У Джона Дьюи есть замечательные слова: «Добрая школа – это хорошо, умная школа – это великолепно, но ребенок должен быть еще, и подготовлен к жизни».

**Роль летней педагогической практики в загородном лагере
в профессиональном становлении студентов-бакалавров
факультета педагогики и методики начального образования**

В 2016 г. факультет педагогики и методики начального образования направил на практику в летние лагеря студентов II курса. В течение 21 дня они работали вожатыми. Летняя педагогическая практика студентов факультета педагогики и методики начального образования ПГГПУ обеспечивает их эффективную профессионально-педагогическую подготовку при выполнении следующего комплекса организационно-педагогических условий:

- формирование положительной мотивации студентов на воспитательную работу с детьми в условиях летнего отдыха;
- совершенствование специальной подготовки студентов к прохождению летней педагогической практики;
- обеспечение оптимальной среды для самостоятельной педагогической деятельности студентов в период летней практики;

Педагогическая практика рассматривается как составная часть учебного процесса, имеющая целью научить студентов творчески применять в педагогической деятельности научно-теоретические и практические навыки, полученные при изучении психолого-педагогических и специальных дисциплин, способствовать развитию у будущих учителей интереса к профессиональной деятельности. Практика в лагере – форма обучения, которая основывается на профессиональных знаниях, опирается на определенный теоретический фундамент, обеспечивая практическое познание закономерностей и принципов педагогической деятельности, овладение способами ее организации. Одним из значимых видов педагогической практики в вузе является именно летняя педагогическая практика студентов.

Под летней педагогической практикой мы понимаем самостоятельную педагогическую работу студентов с полной ответственностью за жизнь, физическое, психическое и нравственное здоровье детей, их полноценный отдых и развитие во время их пребывания в летних учреждениях.

Решение проблемы совершенствования данной формы практической подготовки будущих учителей мы связываем с определением принципов, на основе которых строится деятельность вожатых в детском лагере.

На основе анализа педагогических принципов, а также принципов профессионально-педагогической подготовки нами были определены наиболее значимые из них для организации летней педагогической практики:

- принцип активности студентов;
- принцип коллективного руководства и индивидуального подхода к студентам;
- принцип творческого характера летней педагогической практики;
- принцип практической направленности;

Реализация перечисленных принципов повышает эффективность летней педагогической практики в процессе профессионально-педагогической подготовки студентов факультета педагогики и методики начального образования. Функции педагогической практики мы рассматриваем в их взаимосвязи и взаимодействии в формировании личности учителя, основ индивидуального стиля профессиональной деятельности. Проанализировав различные подходы к определению функций практической подготовки, мы сочли возможным выделить следующие функции летней педагогической практики:

- гностическая (познание педагогической действительности);
- обучающая (приобретение педагогических умений и навыков);
- воспитывающая (летняя педагогическая практика как воспитательное средство);
- формирующая (выработка собственного педагогического стиля, проверка профессиональной адаптации и становления);

- ориентирующая (проверка правильности выбора профессии);
- диагностическая (определение пригодности и уровня подготовленности к педагогической деятельности).

Анализ выступлений студентов на конференции по итогам практики привел к следующим выводам:

1. На факультете ПИМНО созданы условия, направленные на формирование положительной мотивации студентов на воспитательную работу с детьми в условиях летнего отдыха:

- в курсе педагогики и методики внеклассной работы студенты осознали, что создание ситуаций успеха в процессе подготовки и прохождения летней практики является важнейшим условием успешности взаимодействия с ребенком;

- творческое сочетание конструктивных, организаторских и коммуникативных умений студентов становятся основой их практики в лагере.

2. Условия, направленные на совершенствование специальной подготовки студентов к прохождению практики:

- обеспечение студентов современным инструктивно-методическим и справочным материалом по методике внеклассной работы с детьми;

- раннее распределение студентов на практику и активное использование объединения студентов (студенческий отряд «Антарес» ПГГПУ) направлены на успешное прохождение практики в лагере;

- ориентация студентов на исследовательскую деятельность во время самостоятельной педагогической работы в лагере (изучение личности ребенка, его интересов, способов и методов организации интересной, насыщенной деятельности ребенка);

- усовершенствование специальной подготовки будущих вожатых, сочетание теоретического и практического компонентов («Школа вожатых» во Дворце детского творчества юных с лекциями, тренингами, мастер-классами).

3. Условия, обеспечивающие оптимальную среду для самостоятельной педагогической деятельности студентов в период летней практики:

- предварительное знакомство с администрацией оздоровительных лагерей на установочной конференции по педагогической практике;

- точное определение места прохождения летней практики и обязанностей студентов;

- вовлечение в данную работу студентов-консультантов из педагогического отряда «Антарес».

В сентябре на факультете ПиМНО состоялась конференция по летней педагогической практике в детских оздоровительных лагерях. По традиции, гостями конференции стали студенты II курса факультета ПиМНО (как будущие вожатые), преподаватели факультета и вожатые, представившие итоги работы в лагере.

Про каждый лагерь, его специфику участники конференции узнали из презентаций студентов. Многочисленные занятия и игры, которые проводили студенты, были направлены на развитие памяти, логического мышления, внимания, воображения, координации, преодоление страха и робости, а также на развитие вокальных, сценических, организаторских, ораторских способностей, с этими задачами вожатые справились. В лагерях регулярно проводились спортивные соревнования, игры, конкурсы, спектакли, концерты, экскурсии. Руководители лагерей отметили креативность и слаженность студенческого состава вожатых. Была отмечена тактичность и доброжелательность студентов, творческий подход.

Проведя анкетирование студентов, выяснилось, что наибольшие трудности адаптации в лагере связаны с конструктивными и исследовательскими умениями. Положительные индексы уверенности отмечаются по организаторским и коммуникативным умениям. Причины, обуславливающие такой уровень развития профессионально-педагогических умений, в следующем:

- наполняемость папки-копилки с методическими материалами не у всех высокая;

- конспекты мероприятий взяты из сети Интернет и не всегда отличаются оригинальностью;

- специальный курс «Вожатское дело» был краткосрочным.

По итогам летней практики в ПГГПУ проводится конкурс «Летний фейерверк». Команде III курса «Орион» факультета ПиМНО предстояло пройти несколько испытаний. В заочном этапе конкурсантки:

- писали эссе на тему «Каким должен быть современный лагерь?»,

- разрабатывали отрядное мероприятие,

- снимали кино про лагерь.

В очном этапе вожатые продемонстрировали визитную карточку, игру с залом, решение педагогической ситуации и творческий номер. В конкурсе принимали участие: Алёна Ташлыкова, Ксения Кичигина, Анастасия Харламова, Юлия Стаканова, Алина Мелентьева, Ольга Чунарёва, Валерия Ковязина. Они блестяще выступили и заняли 1-е место из 8 команд. Звание «Лучшие вожатые ПГГПУ» дается нашему факультету уже третий год подряд. Это говорит о серьезной подготовке и желании студентов быть хорошими вожатыми. Практика в лагере способствует формированию положительной мотивации студентов на воспитательную работу с детьми в условиях летнего отдыха; совершенствованию специальной подготовки студентов к прохождению летней педагогической практики; обеспечению оптимальной среды для самостоятельной педагогической деятельности студентов в период летней практики. Таким образом, организация летней педагогической практики в процессе профессиональной подготовки студентов факультета педагогики и методики начального образования способствует повышению педагогической компетентности будущего учителя начальной школы, формирует важнейшие качества личности педагога.

**Элементы логико-методологического анализа
как эффективное средство при развитии творческих способностей
учащихся начальной школы**

Современные реформы в системе образования, федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, отражая потребности общественной жизни, ориентируют обучающихся на созидательную, осмысленную, творческую и ответственную деятельность.

Одним из основополагающих направлений школьного образования, которое имеет мощный потенциал для развития и воспитания подрастающего поколения, является математика, в частности, геометрия.

История цивилизаций, их культуры, образования и научных достижений свидетельствует, что геометрия с древних времен воспринималась не только как практически значимое знание, например, для строительства, земледелия, создания инженерных конструкций, изобразительного искусства, но и как необходимое для формирования культуры мышления. Бесспорно, ценным для человека и развития человечества в целом является гармония его культуры мышления и творчества. Творческое мышление – это мышление, дающее решение принципиально новых проблем, приводящее к новым идеям, гипотезам и открытиям.

В связи с вышеуказанным, важным вопросом в системе управления образовательным процессом является создание условий, не только пробуждающих, ориентирующих на творческую деятельность, но и предоставляющих возможность непосредственно овладеть основополагающими элементами культуры мышления, в частности, элементами логико-методологического знания (прежде всего оперирования познавательными формами: понятие, суждение, умозаключение, гипотеза).

Нами разработаны серии занятий с общим названием «Геометрическая мозаика». Например, основу геометрического содержания первого блока составляет материал, связанный с изображением фигур на плоскости и в пространстве, «прорисовыванием» отдельных частей объемных фигур, вычислением различных геометрических характеристик и конструированием объемных фигур, например, из бумаги. На базе этого геометрического материала, прежде всего, отрабатывается:

- основополагающий прием познавательной деятельности – *сравнение*;
- умение выделять, оценивать, сравнивать такие *признаки* объектов, как форма, количество, размер, расположение;
- умение формулировать *суждения* и *гипотезы* о признаках объектов, учитывая соответствующие правила логики как науки о формах познания и законах правильного мышления;
- конструировать геометрические объекты по заданным признакам.

Задания подобраны следующим образом:

– репродуктивные, например, направленные на актуализацию имеющихся знаний, воспроизведение чертежа конкретной фигуры быстро, аккуратно и согласно заданным признакам;

– частично-поисковые, ориентированные на овладение обобщенными приемами познавательной деятельности, в частности, поиск объекта по заданным признакам и его изображение, исследование того, как изменение одних признаков фигуры повлияет на изменение других ее признаков;

– творческие, позволяющие, в том числе, самостоятельно конструировать фигуры, разверстки, рассматривать возможные варианты изменения признаков.

Одной из воспитательных задач занятий является формирование историко-культурного мышления учащихся. История изучения свойств геометрических фигур, объектов богата метапредметным знанием. Геометрические фигуры – это не только модели практических конструкций обыденной жизни людей, траектории движения объектов, но и символы различных знаний, смыслов. Как известно, методологическая, онтологическая, эстетическая функции геометрического знания были осознаны еще мыслителями Древней Греции.

Важным аспектом при проведении занятий является формирование осознанного отношения учащихся к изучению логико-методологического знания, развитию внимания, памяти, воображения, формированию навыков пользования геометрическими инструментами, аккуратной фиксации информации на листе бумаги.

Серии занятий адаптированы для разных возрастных групп учащихся начальной школы.

Итак, анализ методической литературы, обобщение профессионального опыта работы свидетельствуют о том, что активизация творческой деятельности учащихся должна быть организована целенаправленно и планомерно; предлагаемые познавательные задачи должны иметь не только междисциплинарный характер, но и формировать знания и умения в области логики как науки, способствовать осознанному их применению в мыслительной деятельности.

О.Н. Новикова (г. Чусовой)

Факультативное занятие как средство формирования экономической грамотности младшего школьника

В условиях рыночной экономики современное общество заинтересовано в сформированной личности, умеющей ориентироваться, ставить задачи, их понимать, планировать варианты достижения цели, получать и анализировать результаты. Причем, чем раньше появятся все эти умения у ребенка, тем лучше. Поэтому все чаще появляется тема экономического образования не только в среднем звене, но и в начальной школе. Подготовка учащихся к жизни и труду в среднем звене школьного образования обуславливает необходимость формирования экономической грамотности младшего школьника.

Экономический справочник определяет экономически грамотного школьника, как «ребенка, умеющего использовать экономические знания для выделения в реальных ситуациях проблем и решения их с помощью научных методов» [4].

Стандарты нового поколения рекомендуют нам определенную организацию учебной деятельности, которая позволит достичь заявленные потребности в экономически грамотном человеке, способном сочетать личные интересы с интересами общества, деловые качества – с нравственными, такими как честность, порядочность, гражданственность.

Наряду со всем этим определенный «набор» знаний, которыми должен владеть младший школьник никто не отменял, его необходимо сформировать у каждого ученика. Помощь учителям в этом вопросе может оказать внеурочная деятельность. Именно здесь можно выйти за установленные рамки, выявив какие-либо отклонения, пробовать корректировать их, либо, основываясь на интересах учащихся, углублять имеющиеся знания. Формой организации внеурочной деятельности может быть и кружок, и секция, и факультатив. Остановимся на последнем.

Общеизвестно, что факультативные занятия – это форма организации учебных занятий во внеурочное время, направленная на расширение, углубление и коррекцию знаний учащихся по учебным предметам в соответствии с их потребностями, запросами, способностями и склонностями, а также на активизацию познавательной деятельности [3].

Все это не ново и широко применяется в учебной практике. Но имеются определенные особенности в проведении самих факультативных занятий. Как правило, на подобного рода занятиях стараются углубить предметные результаты, не обращая внимание на интеграцию полученных знаний с использованием их в реальной жизни школьников. Зачастую получается, что теоретические знания идут параллельно с практическими, как две отдельные категории. Часто ученики не могут уловить в математических задачах с экономической направленностью связь с реальной жизнью. Иными словами,

школьники воспринимают только арифметическую сущность решаемых задач, не обращая внимания на их экономическое содержание [1].

Данное отклонение хорошо прослеживается при проведении занятий на сюжетно-ситуативной основе. Суть такого занятия заключается в том, что разыгрывается реальная ситуация (которая возникла или может возникнуть в жизни ребенка), в ходе которой каждый из детей оказывается в определенной роли и ему необходимо выполнить возложенную на него функцию. Этим достигается максимальная отработка на уроке навыков экономически целесообразного поведения, что снижает тревожность ребенка при его попадании в сложную ситуацию выбора в реальности. Ребенок видит результат своей работы [2].

Проведение подобного рода занятий было опробовано в одной из школ г. Чусового Пермского края среди 4-х классов. При их реализации рассматривались два типа задач:

1) определение расхода материала и его стоимости при производстве продукции;

2) определение производительности (выработки) труда.

На *первом этапе* занятия учащимся предлагалось решить задачи с похожей тематикой.

На *втором этапе* моделировалась ситуация с похожей тематикой, которая могла иметь место в реальной жизни.

К примеру, при решении задачи: «На украшение платка Маше понадобилось 50 см тесьмы по цене 20 руб. за метр, 1 катушка ниток по цене 5 руб. и 3 бусины по цене 2 рубля каждая. Сколько денег потратила Маша, чтобы украсить платок?» [5], 73 % учащихся справились с заданием, 11 % – допустили арифметические ошибки при выполнении, но алгоритм решения применялся верный, 16% – затруднились с решением.

При моделировании похожей ситуации задание звучало следующим образом: «Рассчитай сумму денег, которые тебе пришлось потратить, чтобы изготовить поделку (мягкую игрушку)».

В итоге были зафиксированы следующие затруднения при выполнении данного задания:

- обучающиеся сложили всю сумму стоимости набора бусин, хотя на изделие израсходовано 2 бусины;

- не провели параллели, что в реальных магазинах, так же, как и в задачах, цена указывается за единицу материала (стоимость 20 см синтепона приравнивают к стоимости за 1 м);

- в определении количества (длины) израсходованного материала и т.п.

При решении другой задачи: «Бригада их 4 человек за смену длительностью 8 ч произвела 320 деталей. Определи производительность 1 человека за смену», 75 % учащихся справились с заданием, 9 % допустили арифметические ошибки при выполнении, но алгоритм решения применялся верный.

При моделировании ситуации в игровой форме (работа в командах-«бригадах»): в 20 минут (время на выполнение работы озвучивается ученикам) изготавливались поделки из бумаги по шаблону. Следующим заданием для каждой команды было: «Рассчитайте производительность 1 работника своей «бригады».

При выполнении задания зафиксированы следующие трудности:

- в применении формулы расчета производительности (в подобных сформулированных математических задачах есть понимание применения формулы, а при практическом выполнении, что расчет осуществляется аналогично, – нет);

- в определении длительности выполнения работы (нет понимания, что время, отведенное на выполнение задания, и есть время, необходимое для расчета по формуле);

- в том, что принимать за объем производства всей бригады;

- один сделал 3 шт., а другой 5 шт., почему все это складывается и т.д.

Таким образом, можно заключить, что получаемые знания в большей степени не используются на практике. Мало просто решать задачи, если они

не имеют отражения в реальной жизни. В этом аспекте сюжетно-ситуативное занятие позволяет осваивать экономическую культуру, добиваться качественных результатов, создает основу для последующего углубления экономических знаний в среднем и старшем звене. Наряду с обучающей, сюжетно-ситуативное занятие имеет еще и значимую воспитательную функцию. Детям на собственном опыте предлагается убедиться, как несоблюдение определенных правил может отразиться на ситуации в целом, а такие качества личности, как честность и порядочность, позволяют достигать успеха в любом деле!

Библиографический список

1. *Горчинская А.А.* Экономическое образование младших школьников на сюжетно-ситуативной основе / А.А. Горчинская. – Челябинск: Вестник ЮУрГУ. – № 9. – 2006. – С. 185–187.
2. *Жуковская Р.И.* Игра и её педагогическое значение. – М.: Педагогика, 1975. – 192 с.
3. *Кутьев В.О.* Внеурочная деятельность школьников: пособие для кл. руководителей. – М.: Просвещение 1983. – 234 с.
4. *Файзуллин Б.* Большой энциклопедический словарь – 2-е изд., перераб. и доп. – М. – СПб.: Большая Российская энциклопедия, Норинт, 1998. – 1456 с.
5. Экономика для младших школьников. 4 класс / И.А. Сасова, Е.Н. Землянская– М.: Вита – Пресс, 2011г. – 128 с.

О.В. Rogozina (г. Пермь)

Организация внеурочной деятельности в рамках учебного проекта «Фольклорный калейдоскоп»

В соответствии с утвержденным Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования внеурочная

деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. В каждом образовательном учреждении необходимо создать эффективную систему внеурочной деятельности. *Внеурочная деятельность – это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.*

Внеурочная деятельность позволяет школе достичь нового качества образования, а ребенку выбрать область интересов, развить свои способности.

Был разработан учебный проект «Фольклорный калейдоскоп», который направлен на расширение знаний учеников по таким предметам, как: русский язык, литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, технология. Выбор темы проекта обусловлен тем, что произведения устного народного творчества обладают большим воспитательным воздействием на человека. Содержание проекта связано с разными жанрами фольклора: крупными поэтическими жанрами (былина, сказка, песня) и малыми жанровыми формами (пословица, поговорка, прибаутка и др.).

Сроки реализации проекта – учебный год.

1-й этап: I четверть «Творчество народа в потешках, скороговорках, считалках, загадках»;

2-й этап: II четверть «Что за прелесть эти сказки!»;

3-й этап: III четверть «Традиции русского народа»;

4-й этап: IV четверть «Люблю природу русскую!».

Методы проекта:

- 1) Наблюдение;
- 2) Анкетирование;
- 3) Заседания и беседы;
- 4) Творчество учеников.

Этапы проведения и реализация проекта:

1. Информационно-накопительный:

- сбор и анализ литературы для детей;
- обращение к специалистам, коллегам.

2. Организационно-практический:

- проведение мероприятий по плану
- разучивание стихов, песен, театральных постановок
- оформление стенда.

3. Презентационно-завершающий

- открытые мероприятия;
- выставка продуктов детской деятельности;
- оценка этапов реализации проекта детьми.

4. Контрольно-рефлексивный:

- подведение итогов;
- беседа «Что мы хотели узнать, что узнали, что хотим узнать?»

Необходимые условия реализации проекта:

1. Интерес детей.
2. Методические разработки.
3. Интеграция со специалистами .

Предполагаемый результат:

1. Итоговым результатом является углубление знаний учеников об устном народном творчестве, учитывается активное участие детей в выставках, конкурсах, дискуссиях, других видах деятельности.

2. Совершенствование умения выражать собственное мнение в процессе анализа художественного произведения.

3. Воспитание духовно-нравственных качеств детей, формирование интереса к чтению книг по искусству, краеведению.

Предложения по возможному распространению проекта.

Работа по реализации данного проекта может быть тесно связана с изучением таких предметов, как: литературное чтение, окружающий мир,

изобразительное искусство, технология. Продуктами детского творчества в результате внеклассных мероприятий могут стать: выставка рисунков и поделок; конкурс знатоков народных сказок, песен, загадок, поговорок; конкурс на сочиненную самостоятельно частушку и загадку; наблюдение за миром насекомых и презентация своей исследовательской работы; инсценировки сказок.

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта:

1. Подбор литературы.
2. Подбор произведений русского народного творчества.
3. Подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки).
4. Подготовка изобразительного, музыкального материала для продуктивной деятельности.
5. Дидактические игры.
6. Выставки книг, рисунков, поделок.
7. Создание условий для проведения открытых мероприятий.

О.В. Соломатина (г. Пермь)

Формирование ключевых компетентностей младших школьников в курсе внеурочной деятельности «Маленькая страна»

Федеральные государственные образовательные стандарты выделяют важнейшим компонентом содержания современного образования формирование ключевых компетенций ученика и предполагают освоение учащимися умений, позволяющих им в будущем действовать продуктивно в различных ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни. Таким образом, основным результатом деятельности современной школы должна стать не система знаний сама по себе, а набор ключевых компетенций, т.е. универсальных навыков и умений в различных сферах деятельности.

Основополагающими, или ключевыми, компетенциями в образовании (по А.В. Хуторскому) являются следующие: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного самосовершенствования. Компетентностный подход должен реализовываться как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Это обстоятельство подталкивает учителя к созданию новых, оригинальных курсов внеурочной деятельности, способных формировать у учащихся ключевые компетенции.

Так был создан курс внеурочной деятельности «Маленькая страна» для учеников начальной школы, направленный на развитие и обучение творческой, мыслящей и инициативной личности посредством изготовления обучающимися мультфильмов. Дети знакомятся с технологией изготовления мультфильмов, самостоятельно выбирают значимую для них тему, пишут сценарий, создают персонажей, анимируют и озвучивают их, выбирая необходимые художественные средства, подчеркивающие характер героев и дополняя их образ.

Актуальность программы связана с тем, что создание мультипликации способно помочь ребенку расширить рамки познания мира, замотивировать своей многомерностью, развиваться, творя, ставить перед собой социально значимые цели и научиться общаться с окружающими его людьми. Главная дидактическая задача курса «Маленькая страна» состоит в выявлении и реализации внутреннего потенциала ребенка по отношению к себе и внешнему миру, создание ребенком образовательных продуктов, как внутренних, так и внешних.

Рассмотрим, какие компетенции формируются средствами курса внеурочной деятельности «Маленькая страна».

Ценностно-смысловые компетенции – компетенции, связанные с ценностными и смысловыми ориентирами ученика. Первым вопросом, который ставит перед собой ребенок, готовясь к созданию собственного продукта, является тема мультфильма: «Зачем, с какой целью я делаю

мультимедиа?» Целевым предназначением результатов-продуктов курса является общественно-полезная деятельность. Например, мультфильм «Веселый алфавит» может быть использован в качестве учебного пособия, мультфильмы о спорте служат пропагандой здорового образа жизни, «Песня о героях Брестской крепости» был создан к 70-летию Победы.

Общекультурные компетенции обогащают опыт освоения учеником картины мира, расширяющейся до культурологического и всечеловеческого понимания мира. Темы и проблематика создаваемых детьми мультфильмов затрагивают вопросы нравственности и культуры, здоровья и спорта, гражданственности и патриотизма. Учащиеся в процессе деятельности знакомятся с жанровым многообразием произведений искусства: литературными, музыкальными, кинематографическими, изобразительными.

Учебно-познавательные компетенции – совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности. Процесс создания мультипликационных фильмов немаловажен без технологии деятельностного подхода, в которую входят: целеполагание, планирование, непосредственное изготовление продукта, анализ, рефлексия, самооценка. Ребенок, работая над анимацией, последовательно отвечает на ряд вопросов: ЗАЧЕМ? ЧТО? КАК?

Информационные компетенции – навыки деятельности по отношению к информации в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире. Выбрав тему мультфильма, ребенок ищет информацию о ней в различных источниках, изучает ее в различных аспектах, анализирует и интерпретирует по-своему, внося дополнения, может быть, меняя акценты, украшая или, наоборот, минимизирует информацию. Так происходит развитие информационной грамотности учащегося. Кроме того, создание анимации – длительный и кропотливый процесс, который требует от автора владения техническими средствами: компьютером, диктофоном, фотоаппаратом, осветительными приборами, различными техническими средствами, создающими спецэффекты.

Коммуникативные компетенции – знание способов взаимодействия с окружающими людьми. Мультфильмы по сути создаются для показа аудитории, поэтому автор анимации, будь он «специалистом широкого профиля»: и сценарист, и аниматор, и оператор, и звукорежиссер, и художник, и т.д. или выполняет одну только роль в мультфильме, обязан «работать» для публики. Дети обсуждают проекты мультфильмов и готовые работы, дают друг другу советы, учатся друг у друга. Так приобретаются навыки работы в коллективе.

Коммуникативные компетенции в курсе «Маленькая страна» связаны с **социально-трудовыми**, которые означают владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности. Процесс изготовления мультфильма – есть труд, целенаправленный, долговременный, требующий умения действовать в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых взаимоотношений. Ученики овладевают умениями распределять роли и обязанности, нести ответственность за свою сферу деятельности, соблюдать этические правила коллективной работы.

Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов саморазвития. С целью формирования данного вида компетенций в процессе деятельности используются приемы на развитие навыков самоконтроля и самоанализа. Это предполагает и сам творческий процесс изготовления мультфильмов: ребенок находится в постоянном поиске новых, более эффективных и оригинальных решений, что невозможно без самосовершенствования.

Курс внеурочной деятельности «Маленькая страна» является метапредметным. Он соединяет в себе идею предметности и одновременно «надпредметности», идею рефлексивности по отношению к предметности. Он, с одной стороны, построен в соответствии со схемой предметно-дисциплинарной организации, т.е. сконструирован как учебный предмет, с другой стороны, он выступает в рефлексивной функции по отношению

к другим предметам начальной школы: литературному чтению, русскому языку, изобразительному искусству, технологии, окружающему миру, музыке и математике.

Все это, безусловно, важно для активизации процесса формирования значимых для ученика начальной школы ключевых компетенций.

Ю.В. Стаканова (г. Пермь)

Возможности внеурочной деятельности в воспитании самостоятельности младших школьников

В современных условиях особую значимость приобретает вопрос формирование у детей личностных качеств, необходимых для успешной социализации. Одной из ведущих целей в современной школе является создание условий для формирования самостоятельности младших школьников через организацию учебной, игровой и трудовой деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования подчеркивает важность развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки [3].

Начинать формирование и развитие самостоятельности необходимо с детства. Младший школьный возраст, по мнению психологов и педагогов, является ключевым для развития у детей данного качества, именно с помощью которого они смогут реализовать себя в дальнейшей жизни.

Понятие «самостоятельность» в различных источниках трактуется по-разному. В Педагогическом энциклопедическом словаре самостоятельность определяется как одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении ставить цели, добиваться их достижения собственными силами. Самостоятельность означает ответственное отношение человека к своим

поступкам, способность действовать сознательно в любых условиях, принимать нетрадиционные решения» [1, с. 253].

По мнению Е.О. Смирновой, самостоятельность – не столько умение исполнять какие-то действия без посторонней помощи, сколько способность постоянно выходить за пределы своих возможностей, ставить перед собой новые задачи и решает их. «Самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в рамки принятых в обществе норм и подразумевает оценку действий ребенка взрослым – учителем или родителями» [2, с. 65].

Ведущим видом деятельности младшего школьника является учебная деятельность. Самостоятельность ученика в учебной деятельности выражается, прежде всего, в потребности и умении самостоятельно мыслить, в способности ориентироваться в новой ситуации, самому видеть вопрос, задачу и находить подход к их решению. Она проявляется, например, в умении по-своему подойти к анализу сложных учебных задач и выполнению их без посторонней помощи.

Большое место в жизни младших школьников занимает игровая деятельность. Самостоятельность обнаруживается в замысле и в развертывании сюжетов сложных коллективных игр, в умении самостоятельно выполнить роль. Играя, младшие школьники усваивают те качества личности, которые востребованы в реальной жизни.

На развитие самостоятельности оказывает влияние и трудовая деятельность. Именно в труде дети самостоятельно учатся выполнять трудное и ответственное поручение, достигать поставленных целей и задач, проявляя при этом ответственность и настойчивость.

Поэтому решение задач воспитания самостоятельности возможно и во внеурочной деятельности, так как она объединяет все виды деятельности школьников.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Внеурочная деятельность понимается преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности [3].

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития у ребенка активности и самостоятельности, формирование духовно-нравственных ценностей, постижение культурных традиций.

Во внеурочной деятельности используются разнообразные формы работы: кружки художественного творчества, прикладного искусства, технического творчества, домашних ремесел, познавательные беседы, предметные факультативы, соревнования, трудовые поручения, сюжетно-ролевые игры, поисково-исследовательская работа.

Для воспитания самостоятельности важно, чтобы внеурочная деятельность развивала любознательность, учитывала специфику интереса обучающихся, требовала проявления их волевых качеств.

Воспитывать самостоятельность необходимо в ходе всего педагогического процесса, используя возможности как урока, так и внеурочной деятельности.

Таким образом, самостоятельность можно рассматривать как важнейшую личностную характеристику младших школьников, включающую качественную сторону волевой мыслительной и практической деятельности, и связанную с жизненным опытом ребенка.

Библиографический список

1. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.
2. *Смирнова Е.О.* Детская психология: учебник для вузов. – М.: Дрофа, 2008. – 336 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт Начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение. – 2011.

**Курс междисциплинарного обучения «Одаренный ребенок»
во внеурочной деятельности младших школьников**

В связи с переходом школ на работу по федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации, возникла необходимость разнообразить и наполнить новыми составляющими внеурочную деятельность младших школьников.

Программа «Междисциплинарное обучение», разработанная на основе авторской программы междисциплинарного обучения «Одаренный ребенок» Н.Б. Шумаковой, полностью отвечает требованиям нового образовательного стандарта. Целью данного курса является: создание условий для наиболее полного раскрытия и развития интеллектуального и творческого потенциала одаренных учащихся.

Основными задачами обучения по программе «Одаренный ребенок» являются:

- 1) развитие широких познавательных интересов;
- 2) развитие целостной картины мира (понимания мира как единого взаимосвязанного целого) и системного мышления у детей;
- 3) развитие всех видов мышления;
- 4) развитие способности к самостоятельному приобретению знаний и исследовательской работе;
- 5) обучение коммуникативным умениям и умениям работать совместно (решать проблемы в малых группах, проводить совместную исследовательскую работу, вести диалог и дискуссию, принимать точку зрения другого человека и т.п.);
- 6) развитие способностей к самопознанию, формированию положительной «Я-концепции» и понимания ценности и уникальности другого человека.

Курс МДО в начальной школе предполагает ознакомление и формирование умения оперировать необходимым «словарем исследователя» — такими понятиями, как факт, мнение, гипотеза, доказательство, критерий. В процессе осуществления различных исследований на занятиях по МДО дети приобретают мыслительные и исследовательские умения, учатся представлять результаты своих больших и малых работ в самых разнообразных формах. Дети учатся:

- анализировать;
- классифицировать;
- сравнивать;
- выделять критерии и оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев;
- рассматривать проблему с разных точек зрения;
- проверять;
- доказывать;
- устанавливать последовательность;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать умозаключения;
- комбинировать;
- преобразовывать;
- предсказывать;
- придумывать новое;
- вести диалог и решать проблемы в малых группах.

Кроме того, ученики приобретают важные исследовательские умения:

- ставить исследовательские вопросы;
- формулировать проблемы;
- выдвигать гипотезы;
- составлять план работы;
- вести наблюдения, планировать и проводить простейшие опыты для нахождения необходимой информации и проверки гипотез;

- планировать и проводить небольшие интервью;
- собирать необходимую информацию из разных источников;
- организовывать (систематизировать) информацию;
- представлять различными способами результаты своей работы: рисунок, коллаж, схема, диаграмма, график, простейшая таблица, макет, модель, небольшой сценарий, рассказ, доклад.

Результаты освоения курса «Междисциплинарное обучение» можно разделить на две группы: личностные и метапредметные.

К личностным можно отнести:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

К метапредметным относятся следующие результаты:

1) умение регулировать собственную деятельность, направленную на познание закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;

2) умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

3) освоение правил и норм социокультурного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья и др.);

4) способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Кроме этого следует отметить особый интерес, который вызывают занятия курса. А это является основным источником побуждения младшего школьника к умственному труду. Успех в учении вдохновляет ребёнка на новые достижения. А счастливого и вдохновленного школьника легче учить и воспитывать, легче развивать его внутренний духовный потенциал.

О.С. Чунарева (г. Пермь)

**Формы внеурочной деятельности в начальном общем образовании
(на примере факультатива «Занимательная фонетика»)**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная

образовательная программа реализуется образовательным учреждением как в учебной, так и во внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [3, с. 1].

Внеурочную деятельность учащихся составляют все виды деятельности школьника, за исключением учебной. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Согласно ФГОС нового поколения внеурочная деятельность приобретает особую значимость и становится обязательным звеном школьного образования, что ставит перед школой задачу организации развивающей среды для обучающихся [2, с. 5].

Направления внеурочной деятельности являются ориентиром и представляют собой содержательные приоритеты при организации внеурочной деятельности, основание для построения соответствующих образовательных программ. Одним из направлений внеурочной деятельности является общеинтеллектуальное направление. Внеурочная деятельность в рамках общеинтеллектуального направления организуется с учетом возрастных психолого-педагогических особенностей мыслительной деятельности, основывается на базовом стандарте и служит для углубления и получения новых знаний, способствует формированию научного мышления, которое отличается системностью, гибкостью, содействует формированию научного мировоззрения, стимулирует познавательную активность и развивает творческий потенциал учащихся [1].

Организация внеурочной работы по предмету имеет большое значение. Такая деятельность углубляет знания, расширяет кругозор, развивает интеллект и творческие способности детей, стимулирует их активность, поскольку может быть приближена к интересам и возможностям ученика.

Изучение фонетики и фонологии начинается с первого класса начальной школы, поскольку данные разделы являются базовыми при обучении письму и чтению.

Считаем целесообразным проанализировать основные фонетические понятия. Уже в первом классе дети учатся разграничивать звуки и буквы, правильно называть их, различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие, слышать наличие в слове звука [й'], различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один [4].

Речевой поток представляет собой непрерывную линейную последовательность звуков. В звуковом потоке необходимо различать сегментные и суперсегментные фонетические единицы.

Сегментные фонетические единицы являются отрезками, сегментами непрерывной цепи звучания в речевом потоке. К сегментным фонетическим единицам относятся фраза, речевой такт (синтагма), фонетическое слово, слог, звук. В лингвистической литературе сегментные фонетические единицы называются также просто фонетическими единицами.

Суперсегментные фонетические единицы не являются отрезками, сегментами речевой цепи, не могут существовать сами по себе, а накладываются на сегментные единицы, определяя их. К суперсегментным фонетическим единицам относятся слог, интонация и ударение (фразовое, тактовое, словесное). В лингвистической литературе суперсегментные фонетические единицы называются также фонетическими средствами [5].

В рамках курса русского языка УМК «Гармония» авторов М.С. Соловейчик и Н.С. Кузьменко центральной задачей 1-го класса является обобщение и систематизация знаний детей по фонетике и графике, приобретенные в период обучения грамоте, закрепление фонетических и графических умений. Для практического использования вводится простейшая фонетическая транскрипция.

Во втором классе вся начатая работа углубляется и расширяется. Так, в связи с повторением основных особенностей русской графики рассматриваются вопросы: обозначение мягкости согласных звуков, стоящих перед другими согласными, использование ь и ъ при обозначении звука [й’]. Особенностью знакомства с разделительными знаками является то, что они предъявляются сразу, в одной теме, поскольку выполняют одну функцию [4].

Исследуя проблему формирования фонетических понятий и понятий фонологии в аспекте заявленной проблемы, мы решили разработать факультатив «Занимательная фонетика», который должен способствовать развитию языковой компетенции, в частности, формированию ее фонетического компонента. Факультатив включает входную диагностическую работу, 10 занятий (по 1 часу в неделю), итоговую диагностическую контрольную работу.

Цель нашего факультатива – конкретизировать представление обучающихся о фонетических понятиях, способствовать их овладению.

Для достижения данной цели нам предстоит решить следующие задачи:

- формирование представлений о фонетике и фонологии как о разделе русского языка;
- приобретение учащимися знаний, формирование умений и навыков работы с фонетическими единицами.

Необходимо проводить интересные факультативные занятия, благодаря которым можно повысить интерес обучающихся к языковому материалу и способствовать достижению ими предметных результатов, заявленных в стандарте начального общего образования. Данный факультатив имеет большое практическое значение. На занятиях обогащается словарный запас школьников, обучающиеся также овладевают умением пользоваться справочной литературой.

В качестве примера считаем полезным продемонстрировать фрагмент мультимедийных дидактических материалов для факультативных занятий «Занимательная фонетика»:



Библиографический список

1. Бурчик Т.В. Направления внеурочной деятельности. – 2015. [Электронный ресурс] – URL: https://infourok.ru/napravleniya_vneurochnoy_deyatelnosti_vystuplenie-455238.htm (дата обращения: 24. 05. 2016).
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
3. Российская федерация. Законы. Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования: письмо. – 2011. – № 03-296. – 5 с.
4. Соловейчик М.С. Программы общеобразовательных учреждений Русский язык: программа 1–4 классы. Поурочно-тематическое планирование:

1–4 классы / М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013. – 376 с.

5. Текстология – журнал о русском языке и литературе [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.textologia.ru/> (дата обращения: 06.06.2016).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение. – 2011. – 31 с.

Е.В. Шохирева (пос. Ильинский, Пермский край)

Сотрудничество учителя и родителей в решении задач духовно-нравственного развития и воспитания детей

Семья, педагоги и воспитатели всегда были и остаются основой нравственного становления ребенка. Семья – это первый коллектив ребенка, естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. То, что ребенок с детских лет приобретает в семье, он сохраняет в течение всей своей последующей жизни. А.С. Макаренко утверждал: «Хорошее воспитание детей – это наша счастливая старость. Плохое – это наше горе, наши слезы»*.

Главное в воспитании маленького человека в семье – это достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком. Семья и школа – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Однако школе и семье не хватает взаимопонимания, такта и терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Многие родители сегодня загружены физически, истощены эмоционально и духовно, поэтому в современном обществе в самом бедственном положении оказываются именно дети, а им больше всего на свете нужна любовь. Следовательно, в сложных нынешних условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны школы. Только

© Шохирева Е.В., 2016

*Макаренко А.С. О воспитании в семье: избр. пед. произведения. – М.: Учпедгиз, 1955.

в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решить многие задачи воспитания, в том числе и духовно-нравственного развития детей. Задача учителя – всеми доступными ему средствами достигать взаимодействия, согласия с родителями в воспитании общей культуры, в создании эмоционально-благоприятного климата, ориентированного на общечеловеческие ценности. В основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости друг к другу. А также важна опора на положительный опыт семейного воспитания, содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей, сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей.

В связи с этим значительное место в деятельности педагогов, заинтересованных в правильном воспитании детей, должно занимать просвещение родителей. Практика показывает, что целесообразно использовать такие формы организации работы с родителями, как родительские собрания – практикумы, мастер-классы, круглые столы, тематические консультации. Тематика родительских собраний, направленных на ознакомление родителей с методами духовно-нравственного воспитания, практикуется очень разнообразная: «Любовь и дружба – основа семейного воспитания»; «Роль матери, отца, бабушек в воспитании детей»; «Воспитание Словом, Делом и Высоким примером»; «Духовные истоки воспитания в семье»; «Роль традиций в семейном воспитании ребенка» и др. Очень востребованы среди родителей составленные буклеты: «Как воспитать самостоятельность», «Ответственность младших школьников в школе и дома», «Детские поручения – дело серьезное» и др. Считаем, что основой воспитательной работы класса является союз учителя, родителей и ребенка. А добиваясь единства, важно договариваться и о единстве требований, направлений и стремлений общей деятельности. В этом большую роль играет родительский комитет, который выбирается для решения организационных вопросов. Планируя различные

мероприятия, согласовываются их сроки и формы проведения. Любая работа с родителями, как правило, предшествует работе с учащимися и подготавливает к ней.

Родители активно принимают участие в совместных праздниках, конкурсах, выступлениях, встречах, экскурсиях, походах и пр. Хочется также отметить, что родители оказывают помощь в проектной и исследовательской деятельности детей. Участвуют в оформительской, творческой, агитационной работе и в системе КТД.

С большим интересом родители участвуют в заседаниях, проводимых в рамках курса «Этика». Программа данного курса успешно реализуется в классе как объединение дополнительного образования детей и ориентирована на их нравственное воспитание. Цель программы – воспитание нравственной культуры личности младших школьников через освоение детьми основных норм этикета. Программа включает:

- речевую культуру. Как писал известный русский ученый А.М. Пешковский: «Там, где дети усиленно учатся говорить, ...там люди не оскорбляют друг друга на каждом шагу, потому что лучше понимают друг друга»;

- культуру общения. Главная человеческая потребность – это потребность в другом человеке;

- культуру внешнего вида. В человеке все должно быть прекрасно... ;

- культура поведения. Поведение определяется тем, что я собой представляю: знания, чувства, отношение к миру, к себе.

В результате сотрудничества учителя и родителей, в процессе системной работы по решению задач духовно-нравственного развития и воспитания детей достигается большой воспитательный эффект и результат. Важным показателем сформированности нравственных качеств личности является тот факт, что дети применяют знания на практике. Отмечается внимательность друг к другу, тактичность в общении, умение слышать собеседника, желание помочь в трудную минуту.

Гендерное воспитание в современной начальной школе

В современном мире одной из наиболее актуальных является проблема гендерного воспитания. Это связано с тем, что в образовании усиливается внимание к личности ребенка, а гендерные особенности являются одной из основных характеристик личности.

Необходимость использования гендерного подхода в обучении и воспитании школьников отмечают многие отечественные и зарубежные педагоги. Известно, что девочки и мальчики по-разному развиваются, мыслят, понимают, чувствуют, играют. Гендерный подход может помочь развиваться детям в соответствии с их половой ролью. В то же время педагогическая наука и практика нуждается в корректировке своих позиций в вопросах гендерного воспитания младших школьников, так как до сих пор не существует единой точки зрения на данную проблему.

Стремление к формированию черт характера, подчеркивающих принадлежность ребенка к определенному полу, должно быть включено во всю педагогическую деятельность. Но наблюдение за работой педагогов начальной школы позволяет отметить, что учителя испытывают затруднения в случае, когда нужно организовать деятельность так, чтобы ребенок получил представление о своей половой принадлежности, учился правильно строить взаимоотношения с противоположным полом. Все это подчеркивает актуальность проблемы гендерного воспитания в современной начальной школе. [4, с.17–20]

Гендер (англ. *gender*, от лат. *gender* «пол») – социальный статус, который определяет индивидуальные возможности в образовании, профессиональной деятельности, доступе к власти, сексуальности, семейной роли и репродуктивном поведении [2, с. 24].

Говоря о гендерном воспитании, можно сказать, что гендерное воспитание – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием педагогов и родителей ребенок должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как представителя того или иного пола [3, с. 96–106].

Нет сомнения в том, что мальчики и девочки разные. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают.

Гендерное воспитание предполагает правильное усвоение детьми гендерных ролей, подразумевающее в будущем гендерное равенство, отсутствие гендерных предрассудков и дискриминации по половому признаку.

В научной литературе раскрываются различия между мальчиками и девочками, такие как:

- особенности формирования познавательных функций, темпов, способов переработки и усвоения информации;
- специфика внимания и эмоциональной сферы;
- мотивация деятельности и оценка достижений;
- проявления в поведении и деятельности.

По данным психологов, гендерная идентичность формируется у детей в возрасте 7–8 лет, а в дальнейшем идет ее развитие и содержательное насыщение за счет опытов и практик, важным звеном которого становится школа [1, С. 9–35].

Гендерные исследования все больше проникают во все направления учебно-воспитательной работы. Свои аргументы приводят как сторонники, так и противники раздельного обучения. Так, говоря о содержании и методах обучения в плане гендерных отличий, часть исследователей подчеркивает тот факт, что содержание современного образования носит скорее «технократический», т.е. более «мужской характер», что больше учитывает

интересы мальчиков. Но при этом доминируют «женские» формы и методы обучения, требующие дисциплинированности, усидчивости и прилежания. Также приводятся факты о том, что учителя-женщины более требовательны к мальчикам, чаще делают им замечания, мешают проявлению их активности.

Формирование черт и качеств личности, соответствующих половой принадлежности, должно происходить в течение всего педагогического процесса, как на уроках, так и во внеучебной деятельности. Различные формы и методы организации деятельности признаны помогать детям учиться межполовому сотрудничеству и способствовать дальнейшей социализации. Это могут быть разнообразные игры, конкурсы, трудовые поручения, учитывающие гендерные особенности школьников.

Знание и понимание особенностей половой идентификации необходимо не только каждому педагогу, но и каждому родителю. Чтобы вырастить здоровых детей, с адекватной половой идентичностью, необходимо разрабатывать и внедрять в практику определенную программу гендерного воспитания и просвещения детей.

Гендерное воспитание является необходимой составляющей всего учебно-воспитательного процесса в начальной школе и способность к полноценному развитию личности ребенка.

Библиографический список

1. *Бужигеева М.Ю.* Гендерные особенности детей на начальном этапе обучения // Педагогика. – 2002. – № 8. – С. 29–35.

2. *Здравомыслова Е.А., Темкина А.А.* Социальная конструкция гендера и гендерная система в России // Материалы первой летней школы по женским и гендерным исследованиям / ред. О.А. Воронина, З.А. Хоткина, Л.Г. Луныкова. – М.: МЦГИ, 1997. – С. 24

3. *Силласте Г.* Гендерная асимметрия в образовании и науке: взгляд социолога // Высшее образование в России. 2001. – № 2. – С. 96–106.

4. *Синькевич Л.С.* Проблемы полоролевого воспитания младших школьников в процессе внеклассной работы // Вестник Пермского государственного педагогического университета. – 2011. – № 17. – С. 17–20.

Раздел II. Современные образовательные технологии как инструмент обеспечения качества образования в начальной школе. Диагностика планируемых результатов начального общего образования

Е.В. Андреева, Э.В. Андреева (г. Пермь)

Знаете ли вы современного ученика?

В 90-е гг. прошлого века большое распространение получила книга М.М. Безруких и С.П. Ефимовой «Знаете ли вы своего ученика?». Заглянув в нее, можно узнать об особенностях психологического и физиологического развития детей младшего школьного возраста, получить практические рекомендации по коррекции трудностей адаптации детей к школе.

Книга была издана в 1991 г., 25 лет назад. Если бы авторы захотели вновь написать книгу такого же содержания, только с учетом современных реалий, то какой получилась бы книга? В самом общем виде можно отметить, что книга написана в возрастной парадигме, т.е. в ней дается характеристика младших школьников с точки зрения возраста.

Однако за 25 лет произошло немало научных открытий, появились новые научные теории, школы, направления. Именно в 1991 г. увидела свет книга американских ученых Нейла Хоува и Уильяма Штрауса «Поколения» (*Genegation*), в которой они проследили историю поколений на примере США и выявили закономерную цикличность появления 4 типов людей: конформистов, идеалистов, активистов и победителей. Каждый из типов они назвали по аналогии с временами года: «зима» (конформисты), «весна» (идеалисты), «лето» (активисты), «осень» (победители).

Несколько лет спустя авторы усовершенствовали свой труд и выпустили новую книгу – «Четвертое превращение» (*The Fourth Turning*). Так появилась

современная теория поколений. Согласно этой теории, в обществе циклично, по спирали, периодически воссоздаются похожие социальные и экономические условия, которые служат основой для последующих поколений. На каждое поколение отводится примерно 20 лет плюс-минус два-три года. Базовые ценности поколений формируются под влиянием трех важных факторов: 1) события (политические, экономические, социальные), происходящие в обществе в период взросления человека; 2) перемены, происходящие под влиянием науки и техники (появление сотовой связи, Интернета очень сильно меняют жизнь людей); 3) семейные ценности, впитывание и наследование семейной модели поведения как нормы в личных и деловых отношениях.

В России в течение последних 10 лет теорию поколений исследуют и адаптируют под наши реалии психолог А. Антипов и психолингвист Е. Шамис. Они предлагают следующую периодизацию поколений:

- Молчаливое поколение (1923–1943 г. р.)
- Поколение беби-бумеров (1943–1963 г. р.)
- Поколение X (1964–1984 г. р.)
- Поколение Миллениум (или Y) (1985–2000 г. р.)
- Поколение Z (с 2000 г. р.)

Итак, самое младшее поколение – это поколение Z (ЯЯЯ, Digital). Это дети, родившиеся после 2000 г. Если считать верной теорию, что общество развивается циклично и по спирали, а представители поколения в каком-то смысле повторяют черты прадедов, то поколение нового тысячелетия – это вновь дети «зимы», представители «молчаливого поколения».

Как пишет Н.В. Царенко в своей книге «Как понять своего ребенка? Поколение Z и другие» [3, с. 75–77], окружающий мир действительно кажется холодным и неласковым. Каждый год, начиная с двухтысячного, происходят теракты, техногенные катастрофы, стихийные бедствия. Постепенно формируется картина мира у родителей и детей: мир опасен, и доверять ему нельзя. Отсюда у родителей возникает желание гиперопеки, ограничения свободы и самостоятельности детей, а у детей – стремление полностью

перенести свою жизнь в безопасную среду – в виртуальное пространство, где можно без сложностей и «напрягов» дружить, учиться, влюбляться и работать. Еще один способ сбежать от неприветливой реальности – «уход в себя», аутизация, погружение в свой внутренний мир, в пространство фантазий, т.е. растущая интровертированность. И как следствие – заикленность на себе, на своих переживаниях, закрепление эгоцентризма не как возрастной черты, а как черты характера.

На эти же особенности современного поколения детей указывает и М. Сандомирский [2], психотерапевт, кандидат медицинских наук. Он ставит такой психологический диагноз новому поколению – интровертированный индивидуализм. Он отмечает и такую особенность нового поколения, как усугубление интеллектуально-культурного расслоения. На одном полюсе окажутся дети, которые заинтересованы в знаниях, интенсивно учатся, знания для них имеют высокую ценность. Их – меньшинство, но именно они стремятся к самобытности, аутентичности, самореализации. На другом полюсе – большинство детей, для которых культура, знания, образование девальвируются, так как они считают, что все можно получить по протекции. В том числе и от родителей. Для них характерны инфантильные ожидания, они – рабы Интернета и общественного мнения.

Кроме того, автор прогнозирует усиливающийся мировоззренческий конфликт между поколениями, так как молодое поколение считает взгляды своих родителей безнадежно устаревшими, отрицает их авторитет. Но при этом молодые люди ждут, что родители будут решать их проблемы и возлагают на них моральную ответственность, если у них что-то не получается.

М. Сандомирский отмечает и такую характерную черту поколения Z, как изменение отношения к семейным ценностям: постепенное исчезновение традиционной семьи и появление вместо нее суррогатных форм семейных отношений (семья выходного дня, серийный брак (когда люди сходятся на некоторое время – на год или 1,5–2).

Л. Колб, автор статьи «Особенности трех последних поколений X, Y и Z: как они живут» [1] в чем-то соглашается, а в чем-то спорит с предыдущим автором. Полагает, что поколение Z растет в любви, достатке, заботе родителей, поэтому, возможно, это будет поколение со «здоровыми» ценностями. Они понимают, зачем надо учиться (знания сейчас в цене), у них более спокойное отношение к деньгам. «Зеты» любят жизнь, умеют расслабляться.

Время, в которое живут «зеты», наделило их рядом достоинств. Они обладают открытым мышлением благодаря Интернету, могут благодаря IT-технологиям попасть в любую точку земного шара. Много путешествуют, более терпимы к различиям между людьми. «Зеты» свободолюбивы, считают, что общество не имеет права навязывать им что-либо, в учебе любознательны, быстро обучаемые и еще более гибкие, чем «игреки». Стоит заметить, что таких детей, по мнению М. Сандомирского, меньшинство.

К отрицательным качествам «зетов» автор статьи относит капризность как следствие достатка и обилия возможностей, зачастую неумение прикладывать усилия для достижения целей, решать проблемы, идти на компромиссы, что усиливает у них страх неудач. По словам автора, «зеты — поколение „памперсников“, им с раннего детства не нужно делать ничего, чтобы оставаться сухими» [1]. Это заметно в играх. Можно наблюдать, что как только в игре наступает момент, когда нужно договориться, дети покидают игру. Так что не исключено, что «зетам» будет сложнее создавать семьи, строить отношения. «Зеты больше погружены в себя, они эгоцентрики и в каком-то смысле одиночки. У них менее выражено желание находить точки соприкосновения с другими» [1]. По ее словам, разобщение между «зетами» будет вызвано и другими факторами: «Города будут развиваться еще более стремительно, в то время как провинция будет отставать. Это еще больше усложнит коммуникацию между зетами» [1].

Новые технологии также несут с собой наряду с благами и трудности. Интернет позволяет примерять на себя много масок, много ролей, поэтому «зетам» будет непросто найти себя настоящих, собрать по кусочкам. Возможны трудности самоидентификации.

Отношение к карьере у «зетов» тоже своеобразное. «Понятия одной профессии для зетов существовать не будет, скорее для них актуально понятие профессиональных ролей, которые они будут постоянно менять» [1]. «Зеты» будут стремиться найти легкий путь к победе, и в большинстве своем работать с утра до ночи они не будут. Но если им действительно будет что-то нравиться, они будут готовы выкладываться. Эксперты считают, что во времена «зетов» будет гораздо больше фрилансеров, чем среди «игреков», и поэтому будут очень распространены так называемые домашние офисы.

Есть еще одна особенность «зетов»: из-за своего неприятия любых навязанных авторитетов они будут создавать так называемые плоские структуры, где нет строгой иерархии (или ее нет вообще) и где каждый человек может стать равноправным членом команды. «Но они будут готовы работать в команде, если не придется изменять своим принципам. Иначе уйдут», – пишет Л. Колб [1].

В целом же «зетам» в будущем будет не так уж и просто. С одной стороны, у них много возможностей, но, с другой стороны, из-за усиливающейся конкуренции им придется активнее бороться за свое место под солнцем, – резюмирует автор [1].

Как видно из приведенных выше исследований, авторы выделяют общие и специфичные личностные особенности поколения Z. Обнаруженные нами особенности личности представителей поколения Z помогут педагогическому сообществу стать более эффективными педагогами и учителями, и понимающими родителями. Нужно знать приметы этого поколения, знать, как воспитывать таких детей, чему их учить, чтобы помочь детям максимально раскрыть свои способности, реализовать себя, свой потенциал для своего личного блага и блага человечества.

Библиографический список

1. Колб Л. Особенности трех последних поколений X, Y и Z: как они живут. Пространства [Электронный ресурс]. – URL: <http://analitikaru.ru> (дата обращения: 23.06.2014).

2. *Сандомирский М.* Поколение Z: те, кто будет после... [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.e-xecutive.ru/management/practices/1450249-pokolenie-z-te-kto-budet-posle> (дата обращения: 21.11.2016).

3. *Царенко Н.В.* Как понять своего ребенка? Поколение Z и другие. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – С. 187.

Ю.Л. Балашова (г. Пермь)

Дидактические игры на уроках технологии в 1 классе

Эффективность учебного процесса в школе во многом зависит от его интенсивности и увлекательности. Необходимо сформировать у ребенка чувство радости познания. Поэтому в практике работы учителей начальных классов есть множество приемов и средств привлечения интереса обучаемых к содержанию урока, одним из которых является дидактическая игра.

Уроки технологии в начальной школе вызывают у учащихся огромный интерес. Причина такой популярности кроется в занимательности работы по изготовлению изделий, которая и является мотивом для формирования у младших школьников интереса к урокам технологии, однако учителя редко используют дидактические игры на этих уроках. В первом классе ребенок испытывает определенные трудности адаптации, так как меняется основной вид деятельности с игровой на учебную. Поэтому использование на уроках дидактических игр является важным условием успешного обучения детей первого года обучения.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой (в том числе и народной) в целях обучения и воспитания [3, с. 34].

Сущность дидактической игры как средства обучения состоит в ее способности служить целям обучения и воспитания, а также в том, что она переводит указанные цели в результаты.

В педагогической литературе нет единого подхода к типологии и классификации игр. Например, в учебнике для студентов высших учебных заведений «Методика преподавания технологии», авторы Э.М. Галямова, В.В. Выгонов, приводится следующая классификация: игры-упражнения, игры-путешествия, игры-соревнования, сюжетные (ролевые) игры [1].

Игры-упражнения, например ребусы или кроссворды, способствуют развитию познавательного интереса, формированию умений применять изученный материал в новых условиях.

Приведем примеры дидактических игр разных типов, которые можно использовать на разных этапах урока технологии в первом классе.

Игра-упражнение «Чьи листочки?»

Задачи: уточнить и закрепить знания детей о разнообразии деревьев. Формировать умение соотносить деревья с их листьями. Развивать логическое мышление, воображение, связную речь.

Оборудование: аппликации, содержащие разнообразные осенние листья (рис. 1).

Методика проведения: учитель раздает аппликации, в которых спрятаны листочки. Ученикам надо внимательно рассмотреть картину леса, найти листочки и определить, какому дереву принадлежит листочек.

Ученики друг за другом высказывают свои мысли, листочки каких деревьев наклеены на аппликацию.



Рис. 1. Образцы аппликаций

Тема. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали. Азбука мастерства.

Игра-упражнение «Чья деталь?»

Дидактическая задача: развивать умение наблюдать, сравнивать, определять изделие по его детали.

Оборудование: различные детали изделий (рис. 2).

Методика проведения: в мешке у учителя лежат различные детали от предметов, ученики, взяв деталь из мешка, должны определить изделие по детали.



Рис. 2. Детали от предметов

Кроссворд «Виды бумаги» (рис. 3).

Задача: обобщить знания о бумаге.

Рекомендовано использовать кроссворд на этапе актуализации знаний.

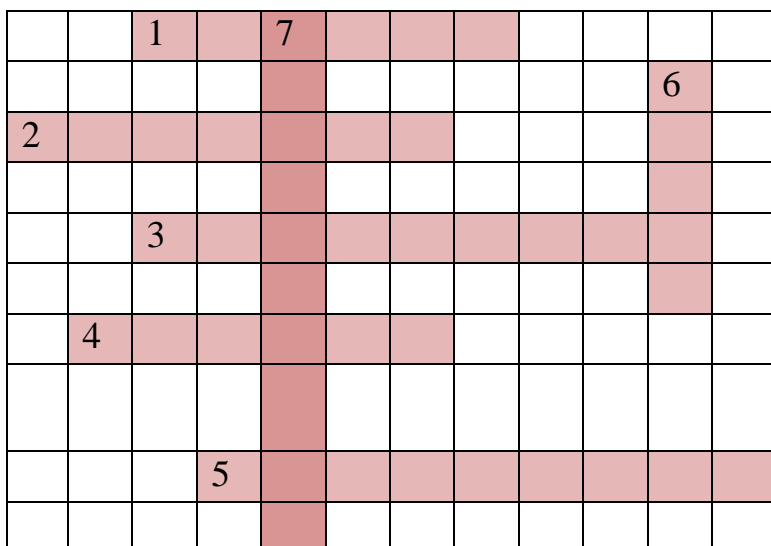


Рис. 3. Кроссворд «Виды бумаги»

По горизонтали:

1. На чем пишут и рисуют ученики?
2. Мельчайшие частички, из которых состоит бумага.
3. Одна из двух составных частей, из которых делают бумагу.
4. Из чего делают обложки книг?
5. Природное сырье для бумаги и картона.

По вертикали:

6. Страна – родина бумаги.
7. Сырье для бумаги, позволяющее сохранить деревья.

Ответы: 1. Бумага; 2. Волокно; 3. Целлюлоза; 4. Картон; 5. Древесина; 6. Китай; 7. Макулатура.

«Швейный» кроссворд (рис. 4).

Задача: обобщить знания по теме «Иглы и булавки».

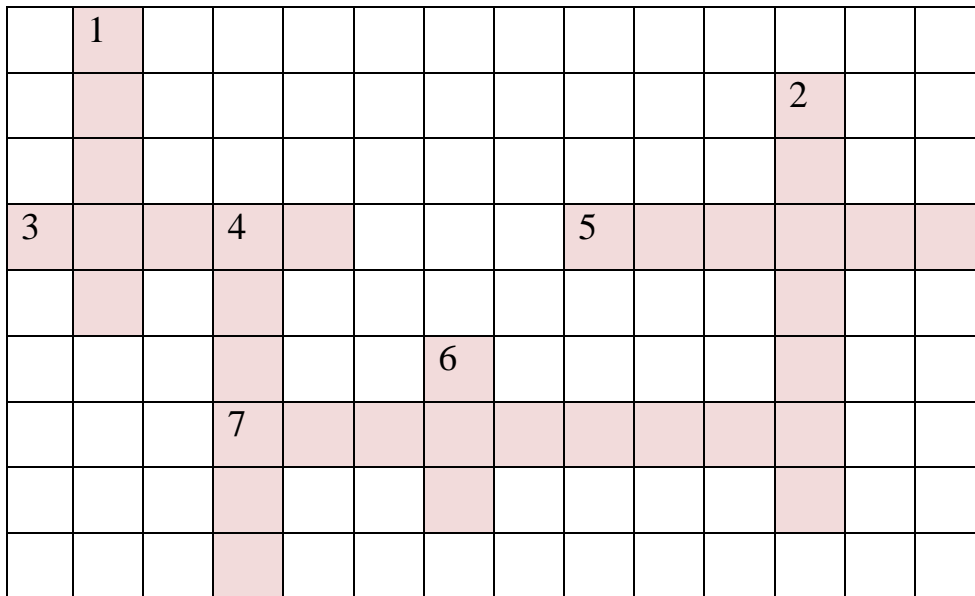
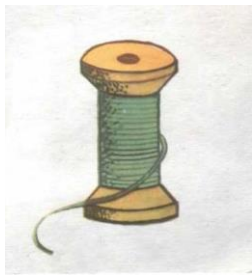


Рис. 4. Кроссворд «Швейный»

1



2



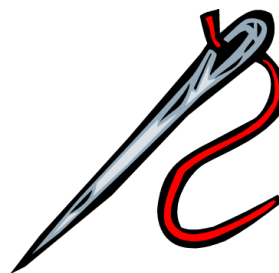
3



4



5



6



7



Игра-соревнование «Вот умелец я какой!»

Задача: сформировать представление об инструментах, их назначении и роли в жизни человека.

Оборудование: полоски с разрезанными предложениями.

Методика проведения: все предложения разделены на две части. Первые слова каждой строчки написаны на листе ватмана, вторая часть предложений – на отдельных полосках в кармашках. Полоски эти перепутаны. Задача играющего – разложить полоски по смыслу.

Это что за ералаи?

Заточите карандаш!

Я приказываю вам

Все расставить по местам!

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| 1. Игрушки из фанеры... | шил иголкой (3) |
| 2. Карандаш чинил... | дрелью (7) |
| 3. Рубашку, брюки... | выпиливал лобзиком (1) |
| 4. Быстро завинчивал винты... | острой пилкой (5) |
| 5. Бревно пилил... | ключом гаечным (4) |
| 6. Гвоздь забивал... | тонким ножом (2) |
| 7. Сверлил отверстие в доске... | молотком тяжелым (6) |

Рекомендации:

Можно работать парами, в группах, в этом случае разрезанные предложения необходимо приготовить на каждую парту или группу. Также можно работать всем классом, в этом случае все предложения вывешиваются на доску.

Рассмотрим некоторые фрагменты уроков с использованием дидактических игр на уроках технологии.

Покажем использование дидактической игры-упражнения «Лото» на уроке по теме «Бумажные фантазии». Игра проводилась на этапе актуализации опорных знаний. Цель игры – актуализировать и закрепить основные понятия по теме «Бумага и картон». Дидактическая задача: соотнести понятие и его определение.

В игре участвовали все ученики класса, предварительно разделившись на четыре группы. Учителем были заготовлены для каждой группы экземпляры больших карточек с определениями понятий и мешочек с маленькими карточками-фишками, на которых написаны понятия.

На этапе актуализации знаний учитель спрашивает учащихся:

- Вспомните основные виды бумаги.
- Молодцы. А теперь попрошу класс разделиться на четыре группы.

Поиграем во всем известную с детства игру «Лото» (рис. 5, 6).

Дидактическая игра «Лото».

Учитель раздает заранее приготовленные карточки и объясняет правила игры:

- В клетках больших карточек зафиксированы понятия, а на маленьких карточках – их расшифровка, название и определение.

- Приведем пример: если я достаю из своей коробочки карточку-фишку с надписью «Бумага», то вы должны найти определение этого понятия на своей большой карточке и накрыть маленькой карточкой.

БУМАГА	КАРТОН	ВОЛОКНО	ДРЕВЕСИНА	МАКУЛАТУРА
--------	--------	---------	-----------	------------

Рис. 5. Большая карточка

Материал для письма, печатания, поделок.
Очень толстая и твердая бумага.
Отходы производства, переработки и потребления всех видов бумаги и картона.
Класс материалов, состоящий из непряженных нитей материала или длинных тонких отрезков.
Материал, производимый из кустарников и деревьев. Применяется для производства самых разных предметов и строительства.
Рулонный отделочный материал, изготовленный на бумажной основе с нанесенным печатным или тисненым рисунком.

Рис. 6. Карточки с расшифровкой, названием и определением

Задача учеников – найти правильный ответ на карточке и накрыть ее. (Например, «Бумага» – «Материал для письма, печатания, поделок»).

Учащиеся работают группой, обсуждая правильные варианты ответов.

Учитель обращает внимание на дружную работу участников команд. Тактично указывает детям на допущенные ошибки. Ошибки обучающихся анализировались не в ходе игры, а в конце, чтобы не нарушать впечатления от игры.

Еще одной из наиболее эффективных видов дидактических игр является игра-соревнование. Игры-соревнования основаны на стремлении быстрее достичь результата, выиграть, они определяют темп умственной активности. Использование на уроках игры-соревнования способствует более прочному закреплению учебного материала.

Так, с элементами игры-соревнования проходил урок по теме «Помощники мастера. Зачем человеку нужны помощники?». Дидактическая задача урока – актуализировать знания об инструментах, об их назначении и роли в жизни человека.

В игре принимали участие все учащиеся класса.

Учитель предложил всем ученикам отправиться в «город Мастеров и мастериц». Ребятам надо было разделить на две команды: «Девочки-мастерицы» – команда девочек, и «Мастера-умельцы» – команда мальчиков.

Остановка «*Пословицы*».

Учитель раздает каждой команде карточки с пословицами (пословицы неоконченные), задача команд – правильно закончить пословицу. Побеждает команда, выполнившая задание быстрее и правильнее. За правильно законченные пословицы, командам начисляются баллы.

Закончи пословицу:

- Сделал дело ... (*гуляй смело*).
- Дело мастера ... (*боится*).
- Что посеешь ... (*то пожнешь*).
- Делу время ... (*потехе час*).
- Терпение и труд ... (*все перетрут*).

- Поспешишь ... (людей насмешишь).
- Семь раз отмерь ... (один раз отрежь).
- Лес рубят ... (щепки летят).

Учащиеся обсуждают, заканчивают пословицы, ответ вписывают в карточку.

Остановка «Музей забытых вещей» (рис. 7).

Учитель достает мешок, наполненный инструментами.

- Ребята! В комнату находок поступило много различных вещей. Надо разыскать их владельцев, сообщить их профессии.

- Задание командам: определите владельцев этих вещей и дайте краткую характеристику данной профессии.

Список профессий и вещей:

- Швея. (Набор иголок)
- Плотник. (Пила)
- Пекарь. (Скалка)
- Слесарь. (Гаечный ключ)
- Кондитер. (Кондитерский шприц)
- Вышивальщица. (Пяльцы)
- Врач. (Шприц)
- Столяр. (Рубанок)
- Портной. (Манекен)
- Слесарь-сантехник. (Водопроводный кран)



Рис. 7. Вещи в комнате находок

Учащиеся поочередно, по одному человеку, подходят к учителю, достают из мешка вещь, определяют владельца, называют его профессию и объясняют, зачем нужен тот или иной предмет.

Правила игры: отвечает на вопросы тот ученик, который вытянул предмет. Если ребенок правильно отвечает на все вопросы, то команде присуждается 2 балла. В случае затруднения команда может помочь ему с ответом, но балл будет снижен.

Дети активно принимали участие в игре, им было очень интересно, они с легкостью отвечали на вопросы заданий, предложенных учителем. Учитель подчеркнул то, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность, обратил внимание на дружную работу участников команд.

Словесные игры-упражнения, такие как загадки и кроссворды, – один из популярных методов ознакомления младших школьников с содержанием курса технологии. Решение кроссвордов – не только любимейшее развлечение младших школьников, но и эффективное средство, применяемое в целях формирования и усвоения необходимых знаний.

На уроке по теме «Работаем с тканью. Иглы и булавки» на этапе включения знаний в систему был предложен кроссворд.

Учитель: Давайте проверим себя, для этого решим кроссворд дедушки Ежа.

Кроссворд «Ежик-портняжка» (рис. 8).

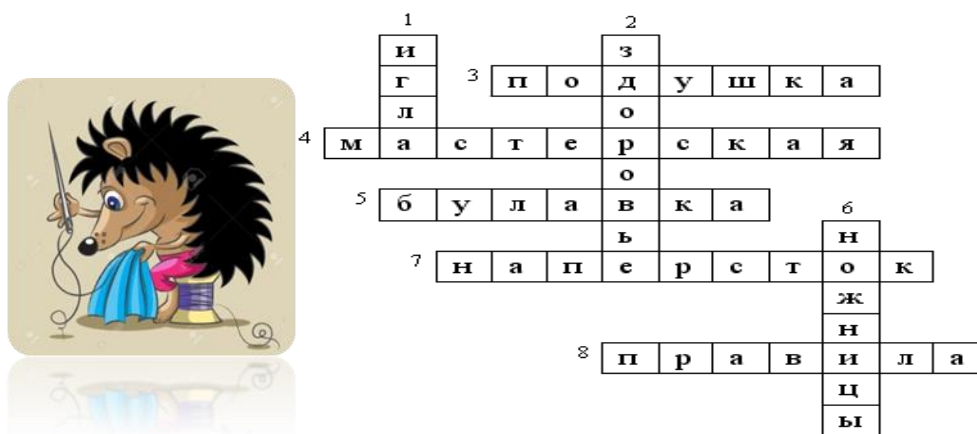


Рис. 8. Кроссворд «Ежик – портняжка»

По горизонтали:

3. Что мы подкладываем ночью под голову?

4. Помещение, где шьют, мастерят.

5. Приспособление для прикалывания, закалывания чего-либо.

7. Колпачок, который надевается на палец с целью его защиты от укола иглой при шитье.

8. Они должны соблюдаться всегда и везде, а в математике и русском языке их учат наизусть.

По вертикали:

1. Швейный остроконечный инструмент.

2. То, что все должны беречь смолоду.

6. Инструмент для разрезания.

Дети были очень увлечены решением кроссворда, они сказали, что с удовольствием бы решили еще один. Домашним заданием было: с помощью родителей попробовать составить свои кроссворды по изученным темам.

Педагогические игры активизируют мыслительную деятельность обучающихся, позволяют сделать учебный процесс привлекательным, интересным. Дидактические игры оказывают большое влияние на развитие познавательной деятельности, так как усвоение детьми знаний и умений происходит в процессе игровой деятельности. Это обеспечивает систематическое усвоение и закрепление знаний у обучающихся.

Библиографический список

1. *Галямова Э.М., Выгонов В.В.* Методика преподавания технологии: учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования. – М.: Академия, 2013 – 176 с.: ил.

2. *Удальцова Е.И.* Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. – Минск, 1976. – С. 126.

Условия оптимизации напряженности образовательной деятельности младших школьников

Многие инновации, внедряемые в образовательный процесс, сопровождаются увеличением суммарной учебной нагрузки и интенсификацией обучения.

Интенсивность в сочетании с неблагоприятными санитарно-гигиеническими условиями обучения приводят к увеличению напряженности учебной деятельности. Под напряженностью учебной деятельности обучающегося понимается такая характеристика учебного процесса, которая отражает нагрузку преимущественно на центральную нервную систему, органы чувств, эмоциональную сферу ребенка. К факторам, характеризующим напряженность учебной деятельности, относятся:

- 1) интеллектуальные нагрузки;
- 2) эмоциональные нагрузки – состояние, обусловленное способностью влиять на результат собственной работы при различных уровнях сложности осуществляемой деятельности;
- 3) сенсорные нагрузки – напряжение сенсорных систем: зрения, слуха, голоса;
- 4) монотонность нагрузок – однообразие и простота выполняемых операций, приводящая к снижению функционального состояния организма;
- 5) режим учебной деятельности – фактическая продолжительность учебного времени, определяющаяся режимом организации образовательного процесса в образовательной организации (в том числе дополнительного образования) и режимом подготовки домашних заданий [1].

С учетом факторов, характеризующих напряженность учебной деятельности, были определены условия оптимизации напряженности в начальной школе, которые следует учитывать при организации процесса обучения.

1. Условия оптимизации интеллектуальных нагрузок:

- интеграция содержания учебных дисциплин (проведение интегрированных уроков, использование интегрированных заданий и др.);

- дозирование в течение учебного дня «открытий» на уроках т.д.

2. Условия оптимизации эмоциональных нагрузок:

- психологическая комфортность (отсутствие стресса, конфликтов, адекватность требований и др.).

3. Условия оптимизации сенсорных нагрузок:

- дозирование времени на использование информационно-коммуникационных технологий;

- рассадка обучающихся;

- учет требований СанПиН к школьным учебникам [2];

- учет требований СанПиН к оборудованию помещений (расстояния от первой парты до доски и т.д.), естественному и искусственному освещению и др.

4. Условия оптимизации монотонности нагрузок:

- смена репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности;

- смена форм обучения на уроке;

- необходимая, достаточная и рациональная организация двигательного режима и т.д.

5. Условия оптимизации режима работы:

- дозирование времени на учебную деятельность;

- использование здоровьесберегающих технологий;

- дозирование и вариативность домашних заданий с учетом возраста и класса;

- составление расписания с учетом требований СанПиН [3];

- организация режима образовательного процесса согласно СанПиН [3]

и т.д.

Перечисленные условия послужат основой для разработки модели оптимизации напряженности учебной деятельности в начальной школе.

Библиографический список

1. Гигиеническая оценка напряженности учебной деятельности обучающихся: федерал. рекомендации по оказанию медицинской помощи обучающимся / авт.-сост.: В.Р. Кучма, Е.А. Ткачук, Н.В. Ефимова // ФР РОШУМЗ-16-2015. – № 16.
2. СанПиН 2.4.7.960-00. Гигиенические требования к изданиям книжным и журнальным для детей и подростков (с изм. от 28.10.2010).
3. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях: санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН 2.4.2.2821-10). – М.: Федеральный центр гигиены и эпидемиологии Роспотребнадзора, 2011. – 58 с.

Н.Н. Валова, С.А. Косожихина (г. Пермь)

Использование элементов педагогической технологии междисциплинарного обучения на уроках в начальной школе

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования выдвигает требования к формированию у школьников метапредметных результатов – познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, которые должны стать базой для овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться [1].

В начальной школе необходимо создать условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями. В ходе этого процесса у младших школьников будут сформированы следующие исследовательские умения: обозначать проблему, ставить исследовательские вопросы, выдвигать и проверять гипотезы, планировать самостоятельный поиск информации и действовать по этому плану, применять разные средства для проверки гипотез,

оценивать результаты деятельности. Названные умения могут быть сформированы при использовании технологии междисциплинарного обучения на уроках в начальной школе.

В статье представим опыт работы по применению названной технологии для формирования исследовательских умений младших школьников.

Технологию междисциплинарного обучения, автором которой является Н.Б. Шумакова [2], в практической деятельности мы начали использовать в 2013 г. В основе технологии лежат три концептуальных положения (так называемые три кита).

Во-первых, содержание обучения становится принципиально другим, так как подключается много дисциплин и областей знаний. Содержание строится вокруг глобальных тем: «Изменение», «Влияние», «Порядок». Каждая тема раскрывается через междисциплинарное обобщение, а уже каждое обобщение, «открытие», делается на материале самых различных предметных областей. Например, в первом классе при изучении темы «Изменение» ученики делают открытие «все течет, все изменяется», или, другими словами, изменения происходят всегда и во всем. Это открытие делается на основе изучения фольклора, ботаники, истории, искусства, архитектуры, техники и т.д.

Такое содержание позволяет выстраивать больше связей между различными науками и предметными областями в мышлении ребенка. Это способствует развитию творческой личности, обладающей исследовательскими умениями.

Во-вторых, меняются методы преподавания. Своеобразной «клеточкой» процесса обучения стал проблемно-исследовательский метод, предполагающий собственную активность ребенка по порождению и постановке проблемы, поиску и осуществлению ее решения, обеспечивающий субъективное «открытие» мира самим ребенком. Принципиально важным, на наш взгляд, является то, что этот метод позволяет поставить ребенка в позицию исследователя, познающего окружающий мир с его закономерностями, противоречиями и загадками [3]. Проблемно-исследовательский метод

представлен в виде двух основных разновидностей – индуктивный и дедуктивный тип.

В-третьих, видоизменяется структура урока. Весь урок представлен как единая система. Этапы урока строятся в соответствии с этапами мыслительного процесса (постановка проблемы, поиск путей решения проблемы, обоснование решения). Урок состоит из следующих этапов: мотивации, исследования, обмена информацией, организации информации, рефлексии.

Элементы технологии междисциплинарного обучения мы предлагаем использовать при проведении предметных уроков, так как это позволяет смоделировать ситуацию открытия ребенком нового знания на уроках математики, русского языка, литературы, окружающего мира.

Например, на уроке русского языка при изучении темы «Значение приставок» для создания проблемной ситуации учащимся предлагается провести анализ слов и разбить их на группы. В ходе этого упражнения у младших школьников формируется познавательное УУД. На основе поставленной проблемы о разных значениях одинаковых по звучанию приставок формулируются гипотеза и цель исследования: доказать или опровергнуть выдвинутое предположение. Затем составляется план исследования:

1. Исследование в группах.

Каждой группе предлагается один из вариантов текста «Что может приставка». Ребята знакомятся с содержанием текста, выполняют задание по составленному плану.

2. Обмен информацией.

Каждая группа знакомит класс с изученной приставкой, а также значениями приставки. Предлагая свой вариант классификации, группа просит остальных детей указать ее основание. Классификационная таблица каждой группы размещается на доске.

3. Организация и оценивание информации, формулирование вывода:

Итак, посмотрите, сколько фактов вы нашли. Какие из изученных вами приставок подтверждают справедливость выдвинутой гипотезы, а какие нет? Есть ли факты, которые опровергают гипотезу? Можно ли считать гипотезу доказанной?

Таким образом, включение элементов технологии междисциплинарного обучения на уроках ведет к формированию у младших школьников умений выявлять проблему, формулировать гипотезы, проводить наблюдения, делать умозаключения, высказывать свое мнение, сравнивать его с мнением других.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011.

2. *Шумакова Н.Б.* Одаренный ребенок: особенности обучения. – М.: Просвещение, 2006.

3. *Шумакова Н.Б.* Развитие общей одаренности детей в условиях школьного обучения: [Электронный ресурс]. автореф. дис. на соиск. учен. степ. д-ра психол. наук. – М., 2006. – URL: <http://khh-ivm.edu.27.ru> (дата обращения: 12.10.2016).

Т.С. Васюкова, Ю.Ю. Скрипова (г. Пермь)

Особенности портфолио как средства оценки предметных результатов по литературному чтению

Требования федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования [10] к планируемым результатам обучения предполагают изменение системы оценивания в начальной школе [8]. В центре системы оценивания должен быть ученик, его деятельность, предметные результаты, которые достигнуты. Это в свою очередь ведет необходимости

замены к учительской оценки содержательной самооценкой учащихся. Одним из инструментов оценивания в такой ситуации становится портфолио, который позволяет видеть динамику в процессе формирования предметных умений каждого ученика, формирует его самооценку и в целом решает ряд важных педагогических задач, названных в литературе по проблеме исследования [1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 11].

Определений портфолио в литературе можно встретить достаточно много. К. Варвус описывает портфолио как «систематический и специально организованный сбор доказательств, используемых учителем и учащимся для мониторинга знаний, навыков и отношений обучаемых» [9]. Еще одно определение предложено Д. Майером: «Портфолио – это целенаправленная коллекция работ учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс, достижения в одной или более областях. Коллекция должна вовлекать учащегося в отбор его содержания, определения критериев его отбора; должна содержать критерии для оценивания портфолио и свидетельства о рефлексии учащегося» [9].

В процессе разработки портфолио по литературному чтению определим его структуру, содержание, инструменты оценки предметных результатов.

На основе анализа литературы можно сделать вывод о том, что единых требований к структуре портфолио не существует. Определяя структуру и содержание портфолио, будем основываться на разделах программы по литературному чтению, планируемых (предметных) результатах. В разработанном нами портфолио представлено шесть разделов.

Первый раздел «Учусь читать и понимать тексты» соотносится с разделом программы «Виды речевой и читательской деятельности». В этом разделе обучающиеся накапливают «листы» по проверке умения работать с разными видами текста. Это чаще всего работы в тестовой форме.

Второй раздел портфолио «Знаю теорию литературы» соотносится с разделом программы «Литературоведческая пропедевтика». В этот раздел входит словарь литературных терминов и диагностические работы

по определению особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т.д.), на различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.) и узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение и др.).

Третий раздел портфолио «Мое творчество» соотносится с разделом программы «Элементы творческой деятельности учащихся». В этот раздел ученик помещает свои творческие работы: рисунки, сказки, стихи. Если выполнена объемная работа (поделка), нужно поместить ее фотографию. Если работа принимала участие в выставке или участвовала в конкурсе, также необходимо дать информацию об этом мероприятии: название, когда, где и кем проводилось. Можно дополнить это сообщение фотографией.

Четвертый раздел портфолио «Мой читательский дневник» отражает содержание раздела программы «Круг детского чтения». В этот раздел входит читательский дневник, который учащиеся заполняют после прочтения произведений разного вида. В 4-м классе сюда входят аннотации и краткие отзывы на прочитанное произведение по заданному образцу, самостоятельно написанные отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

Кроме этих четырех разделов, связанных с содержанием предмета, мы предлагаем включить еще два раздела – «Мои достижения» и «Отзывы и пожелания». В разделе «Мои достижения» размещаются грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, а также итоговые аттестационные ведомости и лист по поверке техники чтения. В разделе «Отзывы и пожелания» могут оставить свои отзывы как учитель, так и ученики, и также их родители. Это стимулирует обучающихся к активной познавательной деятельности на уроках литературного чтения, повышается самооценка ученика.

Таким образом, в течение всего учебного года, а затем и всех четырех лет обучения в начальной школе накапливается информация об уровне сформированности предметных умений младших школьников по каждому разделу. Эта информация позволяет увидеть динамику в процессе формирования умений по литературному чтению.

В каждом разделе имеются заранее подготовленные диагностические работы в различных формах. В портфолио обязательно вкладываются оценочные листы, листы наблюдения. Они помогают обучающимся проанализировать свои достижения и спланировать учебную деятельность, направленную на коррекцию недостатков, исправление ошибок, допущенных в процессе обучения. Контроль за процессом овладения необходимыми умениями ведет учитель. Все результаты по итогам выполненных работ заносятся в бланк, по которому ученик будет оценен за весь учебный год и выведена итоговая отметка.

Анализ, интерпретация и оценка работ, представленных в каждом разделе, и портфолио в целом ведется с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального образования, устанавливаемых требованиями стандарта.

Приведем пример диагностической работы из первого раздела портфолио. Цель диагностической работы – проверить уровень сформированности предметных умений.

Спецификация диагностической работы

№ задания	Планируемый результат (предметное умение)	Форма задания	Уровень сложности	Балл
1	Знание произведений отдельного автора	Открытое задание с кратким ответом	Базовый	1
2	Умение устанавливать соответствие автора и его произведения	На установление соответствия	Базовый	1
3	Умение извлекать из текста концептуальную информацию, обобщать ее и делать выводы	Открытое задание с кратким ответом	Базовый	1

№ задания	Планируемый результат (предметное умение)	Форма задания	Уровень сложности	Балл
4	Умение характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений	Открытое задание с кратким ответом	Базовый	1
5	Знание произведений отдельного автора	Открытое задание с кратким ответом	Базовый	1
6	Умение создавать текст-рассуждение на основе прочитанного произведения	Открытое задание с развёрнутым ответом	Повышенный	5

Максимальное количество баллов – 10.

1. Назови автора рассказа «Воробей».

2. Соедини стрелкой название произведения и имя писателя, который является автором этого произведения.

Автор	Название стихотворения
Роман Сеф	Я сделал крылья и летал
Морис Карем	Кому хорошо
Марина Бородицкая	Ослик
Эмма Мошковская	Котёнок
Виктор Лунин	Кукла

3. Какой героический поступок совершил воробей в одноименном рассказе?

4. Установи соответствие героя и его характеристики.

Герой	Характеристика
Молодой воробей	Черногрудый, взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком
Собака	С желтизной около клюва и пухом на голове
Воробей	Громадный

5. Назови произведения Льва Толстого, с которыми ты познакомился в этом разделе.

6. Составь текст-рассуждение «Мое отношение к главному герою рассказа».

В начале исследования проблемы формирования и оценивания предметных результатов по литературному чтению при помощи портфолио мы предположили, что портфолио обеспечивает формирование предметных умений по литературному чтению, если:

- структура и содержание портфолио отражают разделы программы по литературному чтению и требования к планируемым (предметным) результатам;

- материалы портфолио включают работы учеников и инструменты их оценивания (спецификации, критерии и шкалы оценивания).

Для проверки гипотезы был проведен эксперимент на базе МБОУ «Зюкайская средняя общеобразовательная школа» Верещагинского района. Сравнительный анализ уровня сформированности предметных результатов в экспериментальном и контрольном классах подтверждает эффективность портфолио.

Библиографический список

1. Голуб Г.Б. Портфолио в системе педагогической диагностики // Школьные технологии. – 2005. – № 2. – С. 4.

2. Денисова Ю.А. К вопросу о системе оценивания уровня достижений учащихся // Начальная школа. – 2007. – № 2. – С. 24.

3. Иванов А.В. Портфолио в начальной школе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011.

4. Калмыкова И.Р. Портфолио как средство самоорганизации и саморазвития личности // Образование в современной школе. – 2002. – № 5. – С. 23.

5. Коваленко Г.А. Портфолио как эффективная форма оценивания достижений ученика // Образование в современной школе. – 2011. – № 2. – С. 14.

6. Новикова Т.Г. Портфолио как форма оценивания индивидуальных достижений учащихся // Профильная школа. – 2004. – № 2. – С. 48.

7. Новикова Т.Г. Региональный опыт использования технологии портфолио в практике российской школы // Методист. – 2005. – № 4. – С. 31.

8. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. Ч. I / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009.

9. Портфолио как альтернативный способ оценивания [Электронный ресурс]. – URL: <https://sites.google.com/site/portfolioftip/ponatie-portfolio-v-obrazovanii> (дата обращения: 13.09.2016).

10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

11. Функции и модели портфолио школьника в структуре формирования культуры самостоятельной работы Устинова Л.А., Кошелев А.А., Козырева О.А., Митькина Е.В. // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Молодой ученый, 2012. – С. 87.

Е.В. Головкова (Оханский р-н, Пермский край)

Формирование краеведческих знаний через сказку

Краеведение как знание о родных местах зародилось в далеком прошлом. Во все времена у всех народов были люди, которые отлично знали окружающие их земли, историю своей земли. Знания о прошлом, об особенностях родных мест передавались из поколения в поколение в письменных источниках и в устной форме – произведениях народного творчества.

Изучение природы, истории, хозяйства, культуры и быта населения называют **краеведением**. Термин «краеведение» достаточно молод. В словаре Ушакова «**краеведение**» трактуется как изучение какого-нибудь края,

изучение отдельных местностей, районов относительно их природы, истории, экономики, быта и тому подобного, производимое преимущественно местными силами [7, с. 346].

Исторический словарь дает похожее определение: «*Краеведение* – изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного или природного района, населенных пунктов главным образом силами местного населения» [3].

По мнению академика Д.С. Лихачёва, «краеведение принадлежит к комплексным наукам» [6, с. 178]. В самом термине «краеведение» заключено его определение. Оно изучает природу, историю, хозяйство, население края, его культуру, быт, т. е. данная наука близка к истории и географии, археологии и искусствоведению, этнографии и другим наукам. Но в отличие от этих наук краеведение не только изучает, но и оценивает значительность событий, ценность памятников, красоту пейзажей, выявляет общее для страны и края, а также особенные черты, присущие только ему. Таким образом, **краеведение** – это комплекс дисциплин, различных по содержанию и методам исследования, но ведущих по своей сущности к научному и всестороннему познанию края.

Изучение истории родного края необходимо начинать с самого раннего детства. Названия улиц, местные достопримечательности, истории с ними связанные, – все это формирует у маленького человека единый, целостный образ малой родины, развивает его национальное самосознание.

Народная мудрость гласит: «Дерево без корней гибнет». Поэтому краеведческая работа с младшими школьниками должна носить регулярный характер и быть разнообразной.

Одной из форм краеведческой работы с детьми может быть ознакомление с историей родного края через сказку.

Сказка – это один из жанров устного народного творчества. Благодаря сказке ребенок «впитывает то, что называется духовным наследием народа, без чего формирование полноценной личности просто невозможно» [1, с. 19].

Согласно отчету МБУК «Детская библиотека № 6 им. В.В. Бианки» г. Перми, 64% читателей младшего школьного возраста отдают предпочтение сказкам. Сюда входят русские народные сказки, сказки народов мира, а также литературные сказки русских и зарубежных писателей.

Многие писатели обращались к краеведческой тематике. Среди них наш земляк – Алексей Михайлович Домнин. Писатель творчески переосмыслил предания коми-пермяцкого народа о Кудым-Оше и Пере-богатыре, изучив опубликованные материалы по коми-пермяцкому фольклору и записи преданий, сделанные фольклористами Прикамья [2].

Детский писатель Светлана Аркадьевна Лаврова, жительница Екатеринбурга, врач-нейрофизиолог по профессии, также в своих произведениях обращается к теме краеведения. Героине сказки «Куда скачет петушиная лошадь» девочке Даше предстоит прийти на помощь фольклорным персонажам народа коми и вместе с инопланетянами, посетившими Землю с научной целью, победить Пустоту и спасти мир. Героев ждет долгое путешествие, полное опасностей и новых открытий [4].

В другой книге этого писателя «Потешные прогулки по Уралу» говорится о том, что в каждой стране, каждом городе, каждом районе есть множество интересных, необычных и даже загадочных мест. А на сказочном Урале их особенно много. Неизвестно, что в книге – правда, а что – вымысел. Правда ли, что главная героиня русских сказок Баба-яга родом именно с Урала, а по уральским улицам бродили динозавры? Это и многое другое предстоит выяснить заинтригованному читателю [5].

Особую роль мы отводим книге Павла Сергеевича Ширинкина, которая называется «Книга легенд. Туристские легенды Пермского края» [9]. Павел Сергеевич позиционирует себя как «автор-сказочник, ученый и путешественник» [4; 9]. Идея писателя состоит в следующем: «Гостям нашего края часто не нужны факты и цитирование исторических хроник... Современному туристу нужна Мечта, а вернее даже Легенда, которая должна затронуть какие-то невидимые нити его души, после чего Прикамье навсегда сохранится как яркая страница в жизни любого, кто хоть раз побывал здесь» [4; 9].

Теоретические основы краеведческой работы позволили нам провести мероприятие краеведческой направленности для младших школьников с 1 по 4-й класс. Рассказать детям 7–11 лет о серьезных событиях, произошедших в селе и в стране, помогла сказка, написанная «по мотивам» истории села автором статьи. «Сказку про село Таборское» (см. приложение) помогла написать книга Любови Егоровны Туминой «Сочини сказку» [8]. В образе русской сказительницы автор статьи провела мероприятие. Понравилось всем – и детям, и взрослым!

Вырастить патриота своей Родины можно только в том случае, если с самых ранних лет научить ребенка любить свой край, то место, где он родился и вырос. А если на помощь придут сказки и легенды, то изучение истории родного края превратится в увлекательнейшее занятие!

Библиографический список

1. *Арзамасцева И.Н., Николаева С.А.* Детская литература: учебник для студетов высш. и сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2002. – 472 с.
2. *Домнин А.М.* Сказания о Кудым-Оше и Пере-охотнике. – Пермь: Книжное изд-во, 1972. – 71 с.: ил.
3. Исторический словарь онлайн. – [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.onlinedics.ru/> (дата обращения: 18.05.2016).
4. *Лаврова С.А.* Куда скачет петушина лошадь. – М.: КомпасГид, 2014. – 176 с.: ил.
5. *Лаврова С.А.* Потешные прогулки по Уралу. – М.: Рипол-классик, 2011. – 40 с.: ил.
6. *Лихачев Д.С.* Русская культура. – М.: Искусство, 2000. – 235 с.
7. Толковый словарь русского языка: в 4 т. Т. 1 / под ред. Д.Н. Ушакова. – М.: Гос. ин-т «Сов. энцикл.»: ОГИЗ, 1935.
8. *Тумина Л.Е.* Сочини сказку. – М.: Дрофа, 2006. – 223 с.: ил. – (Познавательно! Занимательно!).
9. *Ширинкин П.С.* Книга легенд. Туристские легенды Пермского края. – 2-е изд., испр. и доп. – Пермь, 2014. – 404 с.: ил.

СКАЗКА ПРО СЕЛО ТАБОРСКОЕ

А расскажу я вам, детушки, сказку, да не простую сказку, а сказку про одно село. А стоит то село на реке большой да на речке малой. Большая река Камой зовется, ну а маленькая речка – Таборкой. Вкруг того села – леса густые да луга со зелёной травушкой-муравушкой. В лесах тех всякое зверье живет, в небесах над полями всякая птица летает, в реках всякая рыба плавает.

А догадались ли, детушки, про какое село сказка моя будет?

Про село русское, про село Таборское.

«Таборы» в русских говорах – «городище, место с остатками древних укреплений».

И действительно, ребяташки, на территории села Таборского и его окрестностей есть места, где были найдены остатки древних поселений людских. Около трех тысяч лет живут на этой земле люди.

Первыми поселенцами этой земли, ребяташки, были предки народа, который мы сейчас зовем коми-пермяки. Люди в этих племенах занимались скотоводством, земледелием, охотой и рыбалкой, изготавливали из глины интересную посуду. Умели обращаться с металлами. На местах раскопок таких городищ находят бронзовые украшения и железные наконечники для стрел и копий. Называли себя эти люди Пермь Великая.

Скоро сказка сказывается да не скоро дело делается.

Жили-поживали коми-пермяки на берегах Камы-реки. А далеко-далеко на западе набирало силы Московское царство. Предложили русские люди коми-пермякам защиту и покровительство.

И вот, ребяташки, стали русские люди селиться по берегам Камы-реки. А коми-пермяки ушли из этих мест туда, где меньше людей, – на север. И сейчас там живут.

Это только присказка, ребяташки. Сказка будет впереди!

При впадении речки Таборки в Каму поставили временные шалаши рыбаки-оханщики. Что такое охань? Это приспособление для рыбной ловли.

Так и жили – табором. А потом дома рубленые поставили. И стали дальше жить-поживать.

И тут московскому царю захотелось узнать, а сколько же в его царстве-государстве людей живёт. Послал он царских писцов во все концы царства-государства. И вот что писец Девята Змиев записал: в деревне, что был починок Таборы, живут «Юшка Тимофеев, сын Шилов с детьми, Костька Реутов, Макейко Фёдоров, двор детей Каменских Павлика, Бориски да Гришки». Всего 4 двора, людей в них 9 человек. В то время переписывали только мужскую часть жителей.

Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается.

Все больше народу живет в селе – землю пашут, рыбу ловят, торгуют. А тут и большие пароходы умные люди придумали да построили. И стали большие пароходы по Каме-реке ходить, грузы да людей перевозить. Не одну пристань построили в Таборах, чтобы товары выгрузить с пароходов, а другие товары погрузить на них. Торговые люди – купцы – построили в Таборах и окрестностях дома каменные. Большой и красивый храм встал на берегу Камы. Было в то время вокруг села 73 деревни.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

Прошло время купцов, наступило время колхозов. Все теперь делали вместе: землю пахали, за скотом ухаживали.

Но налетели на землю русскую злые вороны: фашистские полчища напали на нашу страну. Хотели они уничтожить наш народ. «Не бывать этому!» – сказали русские воины и прогнали врага. Не все вернулись с той войны. В селе Таборы и в деревне Мерзляки стоят памятники погибшим в той кровавой войне.

Стали русские люди жизнь послевоенную налаживать. Миру да ясному небу над головой радоваться.

И поныне живет село Таборы. Меньше в нем стало народу. Разъехались таборские жители счастье искать в других местах. Но по-прежнему бегут

каждое утро в школу ребяташки, узнать что-то новое да порадовать хорошими отметками родителей.

Ну вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

М.П. Гущина (г. Пермь)

Проектная задача: от качества знаний к качеству действий

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования определены требования к результатам обучающихся начальной школы. В нем четко прописаны предметные и метапредметные результаты, так называемые универсальные учебные действия, которыми должен овладеть младший школьник к концу обучения в начальной школе. Подобные образовательные результаты могут быть достигнуты только при реализации деятельностной педагогики.

Известно, что основоположниками деятельностной технологии обучения являются Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов. Именно на разработанных ими теориях (теория развивающего обучения, теория учебной деятельности) основывается современный системно-деятельностный подход в обучении. По мнению А.Б. Воронцова (продолжателя идей Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, ген. директора Открытого института «Развивающее образование», г. Москва), «именно на этой базе и должна быть создана современная образовательная технология как основа деятельностной дидактики, обеспечивающая эффективность, доступность и результативность современного начального образования»*. В своем докладе на III Всероссийской научно-методической конференции «Современная дидактика и качество образования: обеспечение новых стандартов» в г. Красноярске он отметил, что «в основу современной дидактики должна быть положена теория учебной деятельности Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и В.В. Репкина. Основным принципом

лежащим в основе этой деятельностной технологии, должен стать **задачный принцип**, суть которого заключается в том, что содержание и образовательный процесс строятся как постановка и решение системы разных видов задач»*.

А.Б. Воронцов выделяет такие виды задач:

- **учебная задача** (поисковая), которая направлена на освоение школьниками общих способов и средств действия;

- **конкретно-практическая задача**, ориентирована на применение уже освоенных действий;

- **олимпиадная (творческая) задача**, не имеет алгоритма решения, поэтому такие задачи доступны детям с нестандартным мышлением.

По утверждению А.Б. Воронцова, современная образовательная практика показывает, что данная система задач недостаточна для достижения современных образовательных результатов, в частности компетентностных, так как дети не переносят известные предметные способы и действия с одного учебного предмета на другой, практически не могут их использовать в нестандартных ситуациях. Поэтому разрабатывается новая система – система **проектных задач**, с помощью которых, с одной стороны, дети имеют возможность в квазиреальной (проблемной, модельной) ситуации осуществлять пробы, поиски, испытания тех способов и средств действия в разных специально созданных ситуациях, которые дети конструируют в ходе решения системы учебных задач. С другой стороны, дети без специального обучения фактически осваивают способы проектирования как основы будущей проектной деятельности в старшей школе.

* *Воронцов А.Б.* Задачный принцип как основа изменений в современной дидактике // Современная дидактика и качество образования: обеспечение новых стандартов: сб. ст. и стеногр. III Всерос. науч.-метод. конф. «Современная дидактика и качество образования: обеспечение новых стандартов», Красноярск, 19–21 января 2011 г. / под ред. П.А. Сергоманова. – Красноярск, 2011. – С. 39.

Что же такое проектная задача? Проектная задача – это система заданий или действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего продукта и одновременно качественное самоизменение группы детей. Этот тип задач носит групповой характер. Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для ее решения школьникам предлагаются все необходимые материалы в виде набора заданий, выполняя которые дети приходят к планируемому результату. В ходе решения системы проектных задач младшие школьники приобретают следующие умения: рефлексировать – видеть проблему, анализировать проделанное, ставить цели; планировать свою работу, моделировать – представлять способ действия в виде модели; проявлять инициативу, умение сотрудничать с другими членами коллектива, использовать свои знания в нестандартных ситуациях.

Проектные задачи могут быть предметными и межпредметными, разновозрастными и одновозрастными, по месту использования в учебном плане – стартовыми, промежуточными, итоговыми.

В своей работе мы используем новую форму учебной деятельности, применяем известные проектные задачи, разработанные автором. Одной из таких задач является межпредметная итоговая проектная задача «Времена года» для обучающихся 1-го класса. Охватывает знания и умения, полученные обучающимися в 1-м классе на уроках литературного чтения, окружающего мира, математики, изобразительного искусства и художественного творчества, и решает проблему формирования личностных и метапредметных УУД. Обучающиеся демонстрируют сформированные навыки действий в необычной ситуации и получают реальный «продукт» своей деятельности – интерактивную тематическую папку. Перед учащимися была поставлена проблема – помочь дошколятам в освоении признаков времен года, сделать для них папку-подсказку.



1 этап: Мотивационный

Первоклассники отгадывали загадки Старика – годовика (автор В. Даль), показали знания и умения и сформулировали тему предстоящей работы. Разделились на группы.




2 этап: Постановка проектной задачи

Узнают цели предстоящей работы: сделать папку для ребят - дошколят о временах года. Каждой группе досталось свое время года.


3 этап: Решение проектной задачи

Выполняют предложенные задания и по ходу заполняют страницы папки.





Между заданиями выполняли двигательные паузы

- Двигательная пауза 1. «Птицы и звери в разное время года»
- Двигательная пауза 2. «Игры детей в разное время года».
- Двигательная пауза 3. «Труд людей в разные времена года».




При решении проектной задачи учащимся были предложены следующие задания: *1 задание:* продумать оформление папки – титульный лист, логотип-эмблему для каждого времени года; *2 задание:* оформить схематический рисунок соответственно времени года; *3 задание:* одеть ребят на прогулку; *4 задание:* восстановить тексты про времена года. В конце дети продемонстрировали свои работы и оценили их по установленным критериям.

4 этап: Рефлексивная деятельность (межгрупповое взаимодействие)

Защищали свои проекты по заранее обговоренному плану




4 этап: Рефлексивная деятельность (межгрупповое взаимодействие)

Оценивали полученные папки:

- 1. Аккуратность
- 2. Творчество
- 3. Интерес
- 4. Презентабельность

Самая лучшая работа



Регулярное использование проектных задач способствует повышению познавательного интереса, помогает осуществлять мониторинг формирования

учебной деятельности, учебного сотрудничества в классе, позволяет выстроить работу по формированию у обучающихся универсальных учебных действий: учебной грамотности, умения решать проблемы, работать с информационными источниками, предъявлять публично результаты работы группы.

Е.Е. Дружининская (г. Пермь)

Основная часть адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (1 класс) обучающихся с задержкой психического развития

Особенности организации образовательного процесса с обучающимися с различными нозологиями

Основная часть адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития разрабатывается на основании Приказа Министерства образования и науки от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ» [1] и письма Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ» [2] с учетом особенностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее – АООП НОО) определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования. Вариант 7.1 предусматривает обучение детей с задержкой психического развития в инклюзивных классах общеобразовательных школ, а вариант 7.2 – в специальных коррекционных школах или классах. Неизбежность, с которой сегодня сталкиваются педагоги в инклюзивных и коррекционных классах – это объединение детей с разными образовательными потребностями, обучающихся по разным адаптированным программам в один класс.

Проведем сравнительную характеристику основной части четырех АООП НОО [3] исходя из рекомендаций федерального государственного образовательного стандарта. Сравнивая учебные планы (табл. 1), отметим, что основная сложность заключается в том, чтобы совместить несовместимое в работающую и приносящую эффективный результат систему, при этом не ущемляя прав ни одного ребенка. Так, мы видим, что у первоклассников с тяжелыми нарушениями речи отсутствуют такие учебные предметы, как русский язык и литературное чтение (8–9 часов), вместо них в учебном плане стоит обучение грамоте (всего 5 часов). Конечно, в случае несовпадения часов, учитель имеет возможность воспользоваться часами из вариативной части учебного плана, но всегда ли это эффективно?! Не стоит забывать и о том, что содержание учебных предметов, так же как и система оценки знаний в разных адаптированных программах, значительно различается.

Таблица 1

Сравнение учебных планов (1-й класс)

Предметные области	Учебные предметы	Обучающиеся с задержкой психического развития (ЗПР) (2 вариант)	Слабовидящие обучающиеся с задержкой психического развития (2 в)	Обучающиеся с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата (2 в)	Обучающиеся с задержкой психического развития с тяжелыми нарушениями речи (2 в)
		Количество часов в неделю			
Филология	Русский язык	5	5	4	-
	Обучение грамоте	-	-	-	5
	Литературное чтение	4	4	4	-
	Иностранный язык	-	-	-	-

Предметные области	Учебные предметы	Обучающиеся с задержкой психического развития (ЗПР) (2 вариант)	Слабовидящие обучающиеся с задержкой психического развития (2 в)	Обучающиеся с задержкой психического развития с нарушениями опорно-двигательного аппарата (2 в)	Обучающиеся с задержкой психического развития с тяжелыми нарушениями речи (2 в)
		Количество часов в неделю			
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир (человек, природа, общество)	2	2	1	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Труд	–	–	–	2
	Технология (труд)	1	1	1	–
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Итого:		21	21	19	18
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной учебной неделе		–	–	2	3
Предельно допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	21	21	21

Такие значительные различия в основной части адаптированных основных образовательных программ явились результатом анализа особых образовательных потребностей обучающихся с различными нозологиями (табл. 2), а также образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с задержкой психического развития:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы;

- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия;

- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам.

Таблица 2

Сравнение потребностей обучающихся с ОВЗ

Потребности обучающихся с НОДА	Потребности обучающихся с ТНР	Потребности обучающихся с нарушениями зрения
- Использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий – протезы, очки, коляски, слуховые аппараты), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;	- Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта; - Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих	- Целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия; - Целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности; - Обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; - Целенаправленное формирование умений и навыков

Потребности обучающихся с НОДА	Потребности обучающихся с ТНР	Потребности обучающихся с нарушениями зрения
- Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации; - Коррекция произносительной стороны речи	реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы; - Возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний	зрительной и социально-бытовой ориентировки; - Коррекция нарушений двигательной сферы; - Специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности

Таким образом, изучив таблицу, приходим к выводу, что кроме адаптированного учебного плана и адаптированного содержания учебных предметов, для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с различными нарушениями необходимо адаптировать и образовательную среду школы. И если разница в учебных планах создает для педагогов некоторые трудности, то доступная среда, удовлетворяющая потребности всех обучающихся с различными нозологиями, может быть создана в любом образовательном учреждении. На примере условий, созданных в МБОУ «Школа № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Перми, рассмотрим, как реализуются в соответствии с федеральным стандартом условия для обучающихся с различными нозологиями.

1. Кадровое обеспечение. Состав специалистов (учителя, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальный педагог) компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую коррекцию, медицинскую, психолого-педагогическую, социальную поддержку. В образовательном учреждении есть специалист-координатор по инклюзии.

2. Материально-техническое обеспечение. В здании школы имеется лифт, поручни вдоль стен и лестниц, поручни и кнопки вызова в туалетах, удобный прорезиненный пандус и крыльцо, стабильная предметно-пространственная

среда, безопасная для свободного передвижения. Соответствующим образом оборудованы кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора ЛФК), медицинский кабинет, библиотека, столовая, площадка для занятий и прогулок на свежем воздухе. Зал ЛФК оснащен специальными тренажерами и приспособлениями, которые дают возможность применять современные технологии физической реабилитации для компенсации двигательной составляющей учебных навыков обучающихся. Кабинет информатики адаптирован для проведения уроков у обучающихся с любой степенью тяжести двигательного дефекта: используются ассистивные приспособления (кнопки смузи, увеличительная клавиатура, джойстик и др.) В ближайшее время школа будет оборудована тактильными табличками для классов и кабинетов.

3. Организация рабочего места. Классы оборудованы одноместными партами, соответствующими росту обучающихся. Это обеспечивает возможность ученика поддерживать правильную позу, а также имеются конторки Базарного для изменения позы ученика. В каждом кабинете обустроено рабочее место с компьютером для учителя и(или) обучающегося. Широкие проходы между партами, индивидуальные источники света, матовые поверхности в организации учебного пространства, жалюзи на окнах, позволяющие регулировать световой поток. В школе есть индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки).

4. Технические средства обучения. Персональные компьютеры, ноутбуки, проекторы, документ-камеры, интерактивные доски, приборы и оборудование для обучения пространственному ориентированию и социально-бытовой ориентировке, дистанционные образовательные технологии.

5. Учебники и учебные принадлежности. Для обучающихся с ТНР и НОДА используется большой объем наглядного материала: тематические наборы рисунков, карточки с напечатанными словами; предметы различной формы, величины, цвета; насадки на ручки и карандаши, утяжелители для рук, тренажеры для развития манипулятивных функций рук. Библиотека школы укомплектована

печатными ресурсами, общими и специализированными, для обучающихся с ЗПР. Для слабовидящих обучающихся педагоги используют адаптированные к зрительным возможностям детей дидактические материалы, ручки с черной и зеленой пастой, лупы, документ-камеры, интерактивные доски и т.п.

В статье дана сравнительная характеристика основной части четырех адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования и показано на примере коррекционной школы № 152, как можно создать оптимальные условия для всех обучающихся в инклюзивном классе с учетом особенностей их психофизиологического развития, индивидуальных возможностей.

Библиографический список

1. Приказ Министерства образования и науки от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ». [Электронный ресурс]. – URL:http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/5132/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/4068/Prikaz_%E2%84%96_1598_ot_19.12.2014.pdf

2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ». [Электронный ресурс]. – URL:http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/8021/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/7245/%D0%92%D0%9A-452_07%20%D0%BE%D1%82%2011.03.2016.pdf

3. Проекты адаптированных основных общеобразовательных программ в редакции 19 октября 2015 года. [Электронный ресурс]. – URL:http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2015/10/09_%D0%9F%D1%80%D0%90%D0%9E%D0%9E%D0%9F_%D0%A3%D0%9E_19.10.2015.pdf

4. [СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».](#)

Особенности организации образовательного процесса в малокомплектном классе в условиях реализации федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с особыми возможностями развития

Образовательный процесс в малокомплектном классе начальной школы имеет свои особенности, которые, безусловно, влияют на формирование учебных умений младших школьников. Специфика организации учебного процесса малокомплектного класса заключается прежде всего в том, что в каждом классе оказывается малое число учащихся, и поэтому для осуществления обучения классы объединяются в комплекты. Не исключено, что в данном классе также окажутся дети с особыми возможностями развития (ОВР).

Вопросам организации образовательного процесса малокомплектных школ посвящены исследования таких ученых, как М.А. Мельников, В.М. Стрезикозин, Г.Ф. Суворова и другие [3; 4; 5].

Прежде всего нужно отметить тот факт, что обучение в малокомплектном классе имеет следующие положительные стороны:

- осуществление индивидуального и личностно-ориентированного подходов;
- практическая направленность учебной деятельности учащихся;
- формирование социальных (жизненных) компетенций, т.е. старшим предоставляется возможность выполнять функции взрослого, брать на себя ответственность, оказывать помощь младшим в организации учебной деятельности.

Наряду с плюсами существуют трудности, с которыми сталкиваются малокомплектные классы при реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВР:

1. В малокомплектном классе учитель одновременно, в одном и том же учебном пространстве, работает с учащимися двух-трех и более классов, с детьми, которые отличаются по возрасту, уровню подготовки, обучению по разным адаптированным программам. У каждого класса свой учебный план, свои учебные программы, свои учебные задачи, которые учитель вынужден реализовать в своей практике одновременно.

2. Особым проблемным местом, на которое учителю следует обратить пристальное внимание, является формирование универсальных учебных действий, а именно регулятивных умений, становление которых менее всего связано с содержанием предметного материала. Необходимо использование разных ситуаций взаимодействия между учащимися, а наполняемость классов делает проблематичным использование многих форм работы, принятых в классно-урочной системе.

Из всего вышесказанного следует, что в данных условиях нужен особый подход к планированию и организации учебно-воспитательного процесса.

Наиболее целесообразным и продуктивным считается такое составление расписания, когда во всех классах данного комплекта в одни и те же часы ставятся уроки одного и того же предмета. Подобные уроки называют однопредметными. При проведении однопредметных уроков легче удастся сочетать непосредственную работу учителя с одним классом с организацией самостоятельной работы в других классах. При этом возможно проводить еще и однотемные уроки, где изучение новой темы в одном классе может быть повторением и обобщением для другого класса. Учебный материал на таких уроках «переплетается», что позволяет рационально использовать время и свести к минимуму его потери.

Готовясь к уроку, учитель должен тщательно продумать содержание и максимально эффективно распределить учебное время на работу со всеми классами комплекта. В этих условиях наиважнейшей задачей учителя становится продумывание содержания и планирование самостоятельной работы учащихся. Без такой тщательной подготовки ни один урок в малокомплектной школе не может быть успешным.

Говоря о методической составляющей обучения, прежде всего следует сказать о том, что в малокомплектном классе учителю приходится либо отказываться от некоторых традиционных методов и средств обучения, либо существенно ограничивать их использование. Даже такие широко распространенные в традиционном обучении словесные методы, как беседа и рассказ, здесь приходится использовать в ограниченной мере. Также приходится значительно ограничивать приемы и методы, повышающие эмоциональный уровень учащихся. Это объясняется тем, что использование подобных методов в одном классе отвлекает учащихся другого класса. По этой же причине приходится в значительной степени ограничивать использование наглядных методов. Широкое применение словесных методов, равно как и наглядных средств возможно только при проведении однопредметных и однотемных уроков.

Кроме того, необходим переход от традиционных технологий к технологиям, более полно учитывающим как возрастные особенности детей, так и особые образовательные потребности обучающихся с ОВР. При обучении рекомендуется использовать: уровневую дифференциацию, обучение на основе игровых ситуаций, проектную деятельность, индивидуальные листы обучения, коллективные способы обучения (организация работы в группах, парах).

В малокомплектном классе оправдано использование нетрадиционных уроков, имеющих следующие отличительные черты:

- отступление от традиционной структуры урока, характеризующееся тем или иным вариантом перестановки, сокращения или совмещения ее структурных компонентов (организационный момент, опрос, объяснение нового материала, задание на дом и т.д.);

- отступление от традиционного построения урока в аспектах группировки учащихся; их взаимодействия друг с другом (учебного сотрудничества); взаимодействия учителя с учащимися (учебного руководства).

Также необходимо значительное увеличение объема самостоятельных занятий, направленных на самостоятельное приобретение знаний, что означает

изменение роли учителя в учебном процессе. По дидактической направленности можно определить следующие виды самостоятельных работ: подготовка учащихся к изучению нового материала, нахождение и принятие учащимися новой информации, закрепление изученного материала, повторение пройденного.

Практика школьного обучения показывает, что учащиеся с ОВР нуждаются в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно. Поэтому принцип самостоятельного обучения не исключает, а предполагает участие учителя в процессе работы на всех уровнях.

Для успешной организации самостоятельной учебной деятельности в условиях малокомплектной школы необходимо формировать умение учащихся контролировать свою деятельность. Для этого необходимы подготовленные к уроку образцы выполнения соответствующих заданий, ответы к упражнениям и заданиям, чтобы по ходу урока была организована самопроверка или взаимопроверка выполненных заданий.

Если говорить про организацию проектной деятельности на уроке в малокомплектном классе, то с точки зрения ряда ученых (А.Б. Воронцов,

В.М. Заславский, С.В. Егоркина и др.) [1; 2] полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Здесь уместна работа с проектной задачей, которая является одним из способов формирования универсальных учебных действий. Актуально то, что для решения проектной задачи младшим школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы.

В заключение можно добавить, что успешность учебно-воспитательной работы в малокомплектном классе зависит также от: проведения общего организационного момента; организации рабочего места каждого ученика; формирования у учащихся умения ориентироваться во времени, а также

рационально планировать свои учебные действия, контролировать результаты работы и стремиться к ее своевременному завершению; формирования умения работать с различными источниками информации, прежде всего с учебной книгой, разнообразными дидактическими материалами.

Обобщая вышесказанное, можно утверждать, что применение комплексного подхода, вариативность структуры и содержания урока, переход к инновационным технологиям, более полно учитывающим возрастные особенности и особые образовательные потребности учащихся, использование различных форм и методов обучения позволяют осуществлять эффективную реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВР в малокомплектном классе.

Библиографический список

1. *Заславский В.М., Воронцов А.Б., Егоркина С.В.* Проектные задачи в начальной школе. – М.: Просвещение, 2010.
2. Проектные задачи в начальной школе / под ред. А.Б. Воронцова. – М.: Просвещение, 2010.
3. Самостоятельная работа учащихся в малокомплектной школе / А.М. Пышкало, М.И. Оморокова, М. И. Моро и др.; под ред. М.А. Мельникова и А.М. Пышкало; Науч.-исслед. ин-т содерж. и методов обучения Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1974.
4. *Стрезикозин В.П.* Урок в сельской малокомплектной школе. – М.: Педагогика, 1972.
5. *Суворова Г.Ф.* Организация учебных занятий в начальных классах малочисленных школ // Начальная школа. – 2006. – № 1. – С. 108.

**Коррекционно-развивающие занятия в структуре
математического образования младших школьников
с умственной отсталостью**

Психология умственно отсталого ребенка – это одна из отраслей психологии, которая изучает специальный объект – ученика коррекционной школы. В ранних публикациях умственно отсталых детей называли слабоумными, а в соответствии с нынешней терминологией — детьми со сниженным интеллектом, с трудностями в обучении, с особыми нуждами. Это одна из наиболее многочисленных категорий детей, отклоняющихся в своем развитии от нормы [1, с. 165].

Умственная отсталость рассматривается как явление необратимое, это не означает, что оно не поддается коррекции. Многие ученые отмечают положительную динамику в развитии умственно отсталых детей при условии правильно подобранного врачебно-педагогического воздействия в специальных учреждениях [1, с. 59].

Психическая неполноценность проявляется у детей с легкой степенью умственной отсталости гораздо позднее, как правило, в начале школьного обучения. В связи с этим они способны к обучению и получают образование в специальных образовательных учреждениях.

Учащиеся с умственной отсталостью – это дети, для которых характерен основной общий недостаток – нарушение сложных форм познавательной деятельности, который выражается в снижении познавательной мотивации, поэтому в процессе обучения, в особенной степени математике, необходимо создавать специальные условия для развития познавательной мотивации и познавательных процессов.

Трудности овладения математическими знаниями проявляются в понимании предметных и количественных отношений, в количественных

представлениях, в овладении счетом, элементарными вычислительными навыками и особенно в умении решать арифметические задачи [3, с. 267].

Практика обучения умственно отсталых детей свидетельствуют о том, что математика является наиболее трудным учебным предметом. Эти трудности объясняются как спецификой самого предмета, так и особенностями познавательной деятельности детей данной категории [5, с. 189].

Проблема развития познавательного интереса всегда была в центре внимания педагогов. Изучением познавательных интересов у учащихся с умственной отсталостью занимались такие отечественные ученые, как Л.В. Занков, А.И. Липкина, Е.М. Кудрявцева, И.М. Соловьев, Ж.И. Шиф, М.С. Певзнер [2]. Познавательный интерес у учащихся с легкой степенью умственной отсталости недостаточно сформирован, что существенно затрудняет процесс усвоения знаний, умений и навыков по такому важному предмету, как математика.

Анализируя специальную литературу по проблеме развития познавательного интереса, условиях и способах его формирования при обучении математике, можем сказать, что познавательный интерес рассматривается с разных сторон: как мотив учения, как устойчивая черта личности, как условие обучения. Для того чтобы активизировать учебную деятельность школьника с умственной отсталостью, нужно систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес и как мотив, и как стойкую черту личности.

Существует четыре уровня развития познавательного интереса у обучающихся. Это любознательность, любопытство, познавательный интерес и теоретический интерес, последний не имеет полного развития у детей с умственной отсталостью [5, с. 143].

Учитывая особенности познавательного интереса детей с умственной отсталостью, становится возможным его системное развитие во внеклассной работе, на специально организованных коррекционно-развивающих занятиях по математике.

Коррекционно-развивающие занятия по математике основаны на использовании практических упражнений, игр, элементов продуктивной деятельности, что способствует развитию познавательного интереса и мотивации детей с умственной отсталостью. Занятия оказывают воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы учащихся, способствуют формированию личности ребенка с умственной отсталостью [4, с. 160].

Внешняя структура коррекционно-развивающего занятия такова:

1 часть. Вводная. Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов (мыслительная разминка).

2 часть. Основная. Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. Здесь происходит целенаправленная работа по формированию умения анализировать, наблюдать, сравнивать; развитие навыков самостоятельного мышления, постановки цели и пошагового выполнения задания. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность.

3 часть. Заключительная. Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы [4, с. 74]. Внутренняя структура коррекционно-развивающего занятия по математике должна предусматривать чередование различных видов деятельности: графических заданий, дидактических игр, разрешения проблемных ситуаций. Форма проведения занятий зависит от конкретных задач обучения. Развитие высших психических процессов не всегда выделяется в структуре занятия, оно является логическим компонентом выполнения многих заданий. В коррекционно-развивающие занятия включаются задания, которые корригируют недостатки восприятия, способствуют развитию воображения и творческих способностей, развивают пространственное

мышление и речь, координационные способности рук и мелкую моторику. Занятие создает положительный эмоциональный настрой на работу, который выражается в желании заниматься, учтены особенности группы учащихся, выбран оптимальный темп работы. В процессе занятий детям оказывается дозированная помощь: наводящими вопросами, поощрениями, одобрением, положительной оценкой [4, с. 35].

Устойчивый интерес к внеклассной работе по математике и самой математике поддерживается тем, что эта работа проводится систематически, а не эпизодически.

Для подтверждения гипотезы исследования на базе МБОУ «Школа № 9 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» проведена опытно-экспериментальная работа, направленная на развитие познавательного интереса учащихся с легкой степенью умственной отсталости. Экспериментальную группу составили учащиеся 2-х и 3-х классов (10 человек), которые имеют недостаточный уровень развития познавательных процессов и испытывают трудности в усвоении программы специальной коррекционной школы.

В качестве средства развития познавательного интереса учащихся рассматриваем коррекционно-развивающие занятия, традиционно направленные на развитие у учащихся познавательных процессов – памяти, внимания, мышления.

Для более адекватного определения уровня развития познавательного интереса учащихся были использованы методы анкетирования и наблюдения. В результате использования анкеты Н.Г. Лускановой «Уровень мотивации познавательного интереса к предмету „Математика”» обнаружено, что из 10 учащихся 60% имеют низкий уровень и только 40 % ниже среднего.

Определение уровня развития познавательного интереса методом наблюдения осуществляли по следующим критериям: наличие познавательных вопросов; эмоциональная вовлеченность в деятельность, проявление

положительных эмоций в процессе деятельности, длительность и устойчивость интереса к решению познавательных задач, инициативность в познании.

На основе обозначенных критериев выделены три уровня познавательного интереса: низкий, средний, высокий. В результате наблюдения установлено, что 60 % испытуемых имеют низкий уровень. Таким образом, уровень познавательного интереса учащихся в основном низкий, что влечет за собой трудности в освоении математики, поэтому возникла необходимость проведения коррекционно-развивающих занятий по математике, целью которых является развитие познавательного интереса к предмету.

В содержании занятий интегрированы задания из различных разделов математики; в их основе, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Занятия строились таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволило сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной. На занятиях наблюдалось стремление учащихся к размышлению и поиску, что вызывало чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. В процессе проведения коррекционно-развивающих занятий повысилась активность детей, мотивация к выполняемой учебной деятельности математического характера.

Для того чтобы выявить эффективность коррекционно-развивающих занятий в развитии познавательного интереса учащихся, было повторно проведено наблюдение по тем же критериям. В результате оказалось, что у 60 % учащихся – средний уровень познавательного интереса, а у 40 % – низкий. В итоге наблюдаем рост уровня познавательного интереса у учащихся с легкой степенью умственной отсталости.

Результаты проведенного исследования показывают, что при использовании адекватной коррекционно-развивающей работы возможно достижение определенных результатов (отмечается положительная динамика в развитии познавательного интереса к математике у учащихся).

Библиографический список

1. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (олигофренопедагогика) / под ред. Б.П. Пузанова. – М.: Академия, 2006. – 362 с.
2. Певзнер М.С. Дети-олигофрены. – М.: Просвещение, 2003. – 120 с.
3. Перова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе 8 вида. – М.: Владос, 2001. – 408 с.: ил.
4. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2007. – 208 с.
5. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии / Щукина Г.И. – М.: Просвещение, 2006. – 382 с.

Е.А. Изюмская (г. Пермь)

Использование проектных задач в начальной школе для формирования универсальных учебных действий: опытно-экспериментальное исследование

Требования к образовательным результатам младших школьников, обозначенным во ФГОС НОО, ставят в центр педагогического интереса проблему формирования универсальных учебных действий. В практику работы школ прочно вошли такие термины, как метапредметное занятие, краткосрочные курсы, факультативы, интегрированные уроки, проектные задачи.

В нашем исследовании в качестве средства формирования универсальных учебных действий выбрана проектная задача, поскольку задания внутри проектной задачи не являются стандартными и имеют метапредметную основу – их выполнение связано с применением не только предметных знаний и умений, но и универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных, регулятивных).

В течение 2015/16 учебного года нами была проведена опытно-экспериментальная работа, направленная на выявление уровня влияния процесса

решения проектных задач на формирование универсальных учебных действий младших школьников. Работа проводилась на базе МАОУ «Гимназия № 7» г. Перми; в исследовании приняли участие ученики двух первых классов – 1«б» и 1«в». Исследование состояло из трех этапов – констатирующего, формирующего и контрольного.

Опишем содержание каждого этапа исследования.

1 этап: констатирующий (сентябрь 2015 г.).

Цель: выявление уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся первых классов.

Инструмент исследования: диагностическая работа «Школьный старт» [2].

«Школьный старт» – это принципиально новый подход к педагогической диагностике и организации учителем первых недель и месяцев обучения детей в школе. Психолого-педагогическая экспертиза учебников 1-го класса позволила выявить базовый набор умений, которые должны быть сформированы у первоклассников уже на начальном этапе обучения. Диагностируемые умения сгруппированы в блоки «Наблюдательность», «Мыслительные способности», «Контрольные умения», «Коммуникативные умения» и «Личностная готовность».

Диагностика проводилась на третьей неделе обучения одновременно в двух первых классах, которые затем получили статус контрольного и экспериментального. Результаты выполнения заданий показали, что у большинства учащихся первых классов универсальные учебные действия сформированы на базовом уровне: 1 «б» класс – 20 человек (71,4%), 1 «в» – 19 человек (67,8%). Часть детей продемонстрировали низкий уровень сформированности УУД: 1 «б» – 8 человек (28,5%), 1 «в» – 9 человек (32%). Наибольшие затруднения вызвали задания, направленные на удержание в памяти учебной информации, выявление умения устанавливать количественные соотношения между объектами, видеть закономерность в изучаемой информации, анализировать объекты и обнаруживать в них существенные признаки понятий и следовать инструкции при выполнении

учебных действий. Эти результаты послужили основанием для выбора экспериментального (1 «в») и контрольного (1 «б») классов и проведения опытно-экспериментальной работы по формированию универсальных учебных действий с использованием проектных задач во внеурочной деятельности первоклассников.

2 этап: формирующий (сентябрь – апрель 2015/16 учебного года).

Цель: формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий при решении проектных задач в экспериментальном классе.

Инструмент исследования: комплекс проектных задач «По тропам детской литературы».

Для проведения формирующего этапа исследования мы разработали 8 проектных задач, включаясь в решение которых ученики «встречаются» с героями литературных произведений, которые изучаются в 1-м классе – это произведение А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», Энн Хогарта «Мафин и его веселые друзья», В.П. Катаева «Цветик-семицветик», К.И. Чуковского «Доктор Айболит», Г.Б. Остера «Бабушка удава», Ф. Хитрука «Каникулы Бонифация», Э.Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Все проектные задачи – междисциплинарные; выполнение заданий, входящих в каждую проектную задачу, требует применения знаний из разных предметных областей (математики, русского языка и литературного чтения, окружающего мира) и проявления универсальных учебных действий (коммуникативных и познавательных).

Во время решения первой проектной задачи класс был разделен на 5 рабочих групп учителем, далее формирование групп происходило на основе самостоятельного выбора учащихся. Ученики, работая в группах, выполняли задания, затем на основании полученных данных составляли карту путешествия и презентовали ее классу.

Приведем примеры заданий из разных проектных задач.

Задание № 1. Мафин и его знаменитый кабачок.

Мафин захотел вырастить самый большой кабачок. Для начала он отправился на рынок, для того чтобы купить самые лучшие семена. Помогите Мафину выбрать лучший сорт. Ответ полным предложением.

<u>«Золотинка»</u>	<u>«Негритенок»</u>	<u>«Зебра»</u>	<u>«Сударь»</u>
Цена: 15 руб.	Цена: 15 руб.	Цена: 15 руб.	Цена: 13 руб.
Плоды: до 9 кг	Плоды: до 3 кг	Плоды: до 9 кг	Плоды: до 1 кг
Особенности: скороспелый.	Особенности: раннеспелый.	Особенности: скороспелый.	Особенности: много плодов.
Примечания: для выращивания необходима только жаркая и сухая погода	Примечания: неприхотлив в выращивании	Примечания: особые условия не требуются	Примечания: особые условия не требуются


Предметный результат: сложение, вычитание в пределах 20.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Задание № 2. Ранним утром Женя проснулась и отправилась на кухню завтракать. На столе лежала записка от мамы. Прочитай ее и ответь на вопросы.


Доброе утро, Женечка!
Сходи в магазин и купи семь баранок:
две баранки с тмином для папы,
две баранки с маком для меня,
две баранки с сахаром для тебя
и одну розовую баранку для Павлика.
Если останутся деньги, можешь купить сладости.
Хорошего дня!

Женя побежала в магазин за баранками. У нее было 10 копеек. На прилавке были разложены баранки, а под ними цены.

	Баранки с солью	Баранки с тмином	Баранки с ванилью	Баранки розовые	Баранки с сахаром	Баранки с маком
	1 коп.	1 коп.	2 коп.	2 коп.	1 коп.	1 коп.

Рассчитай, остались ли у Жени деньги на сладости. Если деньги остались, выполни следующее задание:

Девочка решила купить конфет. Помоги Жене сделать выбор. Опиши все доступные варианты.

 Цена за 100 г.	Карамель сливочная	Карамель «Барбарис»	Шоколадные	Карамель «Лимончики»	Карамель мятная
	2 коп.	1 коп.	3 коп.	1 коп.	1 коп.

Предметный результат: умение составлять и решать задачу арифметическим способом.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Задание № 3. В результате многолетнего наблюдения за образом жизни удава, был выведен рацион питания. Исследователи установили, что 60 процентов рациона удава составляют мелкие грызуны; 20 процентов всего питания – ящерицы; 15 процентов – птицы и лишь 5 процентов – падаль.

Задание: из предложенных вариантов выберите правильный.

Рацион питания удава:	
1–60 процентов	падаль
2–20 процентов	грызуны
3–15 процентов	птицы
4–5 процентов	ящерицы

1



2

Питон питается в основном мелкими грызунами (60 процентов), так же питается ящерицами (20 процентов всего питания), птицами (15 процентов) и падалью (5 процентов)

3



4

Самостоятельно найдите информацию о питании любой другой змеи и представьте ее в виде диаграммы.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; знаково-символическое моделирование.

Наблюдение за работой учащихся в ходе решения проектных задач выявило их заинтересованность, положительную динамику в овладении умением договариваться, понимать и принимать позицию другого (других) участников коммуникации, публично представлять результаты работы, оформлять их при помощи знаково-символических средств. Однако условия педагогического эксперимента требуют проведения независимых

исследований, поэтому на заключительном этапе были проведены диагностические процедуры.

3 этап: контрольный (май 2016 г.).

Цель: выявить уровень сформированности у первоклассников универсальных учебных действий.

Инструмент исследования: диагностическая работа «Учимся учиться и действовать» Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова [1].

Результаты выполнения диагностической работы показали небольшую положительную динамику исследуемого явления в контрольном классе и значительную положительную динамику в экспериментальном классе. Таким образом, гипотеза нашего исследования о том, что процесс решения проектных задач положительно влияет на формирование универсальных учебных действий, подтвердилась.

Библиографический список

1. Учимся учиться и действовать. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий: рабочая тетрадь, 1 класс / под ред. Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова. – Самара: ИД «Федоров»: Учебная литература, 2012. – 80 с.

2. Школьный старт. Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе: рабочая тетрадь для первоклассников / под ред. М.Р. Битяновой. – Самара: ИД «Федоров»: Учебная литература, 2011. – 24 с. (для итоговой диагностики были взяты материалы «Учимся учиться действовать», авторы Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая, Т.В. Беглова.

**Творческо-исследовательская деятельность учащихся
на уроке при изучении предмета «Основы религиозной культуры
и светской этики»**

С древних времен большое внимание уделялось нравственному воспитанию человека. Воспитание человека не может ограничиваться только образованием и умственным развитием. Нравственное воспитание личности – вот что считали главным. Сегодня государство стремится расширить образовательное и воспитательное культурно-историческое поле миропонимания учащихся, в том числе через знакомство учащихся с основами разных духовных и светских традиций России в курсе «Основы религиозной культуры и светской этики» (ОРКСЭ).

Предмет ОРКСЭ в отличие от других школьных дисциплин достаточно новый, а это значит, что его освоение представляет определенную трудность как для преподавателя, так и для учащихся начальных классов. Принимая во внимание образовательный уровень младших школьников, нельзя забывать, что обучение должно быть организовано в *доступной, познавательной и интересной форме*.

Главная задача для учителя в преподавании данного предмета состоит в том, чтобы пробудить в детях интерес к познанию нового, заинтересовать их, сделать так, чтобы у них возникло желание самим быть участниками в поиске нового и интересного, а для этого необходимо активизировать творческо-исследовательскую и познавательную деятельность учащихся.

Осуществлять все это помогают учебники, которые содержат много новой для школьников информации и новых понятий, с которыми они еще не встречались. Чтобы обучение было успешным, необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. Для учеников начальной школы характерна новизна и *эмоциональность* восприятия. С учетом этого познавательная

и творческая деятельность на уроках ОРКСЭ должна строиться с учетом использования ярких образов, наглядности, интересных исторических фактов и жизненных примеров (фотодокументов, иллюстраций, репродукций картин, аудио- и видеоматериалов), а также организации интеллектуального и эмоционального диалогового взаимодействия, соответствующего возрасту детей.

Еще в начале XX в. американский философ Джон Дьюи [2] и педагог-исследователь Константин Николаевич Вентцель [1] утверждали, что на ребенка надо смотреть, как на маленького «искателя истины».

Поэтому стараемся внедрять в практику работы с младшими школьниками исследовательскую деятельность, смыслом которой: что ученику необходимо усвоить и что должно появиться в результате его собственных действий.

Вся познавательно-творческая работа младших школьников на уроке протекает прежде всего в рамках постигающего мышления. Для него характерно такое преобразование материала, которое вскрывает в нем внутреннее существование связи и отношения, выявление и рассмотрение которых позволяет учащимся проследить происхождение самого знания, осуществить «самооткрытие истины». В качестве знания выступает не «застывшее» знание (о конкретном явлении, факте, событии), а сам процесс его выведения, протекающий как творческий акт мысленного экспериментирования с материалом с целью проникновения в суть изучаемого материала.

Также в процессе работы ученики приучаются к самоорганизации, самоанализу, формируются навыки самообразования.

Для расширения кругозора и познавательных способностей в данном курсе полезно запланировать экскурсии. Экскурсия расширяет программный материал и углубляет знания учащихся.

В младшем школьном возрасте закладываются основы патриотических чувств, это любовь к Родине, национальная гордость, также учащиеся проявляют большой интерес к ярким страницам истории своей Родины. В этом могут помочь экскурсии в Пермский краеведческий музей.

Младшие школьники с большим интересом выполняли исследовательскую работу по теме «Заповедные места Пермского края», эта работа показала детям уникальность их малой родины.

Использование творческо-исследовательской деятельности в курсе ОРКСЭ поможет обучающимся получить представление о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России и стать человеком, действительно любящим и ценящим свою духовную культуру.

Библиографический список

1. *Вентцель К.Н.* Идеальный детский сад // Свободное воспитание: сб. избр. тр. / под ред. Л.Д. Филоненко. – М., 1993.
2. *Дьюи Дж.* Демократия и образование. – М., 2000.

А.Ю. Короткова (г. Пермь)

Система оценки планируемых результатов в условиях безотметочного обучения

МАОУ «Гимназия № 6» г. Перми – образовательное учреждение, ориентированное на формирование человека, совершенствующего себя, способного самостоятельно принимать решения, отвечать за эти решения, находить пути их реализации. Характер и содержательный аспект разработанной системы оценки планируемых результатов в нашем образовательном учреждении обусловлен несколькими факторами: главные из них – требования, изложенные в Положении о федеральном государственном стандарте образовании; особенности гимназического образования (универсальность, повышенный уровень сложности содержания образования, гуманитарная направленность и др.), опыт работы по технологии РО;

сотворчество педагогов, родителей, учащихся в создании и реализации данной системы. Оценка результатов освоения общеобразовательных программ является необходимым условием реализации системы требований государственных стандартов. Разработанная нами система оценки достижения результатов начального образования прежде всего опирается на нормы ФГОС, допускающие вариативное построение образовательного процесса. Освоение нового содержания образования (НСО) обусловило необходимость коррекции контрольно-оценочной деятельности учащихся и педагогов. Изменения определялись с учетом основных компонентов содержания образования – предметного, зафиксированного в предметных областях; психологического, отражающего метакогнитивные способности; деятельностного. Методологическое значение для разработки системы имело соотнесение планируемых результатов (заданных государством, с одной стороны, и образовательным учреждением, с другой стороны) и реальных достижений обучаемых. Планируемые результаты не есть готовый продукт. Воплощение их носит процессуальный характер и проходит ряд этапов. Поэтому мы выделяем три уровня реализации результатов: планируемый, промежуточный, достигнутый. В предлагаемой программе центральной задачей выступает формирование учебной деятельности, именно сформированность учебной деятельности может рассматриваться как интегрированное универсальное учебное действие становления ребенка субъектом, а в рамках системы оценивания ребенок становится не объектом оценки, а субъектом.

В связи со сказанным оценка планируемых результатов в содержательном отношении в гимназии имеет предметную, психологическую, деятельностную составляющие, основывается на диагностических данных, характеризующих промежуточные и итоговые достижения учащихся на пути к планируемым результатам. Уровень достижения планируемых результатов оценивается

на основании комплексного показателя: в предметных областях; в психологическом – метапредметный.

Системное оценивание планируемых результатов в программе включает четыре направления:

- диагностика и оценивание предметных знаний и умений (см. приложение);
- диагностика образовательной среды школы (методика А. Зака);
- формы учебной самостоятельности;
- перенос действия в разные виды деятельности (социальный опыт).

Диагностику личностных результатов проводят педагоги-психологи, взаимодействуя со всеми участниками образовательного процесса. Для оценки данных показателей используются следующие диагностические методы: методика Лускановой «Что мне нравится в школе» (проективный рисунок и анкета); методика «Лесенка» – типовые задачи для оценки УУД нравственно-этической направленности, а также беседа с классным руководителем о работе учащегося на уроке (наблюдение); набор методик: тест Филлипа на тревожность; изучение характера атрибуции и др.

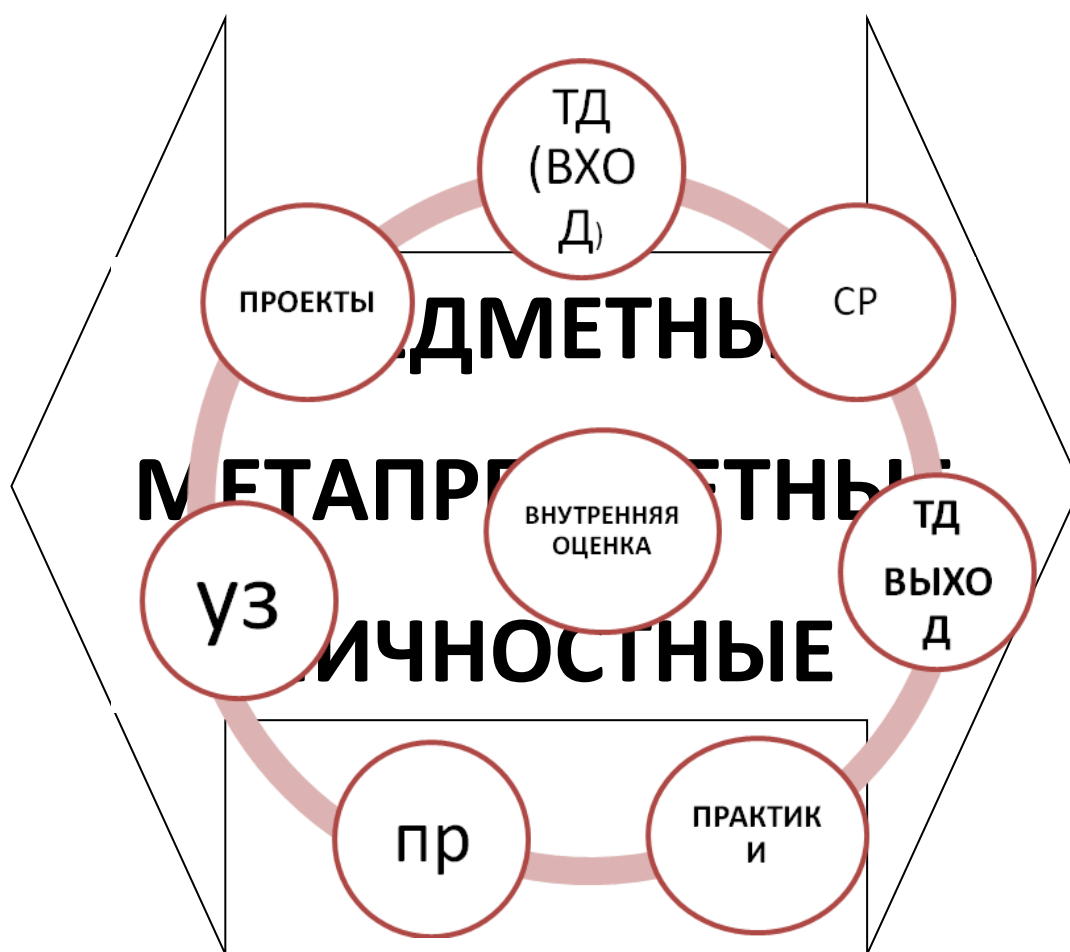
Модель системы оценки планируемых результатов

ВНЕШНЯЯ

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
МОЛОДЁЖИ

ОЛИМПИАДЫ

КОНКУРСЫ



ДЕПАРТАМЕНТ
ОБРАЗОВАНИЯ

ЕРТ

ЦОКО

ВНЕШНЯЯ

СР – самостоятельная работа, ЕРТ – единое региональное тестирование, ЦОКО – Центр оценки качества образования г. Перми, УЗ – учебная задача, ПР – проверочная работа, ТД – тестовая диагностическая работа.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя два согласованных между собой вида оценок: *внешнюю оценку* (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и *внутреннюю оценку* (или оценку, осуществляемую самой школой – обучающимися, педагогами, администрацией). Внешняя оценка задает общее понимание того, что подлежит оценке: как, в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т.д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя — на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дает возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные стандартами образования:

- предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.) За комплексный показатель предметная грамотность;
- метапредметные результаты (способы деятельности, освоенные в процессе изучения предметных областей и решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- личностные результаты (система ценностных отношений, интересов, мотивации) – субъектность (самостоятельность, инициативность, ответственность).

Программа оценки планируемых результатов ориентирована на деятельностный подход. В получении информации о качестве изменений в достижениях ребенка опирается на «встроенность» оценивания в образовательный процесс. Созданная система оценки запланированных результатов построена с учетом нескольких линий образовательных пространств: пространство класса, школы, околошкольное пространство. Реализация программы оценки запланированных результатов обеспечивается разработанным инструментарием и технологией, набором диагностических методик, системой контрольных работ, различного вида заданиями (см. приложение).

Для сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности учащихся используются:

- 1) общеклассные справочники, сборники правил по каждой предметной линии, плакаты как форма сохранения результатов учебной деятельности;
- 2) презентации (цифровые учебные объекты или в виде распечатанных материалов) как форма сохранения результатов пробно-поисковой работы группы;
- 3) тетрадь «Мои достижения».

Созданные педагогические условия обеспечивают комфорт в обучении, снимают стресс, обеспечивают сохранение здоровья, физического развития и дают возможность школьникам учиться с интересом и большим желанием.

Проект является программным документом совокупной контрольно-оценочной деятельности субъектов образовательного процесса – учащихся, учителей, родителей и других участников этого процесса. В гимназии разработана система преемственности между начальным и средним уровнями образования, которая направлена на единую организацию этих этапов или форм в рамках целостной системы образования. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться.

**Диагностирующие задания по предметам в рамках одной
учебной задачи**

Русский язык

Оценочный лист

Зачем словам нужны окончания

Умения	ТДР № 1	СР	СР	ТДР № 2	ПР
1. Выделять окончания в словах, называющих предметы					
2. Определять число					
3. Определять род					
4. Определять падеж и ставить падежные вопросы					
5. Определять работу окончания у слов – признаков					

**Тестовая диагностическая работа № 1 (вход)
по теме: Зачем словам нужны окончания?**

Умения	Задания	Оценка ученика	Оценка учителя				
1. Выделять окончания в словах, называющих предметы	Выдели в словах окончания: мальчик, труба, земляк, деревья, ночь, столик						
2. Определять число	Запиши слова в два столбика: Санки, ножницы, мель, учебник, (нет) туч, уголь, из-за неудач, степь, крепость <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Единствен- ное число</td> <td>Множествен- ное число</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	Единствен- ное число	Множествен- ное число				
Единствен- ное число	Множествен- ное число						

Умения	Задания	Оценка ученика	Оценка учителя
3. Определять род	Из списка слов задания № 2 нужно выписать только слова мужского рода: _____ _____ _____ _____		
4. Определять падеж и ставить падежные вопросы	Определи падеж с помощью падежных вопросов. Вопросы запиши. К реке _____ в небо _____ В море _____ под крышей _____ Из воды _____ в танце _____		
5. Определять работу окончания у слов признаков	Определи работу окончания у слова, называющего признак: На золотом крыльце		

**Тестовая диагностическая работа № 2 (выход)
по теме: Зачем словам нужны окончания?**

Умения	Задания	Оценка ученика	Оценка учителя
1. Выделять окончания в словах, называющих предметы	Из предложенного списка детям нужно было выписать слова с нулевым окончанием: пальто, шкаф, санаторий, смелый, играл, кафе, имя, петь, кукла. <u>Коля выписал слова:</u> пальто, шкаф, санаторий, играл, кафе, имя. <u>Нина выписала такие:</u> шкаф, санаторий, играл. С кем из ребят ты согласен и почему _____ _____ _____		

работу может выполнять только психолог. Сегодня не во всех школах есть узкие специалисты, и учитель вынужден сам выполнять диагностическую работу. Основными задачами диагностики являются следующие:

1. Выявить уровень развития ребенка.
2. Увидеть норму и отклонение.
3. Определить причины изменений.
4. Выработать план дальнейшей коррекционной работы по результатам диагностики.

В педагогическом процессе диагностика выполняет следующие функции: информационную, прогнозирующую, оценочную, развивающую.

Информационная функция диагностики заключается в том, чтобы определить относительный уровень развития ребенка, уровень состояния педагогического взаимодействия, установить основные параметры будущей характеристики ученика.

Прогнозирующая функция диагностики заключается в том, чтобы способствовать выявлению потенциальных возможностей развития учащихся, прогнозировать организацию взаимодействия с учеником.

Оценочная функция диагностики заключается в том, чтобы иметь представление о результативности педагогического взаимодействия, определять эффективность использования в педагогическом процессе различных воспитательных и обучающих средств.

Развивающая функция диагностики заключается в том, чтобы использовать диагностические методики для демонстрации ученику его возможностей и перспектив развития, создавать условия для самореализации и саморазвития личности на основе диагностики.

В МБОУ «Ильинская СОШ № 1» диагностику метапредметных результатов осуществляли в процессе участия во Всероссийском конкурсе ЭМУ и участия в краевом проекте «Оценка учебных достижений». В первом случае были закуплены тетради с программным обеспечением, где обрабатывались результаты по некоторым видам метапредметных результатов.

Во втором случае проводилось тестирование по математике и русскому языку, затем учителя вносили результаты в программу. Программа обрабатывала не только предметные результаты, но и метапредметные. Итоги были представлены в диаграммах (в процентах) и дан сравнительный результат за весь год. Но есть одно «но» – данный проект платный.

И здесь на помощь пришли информационные технологии. Владение информационными технологиями в современном мире ставится в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Учитель осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). ИКТ следует применять не столько для демонстрации учебного материала, наращивания его количества и качества для усвоения школьниками, сколько для активизации и развития учебной самостоятельности младших школьников.

В нашей школе появилось средство, которое не только помогло представить интересный урок, но дало возможность отслеживать знания учащихся быстро и интересно для детей. Это система интерактивного голосования, которая открывает большие возможности в быстром и нетрудоемком осуществлении сбора и обработки данных, полученных в результате опроса школьников, а также предоставлении детальных отчетов о проведенной работе.

В 2016/17 учебном году нами разрабатывается педагогический проект: «Диагностика метапредметных результатов в начальной школе с помощью системы голосования».

Интерактивная система опроса и голосования – это мобильный комплект, который хранится в компактном чемоданчике и включает в себя набор из 24 пультов для опроса учеников, приемник сигнала и программное обеспечение, устанавливаемое на компьютере.

Smart ResponsePe/Хе можно использовать на всех предметах в любом классе. Для подготовки опроса с использованием этой системы мы создали тесты по особому алгоритму, внесли данные учеников (создали классный журнал), присвоили каждому ученику индикационный номер (номер пульта). Порядок работы системы голосования:

- учитель раздает пульты ученикам согласно их индикационному номеру, зарегистрированному в электронном журнале;
- задает им вопросы (устно и на экране), на которые они отвечают, с помощью клавиш на пульте (выбирая вариант ответа);
- система голосования автоматически проверяет и систематизирует результаты опроса;
- результат отображается в форме таблицы или диаграммы на каждого ученика и по классу в целом. Результаты видны на проекционном экране или мониторе компьютера, учитель видит, как на тот или иной вопрос ответил каждый ученик, каких вариантов ответов больше, сколько всего правильных и неправильных ответов. Результаты автоматически добавляются в электронный журнал успеваемости и сохраняются в одном файле, что помогает оперативно систематизировать и обрабатывать данные.

Приведем пример:

Задание на диагностику регулятивных УУД

Представь себе ситуацию. Девочка посадила на клумбе цветы. Она ухаживала за цветами: поливала их, выпалывала сорняки, рыхлила землю. Цветы выросли и распустились. Проходившие люди радовались цветам и хвалили девочку. Но однажды девочка вышла из дома и увидела клумбу с увядшими цветами.

Какое решение ты бы принял на месте этой девочки? Выбери среди предложенных ответов свой и нажми на соответствующую букву.

- А. Убежать, чтобы не видеть увядшие цветы.
- Б. Полить цветы, чтобы они ожили.
- В. Поплакать, чтобы ее пожалели.
- Г. Порадоваться, что теперь не надо ухаживать за цветами.

Задание на диагностику познавательных УУД

Задание. Определи причины явлений. В квадратиках рядом с номерами явлений запиши соответствующие буквы:

А. Вращение Земли вокруг Солнца.

Б. Притяжение Земли.

В. Испарение воды.

Г. Вращение Земли вокруг оси.

Явления:

1. Образование облаков.

2. Смена дня и ночи.

3. Падение капель дождя на землю.

4. Смена времен года.

5. Падение сосулек с крыши дома.

Плюсами использования системы голосования на уроке, на наш взгляд, являются:

– простой и удобный редактор тестов, позволяющий быстро создавать и редактировать вопросы;

– простой понятный интерфейс всех оболочек системы, не требующий много времени на изучение;

– возможность создания вопросов на любом компьютере учителем;

– автоматическая обработка результатов;

– возможность получать отчеты, которые позволяют не только выявить уровень знаний каждого ученика, но и моментально оценить, какие темы вызывают наибольшую сложность;

– удобная форма отчетов, позволяющая, например, сравнивать ответы учеников разных классов на одни и те же вопросы и быстро выявлять пробелы в знаниях;

– быстрая регистрация пультов в момент их получения учениками;

– возможность анонимного анкетирования, что важно при проведении различных мероприятий воспитательного характера и для выявления мнения детей по различным проблемам школьной жизни;

– возможность присоединить к вопросу мультимедиа (картинки, видео, музыка);

– вопросы различного типа (один ответ, да/нет, несколько ответов, истина/ложь);

– встроенный «классный журнал» и возможность экспорта и печати всех отчетов.

Систему голосования можно использовать для проверки домашнего задания, промежуточных срезов и проверочных работ, блиц-опросов учащихся по пройденной теме, для создания проблемной ситуации при изучении новой темы, при контроле отдельных этапов урока.

Подготовка тестовых заданий не отнимает много времени. Возможности изменения начертания текста, цвета, фона позволяют педагогам активизировать внимание обучающихся. А режим «отчета» система помогает учителям быстро находить затруднения и ошибки, допущенные детьми. Учитель имеет возможность в конце каждого урока с применением данной техники провести анализ усвоения учебного материала, обратить внимание на пробелы в знаниях.

Интерактивная система голосования заинтересовывает обучающихся воспитанников, вовлекает их в процесс обучения.

Очень удобно тестировать сразу весь класс или даже целую параллель. Исходя из результата, учитель подбирает индивидуальные и дифференцированные домашние задания.

Программа позволяет точно составить индивидуальный общеобразовательный маршрут для каждого обучающегося, умело сочетать коллективные и индивидуальные формы работы.

Организация продуктоориентированной деятельности в начальной школе (из опыта работы)

Сделать образование не только качественным, но и практически целесообразным, отвечающим современным требованиям, позволяет система организации внеурочной деятельности, программа которой направлена на разностороннее развитие учащихся. Разностороннее развитие учащихся возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создает условия для самореализации ребенка. Одной из технологий, включающих ребенка в практическую деятельность, является проектная технология. Эта технология позволяет ученику самореализоваться и показать конкретный продукт, выполненный своими силами.

Работая над проектом «Наш мир», организованном в рамках акции «2016 год – год кино», учащиеся начальной школы создавали видеоролики на тему «Вот такие пироги». В коллективно-распределенной деятельности все участники образовательного процесса – учащиеся, родители, учителя – разработали проект, направленный на создание конкретного продукта. Перед классами стояла задача – создать видеоролик о создании кулинарного шедевра (пироги, торты, пельмени и др.,) общими усилиями (родители, дети) на любом классном мероприятии (капустник, День рождения класса, арбузник, День мамы). Данный проект вызвал большой интерес у второклассников. В ходе мозгового штурма, исследовательской работы, анкетирования приняли решение, что будем проводить праздник «картошник», так как лето 2016 г. оказалось урожайным, многие семьи собрали большой урожай картофеля, да и блюда из картошки – самые любимые, как выявили дети в результате проведенного исследования. Таким образом, исходя из проблемы, мы определились с целью и результатом проекта: создание видеоролика

к празднику «картошник». Была создана инициативная группа детей и родителей. В ходе работы определились с задачами: изучить информацию по теме «Картофель»: рассмотреть значение слова, узнать историю появления картофеля в России, выявить правила выращивания картофеля, изучить интересные кулинарные рецепты приготовления блюд из картофеля, сделать сборники загадок и стихов по рассматриваемой теме, подготовить творческие выступления для праздника, оформить выставку творческих работ по теме, изучить технологию приготовления пирожного картошка, изготовить пирожное картошка, организовать чаепитие.

Работа по данному проекту увлекла всех. Поисковая, исследовательская, творческая деятельность в данном проекте была не новой с точки зрения технологии работы. Особый интерес вызвала как у детей, так и у родителей деятельность по приготовлению пирожного картошка. Дети выступили в роли кондитеров и под руководством шеф-повара (с этой ролью отлично справился папа ученика) своими руками по специальной рецептуре изготовили пирожное. При написании рефлексивной записки-отзыва по проведенному мероприятию каждый ребенок написал, что больше всего понравилось «стряпать», «готовить» пирожное. Спланированная деятельность в рамках проекта, направленная на конкретный практический результат, позволила сделать работу социально значимой: приготовленное пирожное стало вкусным угощением на чаепитии. Таким образом, данная продуктоориентированная деятельность оказывает существенное влияние на развитие универсальных учебных действий учащихся, на формирование взаимоотношений в детском и родительском коллективе, на взаимоотношения взрослых и детей. Все это позволяет полноценно познавать окружающий мир, воспитывать у детей ответственность за результат работы, мотивировать учащихся на дальнейший учебный процесс.

Сложившаяся система работы по организации внеурочной деятельности позволит реализовать преимущество в данном направлении на следующем уровне обучения – в основной школе.

Инновационная деятельность учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС

Стратегическая цель государственной политики в области образования - повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина. Провозглашение государством приоритетов в системе общего образования вызвало массовую инновационную деятельность образовательных организаций, направленную на реализацию ими права выбора в рамках действующего законодательства содержания образования, форм, методов, технологий обучения и воспитания учащихся, а также подходов к управлению образованием.

В большинстве образовательных организаций в том или ином виде осуществляется инновационная деятельность: разрабатываются и реализуются программы развития школ, ведется экспериментальная работа, осваиваются новые образовательные программы и технологии. Инновационная и экспертная деятельность педагогического коллектива считается одним из основных показателей успешности образовательной организации в целом.

Профессиональная деятельность учителя неполноценна, если она строится только как воспроизводство однажды усвоенных методов работы, так как она не способствует развитию личности самого педагога. Педагог, находящийся в постоянном поиске, гораздо быстрее достигает высших уровней педагогического мастерства, профессионализма.

Исследовательские действия, операции должны входить в состав обобщенных профессиональных умений педагога. Инновационная деятельность учителя сегодня рассматривается не просто как право педагога, но и как его профессиональная обязанность. Отражена эта позиция в Национальной доктрине образования Российской Федерации, где в качестве концептуальной заложена идея «участия педагогических работников в научной исследовательской

деятельности», «интеграции научных исследований с образовательным процессом», в ФЗ "Об образовании в РФ" (ст.20), в «Требованиях к квалификации педагогических и руководящих работников при присвоении им квалификационных категорий», в «Рекомендациях по определению уровня квалификации педагогических и руководящих работников» и других документах.

Введение новых образовательных стандартов требует значительных изменений в профессиональной деятельности педагогов и административных работников. Реализация ФГОС НОО предполагает достижение системных эффектов в развитии системы образования, в том числе путем распространения образцов педагогической деятельности как лучших учителей, работающих по ФГОС, так и целых педагогических коллективов школ. В связи с этим основными задачами образовательных организаций становятся создание условий для выращивания и распространения инновационных практик реализации ФГОС НОО, обеспечивающих новое качество образования и достижение планируемых результатов.

Анализ официальных требований к современному учителю показал, что он должен быть готов к изучению, анализу и прогнозированию развития личности и жизнедеятельности обучающихся, к осуществлению комплексных преобразований в образовательной системе, к преодолению противоречий её развития. Он должен быть способен решать комплекс исследовательских задач, связанных с различными сферами педагогического труда. Необходима его готовность к профессионально-педагогической рефлексии, к рассмотрению сложных объектов педагогической действительности как целостных явлений, к согласованию целей преподавания своего предмета с целями развития личности обучаемого, тенденциями функционирования учебного заведения на основе учёта интегративных изменений в инструментарии педагогической деятельности.

На основании вышеизложенного можно выделить некоторые основные направления инновационной деятельности учителя начальных классов.

Первое направление связано с освоением и внедрением в практику преподавания современных образовательных технологий деятельностного характера. Изменение целей образования, смена парадигмы требуют от учителя применение новых форм, методов, приемов обучения, которые обеспечивали бы полноценную учебную деятельность младшего школьника, его субъектную позицию в образовательном процессе. Наиболее распространенными и часто используемыми становятся технологии деятельностного метода обучения (Л.Г. Петерсон), развития критического мышления на основе чтения и письма, игровые, ИКТ, проблемно-диалогическая технология (Е.Л. Мельникова), современные технологии оценивания и др. Применение данных технологий обеспечивает необходимые условия для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов.

Разработка программно-методического и дидактического обеспечения образовательного процесса является вторым направлением инновационной деятельности учителя. Заметим, что если еще четыре года назад разработка рабочих программ по учебным предметам начальной школы была инновацией, то сегодня это умение становится базовым профессиональным умением педагога. Вместе с тем в настоящее время учителями г. Перми, Пермского края разрабатывается множество контрольно-измерительных материалов, отвечающих современным требованиям, которые можно было бы использовать при организации и проведении внутреннего мониторинга и диагностики уровня сформированности предметных, метапредметных и личностных результатов. Разрабатываются и апробируются задания для метапредметных олимпиад обучающихся, проектные задачи, цифровые образовательные ресурсы; всевозможные тетради на печатной основе, учебные пособия.

Наиболее трудным, но необходимым направлением становится проектная деятельность учителя. Педагоги г. Перми и Пермского края активно включаются в реализацию городских, краевых и всероссийских проектов, например, "Школа цифрового века", "Учитель цифрового века"; в реализацию социальных проектов, например, "От сердца к сердцу", "Наши малые друзья",

"Самый театральный класс" и пр. Следует отметить руководство проектной деятельностью младших школьников и результативность этой деятельности. За последние пять лет увеличилось (в среднем в 2,5 раза) количество учащихся, принимающих участие в учебно-практических конференциях, в рамках которых младшие школьники предъявляют результаты своих исследований. Практически сегодня каждая образовательная организация, каждый муниципалитет проводит конкурс исследовательских работ учащихся, где начальная школа выделяется в отдельную номинацию или направление. Вместе с тем педагоги испытывают затруднения в разработке и реализации собственных педагогических проектов. Возможными причинами затруднений могут выступать: а) личностная неготовность учителя к проектированию; б) низкая мотивация; в) непонимание значимости данного вида деятельности в структуре профессионального мастерства; г) лимит времени (например, в условиях работы на двух классах и пр.).

Еще одним направлением инновационной деятельности учителя начальных классов становится реализация новых технологий оценивания образовательных результатов младших школьников. Критериальное оценивание, формирующее оценивание требует от педагога новых подходов к существующей и построение иной системы оценивания обучающихся. Портфолио как накопительная оценка, его наполнение и его роль при итоговом оценивании вызывает много вопросов, различных неоднозначных толкований, что тормозит инновационный процесс в данном направлении.

Инновационно-революционно введение внеурочной деятельности в образовательный процесс. Сегодня практически каждый учитель начальных классов выполняет роль тьютора, модератора, руководителя кружков и направлений внеурочной деятельности. Разработка образовательными организациями моделей реализации внеурочной деятельности на основе интеграции с урочной деятельностью, с системой дополнительного образования заслуживает определенного внимания. Например, основу модели внеурочной деятельности в нашей гимназии составляют следующие положения: опора

на ценности воспитательной системы гимназии; на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности и системы дополнительного образования, соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности. Реализация направлений внеурочной деятельности и системы дополнительного образования отвечает запросам младших школьников, позволяет им реализовать свои способности и склонности. Дети активно принимают участие в культурной жизни города и деятельности дома-музея Дягилева.

В заключении следует отметить, что инновационная деятельность будет успешна только в том случае, когда учитель осознает практическую значимость различных инноваций в системе образования не только на профессиональном, но и на личностном уровне. Готовность к инновационной деятельности является внутренней силой, которая формирует инновационную позицию педагога и определяется знанием нормативных документов, регламентирующих инновационную деятельность в образовании; умением проектировать нововведения на уровне начального общего образования; рационально выбирать направления инновационной деятельности в соответствии с возможностями их реализации; владением методами определения эффективности и качества инновационной деятельности.

Ю.А. Нечаева (г. Пермь)

**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий
младших школьников в урочной и внеурочной деятельности
(из опыта работы)**

Младший школьный возраст является благоприятным для формирования коммуникативного компонента универсальных учебных действий (УУД). На начальном этапе обучения индивидуальные успехи ребенка впервые

приобретают социальный смысл, поэтому в качестве одной из основных задач начального образования является создание оптимальных условий для формирования коммуникативных компетенций, мотивации достижения, инициативы, самостоятельности учащегося.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка.

В первом классе младшие школьники учатся оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения или небольшого текста, выразительно читать стихи и тексты. На уроках внеклассного чтения учащиеся рассказывают о прочитанных книгах. Учатся задавать классу вопросы по произведению, другие учатся слушать и отвечать, вести диалог. В первом классе ведем читательский дневник, где учащиеся записывают название прочитанного произведения, автора, героев, а также высказывают свое отношение к прочитанному, делают выводы. В этих дневниках дети записывают вопросы по содержанию произведения, которые хотели бы задать одноклассникам, составляют кроссворды, делают иллюстрации. Этот дневник мы ведем все четыре года.

Делая анализ произведения, формулируя вывод, ребенок лучше запоминает его смысл и при необходимости он легко вспомнит это произведение.

Указывая автора произведения, главных героев, ребенок запоминает эти данные. Если это произведение необходимо будет прочитать на внеклассном чтении, для проведения конкурсов, викторин, ребенок, пролистав свой читательский дневник, легко вспомнит сюжет и героев произведения.

В начальной школе ученикам очень трудно сформулировать свою мысль письменно. При ведении читательского дневника ребенку надо главную мысль записать в отдельной графе и выразить в 1–2 предложениях. Значит, ребенок учится делать вывод и выражать его короткой фразой.

Читая различные произведения и записывая общее содержание в читательский дневник, ребенок тренирует не только навыки письма, но и учится анализировать произведение, выделять основную мысль автора, пытается понять, что своим произведением автор хотел донести до читателя. Ребенок развивает читательские навыки, культуру читателя.

С первого класса принимаем участие в научно-практических конференциях разного уровня. Каждый год наши учащиеся выступают на краевых конференциях и получают призовые места. Дети учатся делать открытия, излагать материал, отвечать на вопросы аудитории. Ведь одна из задач научно-практической конференции – создание пространства для сотрудничества, развитие риторических умений, умение вести дискуссию, умение строить монологическую речь. В этом году на краевой конференции «Я – исследователь этого прекрасного и удивительного мира» наш ученик занял 3-е место и получил звание «Самый внимательный слушатель».

Одним из эффективных средств формирования коммуникативных УУД является проектная деятельность.

Участвуя в работе над проектом, учащиеся постоянно обмениваются мнениями, задают вопросы, обсуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, аргументировать свою позицию, выстраивать дискуссию, находить компромиссы, уважительно относиться к мнению других участников проекта, приобретают навыки интервьюирования, осваивают навыки монологической и диалогической речи, учатся точно и полно выражать свои мысли в устной

и письменной форме, контролировать себя во время выступления, отвечать на незапланированные вопросы, соблюдать нормы речевого этикета. В результате у учащихся формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться. Проекты, которые мы реализовали, были коллективные, групповые и индивидуальные. В первом классе легче организовать коллективные проекты. Цель учителя – сплотить детский коллектив, создать дружескую атмосферу. Проект «Мамина улыбка» мы «запустили» в октябре. Было принято решение вырастить тюльпаны к празднику Восьмое марта. Дети искали информацию и готовили рассказы об этих цветах. Затем обсудили, как сохранить луковицы. В феврале тюльпаны были посажены в ящики, а в марте зацвели. Участие в этом проекте сплотило класс. Дети наблюдали за ростом цветов, готовились к празднику и очень порадовали мам.

Метод проектов предполагает работу в группах. У нас была проблема организовать групповую деятельность в первом классе. Дети пробовали работать в группах, но с трудом шли на контакт между собой.

Для организации групповой работы при выполнении задания класс делился по 5–7 человек. Группы создавались на основе пожеланий самих учащихся: по сходным интересам, стилям работы, по дружеским отношениям. Можно использовать разные приемы деления на группы учащихся (по времени года, в котором родился ребенок, по первой букве имени или фамилии, по жребью, по номеру варианта и т.д.).

Вначале мы обеспечивали включенность ученика в совместное выполнение задания в группе. Объясняли, что такое групповая работа, как следует располагаться детям в каждой группе и группам в классной комнате; инструктировали о последовательности работы, распределении заданий внутри группы; функциях (ролях), которые могут выполнять дети в группе; обращали внимание на необходимость обсуждения индивидуальных результатов работы в группе. Были озвучены приемы, связанные с восприятием деятельности каждого члена группы его партнерами:

- внимательно выслушайте ответ товарища, оцените полноту ответа;
- обратите внимание на логику изложения материала;
- установите, умеет ли товарищ иллюстрировать свой ответ конкретными примерами, фактами;
- тактично исправляйте допущенные ошибки;
- внесите необходимые существенные дополнения;
- дайте обоснованную оценку ответа.

На начальном этапе совместного выполнения задания группой действия членов группы согласовывает учитель, постепенно вовлекая учеников в посильное осуществление некоторых доступных для обучаемых действий, необходимых для достижения результата. При этом педагог максимально регулирует весь процесс выполнения задания.

Хочется выделить следующие преимущества совместной (групповой) работы:

- возрастает объем и глубина понимания усваиваемого материала;
- на формирование знаний, умений и навыков тратится меньше времени, чем при фронтальном обучении;
- возрастает познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся;
- возрастает сплоченность класса;
- ученик более точно оценивает свои возможности;
- дети приобретают навыки, необходимые для жизни в обществе: ответственность, такт и т.д.;
- желание вступать в контакт с окружающими;
- знание правил и норм, которым необходимо следовать при общении с окружающими;
- умение решать конфликтные ситуации, умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение работать в группе.

Во втором классе на уроке окружающего мира детям было предложено подумать над вопросом: «Могут ли жить страусы на Урале?»

Мы все вместе решили ответить на данный вопрос. На доске написано слово «страусы». Каждая группа определилась, что хотела бы о них узнать.

Далее группы искали информацию в словарях и озвучивали ее перед классом. В результате выяснили, что страусы действительно могут жить на Урале, но в определенных условиях, которые им создаст человек.

На следующем этапе работы группы помощь учителя минимальна. Дети, получив задание и учитывая выполняемые каждым из них функции (роли), сами регулируют взаимодействие с партнерами на всех этапах учебной работы. От утверждения своей собственной индивидуальной позиции в решении задачи участники переходят к обсуждению оптимальных путей совместного выполнения работы. На основе таких обсуждений выявляются вопросы, подлежащие уточнению, которые могут быть заданы учителю.

Например, при съемках мультфильма дети сами распределяли роли. Выбрали руководителя группы, который организовал процесс съемок. Каждый по очереди снимал кадр, двигал пластилинового героя.

Конечно, у детей было много вопросов. Первый мультфильм снимали вместе.

Второй мультфильм ребята сняли сами и даже одержали победу на школьном кинофестивале «Золотой кит».

За последние 5 лет со своими учениками выпустили 3 мультфильма и 5 видеороликов.

В третьем классе мы создавали классную газету. Дети сами придумали название «ТигрАШКИ». Разделились на группы по интересам. Но получилось так, что некоторые ученики активно участвовали в процессе и оказались в нескольких группах.

Первую газету выпускали все вместе, вторую газету выпустили с минимальной помощью учителя, а новогодний выпуск делали сами дети. Руководитель группы организовал ребят так, что дети сами определились с рубриками, конкурсами, фотографиями.

В 2016 г. запущен проект «Вкусный русский». Дети искали орфограммы в словах названиях конфет. Обертку наклеивали на альбомный лист, писали слово, выделяли орфограмму, искали с этим словом стихи и скороговорки. Следующим этапом будет работа в группах, где учащиеся сгруппируют слова по орфограммам. Последний этап – проведение диктанта для одноклассников и выпуск книги «Вкусный русский».

Объединение в группы способствует сплочению коллектива. В группе детям предоставлена возможность высказать свое мнение, послушать мнение других ребят, у них вырабатывается умение работать именно в команде, школьники учатся выслушивать мнение своих товарищей по группе, анализировать сказанное, с чем-то соглашаться и объяснять, почему согласен, а с чем-то нет и соответственно приводить аргументы несогласия.

Частным случаем групповой совместной деятельности учащихся является работа парами. Без парной работы вообще нельзя обойтись в развивающем обучении, так как, во-первых, это дополнительное мотивационное средство вовлечь детей в содержание обучения, а во-вторых, это – возможность и необходимость органически сочетать на уроке обучение и воспитание, строить человеческие и деловые взаимоотношения детей. На уроках применяем следующие виды работ в паре: разучивание стихов, пересказ, составление плана, объяснение, решение задач, проверка техники чтения, вычислений.

Часто в урок включаем сюжетные игры. Эти игры направлены на то, чтобы раскрепостить ученика. Учащиеся играют определенные роли, проигрывают определенный сценарий, диалог. Например, диалог от имени животных и растений, сказочных героев. Такие диалоги можно легко организовать на уроках литературного чтения и окружающего мира. Сюжетная игра не занимает много времени, дети с интересом и вниманием следят и участвуют в ней.

Наши учащиеся часто пробуют себя в роли учителя. Им можно доверить провести часть урока или весь урок. Например, успешно проводят уроки

технологии. Ребёнок заранее готовится к уроку: готовит поделку, шаблоны, озвучивает классу список инструментов и материалов, составляет план урока.

В результате проводимой работы ученики становятся самостоятельнее, активнее, они способны работать уже не на репродуктивном уровне, а творить.

Игры проводим в рамках Дня науки по параллелям. Учащиеся приходят на игру командой в составе 6 человек от класса. Детям предлагаются различные задания по разным предметам и разного уровня сложности. Учащиеся выполняют задания в группе, обсуждают. Оценивается правильность ответа, умение аргументировать свою точку зрения, а также соблюдение правил работы в группе.

На любом классном и школьном мероприятии формируются умения договариваться, работать в группе, находить общее решение, аргументировать свое предложение, способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу, взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

В гимназии воспитательная работа с учащимися находится на высоком уровне.

Осенью вся школа идет на турслет, в октябре планируем мероприятие «Добрые дела». Дети сами предлагают идеи, которые реализовываем всем классом. Например, в 2012 г. сажали деревья около школы и «лечили» книжки для школьной библиотеки, в 2013 г. сажали на клумбы тюльпаны и нарциссы, в 2014 г. агитбригада моего класса выступила перед первоклассниками и рассказала о правилах дорожного движения, в 2015 и 2016 гг. мои ученики готовили подарки с пожеланиями для детей, находящихся на лечении в краевом онкоцентре. Ноябрь – время посвятить первоклассников в ученики. В гимназии проводится новогодний фестиваль творчества «Звездопад», где каждый может раскрыть свой талант.

В апреле готовимся к конкурсу бальных танцев «Весенняя капель», в мае проходит «Битва хоров». В классе обсуждаются костюмы к конкурсам.

Овладение учащимися коммуникативными УУД имеет особую значимость в образовательном процессе.

Во-первых, коммуникативная компетентность влияет на учебную успешность обучающихся: если ученик при ответе испытывает дискомфорт, тревогу, то его ответ будет хуже имеющихся знаний, при этом его оценка, соответственно, ниже. Полученный негативный опыт может сказаться на последующей учебной деятельности.

Во-вторых, от коммуникативной компетентности во многом зависит психологическая атмосфера в классном коллективе. Если ребенок легко находит общий язык с одноклассниками, то испытывает психологический комфорт и удовлетворенность ситуацией. И напротив, неумение контактировать с ровесниками сужает круг друзей, вызывает ощущения неприятности, одиночества в классе, проявления враждебности и агрессии по отношению к сверстникам.

Овладение учащимися коммуникативными УУД способствует не только формированию и развитию умения взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками, отыскивать, преобразовывать и передавать информацию, выполнять разные социальные функции в группе и коллективе, но и является ресурсом эффективности и благополучия их будущей взрослой жизни.

И.Б. Печенкина, Л.В. Селькина, М.А. Худякова (г. Пермь)

Задания с метапредметным компонентом в структуре математического образования младших школьников

Поскольку дидактический аппарат любого ученика по математике, в том числе и в начальной школе, представляет собой систему учебных заданий, то от их качества, уровня сложности, полноты, реализуемых функций и содержательного многообразия зависит достижение образовательных результатов.

В широком смысле под заданием обычно подразумевается поручение или указание, требующее выполнения [6, с. 212]. Если задание используется для развития интеллектуальных способностей учащихся, становления содержательной (предметные знания) и операционной (предметные умения и навыки) сфер учебной деятельности, для формирования компетентностей в работе с учебным материалом, то его называют учебным заданием.

Учебные задания являются основным средством организации учебной деятельности школьников. Через них реализуются мотивационные, развивающие, дидактические и контролирующие функции обучения. Ориентация на различные типы учебных заданий помогает встроить их в систему, определяющим компонентом которой являются цели обучения.

Проблеме систематизации математических заданий, рассматриваемых в школьном обучении, посвящено немало работ. Математические задания *классифицируют* по разным основаниям: по предмету, требованию, методу решения, сложности, характеру умственной деятельности при решении, форме предъявления условия, дидактическим функциям, реализуемым в процессе обучения и другим признакам.

Так, Л.М. Фридман приводит следующие наиболее распространенные *типы заданий, классифицируя их по разным основаниям* – задания-проблемы и задания-упражнения, задания практические и математические [10].

Говоря о типологии учебных математических заданий, А.А. Столяр отличает прежде всего типовые задания от *нетиповых*, для решения которых нет разрешающих их алгоритмов или они не известны [8, с. 119].

А.Ф. Эсаулов выделяет задания, рассчитанные на воспроизведение, при решении которых опираются на внимание и память, и задания, решение которых приводит к новой, неизвестной до этого мысли, – *творческие задания* [11].

1. Р.С. Черкасов отмечает наличие заданий *обучающих*, направленных на формирование системы знаний, умений и навыков, и заданий, которые активизируют мыслительную деятельность учащихся, выделяя в последних:

задания, включающие элементы исследования, задания на отыскание ошибок, занимательные задания – несложные, требующие смекалки и сообразительности [5, с. 150–159].

Ю.М. Колягин считает, что тип задания определяется тем, какие из его компонентов (условие, заключение, решение, обоснование решения) неизвестны субъекту, и выделяет стандартные, обучающие, поисковые, проблемные и творческие задания [2, с. 60–61; 4, с. 149].

Поисковые задания, отмечает автор, чаще всего встречаются на математических олимпиадах. Как правило, в них четко определены условия и цель задания, зато неизвестны не только способ решения, но и тот раздел теории – базис, на котором он может быть основан. Задания олимпиадного характера Ю.М. Колягин называет нестандартными и дает такое определение: «*Нестандартное* задание – это задание, выполнение которого для данного ученика не является известной цепью известных действий» [3, с. 26], подчеркивая тем самым относительность данного понятия.

Исходя из назначения задач, учитывая закономерности способов их решения, В.П. Радченко разбивает систему математических заданий на *четыре группы*:

1. Задания на усвоение основных понятий.

2. Основные виды заданий, способы решения которых подлежат усвоению на данном этапе обучения.

3. Рефлексивные задания, т.е. задания, в процессе решения которых учащиеся направляют сознание на свою собственную деятельность по их решению.

4. Задания, способствующие приобретению учащимися опыта творческой деятельности.

В последнюю группу входят задания на установление внутрипредметных связей, на установление межпредметных связей, задания, обучающие переводу ситуаций, возникающих вне математики, на математический язык. И наконец в данную группу включены *нестандартные* задания, решение которых не может быть получено непосредственным применением известного учащимся способа действия [7].

Автор учебника по методике обучения математике в начальных классах Н.Б. Истомина классифицирует учебные задания в зависимости от характера познавательной деятельности школьников: репродуктивные или тренировочные, требующие применения известных способов деятельности; продуктивные, проблемные или частично-поисковые, ориентированные на активную работу мышления, поиск способа решения проблемы; творческие, связанные с самостоятельным построением (открытием) алгоритма деятельности, получением продукта (субъективно нового) [1, с. 244].

Вызывает интерес классификация учебных заданий, предложенная Д. Толлингеровой: 1 тип – задания, требующие мнемонического воспроизведения информации (узнавание и воспроизведение фактов, понятий, текстов, формул, усвоенных алгоритмов); 2 тип – задания, требующие добывания, наблюдения и описания информации; 3 тип – задания, требующие структурирования информации; 4 тип – задания, на логическое осмысление информации; 5 тип – задания на применение и творческое преобразование информации [9, с. 219]. Нетрудно заметить, что классификация Д. Толлингеровой связана с классификацией Н.Б. Истоминой – задания первого типа являются репродуктивными, второго, третьего, четвертого – продуктивными, пятого – творческими.

Очевидно, что при всем разнообразии подходов к классификации учебных заданий все исследователи признают существование заданий, ориентированных на формирование ЗУНов (репродуктивные, обучающие, алгоритмизированные, упражнения и пр.), и заданий, выполнение которых предполагает включение учащихся в продуктивную, исследовательскую, творческую деятельность, ориентированную на выбор (из имеющихся в учебном опыте субъекта) способа решения или его поиск, создание. Нами выделена особая группа заданий – **математические задания с метапредметным компонентом**, при выполнении которых проявляется весь комплекс образовательных результатов (предметные знания и умения, универсальные учебные действия – регулятивные, познавательные, коммуникативные). Актуальность разработки и внедрения

в учебную деятельность младших школьников нового типа заданий определяется тем, что на страницах учебников по начальной математике в основном содержатся задания, включающие учеников в репродуктивную, тренировочную деятельность по заданному алгоритму-образцу, что, безусловно, обеспечивает формирование предметных результатов. К сожалению, при таком подходе универсальные учебные действия не становятся объектом целенаправленного формирования.

Нами предпринята попытка классифицировать математические задания с метапредметным компонентом; в основании классификации – универсальное учебное действие (или группа действий), которое проявляется при его выполнении: задания регулятивные, познавательные, коммуникативные, комплексные (при их выполнении проявляются УУД разных видов). В каждой из групп задания делим на учебные (работа с отвлеченным математическим материалом – числами, выражениями, уравнениями, геометрическими фигурами); учебно-практические (задания прикладного, практико-ориентированного характера, иллюстрирующие возможности применения математических знаний за пределами собственно науки, в различных жизненных ситуациях) и учебно-познавательные (их выполнение связано с получением новой информации об окружающем мире – исторической, географической, естественнонаучной). Безусловно, математические задания с метапредметным компонентом не являются репродуктивными (тренировочными), они принадлежат к группе проблемных, творческих, поисковых, нестандартных, исследовательских, качественных, нестандартных – т.е. заданий, способ решения которых не находится в распоряжении субъекта, а требует поиска этого способа или его конструирования (что на языке ФГОС НОО называется заданием повышенного уровня сложности).

Приведем примеры заданий, обозначим тип каждого задания, предметные и метапредметные результаты, которые проявляются в процессе его выполнения.

Задание 1

Тип задания: учебное.

Предметное умение: представление о взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий (сложение, вычитание).

Метапредметное умение: анализ, сравнение, выбор основания и критериев для сравнения (познавательные УУД).

Не выполняя арифметических действий, поставь вместо ... знак сравнения.

a) $485 + \square = 767$

$484 + \triangle = 767$

$\square \dots \triangle$

б) $1133 - \square = 351 + 17$

$1133 + \triangle = 351 - 17$

$\square \dots \triangle$

Задание 2

Тип задания: учебно-практическое.

Предметный результат: умение проверять правильность хода решения задачи.

Метапредметный результат: контроль (регулятивное УУД), способность понимать и принимать позицию другого участника коммуникации (коммуникативные УУД).

Внимательно прочитай задачу: «Велосипедист за 2 ч проезжает 30 км. Сколько километров за это время проедет автобус, если его скорость в 4 раза больше?». Кто из учеников правильно решил задачу? Отметь.

Решение Веры: $30 \cdot 4 = 120$

Решение Иры: 1) $2 \cdot 4 = 8$ 2) $30 \cdot 8 = 240$

Решение Саши: 1) $4 : 2 = 2$ 2) $30 \cdot 2 = 60$

Решение Альфии: 1) $30 : 2 = 15$ 2) $15 \cdot 4 = 60$ 3) $60 \cdot 2 = 120$

Решение Даши: 1) $30 : 2 = 15$ 2) $15 \cdot 4 = 60$

Решение Юли: 1) $30 \cdot 4 = 120$ 2) $120 \cdot 2 = 240$

Задание 3

Тип задания: учебно-познавательное.

Предметный результат: анализировать задачу, устанавливать взаимосвязь между величинами, условием и вопросом задачи, решать задачи арифметическим методом.

Метапредметный результат: умение действовать в недоопределенной ситуации, осуществлять поиск необходимой информации (число лапок у жука и паука) из различных источников (познавательные УУД).

Петя поймал 4 жука и 7 пауков и посчитал количество лап. Сколько всего лап получилось?

Задание 4

Тип задания: учебно-практическое.

Предметный результат: представление о периметре квадрата, делении суммы на число (в неявном виде).

Метапредметный результат: видеть вариативность решения задачи (гибкость мышления); умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачей коммуникации (коммуникативные УУД); умение выбирать решения задач в зависимости от конкретных условий (познавательные УУД).

Мама купила 20 дм красивой тесьмы и обшила скатерть квадратной формы. Сколько сантиметров тесьмы осталось у мамы, если известно, что длина стороны скатерти более 45 см? Могло ли у мамы остаться 3 см тесьмы? Объясни почему.

Задание 5

Тип задания: учебное.

Предметный результат: представление о площади прямоугольника способе ее вычисления.

Метапредметный результат: планирование (регулятивные УУД).

Для того чтобы вычислить площадь прямоугольника ABCD, нужно выполнить следующие действия:

- а) построить прямоугольник $ABCD$;
- б) измерить длину и ширину прямоугольника $ABCD$;
- в) узнать, на сколько длина больше ширины;
- г) вычислить произведение длин всех сторон;
- д) умножить длину на ширину;
- е) сложить длины всех сторон.

Задание 6

Тип задания: учебно-познавательное.

Предметный результат: табличное и внетабличное умножение, вычитание в пределах 1000, сравнение чисел в пределах 1000.

Метапредметный результат: поиск и выделение необходимой информации (познавательные УУД).

Ответ на вопросы, пользуясь содержанием энциклопедии «199 страниц об экстремальных видах спорта». Обрати внимание, что каждая статья начинается с новой страницы! На страницах, номера которых заканчиваются цифрой 5 (5, 15 и т.д.), помещены фотографии – по две на странице.

Содержание

Альпинизм.....	3
Вексёрф.....	22
Дайвинг	53
Каньонинг.....	94
Парапланеризм	109
Парашютизм.....	144
Флайборд.....	176

На какой странице заканчивается статья об альпинизме?

Сколько всего страниц в энциклопедии?

Сколько всего фотографий в энциклопедии?

Сколько фотографий посвящено каньонингу?

Сколько страниц текста без фотографий посвящено дайвингу?

На сколько страниц больше самая длинная статья, чем самая короткая?

К статье о каком виде спорта относятся фотографии на 75 странице?

Егор прочитал 10 страниц статьи о дайвинге. Сколько страниц этой статьи ему осталось прочитать?

Если в этой энциклопедии была статья о бейсджампинге, то между статьями о каких видах спорта она располагалась бы?

Задание 7

Тип задания: учебное.

Предметный результат: знание соотношений между единицами длины.

Метапредметный результат: выделение причинно-следственных связей (познавательные УУД).

Отметь задания, с которыми не справится ученик, если он знает, что 1 сантиметр меньше 1 метра, но забыл, на сколько меньше:

- а) сравни 3 м и 3 см
- б) сравни 3 км 518 м и 3615 м
- в) вычисли: 1 м – 1 см
- г) вычисли: 3 м 15 см – 2 м 12 см
- д) вычисли: 3 м 5 см + 604 см
- е) сравни 325 см и 3 м

Опытно-экспериментальное преподавание математики в школах г. Перми с системным использованием заданий с метапредметным компонентом подтвердило гипотезу о том, что их внедрение в учебную деятельность младших школьников позитивно скажется на формировании планируемых результатов обучения – диагностическая работа, предложенная учащимся, показала положительную динамику не только в освоении предметных

результатов, но и метапредметных. Кроме этого, в течение 2016/17 учебного года нами проводится исследование влияния метапредметных образовательных результатов (сформированных УУД) на качество освоения учащимися начального курса математики.

Библиографический список

1. *Истомина Н.Б.* Методика обучения математике в начальных классах. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1997. – 288 с.
2. *Колягин Ю.М.* Задачи в обучении математике / под ред. Ю.М. Колягина. – М.: Просвещение, 1977. – Ч. 1. – 110 с.
3. *Колягин Ю.М.* Задачи в обучении математике / под ред. Ю.М. Колягина. – М.: Просвещение, 1977. – Ч. 2. – 144 с.
4. *Колягин Ю.М.* Учебные математические задания творческого характера // Роль и место задач в обучении математике / под ред. Ю.М. Колягина. – М., – 1973. – Вып.2. – С. 5–19.
5. Методика преподавания математики в средней школе: Общая методика: учеб. пособие для студентов педин-тов / А.Я. Блох, Е.С. Канин, Н.Г. Килина и др.; сост. Р.С. Черкасов, А.А. Столяр. – М.: Просвещение, 1985.
6. *Ожегов С.И.* Толковый словарь русского языка. – М.: Оникс, 2008. – 928 с.
7. *Радченко В.П.* Способ подбора при решении задач // Начальная школа. – 1998. – № 11/12. – С. 38–44.
8. *Столяр А.А.* Методы обучения математике: учеб. пособие для пединститутов. – Минск: Народная асвета, 1981. – 191 с.
9. *Толлингерова Д., Голоушова Д., Канторкова Г.* Психология проектирования умственного развития детей. М.; Прага, 1994. – 412 с.
10. *Фридман Л.М.* Логико-психологический анализ школьных учебных задач. – М.: Педагогика, 1977. – 146 с.
11. *Эсаулов А.Ф.* Психология решения задач. – М.: Высшая школа, 1972. – 264 с.

Использование авторской учебной тетради «Букваряшка» в процессе обучения младших школьников с различными нозологиями

В современной начальной школе чтение рассматривается как предметное умение и как основное учебное действие. При освоении чтения многие дети испытывают затруднения. Одной из причин затруднений могут быть индивидуальные особенности развития обучающегося (как физические, так и психические). Это необходимо учитывать при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). «Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий» [5]. Это дети, имеющие нарушения развития слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата; умственную отсталость, выраженные расстройства эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм, тяжёлые и множественные нарушениями развития. ФГОС образования обучающихся с ОВЗ предполагает создание специальных условий, обеспечивающих овладение обучающимися с ОВЗ предметными умениями в доступных пределах. Одним из таких условий является специальный подбор учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

При обучении детей с разными нозологиями (нарушение развития) необходимо подбирать разный учебный и дидактический материал и по-разному подавать его (см. таблицу).

Особенности подачи наглядного материала для обучающихся с различными нозологиями (в соответствии с ФГОС ОВЗ)

Обучающиеся с задержкой психического развития	Обучающиеся с нарушениями зрения	Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата
<ul style="list-style-type: none"> • Жизненные картинки. • Повторение на каждом уроке. • Формирование обобщенных представлений. • Постоянная работа над развитием речи. • Индивидуальный и дифференцированный подход. • Наглядность без лишних деталей • Использование 2-3 цветов одновременно, с осторожностью использование красного цвета. • Подана материала небольшими дозами; постоянное повторение в различных вариантах. • Чередование видов работы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Предварительная проработка некоторых картин и рисунков: усиление контура, удаление лишних деталей. • Оптимальные для восприятия размеры объектов: общая площадь – около 500 кв. см., отдельные детали - 13 мм. • Толщина контура объекта зависит от остроты зрения (от 0,5 до 5 мм); • Цветовая гамма разнообразна, предпочтительнее желто-оранжево-красные, зеленые и коричневые тона и оттенки. Желательна окраска, близкая к натуральной. • Использование специальных учебников и тетрадей. • Цвет чернил для письма предпочтительнее черный, для выделения – зеленый. • При письме лучше заранее отметить в тетради место, с которого необходимо начинать работу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация упражнений на материале, имеющем познавательную и воспитательную ценность • Специальные упражнения для обучения письму, направленные на автоматизацию навыка письма. • Пространство на столе должно быть достаточным для свободной манипуляции с материалами. • Варьирование объема и формы выполнения письменных работ, чтобы ребенок успевал за темпом работы класса. • Каждая иллюстрация должна быть четкой, ясной по замыслу и связана с текстом, а также располагаться по возможности ближе к разъясняющей части. • Наглядность более крупная и объемная. • Использование ИКТ. • Инструменты: толстые фломастеры, уголки и др.

В работе каждому педагогу приходится сталкиваться с трудностями учета индивидуальных возможностей и структуры нарушения своих учеников. С целью решения данных проблем было разработана рабочая тетрадь по обучению чтению «Букваряшка». Цель рабочей тетради – способствовать повышению эффективности обучения чтения и уровня самостоятельности обучающихся при выполнении заданий.

«Букваряшка» относится к смешенному типу рабочих тетрадей. Она содержит информационный материал и практический блок заданий, следовательно, не просто сообщает какие-то сведения, но и формирует умения учиться.

При создании пособия были использованы различные методы обучения чтению: традиционный звуковой аналитико-синтетический метод, методика Г. Домана (глобальное чтение) [1], прием протяжного «слияния» с помощью дорожек Н.С. Жуковой [2].

Весь материал в тетради разбит на этапы, разделен, упрощен, направлен на решение конкретной задачи. Ошибки, возникающие при выполнении

заданий, тут же отслеживаются и исправляются. То есть осуществляется обратная связь.

Методика знакомства со звуком и буквой опирается на классическую методику. При этом материал облегчен для восприятия обучающихся с разными нозологиями: наглядно представлен, упрощен, разделен, каждое задание направлено на решение одной задачи.

Работа по обучению чтению осуществляется в четыре этапа:

- работа со звуком и буквой;
- работа со слогом (чтение слогов);
- работа со словом (практическая);
- повторение и закрепление.

На каждом этапе работы детям предлагаются различные типы заданий:

- В виде вопроса – «Послушай, какой звук ты слышишь?» «С какой буквы начинается каждое слово?»

- В виде работы с иллюстрациями – «Выбери из предложенных картинки с заданным звуком». «Произнеси слово, проговаривая данный звук, слог».

- В виде побуждения к действию – «Выдели звук в слове». «Составь слоги, слова по образцу, по называнию». «Обведи, напиши слоги, слова».

- В виде выполнения сравнений – «Напиши и соотнеси слоги, слова с образцом». «Подбери картинки к словам».

- В виде тренировочных заданий – «Графическое написание букв, слогов, слов по контуру и самостоятельно».

- Задания, решения которых зависят от умений применять полученные знания – «Прочитай слово, предложение и соотнеси прочитанное с картинкой». «Соедини картинку и букву».

При создании рабочей тетради обязательно соблюдались следующие требования:

- Вся наглядность подбиралась с учетом позиции отрабатываемого звука в слове на разнообразном доступном лексическом материале.

- Объем предлагаемой информации разделен, упрощен и направлен на решение конкретной задачи. Каждое следующее упражнение дано отдельно. Все буквы, слоги, слова, картинки увеличены в размере.

- Поэтапное знакомство со звуком, буквой, слогом, словом. При этом на каждом этапе предлагается несколько разнообразных заданий. Это способствует лучшему усвоению и закреплению материала.

- Порядок знакомства с буквами построен в соответствии с типовой программой. Образ буквы предъявляется сразу после знакомства и во время работы со звуком, чтобы у детей сразу формировалось наглядное представление о звуке. Это позволяет им научиться соотносить звук и букву, находить буквы, выполняя различные задания. Например: «Найти изучаемую букву среди других букв», «Выделить голосом букву в слове», «Выделить слова, в которых есть изучаемый звук». Учащиеся учатся составлять и читать из этих букв слоги по образцу, по называнию; понимать, что пальчик от первой буквы бежит ко второй, и в итоге обе буквы произносятся вместе, неотрывно друг от друга [1]. Печатание букв в тетради.

- Знакомство со словом происходит на основе глобального чтения. Постепенно усложняется звуко-слоговая структура обрабатываемых слов. Подбираются доступные для понимания, восприятия и самое главное находящиеся в «словарном» обиходе детей. Слова не объединены конкретной темой, а включаются с учетом изучаемой буквы и на основе уже пройденных букв. Для этого в тетради дети знакомятся со словами, а в личных конвертах у них находятся карточки со словами и мелким изображением этих предметов. Карточки с названиями предметов ребенок учится соотносить с картинками, изображающими эти предметы. Это обеспечивает чтению осмысленность. При таком подходе слово запоминается ребенком целиком, как единый графический образ [3; 4].

- Задания в тетради предусматривают не только обучение чтению, но и подготовку руки к письму (графическое начертание букв, прорисовывание различных дорожек, раскрашивание, штриховка, обводка предмета по контуру).

Первоначально «Букваряшка» разрабатывалась для работы с детьми, обучающимися индивидуально на дому, но в ходе ее использования стало очевидно, что она подходит и для работы с детьми, обучающимися в классе.

Положительные стороны применения рабочей тетради:

- издание представлено в электронном виде;
- его можно использовать для работы с детьми любых нозологий, так как есть возможность изменять материал, готовясь к уроку;
- возможность изменить цвет, оттенки, контрастность контура обводки, размер, шрифт, интервал;
- материал можно использовать несколько раз, так как рабочий лист ребенок вставляет в пластиковый уголок.
- пособие частично освобождает учителя при подготовке к уроку;
- каждый ребенок работает в своем темпе;
- задания разноуровневые (прописывание букв, упражнения для мелкой моторики, дети могут писать слова и даже предложения);
- пособие помогает учителю, работающему в малокомплектном классе;
- с пособием сможет работать и родитель так как все задания прописаны.

Результаты:

Структурирован доступный дидактический материал для уроков с учетом образовательных потребностей обучающихся.

Практическая направленность заданий помогает детям в доступной форме изучить и закрепить полученные знания.

Реализуется совместная деятельность обучающегося и учителя.

Проектирование современного урока русского языка:

постановка дидактической цели

В компетентность современного учителя входит умение прогнозировать результат своей деятельности, осознавать и целенаправленно достигать его. В психолого-педагогической литературе (А.Н. Леонтьев, И.П. Подласый, Г.С. Ковалева, О.Б. Логинова, Г.М. Коджаспирова и др.) показано, что понятия «цель» и «результат» являются взаимосвязанными. В психологии цель трактуется как «осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека» [6, с. 159]. Этот осознанный образ «предопределяет выбор соответствующих средств и системы специфических действий его достижению» [3, с. 646].

При проектировании урока к осознанию дидактической цели учитель обращается как минимум дважды: 1) при определении и формулировании цели урока; 2) при выборе приемов и средств, с помощью которых ученики сами сформулируют цель, т.е. приемов целеполагания.

Рассмотрим цель урока в этих аспектах.

I. Формулировка цели урока учителем.

Многие методисты подчеркивают, что первым этапом подготовки урока русского языка является осознание цели, задач и ориентировка в условиях методической деятельности. До проектирования урока важно выяснить, что ученики знают об изучаемом языковом понятии, что узнают в будущем, а что должны узнать, отработать на данном уроке, в какой степени, до какого уровня, какие признаки понятия должны быть в центре внимания. Далее необходимо точно сформулировать обучающую цель данного урока. Для этого определить, каким должен быть конечный результат: какое понятие ввести, какие его признаки помочь ученикам осознать, какие действия школьники должны освоить или закрепить. Не менее важно определить логику урока (как прийти

к достижению цели урока, через решение каких промежуточных задач, какие действия нужно выполнить, что выяснить сначала, что потом и т.д.?) [8, с. 67]

В зависимости от типа урока обучающая цель может меняться. Рассмотрим цели разных типов уроков в технологии деятельностного метода Л.Г. Петерсон. Так, на уроке открытия новых знаний дидактической целью является формирование умений в рамках темы или формирование представлений о том или ином понятии (в определенном объеме). На уроке рефлексии цель, как правило, заключается в выявлении индивидуальных затруднений учеников по изучаемой теме и коррекция этих затруднений. На уроке общеметодологической направленности дидактической целью будет систематизация знаний. На уроке развивающего контроля – выявление уровня сформированности знаний и умений по теме и оценка (самооценка) их.

Таким образом, формулировка дидактической цели урока русского языка определяется лингвистическим содержанием и типом урока. Однако в практике проектирования урока учителя часто испытывают затруднения при определении и формулировании цели урока. Условно можно выделить несколько типичных ошибок: 1) неопределенность поставленной цели, 2) постановка слишком широкой цели, 3) подмена цели средствами обучения, 4) постановка цели без учета деятельности учеников и др.

Приведем примеры ошибочных формулировок целей.

1. Проектируя урок по теме «Текст» во 2 классе, **учитель** определил его цель, как *«поработать с текстом»*, или *«продолжить знакомство с особенностями текста»*, или *«создание условий для изучения текста»*. Такие расплывчатые формулировки показывают, что у учителя нет точного понимания того, зачем этот урок нужен в общей системе уроков, какой аспект работы с текстом окажется в центре внимания, что именно необходимо отработать на данном уроке. Точнее было бы сформулировать цель урока так, чтобы в ней отражался конкретный результат урока, например: *«сформировать умение отличать текст от набора предложений»*. В зависимости от содержания и этапа работы цель может быть и иной, например:

«сформировать представление о тексте, как о группе предложений объединенных одной темой».

2. У урока во 2 классе по теме «Правописание слов с безударной гласной в корне слова, не проверяемой ударением» учитель формулирует цель как *«формирование орфографической грамотности и познавательных УУД»*, или как *«формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, рефлексивных) учащихся 3 класса в предметной области русский язык по теме урока»*, или как *«воспитание культуры речевого общения»*. Очевидно, что таких целей невозможно достичь на одном уроке, они слишком широки. Точнее было бы сформулировать цель этого урока более узко, показав его конкретное лингвистическое содержание и результат, например: *«сформировать умение пользоваться алгоритмом проверки написания слов с безударной гласной в корне слова, не проверяемой ударением, по орфографическому словарю»*. В цели можно было отразить и другой способ формирования правильного написания данных слов, например: *«сформировать умение правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, не проверяемой ударением, с опорой на зрительный (или ассоциативный) образ этих слов»*.

3. В 3 классе у урока по теме «Склонение имен существительных» учитель определяет цель, как *«заполнить таблицу «Знаю, хочу узнать, узнал»* или как *«распределение имен существительных по трем типам склонения»*. Такие формулировки отражают не цель, а, скорее, фиксируют один из приемов работы на уроке. При этом продвижение учеников в системе знаний на таком уроке неочевидно, неясен объем содержания, формируемые представления о грамматическом понятии, умения. Желательно сформулировать цель урока так, чтобы было отчетливо понятно, какое понятие (в каком объеме) и какие умения будут формироваться у учеников, например: *«сформировать представление о склонении имен существительных, как об изменении слова по числам и падежам»*, или *«сформировать умение определять склонение имени существительного по окончанию в именительном падеже»*.

На уроке в 4-м классе по теме «Спряжение глагола» учитель сформулирует цель урока так: *«помочь учащимся «открыть» наличие у глаголов двух спряжений и запомнить окончания каждого; показать зависимость личного окончания глагола от спряжения; обобщить языковой материал в правило; формировать умение спрягать глаголы неопределенной формы, а также распознавать отличительные особенности глаголов первого и второго спряжения; учить определять спряжение глаголов; развивать письменную и устную речь учащихся, орфографическую зоркость, умение выделять главное; воспитывать творческую активность, взаимопомощь, развивать познавательный интерес»*. Очевидно, что вместо цели урока учитель представила практически все его содержание, логику изучения, что должно было быть отражено в более мелких шагах – задачах.

4. На уроке в 3 классе по теме «Имя прилагательное» учитель ставит цель: *«дать детям представление о грамматических признаках имени прилагательного»*, или *«познакомить детей с новой частью речи - именем прилагательным»*. В этом случае в цели отражается только работа учителя, а активная учебная деятельность учащихся даже не предполагается. Удачнее было бы сформулировать цель урока так, чтобы была видна деятельность учеников, например: *«сформировать умение распознавать имена прилагательные в тексте»* или *«сформировать умение устанавливать связь имени прилагательного с именем существительным по роду, числу, падежу»*.

Анализ этих примеров показал, что на первом этапе проектирования урока учитель должен осознать цель урока и сформулировать ее так, чтобы она была конкретной, понятной, реально достижимой, проверяемой, описывала результат, предполагала формирование учебной деятельности ученика.

II. Выбор приемов целеполагания.

Целеполагание – один из важнейших компонентов учебной деятельности. На современном уроке цель должна быть понятной не только учителю, но и ученикам. Для успешной организации этапа целеполагания учителю необходимо продумать, как поставить перед детьми учебную задачу, чтобы

включить их в активную деятельность: что нужно сделать, чтобы учащиеся обнаружили, что какого-то знания или умения им не хватает, и как сделать, чтобы это знание или умение оказалось им «нужным», чтобы возникло желание узнать, научиться, преодолеть «барьер» [8, с. 68].

Если цель – это осознанный образ предполагаемого результата, то целеполагание – это «процесс построения мысленного образа будущего результата деятельности (цели), осознание и субъективное принятие этого образа, а также регуляцию собственной деятельности субъекта, направленной на достижение этой цели» [1, с. 21].

Целеполагание как метапредметный результат в педагогическом и психологическом смысле направлен на изменение сознания школьника, включения личности ребенка в планирование своей учебы, осознания своих результатов, в конечном итоге – превращения учащегося из объекта обучения в его субъект, полноправного управленца и организатора учебной деятельности.

А.К. Маркова считает, что способность целеполагания складывается из ряда умений:

- отбор целей;
- принятие и понимание целей;
- осознание и самостоятельная постановка целей;
- обоснованность выбора конкретной цели;
- определение достижимости цели;
- уточнение целей;
- определение ресурсов для достижения цели;
- реализация целей [7, с. 19].

По мнению Т.Е. Демидовой, при обучении целеполаганию необходима организация определенных условий: четкое формулирование учащимися цели (чему научиться), осознание ее значения (зачем и для чего это нужно), выделение ими способов ее достижения (как делать) и предполагаемых трудностей; оценивание того, насколько достигнутая цель соответствует требованиям задания.

Для формирования умения целеполагания Т.Е. Демидова приводит примеры заданий:

1) задачи без вопросов (анализ подобных заданий убеждает детей в том, что деятельность может осуществляться лишь тогда, когда четко определена ее цель);

2) задания, в которых один и тот же учебный материал можно использовать для осуществления различной деятельности (например, на уроке русского языка учитель спрашивает детей, какие задания можно выполнить со словом *река* – фонетический разбор, разбор слова по составу или как части речи, определение правила правописания и т.д.);

3) упражнения, в которых учащимся предлагается переформулировать задание таким образом, чтобы учебная цель стала очевидной [4, с. 18].

Совместно с Е. Ярушиной на базе «Суксунской средней общеобразовательной школы № 1» Пермского края была организована опытная работа по формированию целеполагания у второклассников. Были составлены и использованы в практике проведения уроков задания на следующие умения:

- умение выбрать цель из нескольких предложенных;
- умение сконструировать цель с опорой на ключевые слова;
- умение самостоятельно сформулировать цель с опорой на языковой материал.

На первом этапе второклассникам предлагались задания, при выполнении которых надо было указать (выбрать) их цель из нескольких предложенных. Например:

Задание 1. Выполни задание. Определи, с какой целью ты его выполнил.

Отметь номер ряда, в котором записаны только родственные (однокоренные) слова.

- 1. Лес, лесник, лесной.*
- 2. Чудо, чучело, чудовище.*
- 3. Светлый, свет, светить, цвет.*
- 4. Лиса, лисичка, лисы, лисонька.*

Цель данного задания:

- а) выучить правило о родственных словах*
- б) выделить корень в слове*
- в) определить родственные (однокоренные) слова*
- г) запомнить написание слов с безударной гласной в корне.*

Постепенно в работу включались задания, которые предполагали умение сконструировать цель с опорой на ключевые слова. Например:

Задание 2. Прочитай задание. С помощью опорных слов сформулируй цель его выполнения. Обозначь специальным значком часть слова, которая выделена в словах.

кот-ик

лес-ник

час-ики

по-дар-ок

Цель задания: научиться _____ в словах.

Далее для формирования умения самостоятельно сформулировать цель к заданию с опорой на языковой материал младшим школьникам предлагались такие задания, как:

Задание 3. Прочитай задание, определи с какой целью, ты будешь его выполнять. Обозначь приставку в каждом слове: убежать, зашёл, прибежать, пошёл, пробежать

Цель задания: _____

Для оценки эффективности проведенной опытной работы использовались материалы А.Г. Асмолова [2, с. 77–78] и З.А. Кокаревой [5, с. 23–24]. Анализ опытной работы показал, что у учеников экспериментального класса уровень умения ставить цель вырос на 16%, тогда как в контрольном классе это умение осталось без изменений. Надо отметить, что одновременно с целеполаганием

в экспериментальном классе улучшились и предметные результаты обучения русскому языку.

Таким образом, в умении сформулировать цель урока и организовать целеполагание в учебной деятельности школьников проявляется профессиональное мастерство учителя. При проектировании урока необходимо учитывать оба аспекта постановки цели. С одной стороны, результативность урока напрямую зависит от того, насколько точно определена его дидактическая цель. С другой - работа над целеполаганием на уроке предполагает активное взаимодействие двух субъектов учебной деятельности: учителя и учеников. Эффективность этого взаимодействия обусловлена тем, как ясно и осознанно представляет себе цель урока учитель, и тем, как удачно он выбрал приемы и методы, позволяющие школьникам осознать и сформулировать цель их деятельности. Системная работа по целеполаганию на уроке позволяет ученикам осознать смысл и структуру учебной деятельности, положительно влияет на результаты обучения, на формирование самостоятельности ученика, на его готовность успешно реализовать себя в постоянно меняющемся мире.

Библиографический список

1. *Артюхов Н.В.* Целеполагание / Н.В. Артюхов [и др.] – Новокузнецк: ИПК, 1997. – 67 с.
2. *Асмолов А. Г.* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / А. Г. Асмолов. – М.: Просвещение, 2008. – 162 с.
3. *Борзенков В.Г.* *Цель* // Философский словарь: для студ. высш. учебных заведений / И.Т. Фролов. – М.: Республика, 2001. – 720 с.
4. *Демидова Т.Е.* Формирование умения целеполагания у младших школьников / Т.Е. Демидова / Начальная школа плюс До и После. – 2011. – № 6. – С. 15-19.
5. *Кокарева З.А.* Диагностика сформированности действий целеполагания / З.А. Кокарева, Л.П. Никитина, Л.С. Секретарева // Начальная школа. – 2014. – № 2. – С. 21–24.

6. *Леонтьев А.Н.* Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.

7. *Маркова А.К.* Формирование мотивации учения в школьном возрасте / А.М. Маркова. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.

8. *Соловейчик М.С.* Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения: уч. пособие для студ. пед. уч. завед. / М.С. Соловейчик. – М.: Просвещение, 1993. – 383 с.

Электронное издание

**СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА:
ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ, РАЗВИТИЕ**

Сборник статей по материалам
VIII краевой научно-практической конференции
«Педагогические чтения имени профессора А.А. Огородникова»
(25 ноября 2016 г., г. Пермь)

Под общей редакцией
Худяковой Марины Алексеевны

ИБ № 774

Минимальные системные требования:

процессор Intel(R) Celeron(R) и
выше, частота 2.80 ГГц ; монитор
SuperVGA с разреш. 1280x1024,
отображ 256 и более цветов ; 512 Mb
RAM ; Windows XP и выше ;
Adobe Reader 8.0 и выше ; CD-
дисковод ; клавиатура ; мышь.