

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

*Факультет педагогики и методики начального образования*

**СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА:  
ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ**

Сборник статей по материалам  
Всероссийской с международным участием научно-практической  
конференции, посвящённой 60-летию факультета  
педагогики и методики начального образования  
(1 ноября 2017 г., г. Пермь)

*Под общей редакцией Л.В. Селькиной*

Пермь  
ПГГПУ  
2017

УДК 373.3  
ББК Ч 424. 711  
С 568

**Современная начальная школа: инновации и традиции**  
С 568 [Электронный ресурс] : сб. ст. по материалам Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф., посвящ. 60-летию фак-та педагогики и методики нач. образования (1 нояб. 2017 г., г. Пермь) / Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т ; ред. кол.: Е. В. Иванова, Т. Н. Кобялковская, Н. А. Линк, М. А. Худякова, Ю. Ю. Скрипова, И. Н. Косолапова, О. В. Шабалина, В. А. Захарова, К. А. Занина, Ю. В. Зверева, Ю. Л. Балашова, Л. В. Волкова ; под общ. ред. Л. В. Селькиной. – Пермь, 2017. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: процессор Intel(R) Celeron(R) и выше, частота 2.80 ГГц ; монитор SuperVGA с разреш. 1280x1024, отображ. 256 и более цветов ; RAM 512 Mb ; Windows 7 и выше; Adobe Reader 8.0 и выше ; дисковод ; клавиатура ; мышь.

**ISBN 978-5-85218-923-3**

Представлены статьи, посвященные обучению, воспитанию и развитию младших школьников в условиях ФГОС НОО. Сборник статей подготовлен по материалам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвящённой 60-летию факультета педагогики и методики начального образования.

Адресовано учителям начальных классов, преподавателям педвузов, аспирантам и студентам.

УДК 373.3  
ББК Ч 424. 711

**Редакционная коллегия :**

канд. пед. наук, декан фак-та педагогики и методики нач. образования ПГГПУ *Л. В. Селькина* (под общ. ред.); канд. филол. наук, доц., зав. каф. гуманитар. образования в нач. шк. ПГГПУ *О. В. Шабалина*; канд. пед. наук, доц., зав. каф. естеств.-мат. образования в нач. шк. ПГГПУ *М. А. Худякова*; канд. психол. наук, доц. *Е. В. Иванова*; ст. преп. *Т. Н. Кобялковская*; канд. филол. наук, доц. *Н. А. Линк*; канд. филол. наук, доц. *Ю. В. Зверева* ; канд. пед. наук, доц. *В. А. Захарова*; канд. пед. наук, доц. *Л. В. Волкова*; канд. пед. наук, доц. *Ю. Ю. Скрипова*; ассист. каф. естеств.-мат. образования в нач. шк. *И. Н. Косолапова*; ассист. каф. естеств.-мат. образования в нач. шк. *К. А. Занина*; ст. преп. *Ю. Л. Балашова*

Издается по решению редакционно-издательского совета  
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

ISBN 978-5-85218-923-3

© Коллектив авторов, 2017  
© ФГБОУ ВО «Пермский государственный  
гуманитарно-педагогический университет», 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....</b>	<b>9</b>
Акпаева А. Б., Лебедева Л. А. ОСОБЕННОСТИ БАЗОВОГО УМК «МАТЕМАТИКА» ДЛЯ 2 КЛАССА ИЗДАТЕЛЬСТВА «АЛМАТЫКІТАП БАСПАСЫ» В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН .....	9
Безукладникова О. В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО - ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ФОРУМЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	15
Волкова Л. В., Худякова М. А. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: СРАВНЕНИЕ ДЕЙСТВУЮЩЕГО И ПРОЕКТА НОВОЙ РЕДАКЦИИ СТАНДАРТА.....	21
Гришкова А. В. ДИВЕРГЕНТНЫЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА .....	28
Гущина М. П. ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ С ПОМОЩЬЮ КОНСТРУКТОРА ЛЕГО .....	34
Демидова Т. Е., Чижевская И. Н., Чижевский А. Е. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	39
Жесткова Е. А., Зимина М. Д. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА ВИЗУАЛИЗАЦИИ СЛОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ .....	44
Занина К. А. МОДЕЛЬ ОПТИМИЗАЦИИ НАПРЯЖЁННОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ).....	49
Килина Н. А. ПООПЕРАЦИОННЫЙ КОНТРОЛЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ .....	56
Лузьянова Е. Р. ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	62
Немкина Н. Л. КРАТКОСРОЧНЫЙ КУРС «ВОЗМОЖНОСТИ ГОЛОСА» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА.....	65
Пестерева В. Л., Цай И. С. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 4 – 5-х КЛАССОВ.....	71
Плюснина Ю. А. КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	77
Садыева А.М, Шабалина О. В. ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ КАК ВИДА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ И УЧИТЕЛЯМИ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	83

Самбикина О. С. СТИЛЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ .....	89
Сесюнина Л. Г. АНАЛИЗ УЧЕБНЫХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ .....	96
Скорнякова О. А. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	103
Угольников Е. В., Фёдорова О. В. ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА В РАМКАХ КУРСА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ОБУЧЕНИЯ (МДО) В 1 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ: «ОПЫТЫ ПОЗВОЛЯЮТ НАЙТИ НОВЫЕ ФАКТЫ ОБ ИЗМЕНЕНИЯХ».....	109
Чердынцева Е. В. РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	113
Шадрина Е. В., Каспрук С. Г. ВАРИАТИВНЫЕ СКАЗКИ КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА .....	118
Шатохина Н. В., Ромина Ю. А. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ .....	125
<b>Раздел II. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. ТЕХНОЛОГИИ ОЦЕНИВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....</b>	<b>131</b>
Акпаева А. Б. КОМПЕТЕНТНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЕ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН .....	131
Бердникова Н. И. СПОСОБЫ, ФОРМЫ И ИНСТРУМЕНТЫ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ.....	143
Волкова Л. В. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ВЗГЛЯД ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СРЕДОВОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ.....	149
Ганьжина О. В. САМОДИАГНОСТИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА.....	156
Еноторова А. М. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	161
Иванова Е. В. ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	169

Ившина И. В. ПОСОБИЕ ДЛЯ РАБОТЫ НАД СМЫСЛОВЫМ ЧТЕНИЕМ В 1 КЛАССЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ .....	174
Изюмская Е. А. ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ: ОПИСАНИЕ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ .....	180
Калабина Т. К., Вилисова Г. Л., Нырбцева Л. В. ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	183
Линк Н. А., Зверева Ю. В. ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ КУРСЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	188
Маракулина Г. А. МОДУЛИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И ОЦЕНКЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	194
Масловская Н. Г., Муштинкина М. Г. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА .....	200
Мелкомукова М. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЫ ТЕСТИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	205
Носевич Ю. В. РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ПРОЕКТОВ В ШКОЛЕ .....	209
Рогозина О. В. РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КУРСЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ».....	213
Селькина Л. В. МАТЕПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК КОМПОНЕНТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО НАЧАЛЬНОЙ МАТЕМАТИКЕ.....	218
Семенцова О. А. К ПРОБЛЕМЕ НИЗКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ И НЕДОСТАТОЧНОМ УРОВНЕ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ВЫПУСКНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ .....	224
Титовская Е. А., Головки Е. В. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ОПОРЫ НА УРОКАХ «ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА» КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	230
<b>Раздел III. ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....</b>	<b>236</b>
Анянова Н. А. РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	236
Балашова Ю.Л. ЭКСКУРСИИ НА ПРЕДПРИЯТИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ КАК КОМПОНЕНТ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	243

Дик О. А. ПЛАСТИЧЕСКОЕ ИНТОНИРОВАНИЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ - ПУТЬ ВОСПИТАНИЯ ГРАМОТНОГО СЛУШАТЕЛЯ .....	250
Емалеева М. Г. РЕАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	255
Жадан С. С., Вотинцева Г. В. СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА, РЕАЛИЗУЮЩЕГО ФГОС НОО.....	260
Жесткова Е. А. КИНО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	266
Жуланова Г. А. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	270
Захарова В. А. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ.....	275
Зотова Д. А. ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕВОЧЕК.....	283
Иващенко Е. В., Балясникова Т. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ РЕГИОНАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ В ПРОЦЕССЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	286
Клинова Е. А. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КЛАССАХ .....	292
Кобялковская Т. Н. ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА .....	297
Кожина Н. И. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	302
Конашкова Е. В. ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В РАМКАХ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЛИЦЕЙСКОГО КЛУБА «WELCOME».....	307
Коробкова В. В. РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СЕМЬИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	310
Костарева М. В., Нечаева Ю. А., Шехирева Е. В. МУЗЕЙНАЯ ПРАКТИКА КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	315
Лихонина И. А. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА .....	322
Новикова О. Н. КРАТКОСРОЧНЫЕ КУРСЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	327

Нудная С. И., Головки Е. В. ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ .....	333
Подборнова Е. В. РАБОТА СО ДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ФГОС.....	337
Попонина В. В. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	342
Родина О. А. КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	347
Самойленко Т. Г. ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	352
Скрипова Ю. Ю. ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА АНДРЕЕВИЧА ОСОРГИНА НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	357
Соломатина О. В. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	364
Столбова С. Н., Шеина О. В. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФГОС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	367
Стукова Е. А. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ К НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	374
Суханова М. А. ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «СИНИЙ ЧЕМОДАНЧИК».....	378
Тетенова Н. М. ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	383
Трапезникова С. В. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКА .....	388
Филимонова И. В. СОТРУДНИЧЕСТВО УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ В ВОПРОСАХ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА.....	393
<b>Раздел IV. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ .....</b>	<b>398</b>
Дурмашева В. М. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОВЗ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ.....	398
Егорина Л. В. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.....	403
Залеляева Т. В., Лялина М. Ю., Пинчук И. А. СИСТЕМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ .....	410

Косолапова И. Н. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ПИМНО ПГГПУ В АСПЕКТЕ СОЗДАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗИРУЮЩЕЙ СРЕДЫ.....	416
Лужбина А.А., Иноземцева Т.А.КОЛЛЕДЖ – ШКОЛА: ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	421
Пигарева Н. Г. ТЬЮТОРСКАЯ ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ .....	424
Рыбакова В. Н. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА .....	431
Суслова Ю. Г. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ.....	436
Худякова А. В. ИНСТРУМЕНТЫ И СЕРВИСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	441
Шабалина О. В., Поскребышева М. А. ИЗУЧЕНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ИННОВАЦИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ .....	447



**Раздел I. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Акраева Асель Бакировна***

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры педагогики и методики начального обучения*

*e-mail: akpayeva@mail.ru*

***Лебедева Лариса Анатольевна***

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры педагогики и методики начального обучения*

*Казахский национальный педагогический университет имени Абая*

*г. Алматы, Казахстан*

*e-mail: larissaleb@rambler.ru*

**ОСОБЕННОСТИ БАЗОВОГО УМК «МАТЕМАТИКА» ДЛЯ 2 КЛАССА  
ИЗДАТЕЛЬСТВА «АЛМАТЫКІТАП БАСПАСЫ» В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН**

***Asel B. Akpayeva***

*Candidate of Pedagogical Sciences*

*Assistant Professor of Pedagogy and Methods of Elementary Education*

*Kazakh National Pedagogical University named after Abay*

*Almaty, Kazakhstan*

*e-mail: akpayeva@mail.ru*

***Larisa A. Lebedeva***

*Candidate of Pedagogical Sciences*

*Assistant Professor of Pedagogy and Methods of Elementary Education*

*Kazakh National Pedagogical University named after Abay*

*Almaty, Kazakhstan*

*e-mail: larissaleb@rambler.ru*

**PECULIARITIES OF THE BASIC UMM "MATHEMATICS" FOR THE 2 CLASS  
PUBLISHING HOUSES "ALMATYKITAP BASPASY" IN THE CONDITIONS OF  
UPDATES OF EDUCATION IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме разработки и успешного функционирования УМК в условиях обновления стандартов и образовательных программ

в республике Казахстан. В статье представлены результаты исследования по конструированию учебно-методических комплексов и систем упражнений по математике, описаны принципы построения и оформления УМК «Математика».

**Ключевые слова:** программа, учебно-методический комплекс, система упражнений, математика, начальная школа.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of the development and successful functioning of the CMD in the conditions of updating standards and educational programs in the Republic of Kazakhstan. The article presents the results of research on the design of educational and methodical complexes and exercise systems in mathematics, describes the principles of construction and design of the UMK "Mathematics".

**Keywords:** program, educational-methodical complex, system of exercises, mathematics, elementary school.

Обновление стандартов и программ в республике Казахстан повлекло за собой необходимость исследования и разработки новых подходов к конструированию УМК по всем учебным предметам, в частности, по математике.

Новый стандарт образования и программа нацелены на развитие восприятия математики как способа понимания и изучения окружающего мира. Такой подход реализует идею обучения не математике, а обучению математикой, который позволяет ребенку познавать мир с помощью математических знаний, умений и способов действий.

Это позволяет развивать заинтересованность ребенка в получении математических знаний, в поиске новых, оригинальных решений.

Обновленная программа предполагает развитие когнитивных, коммуникативных и социальных навыков; а также навыков самоуправления и саморегулирования.

В программе заложены возможности для развития личностных качеств ребенка (любопытность, целеустремленность, ответственность и др.).

Особенностью новых стандартов и программ является реализация политики трехязычия через обучение казахскому, русскому и английскому языкам, в том числе при обучении математике.

Нами был проведен анализ требований к современным УМК для школы. Основные требования к учебнику разработаны в советское время трудах Д.Зуева [Зуев 1983]. В настоящее время в республике Казахстан (как и в ряде других государств) разработаны правила и требования к разработке и экспертизе учебников и УМК на государственном уровне [2].

В настоящее время учебник не просто содержит определённый материал для изучения, но и мотивирует учащихся к самостоятельному «добыванию» знаний, к самообразованию. На наш взгляд, эффективное обучение может быть реализовано через тщательный подбор

заданий на различные виды деятельности, через реализацию творческой деятельности, через создание условий для развития навыков логического, практико-ориентированного мышления учащихся, их языковых навыков.

При создании УМК основными принципами должны являться:

- современное содержание учебника и составляющих УМК;
- оптимальное наполнение УМК;
- возможность реализации новых технологий обучения;
- комплексный подход к обучению и воспитанию;
- современное оформление.

Остановимся на особенностях наполнения и построения УМК «Математика» для 2 класса издательства «Алматыкітап баспасы», который является базовым учебником в 2017-2018 учебном году в Республике Казахстан [3].

В состав УМК входят:

- Учебник (в 4-х частях).
- Рабочая тетрадь (в 4-х частях).
- Компакт-диск со следующим содержанием: Методическое руководство для учителя, наборное полотно, презентационные материалы к урокам, презентации-игры, тренажеры, раздаточные материалы.

Учебник состоит из четырех частей, построен поурочно, его формат и оформление соответствуют возрастным особенностям детей. Перед изучением каждой темы дана карта ее изучения. Она позволяет учителю, ребенку и родителю понять основные цели и результаты освоения темы. Обозначена тема урока и основная цель урока. Это позволяет ежедневно проводить формативное оценивание и подготовку к суммативному оцениванию.

Согласно новым программам в учебнике отчетливо видно наличие не только собственно математических тем, но и тем лексических (все они отражены в программе и являются сквозными при изучении всех учебных предметов во 2 классе). Темы лексических разделов выделены соответствующими цветами. Наличие лексических тем позволяет учителю объединить урок (серию уроков) одним сюжетом. Помимо этого, лексическая тема способствует изучению предметов и явлений окружающего мира с помощью математики, на этом материале реализуются связь с жизнью и межпредметная связь.

Каждый урок учебника занимает разворот. Задание на первой странице разворота отражает лексическую тему урока и имеет иллюстрацию. Задание 1 направлено на мотивацию к уроку, актуализацию и открытие нового материала. Во 2 классе мы сохранили героев учебника. Они сопровождают многие задания, позволяют создавать различные игровые и проблемные ситуации на уроке. Остальные задания учебника поддерживают технологию деятельностного метода и связаны с закреплением и включением нового в систему знаний. В учебнике удобный и понятный аппарат ориентировки. Значками помечены задания для

обсуждения, задания для выполнения в тетради, в конце каждого урока сундучок с основными терминами. Имеются задания для решения на время, на применение различных способов решения задач. Также в учебник введены рекомендательные значки для формы организации работы с данным упражнением – парная групповая. Большая роль отводится организации коммуникации детей во время выполнения заданий.

Также отметим введение нового условного значка – практическая работа. Для организации практической основы выполнения алгоритмов действий, «открытия» модели числа, сути арифметических действий и их свойств, моделирования задач, и усвоения других программных вопросов, мы предлагаем при выполнении заданий использовать подручные материалы, двигательную активность детей, а также наборное полотно и тренажер, созданные нами для тех, кто имеет в кабинете соответствующее оборудование.

Каждый урок содержит небольшие исследования учащихся, наиболее яркие мы поместили значком – «лупа». Это сначала столкновение с проблемой, а затем открытие ими новых знаний.

Помимо этого, мы предлагаем учителю организовывать деятельность учащихся при помощи карты урока. *Карта урока* – значки, помогающие определить значение заданий с точки зрения организации деятельности ребенка по усвоению нового материала или его закреплению. Эти значки были ранее успешно применены в наших УМК для 11 летней школы 2012-2015 годы выпуска. Эти значки не помещены в учебник, чтобы избежать информационной перегруженности. Кроме того, часть этапов выполняется в тетради. Данная карта представляет собой набор значков – «мишек», которые можно размещать как на обычной доске, так и на интерактивной. Она предназначена для осознания детьми продвижения по этапам усвоения знаний.

Рабочие тетради (в 4 частях – для каждой из учебных четвертей) – индивидуальное пособие для каждого ребенка. Тетради построены поурочно. В них есть условный знак, указывающий, что это задание выполняется по учебнику, а также задания для самостоятельной работы (подвергающейся самоконтролю на уроке). Помимо этого, в тетрадях представлена система значков для оценки и самооценки достижений ребенка (линейка успеха). Впервые в тетради помещены критерии успеха выполнения одного из заданий урока. Как правило, это задание, связанное с выполнением основной темы урока.

Контрольные работы в тетрадях не приводятся. Привычная учителю схема проведения контрольной работы и ее коррекции теперь изменена. Критериальное оценивание заданий в течение четверти позволит учителю нацеливать детей на подготовку к суммативным тематическим и четвертным работам. Если раньше мы отводили большую роль проведению работы над ошибками после контрольных работ, то согласно концепции обновленных программ, работа по предупреждению ошибок становится приоритетной. На уроках, последующих уроку контроля, учитель, как и прежде, проводит анализ результатов проверки.

Однако подготовке к суммативной работе отводится специальное место в системе ежедневных заданий на уроке. Проверая по критериям успеха ежедневно задание в тетради, учащиеся, допустившие ошибки, имеют возможность провести коррекцию своих знаний (выполняют аналогичные задания из учебника, тетради или подобранные учителем). Решению проблемы дифференциации способствует наличие в тетрадях заданий с избытком для работы учащихся по индивидуальному плану.

Методическое руководство содержит календарно-тематическое (долгосрочное) планирование, и заготовки для планов уроков (краткосрочных планов). Методическое руководство поможет учителю в первую очередь поставить цели урока. В приведенных нами конспектах цели поставлены согласно программе и с соблюдением дифференциации (для всех, некоторых и многих). Соблюдены рекомендации в последовательности изучения по четвертям, а также внутри лексических тем. Тематика уроков в рамках лексических тем подобрана в соответствии с возрастными особенностями второклассника. Они помогут не только обогатить словарный запас, развить речь, навыки полиязычия, но связать математический материал с жизнью ребенка, показать возможность применения полученных знаний в жизни.

Определяя дифференцированные цели каждого урока для групп учащихся (все, многие, некоторые) мы пользовались таксономией целей деятельности. Для каждого конкретного урока это могли быть разные цепочки: знать-понимать-применять, понимать-применять-анализировать, применять-анализировать-оценивать, применять-анализировать творчески обрабатывать материал (составлять, выполнять другую продуктивную деятельность), применять-анализировать-объяснять.

Каждый урок содержит сначала столкновение с проблемой, а затем открытие ими новых знаний. Поэтому можно утверждать, что уроки построены в деятельностной технологии. Обучение учащихся умению учиться на уроке математики остается важной задачей учителя. Поэтому такие важные моменты как: карта урока (а именно соблюдение этапов деятельности), самостоятельные работы на каждом уроке и уроки контроля (обучение самооценке, умению исправлять свои ошибки) и другие важные деятельностные умения должны оставаться в поле зрения учителя-экспериментатора.

Конспект урока разбит на временные промежутки в рамках 40 минутного урока. Временные промежутки могут изменяться в зависимости от особенностей конкретного класса. Этапы урока, предлагаемые нами, носят рекомендательный характер.

К учебнику и руководству прилагается электронное приложение. В нем собраны презентационные материалы, электронный тренажер по основным темам программы 2 класса. Пособие рассчитано на коллективную и индивидуальную работу учеников в классе с применением мультимедиа проектора, интерактивной доски, персональных компьютеров, или индивидуальных планшетов, а также может быть использовано для самостоятельной работы учеников в домашних условиях.

*Домашнее задание.* В краткосрочных планах нами не приводятся конкретные задания или номера из УМК для выполнения в индивидуальной домашней работе. Отметим рекомендуемые подходы к домашней работе учащегося. Во-первых, объем домашней работы традиционно не должен превышать одну треть выполненной в классе работы. Во-вторых, домашняя работа дается дифференцированно, в зависимости от результатов, которых ученики достигли на уроке. В-третьих, для мотивации к выполнению таких работ, ученики участвуют в получении домашнего задания в конце урока на основе рефлексии собственных достижений.

*О проведении рефлексии учебной деятельности и формативном оценивании.* В краткосрочных планах нами приводятся разнообразные приемы рефлексии. В каждой четверти они различны. Данные приемы носят рекомендательный характер. Учитель может использовать те приемы, которые больше подходят для его класса. Необходимо в конце каждого урока соотнести дифференцированные цели, поставленные в начале урока с достижениями детей. После чего делается вывод о необходимости дифференцированного домашнего задания. А также создается мотивация для совершенствования достижений детей и подготовки к суммативным работам. Такой подход позволит не исправлять ошибки, а предупреждать их, делать учащихся активными участниками учебного процесса. Этой цели подчинены и задания с критериями успеха, которые мы поместили в тетради. На каждом уроке ученик учится проверять свою работу, соотнося ее с критериями успеха. Критерии разработаны нами ориентировочно, в качестве образца и даны на одном задании в уроке. Аналогичную работу учитель может проводить с детьми при выполнении и других заданий УМК. Это необходимо для подготовки к суммативным работам, которые проводятся после каждого раздела и в конце четверти. Таким образом, мы ориентируем учителя на реализацию подхода к критериальному оцениваю, заложенному в обновленной программе.

В процессе апробации УМК (период 2016-2017 учебный год) до его массового внедрения в школы РК, проводился мониторинг и анализ с точки зрения эффективности и удобства в применении. 85% учителей отметили достаточность предметного содержания УМК, наличие внутри- и межпредметных связей, а также направленность УМК на развитие логического мышления и интеллектуального потенциала учеников.

### **Список литературы**

1. Зуев Д..Д. Школьный учебник. М., «Просвещение», 1983.
2. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 24 июля 2012 года № 344. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 28 августа 2012 года № 7876. Об утверждении Правил организации работы по подготовке, экспертизе, апробации

и проведению мониторинга, изданию учебников, учебно-методических комплексов и учебно-методических пособий. [Электронный ресурс]// Тенгриный. URL: [https://tengrinews.kz/zakon/pravitelstvo\\_respubliki\\_kazahstan\\_premier\\_ministr\\_rk/obpazovanie/id-V1200007876/#z8](https://tengrinews.kz/zakon/pravitelstvo_respubliki_kazahstan_premier_ministr_rk/obpazovanie/id-V1200007876/#z8) (дата обращения 12.10.2017)

3. Акпаева А.Б., Лебедева Л.А., Мынжасарова М.Ж. Математика. Учебник для учащихся 2 класса общеобразовательной школы. Часть 1-4 – Алматы: Алматыкитап баспасы, 2017.

***Безукладникова Ольга Васильевна***

*учитель начальных классов*

*почётный работник общего образования*

*МБОУ «Гимназия»*

*г. Кизел, Пермский край*

*e-mail:owbezukl@mail.ru*

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ФОРУМЫ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ**

***Olga V. Bezukladnikova***

*Primary school teacher*

*Honored worker of general education*

*МБЕИ "Gymnasium"*

*Kizel, Perm region*

*e-mail:owbezukl@mail.ru*

**RESEARCH AND CONCEPTUAL FORUMS AS A MEANS FOR FORMING THE  
DESIGN RESEARCHES OF THE YOUNG SCHOOLCHILDREN**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме организации проектно-исследовательской деятельности школьников. В данной статье представляется опыт работы педагогов МБОУ «Гимназия» г. Кизела по освоению и применению в практике работы новой педагогической технологии – исследовательско - познавательный форум.

**Ключевые слова:** педагогическая технология, исследовательско-познавательный форум, проектные мастерские.

**Abstract.** The article is devoted to the problem of organizing the project-research activity of schoolchildren. In this article, the experience of the teachers of the MBOU "Gymnasium" in Kizel on the development and application of the new pedagogical technology in practice - the research and educational forum.

**Keywords:** pedagogical technology, research and cognitive forum, design workshops.

*«Знания только тогда являются знаниями,  
когда они порождены усилиями собственной мысли».*

*Л.Н. Толстой*

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования определяют проектно - исследовательскую деятельность школьников как ведущую технологию обучения.

С этой целью педагоги гимназии г. Кизела успешно осваивают и внедряют в педагогическую практику новые педагогические технологии, одной из которых является исследовательско - познавательный форум. ИПФ - это сравнительно новая информационно-коммуникационная технология, вовлекающая в работу все сферы психики учащихся: логическое мышление, эмоции, художественное творчество. Технология заимствована у коллег из московской гимназии 1527, но в отличие от данной образовательной организации наш форум охватывает учащихся с первого по одиннадцатый классы.

Чем показалась привлекательной данная технология для нас?

Во-первых, она основана на проектном подходе и реализуется в форме проектных мастерских, объединяющих учащихся, педагогов, родителей и социальных партнеров, что очень важно для успешной социализации учащихся.

Во-вторых, является мощным стимулом для активизации познавательного интереса учащихся к знаниям, полученным в ходе самостоятельного поиска и практической работы.

В-третьих, способствует комплексному формированию всех групп универсальных учебных действий. Особое внимание при этом отводится формированию умений работать в команде.

Организуя работу проектных мастерских, очень важный опыт приобретают и педагоги, которые, как правило, являются руководителями проектных мастерских. Это умение вместе с учащимися выдвигать значимые проблемы, требующие, прежде всего, интегративных знаний, освоение исследовательских методик и новых нестандартных форм организации внеурочной работы с учащимися.



В качестве приоритетных задач в данном направлении мы определили для себя следующие задачи:

- развитие социальной инициативы на основе сотрудничества детей и взрослых в процессе исследовательской и проектной деятельности;

- обеспечение социальной поддержки интеллектуальной и творческой активности детей;

- стимулирование интереса к проектированию, исследованию, творческой деятельности через межличностное и групповое взаимодействие;

- развитие умения работать с источниками информации, требующими особых навыков: справочниками, каталогами, базами данных, интернет ресурсами.

Рассматривая исследовательско - познавательные форумы как технологию, мы выделили для себя следующие этапы работы проектных мастерских: подготовительный, проектно-исследовательская деятельность, рефлексия, подведение итогов работы проектных мастерских.

На первом этапе педагогом определяется примерная тема проектной мастерской, исходя из общей темы форума, комплектуется состав проектных мастерских по желанию и интересам учащихся, осуществляется поиск различных источников информации, продумываются формы работы мастерских. На данном этапе основная работа ложится на плечи руководителя.

На втором этапе выявляется основная проблема мастерской, определяются цели и задачи, конечный проектный продукт, формируются исследовательские микрогруппы, которые занимаются сбором информационного материала, его анализом и обработкой, создается проектный продукт, осуществляется подготовка работы мастерской к защите. На данном этапе руководитель мастерской только подсказывает и координирует работу микрогрупп.

На третьем этапе осуществляется рефлексия личностной и социальной значимости проектной мастерской,

И на последнем этапе осуществляется защита творческих работ проектных мастерских, которая проходит в день закрытия форума. К ней участники проектных мастерских, как правило, подходят не только творчески, но и очень ответственно. Увлекаются не только дети, но и взрослые. Участники форума награждаются дипломами и сертификатами.

Открытие форума проходит в торжественной обстановке с привлечением театрализации, мультимедийных презентаций, музыки. Здесь же проходит знакомство с проектными мастерскими и вручение им проектных заданий.

Пройдя успешную апробацию, с 2012 года исследовательско - познавательные форумы стал традиционным гимназическим мероприятием.

Для примера предлагаю вам познакомиться с работой проектных мастерских, руководителями которых являлась я.

### **2012-13 учебный год**

**Тема форума:** История России: люди, события, факты.

**Название мастерской:** История улицы Советской.

**Конечный продукт:** Книжка-раскладушка

**2013-14 учебный год**

**Тема форума:** Олимпийские игры: история, люди, события.

**Название мастерской:** История зимних олимпийских игр.

**Конечный продукт:** Календарь зимних олимпийских игр.

**2014-15 учебный год**

**Тема форума:** Никто не забыт. Ничто не забыто.

**Название мастерской:** Памятные места города Кизела.

**Конечный продукт:** Мультимедийная презентация.

**2015-16 учебный год**

**Тема форума:** Волшебный мир литературы.

**Название мастерской:** Образ Бабы – Яги в русских народных сказках.

**Конечный продукт:** Мини - спектакль.

**2016-17 учебный год**

**Тема форума:** Земля наш общий дом.

**Название мастерской:** Юные экологи

**Конечный продукт:** Мультимедийная презентация, флэшмоб «Защитим природу».

**2017-2018 учебный год (февраль – апрель 2018)**

**Тема форума:** Урал – опорный край державы

Но работа проектных мастерских на этом не заканчивается. Далее ребята отправляются в классы гимназии, детские образовательные организации района с театрализованными представлениями, инсценировками, внеклассными мероприятиями, виртуальными экскурсиями, участвуют в реализации социальных проектов.

На примере проектной мастерской «История улицы Советской» покажем, как строилась работа по данной теме.

**Возраст детей** – 8-11 лет

**Направление** – краеведческое.

**Результат** – книжка-раскладушка для детей детского сада №19 г. Кизела.

**Состав мастерской:** учащиеся 2-4 классов, родители, педагоги

**Цели:**

1. Создание условий для формирования проектно-исследовательских умений у младших школьников через продуктивную творческую деятельность.
2. Формирование у учащихся нравственных ценностей через изучение истории родного города.

**Актуальность идеи:**

- работа проектной мастерской осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС;
- широкая возможность для использования данной формы во внеурочной деятельности, заявленной в стандартах второго поколения;

- формирует мотивацию на творческую деятельность;
- воспитывает самостоятельность и коллективизм как профессионально важные качества личности.

**Сотрудничество** взрослых и детей (учащиеся, родители, педагоги);

**социализация** ребёнка в детско-взрослой среде.

**Организация деятельности** учащихся на основе контекстной (практико-ориентированной) задачи (обращение администрации ДОУ с просьбой собрать материал об истории улицы Советской).

### **Формирование**

– проектно – исследовательских умений учащихся через групповую проектную деятельность;

– метапредметных результатов: видеть проблему и предполагать конечный результат, определять способы действий на достижение конечного результата.

Распределение обязанностей в поисковых группах предполагает свободу выбора действий, формирует умения **коммуникативного взаимодействия**.

**Личностная** сопричастность к получению конечного продукта (выбор конечного продукта, наполнение его содержанием, оформление продукта).

Включение на каждом этапе рефлексивных моментов способствует формированию адекватной оценки и самооценки.

Вся мастерская рассчитана на 6 занятий:

### **1. Вводное занятие**

– выступление методиста детского сада №19 с просьбой собрать материал об истории улицы Советской для проведения с воспитанниками занятий по краеведению;

– обсуждение конечного продукта мастерской (книжка-раскладушка);

– деление на группы (фотокорреспонденты, поисковики, творческая).

**Формируемые умения:** *регулятивные:* целеполагание, планирование, контроль, коррекция; *личностные:* смыслообразование, нравственно-этическое оценивание.

### **2. Поисковая работа**

– фотографирование объектов (памятники, здания);

– работа в музее (архивные документы, фотографии);

– работа в ЦГ библиотеке (подбор книг о городе Кизеле, просмотр газет);

– использование ресурсов интернет по поиску материалов об улице Советской;

– поиск и сочинение стихов, загадок, песен об исторических зданиях и памятниках улицы.

**Формируемые умения:** *познавательные:* поиск и выделение необходимой информации, постановка и формулирование проблемы.

### **3. Представление и обсуждение собранной информации**

**Формируемые умения:** *познавательные:* обобщение, классификация;

*личностные:* смыслообразование.

### **4. Составление модели книжки-раскладушки**

– работа в группах: определение количества глав и выбор названия (Улица в прошлом, Исторические здания, Памятные места, Места отдыха детей и родителей);

– деление участников мастерской на группы в соответствии с главами;

– отбор фото- и текстового материала;

– оформление страниц по главам модели книжки;

– представление своей работы (творческая защита).

**Формируемые умения:** *познавательные:* моделирование, формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем;

*коммуникативные:* планирование совместной деятельности, взаимодействие.

### **5. Художественное оформление книжки-раскладушки**

**Формируемые умения:** *коммуникативные:* взаимодействие в группе.

### **6. Экскурсия в детский сад**

– представление книжки-раскладушки для воспитанников подготовительной группы.

**Формируемые умения:** *коммуникативные:* умение точно выражать свои мысли, владение монологической и диалогической формами речи.

Одно из занятий было представлено на краевом семинаре, который проходил на базе МБОУ «Гимназия» г. Кизела, и получило высокую оценку присутствующих.

Сегодня мы можем смело говорить, что данная форма внеурочной деятельности способствует наиболее успешной реализации всех требований, обозначенных в федеральных государственных образовательных стандартах, и является достаточно привлекательной формой внеурочной деятельности учащихся.

Мы не останавливаемся на достигнутом и стремимся к обновлению форм работы проектных мастерских. И всегда помним: заставить человека творчески мыслить – это значит сделать для него значительно больше, чем снабдить определенным количеством знаний и инструкций.

### **Список литературы**

1. Баранова А.В., Кисляков А.В. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся/ А.В. Баранова. – М.: Просвещение, 2013 г. – 96 с.
2. Петрукович О.А. Проектированию надо учить // Школа и производство 2003 год с.48
3. К.Н. Поливанова. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / 2-е изд. М.: Просвещение, 2011. 192 с.
4. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения // Завуч №6 2003 год.

**Волкова Лилия Викторовна**

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры естественно-математического образования в начальной школе*

*e-mail: liliavlkv@gmail.com*

**Худякова Марина Алексеевна**

*кандидат педагогических наук*

*заведующий кафедрой естественно-математического образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: mamigx@mail.ru*

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: СРАВНЕНИЕ ДЕЙСТВУЮЩЕГО  
И ПРОЕКТА НОВОЙ РЕДАКЦИИ СТАНДАРТА**

***Liliia V. Volkova***

*Candidate of Pedagogical sciences*

*Associate Professor of Department of Natural and Mathematical Education in Elementary School*

*e-mail: liliavlkv@gmail.com*

***Marina A. Khudyakova***

*Candidate of Pedagogical sciences*

*Head of the Department of Natural and Mathematical Education in Elementary School*

*Perm State Humanitarian-Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: mamigx@mail.ru*

**FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF PRIMARY GENERAL  
EDUCATION: COMPARISON OF THE CURRENT STANDARD AND THE PROJECT  
OF THE NEW STANDARD'S EDITION**

**Аннотация.** В статье представлены результаты первичного анализа изменений, которые вносятся в действующий Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, предлагаемым проектом.

**Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; личностные результаты, метапредметные результаты, предметные результаты.

**Abstract.** The article presents the results of the primary analysis of the changes in the current Federal state educational standard of primary General education, which are proposed by the project of new edition.

**Keywords:** Federal state educational standard of primary General education, personal results, meta-subject results, subject results.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – Стандарт) реализуется в Российской Федерации с 2011 года. Введение Стандарта спровоцировало ряд профессиональных трудностей учителей начальных классов. Все возникшие и по-прежнему возникающие проблемы можно сгруппировать в три группы.

Первая группа – проблемы профессиональной деятельности, к которым можно отнести выполнение требований по организации образовательного процесса в рамках системно-деятельностного подхода; создание системы работы по формированию универсальных учебных действий (УУД); освоение и использование современных образовательных технологий, техник, методик, иных форм работы; разработка и воплощение системы оценки достижений младших школьников на критериальной основе и др.

Вторая группа – проблемы личностного профессионализма учителя, обусловленные сложностью «перестройки себя», собственного мировоззрения под новые задачи Стандарта; трудностями обозначения собственных профессиональных дефицитов и выстраивания пути их восполнения.

Третья группа – проблемы профессионального общения, возникающие, по мнению педагогов-практиков, по причине сложности и определенной абстрактности текста главного нормативного документа – Стандарта.

Проект новой редакции Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Проект), подготовленный Министерством образования и науки РФ, ориентирован, как представляется, в первую очередь на разрешение противоречий и устранение трудностей третьей группы. В настоящее время проект прошел процедуру общественного обсуждения и подготовлен к утверждению.

Представим результаты первичного анализа Проекта в сопоставлении его с действующим Стандартом.

## **I.Изменение понятийного аппарата и лексики Стандарта.**

1.1. По всему тексту документа словосочетание «образовательный процесс» заменено понятиями **«образовательная деятельность»** и «образовательные отношения», что оправданно логикой системно-деятельностной методологии Стандарта.

1.2. Вместо «образовательного учреждения» в Проекте употребляется понятие **«организация, осуществляющая образовательную деятельность»**, что учитывает изменения, внесенные в Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ №273).

1.3. В Проекте исчезло понятие «портрет выпускника начальной школы». Появилась формулировка **«личностные характеристики обучающегося, освоившего основную образовательную программу начального общего образования»**, что обусловлено требованиями ФЗ № 273.

1.4. В Проекте ушли от «гражданской идентичности» младшего школьника, заменив данную дефиницию традиционным «гражданским и патриотическим воспитанием обучающихся», чем попытались учесть возрастные особенности и специфику младшего школьного возраста (хотя на странице 7 Проекта первая формулировка сохранена).

## **II. Изменения в основных положениях**

2.1. Добавлен пункт о формах получения образования и формах обучения на уровне НОО (в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме), вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного воспитания). Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения, что соответствует ФЗ № 273.

2.2. В Проекте говорится, что в целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья применяется настоящий Стандарт (в новой редакции) и (или) ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и (или) ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Это позволит организациям, осуществляющим образовательную деятельность определять планируемые результаты и выстраивать систему оценки их достижений с учетом особенностей обучающихся.

2.3. Добавлен пункт об увеличении срока получения начального общего образования (не более чем на два года) для инвалидов и лиц с ОВЗ при обучении по адаптированным основным образовательным программам НОО, независимо от применяемых образовательных технологий.

2.4. В Проекте добавлена ориентация Стандарта на обеспечение **единства учебной и воспитательной деятельности**, реализуемой **совместно с семьей** и иными институтами

воспитания, что является одним из принципиальных содержательных изменений (детализация представлена в личностных и предметных результатах, в основной образовательной программе НОО). В действующем Стандарте обращено внимание на духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

### **III. Изменения требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО).**

#### **3.1. Изменения личностных результатов освоения обучающимися ООП НОО.**

В Стандарте в личностных результатах было 10 позиций, в Проекте стало – 7, которые соответствуют основным направлениям воспитания, т.е. личностные результаты сформулированы через результаты патриотического, духовно-нравственного, эстетического, интеллектуального (формирование первоначальных представлений о научной картине мира), физического, трудового, экологического воспитания. Данные изменения повлекли за собой изменения к организации внеурочной деятельности, о чем будет упомянуто далее.

#### **3.2. Изменения метапредметных результатов освоения обучающимися ООП НОО.**

В действующем Стандарте метапредметных результатов было 16, в Проекте их число увеличилось до 28 (формулировки стали конкретными и соответствуют младшему школьному возрасту). В метапредметные результаты, помимо межпредметных понятий включены «межпредметные термины», а три группы УУД разделены на пять (в дополнение к познавательным, регулятивным и коммуникативным УУД, выделены группы «работа с информацией» и «совместная деятельность»). Каждая группа УУД конкретизирована. Так, овладение умением работать с информацией предполагает по Проекту:

- выбор источника для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, Интернет);
- анализ текстовой, изобразительной, звуковой информации в соответствии с учебной задачей;
- использование схемы, таблицы для представления информации;
- подбор иллюстративного материала (рисунок, фото, плакат) к тексту выступления;
- соблюдение правил информационной безопасности ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

#### **3.3. Изменения предметных результатов освоения обучающимися ООП НОО.**

Самые существенные изменения в Проекте коснулись предметных результатов обучения.

Во-первых, вместо раздела «Русский язык. Родной язык» включены разделы «**Русский язык и литературное чтение**» и «**Русский язык и литературное чтение на родном языке**».



Во-вторых, включен раздел «**Основы религиозных культур и светской этике**», в рамках которого по «выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

В-третьих, **предметные результаты** Проекта очень **конкретны**, а потому измеряемы (в отличие от действующего Стандарта, обозначающего предметные результаты рамочно). Результаты сравнения предметных результатов Стандарта и Проекта представлены в таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	Наименование предметной области (учебного предмета)	Количество предметных результатов в Стандарте	Количество предметных результатов в Проекте	Отличительная особенность Проекта	Пример из Проекта
1	2	3	4	5	6
1	Русский язык	5	6	Сформированы основные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), которыми должен овладеть обучающийся	Письменно излагать содержание прослушанного или прочитанного текста объемом 70-90 слов
2	Литературное чтение	5	12	Перечислены нравственные ценности (добро и зло, стремление к истине, семья, родной край, Родина, планета Земля, народы и их культуры)	Знать и выразительно читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений
3	Иностранный язык	3	11	Включены компенсаторные умения (языковая догадка, прогнозирование содержания текста, игнорирование излишней информации)	Владеть иноязычной коммуникативной компетенцией на элементарном уровне (А1)
4	Математика и информатика	5	8	Конкретизированы умения логически и алгоритмически мыслить. Выделены пять содержательных линий (арифметическая, величинная, геометрическая, алгоритмическая, информационная)	Формулировать утверждение (вывод), строить логическое рассуждение с использованием связок «если... то...», «значит», «поэтому»
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	5	5	Ориентация на последовательную социализацию младших школьников, на формирование у обучающихся целостной картины природного и социокультурного мира	Проводить простейшую классификацию объектов живой и неживой природы, относя их к определенным царствам и другим изученным группам

№ п/п	Наименование предметной области (учебного предмета)	Количество предметных результатов в Стандарте	Количество предметных результатов в Проекте	Отличительная особенность Проекта	Пример из Проекта
6	Искусство	4	4	Исключены анализ и оценка в восприятии произведений разных видов пространственных искусств	Знать основные жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт)
7	Музыка	4	9	Конкретизированы знания и умения	Различать интонации русской и национальной (региона проживания) музыки
8	Технология	6	5	Исключены результаты, связанные с информационной средой	Владеть технологическими приемами ручной обработки материалов
9	Физическая культура	3	5	Результаты сформулированы как незавершенный процесс	Обогащение двигательного опыта

### Сравнение предметных результатов Стандарта и Проекта

#### IV. Изменения основной образовательной программы НОО.

4.1. В Проекте ООП НОО должна содержать три раздела: целевой, содержательный, организационный.

**Целевой раздел** должен вбирать в себя пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО; систему оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися ООП НОО.

**Содержательный раздел**, помимо программы формирования УУД у обучающихся и программы коррекционной работы, должен включать рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности.

**Организационный раздел**, кроме учебного плана НОО, дополнен планом внеурочной деятельности НОО; календарным учебным графиком; системой условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями Проекта.

4.2. В Проекте основная образовательная программа НОО реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством **сетевых форм** её реализации.

4.3. В Проекте есть изменения, касающиеся объемов учебных занятий: за 4 учебных года не менее 2904 часов и **не более 3345** (было 3210). Количество учебных занятий на изучение **русского языка не менее 544 часов** (165 от общей нагрузки).

4.4. В Проекте прописаны **требования к структуре рабочих программ** учебных предметов и рабочих программ внеурочной деятельности. Они должны включать: планируемые результаты обучения, содержание учебного предмета или внеурочной деятельности; тематическое планирование.

4.5. В Проекте сформулированы требования к **Программе воспитания** при получении НОО, ориентированной на развитие личности обучающихся и реализуемой в единстве урочной и внеурочной деятельности. При этом отдельного выделения Программ духовно-нравственного развития и формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в Проекте не требуется.

4.6. В Проекте обозначены требования к **Плану внеурочной деятельности**, к которому должны прилагаться календарный учебный план и **система условий реализации ООП НОО** в соответствии с требованиями Проекта.

#### **V. Изменения в условиях реализации ООП НОО.**

Изменения коснулись наличия **аудиторного фонда** (например, в Проекте перечислены требования к материально-техническому обеспечению интегрированных образовательных программ в области искусства – концертный зал, помещения для репетиций, хоровые классы и т.д.). Кроме того, прописана **норма обеспеченности** образовательной деятельности **учебными изданиями** (не менее одного учебника в печатной и(или) электронной форме для каждого обучающегося по каждому учебному предмету).

На основании проведенного анализа можно выделить два ключевых изменения Стандарта НОО. Это конкретизация результатов освоения обучающимися ООП НОО и оптимизация содержания Программы воспитания. Именно в данных направлениях и предстоит, думается, работа по повышению профессиональной компетентности учителей начальных классов.

#### **Список литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(<http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543> [дата обращения: 30.09.2017]).

2. Проект Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(<http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543> [дата обращения: 30.09.2017]).

*Гришкова Анна Викторовна*

*Магистрант 3 курс*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: nurochka.spiridonova@gmail.com*

## **ДИВЕРГЕНТНЫЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

*Anna V. Grishkova*

*Master of 3 course Perm State University for the Humanities and Pedagogy*

*Perm*

*e-mail: nurochka.spiridonova@gmail.com*

## **DIVERGENT OBJECTIVES AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF THE YOUNG SCHOOL CHILDREN'S THINKING**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию влияния дивергентных задач на развитие мышления младшего школьника. В современных условиях, когда начальное образование в России модернизируется, на первый план выступает развитие творческого компонента мышления.

В статье обосновывается целесообразность использования в начальной школе дивергентных задач для развития креативности мышления школьников. Так же представлены результаты исследования.

**Ключевые слова:** мышление, креативность, дивергентная задача, конвергентная задача, дивергентное мышление младших школьников, младшие школьники.

**Abstract.** This article is devoted to the investigation of the influence of divergent problems on the development of the thinking of a junior schoolboy. In modern conditions, when primary education in Russia is being modernized, the development of the creative component of thinking is at the forefront.

The article proves the expediency of using divergent problems in primary school for the development of creative thinking of schoolchildren. Also, the article presents the results of the research.

**Keywords:** thinking, creativity, divergent task, convergent task, divergent thinking of junior school students, junior high school students.

Развитие мышления и такого его качества как креативность у учащихся происходит на всех этапах школьного обучения, вместе с тем целесообразно учить школьников творить с раннего возраста, поскольку в начальной школе дети овладевают способами учебной деятельности, приемами решения учебных задач, которыми пользуются в дальнейшем.

В развитии мышления важным является своевременные и целенаправленные воспитательные воздействия, которые поддерживают и развивают творческие проявления в деятельности дошкольников и младших школьников.

Для совершенствования особенностей мышления учащихся начальных классов были выделены показатели развития мышления, которые играют наиболее важную роль по мере овладения детьми нового сложного учебного материала:

- скорость;
- способность синтезирования;
- обобщение;
- креативность;
- логичность;
- лабильность;
- осведомленность;
- гибкость.

В структуре креативных способностей ученые выделяют следующие компоненты:

- дивергентное мышление (Г. Альтшуллер, Дж. Гилфорд, В. Моляко);
- способность генерировать большое количество идей (Дж. Гилфорд);
- творческую мотивацию (А. Матюшкин, Л. Пузеп);
- вдохновение, владение приемами творчества.

К основным факторам, определяющим дивергентное мышление, принято относить беглость, гибкость и оригинальность мышления. Как известно, эти факторы поддаются эффективному измерению посредством специальных тестов креативности, как восходящих Дж. Гилфорду и Торренсу, так и их последующих модификаций.

Идея Дж. Гилфорда оказалась настолько плодотворной, что послужила мощным толчком в исследованиях по проблемам развития творческого мышления учащихся во многих странах мира. Как отмечает Д. Б. Богоявленская: «в последние десятилетия «дивергентность» превратилась в «символ веры» не только западных, но и отечественных психологов с ней связываются буквально все проявления творчества» [Богоявленская 2006].

Для развития мышления и креативных способностей ребенка, целесообразно использовать в процессе обучения дивергентные задачи. Это задачи, которые предусматривали бы несколько способов решения.

В этом случае возникает проблема создания классификации задач по критерию «дивергентность», на основе, которой будет возможна разработка системы таких задач.

Классификация задач по критерию «дивергентность» представлена в трудах А.В. Белошистой [Белошистая 2010]:

1) дивергентные 1-го типа – задачи, которые имеют один способ решения, но предусматривают различные правильные ответы;

2) дивергентные 2-го типа – задачи, которые имеют несколько способов решения, но предусматривают один ответ (в т.ч. комбинаторные);

3) дивергентные 3-го типа – задачи, которые имеют несколько способов решения и предусматривают различные правильные ответы.

Основываясь на анализе и исследовании теоретического материала, были сформулированы необходимые условия для развития мышления младших школьников с помощью дивергентных задач:

– включение в учебный процесс дивергентных задач должно быть регулярным и систематическим;

– оказание помощи учащимся в поиске решений и выявлении дивергентных задач;

– создание благоприятной, доброжелательной среды;

– поощрение учащихся в поиске и нахождении новых решений.

В ходе исследования использовались различные типы дивергентных задач:

– задачи, связанные с движением;

– комбинаторные;

– на измерение величин;

– на построение и конструирование геометрических фигур;

– на магические квадраты;

– на общность признаков;

– на версии причин событий;

– с лишними данными;

– с недостающими данными.

Рассмотрим подробнее методику работы с такими задачами:

Задача 1

Учитель показывает закрытый пакет с конфетами и объясняет:

– Здесь конфеты двух цветов – зеленые и желтые. Если достать, не глядя, 2 конфеты, какими они могут быть? (2 зеленые, или 2 желтые, или зеленая и желтая.) Эти варианты можно записать на доске буквами: ЗЗ, ЖЖ, ЗЖ. Или наглядно продемонстрировать, используя кассу букв (вкладывая в окошки соответствующие конфеты).

– А если я достану 3 конфеты, не глядя, – какими они могут быть? Эту ситуацию тоже нужно записать на доске буквами, а потом построить наглядную модель: ЗЗЖ, ЗЖЖ, ЗЗЗ, ЖЖЖ.

Следует обратить внимание детей, что ситуации типа ЗЖЗ, ЖЗЖ, не являются самостоятельно значимыми, поскольку соответствуют уже перечисленным ранее.

Детям трудно это понять, поэтому следует построить модели всех ситуаций наглядно, а потом найти среди них одинаковые и исключить.

– А теперь слушайте внимательно мой вопрос: в каких случаях у меня будут хотя бы 2 конфеты одного цвета?

Поскольку 2 конфеты одного цвета будут во всех четырех случаях, нужно обвести соответствующую пару на каждой записи. Таким образом, эта задача требует дивергентного подхода. И решить такую задачу самостоятельно может только ребенок с хорошо развитым творческим мышлением.

#### Задача 2

Сколько килограммов яблок собрали с 12 яблонь, если с двух собрали по 7 кг, с трех — по 9 кг, с семи — по 6 кг и с восьми — по 5 кг яблок?

Эта задача с лишними данными, так как в условии даны результаты урожайности 20 яблонь, тогда как для решения достаточно данных для 12 яблонь. Поэтому как конвергентная задача она не имеет решения.

Однако как дивергентная задача она имеет много ответов, которые варьируют в пределах от 64 до 83 кг. Рассмотрим 2 крайних варианта решений:

$$1) 7 \cdot 2 + 9 \cdot 3 + 6 \cdot 7 = 83 \text{ (кг);}$$

$$2) 5 \cdot 8 + 6 \cdot 4 = 64 \text{ (кг).}$$

#### Задача 3

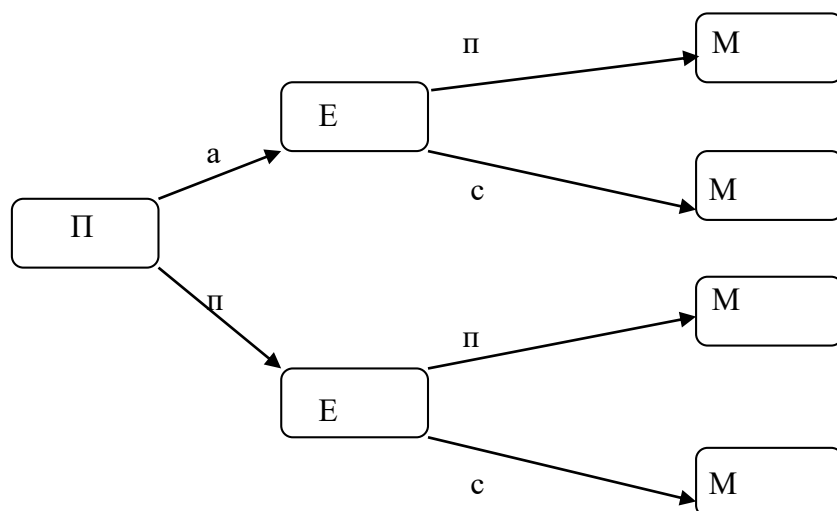
В магазин привезли 5 коробок конфет по 10 кг в каждой. За неделю продали 40 кг. Сколько этих коробок осталось в магазине?

Как конвергентная задача она имеет единственное решение (1 коробка). Однако как дивергентная задача она имеет 6 вариантов ответа (от 0 до 5 коробок, т.к. эти коробки могут по разным причинам остаться пустыми или полупустыми, могут оставаться или не оставаться в магазине).

#### Задача 4

Семья Ивановых из Перми на новогодние каникулы, решила поехать в Москву, но перед этим захотела погостить у бабушки в Екатеринбурге. Из Перми в Екатеринбург можно отправиться на поезде или на автобусе, а из Екатеринбурга в Москву на поезде или на самолете. Какие маршруты может выбрать семья Ивановых для своего путешествия?

В процессе обсуждения и анализа содержания текста задачи весьма уместно подвести детей к составлению схемы «дерево решений» (Рис.1):



Задача 4 (Рис. 1)

В зависимости от типа дивергентных задач применяются разные критерии их оценивания:

##### 1. Эффективность решения

0 – из решения не ясно, как можно достигнуть искомого результата;

1 – ход решения понят, но некоторые моменты не продуманы;

2 – решение позволяет ясно понять, как достигнуть результата.

##### 2. Оптимальность

0 – громоздкое решение, множество приемов не оправдано;

1 – решение оптимально, но некоторые моменты процесса решения можно значительно упростить

2 – в решении использован метод, благодаря которому получилось емкое, чёткое и оптимальное решение.

##### 3. Оригинальность

0 – стандартное решение;

1 – подобное решение встречается достаточно редко;

2 – решение оригинальное, встречается достаточно редко.



#### 4. Разработанность

0 – не описан или не понятен ход решения;

1 – решение описано на уровне идей;

2 – четко и грамотно описано решение и обоснованы действия.

Математика является прекрасным инструментом в развитии мышления не только алгоритмического, логического, абстрактного и понятийного, но и в развитии творческого и креативного мышления.

В настоящее время в школе рассматриваются задачи конвергентного типа, которые развивают последовательное, логическое, однонаправленное мышление.

По мнению А.И. Савенкова «этот тип мышления считается более простым по сравнению с творческим, но от того важность его при формировании обучаемости ребенка не уменьшается. Формируемые в ходе решения данных задач интеллектуальные умения имеют общий, универсальный характер».

В процессе развития мышления конвергентные задачи так же играют важную роль, но в жизни человек сталкивается в основном с задачами, имеющими большое количество вариантов ответов и как следствие различные варианты решений, т.е. с задачами дивергентного типа.

После окончания школы многие ученики выбирают технические профессии и задачи, которые необходимо решать в области технических профессий, конструировании, моделирования физических процессов, в ремонте и обслуживании техники, имеют иную специфику по сравнению с задачами, которые ставятся и решаются в других сферах деятельности.

Таким образом, задача учителя научить ребенка не только действовать последовательно, и по алгоритму, но и уметь анализировать ситуацию и выбирать решения исходя из желаемого результата, развить гибкость мышления и умение креативно и объемно подходить к решению возникающих проблемных ситуаций.

В методическом плане проблема развития креативных способностей и гибкого мышления при помощи использования дивергентных задач в процессе обучения математике мало изучена. Поэтому тема для исследования является весьма актуальной.

В ходе исследования были разработаны методические и дидактические материалы, в которые входили:

– сборник задач дивергентного типа (с примерами решения и способами оценивания);

– тесты для оценивания гибкости, креативности и творческого мышления младшего школьника.

В рамках исследования работа позволила сделать вывод:

1. Установлено, что на уроках математики используются в основном задачи конвергентного типа.

2. Выявлены условия, способствующие развитию творческого мышления младших школьников при помощи использования дивергентных задач в учебном процессе.

3. Разработана совокупность дивергентных задач и тестов для определения уровня творческого и креативного мышления.

В настоящее время идет опытно-экспериментальная работа, позволяющая выявить закономерности влияния использования дивергентных задач на развитие мышления младшего школьника.

### **Список литературы**

1. Балк М.Б. Математика после уроков / М.Б. Балк, Г.Д. Балк. – М.: Просвещение, 1971. – 462 с.

2. Белошистая А.В., Иванов А.Н. Развитие дивергентного мышления младших школьников / А.В. Белошистая, А.Н. Иванов // Вопросы психологии. – 2010. – № 2. – С. 72-80.

3. Белошистая А.В. Ступени к интеллекту. – М.: Аркти, 2005. – Вып. 5, 7.

4. Богоявленская Д.Б., Сусоколова И.А. К вопросу о дивергентном мышлении// Психологическая наука и образование. – 2006, № 1.

***Гущина Марина Петровна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Лицей №9»*

*г. Пермь, Россия*

*e-mail: gmargy@mail.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ С ПОМОЩЬЮ КОНСТРУКТОРА ЛЕГО**

***Marina P. Gushchina***

*Primary school teacher*

*MAEI "Lyceum №9"*

*Perm, Russia*

*e-mail: gmargy@mail.ru*

## **FORMATION OF PRESCHOOLERS ' READINESS FOR STUDYING AT SCHOOL WITH LEGO DESIGNER**

**Аннотация.** Данная статья представляет опыт учителя по подготовке будущих первоклассников к обучению в школе средствами конструктора Лего. В статье предложены конкретные темы и задания по интегративной конструкторской деятельности.

**Ключевые слова:** школьная готовность; конструкторская деятельность; легоконструирование; интегрированные задания.

**Abstract.** This article represents the teacher's experience in preparing future first-graders for studying at school using the tools of the Lego Designer. The article suggests specific topics and tasks for integrative design activities.

**Key words:** school readiness; design activity; lego designing; integrated tasks.

Время и современная начальная школа, предъявляет к дошкольной подготовке детей высокие требования. Насыщенность учебных предметов и высокий темп прохождения материала требуют от ребенка, поступающего в школу, определенных знаний и умений, которые раньше формировались на этапе первого года обучения в школе, а сегодня становятся базовыми навыками на этапе предшкольной подготовки. Дошкольник должен обладать коммуникативными умениями, навыками планирования, способностями действовать по алгоритму, иметь достаточный уровень физиологического, психического, социального развития.

Проблема школьной готовности изучается давно, но до сих пор не утратила свою актуальность. Этим важным направлением занимались такие известные педагоги – психологи как Л.С.Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин. Но, несмотря на различие подходов, во многих психолого-педагогических исследованиях отмечается, что эффективным школьное обучение будет только в том случае, если будущий первоклассник обладает необходимым и достаточным для начального этапа обучения в школе некоторыми качествами, которые затем в учебном процессе смогут развиваться и совершенствоваться.

Размышляя об образовательных возможностях конструктора ЛЕГО в подготовке детей к школе, подчеркнем, что очень важное значение для его эффективного использования имеют *дифференцированное восприятие детей*, обеспечивающее возможность сравнивать, анализировать предметы или явления, выделять их свойства и особенности; их временные и пространственные *представления*; *знание* ими словесных обозначений; *мышление* ребенка – наглядно-образное и логическое; образная и смысловая *память*; произвольное *внимание*; *понимание взаимосвязи* различных природных и социальных явлений; *видение сходства и различия*; *формулирование выводов и развития речь*. Эти компоненты школьной готовности требуют активной системной и целостной работы, как педагога, так и дошкольника и могут быть успешно развиты с помощью специально организованных учебных занятий по легоконструированию в дошкольном возрасте.

Итак, в педагогической литературе можно найти различные методики для подготовки детей к школе. Педагоги используют разные формы и средства обучения и развития. Одним из эффективных и современных средств для формирования готовности к школьному обучению является такая интегративная деятельность, как легоконструирование. В современной педагогике использование конструкторов Лего в образовательной деятельности трактуется как Лего – технология. Легоконструирование – это важное дополнение в направлении подготовки к школьному обучению. Конструкторская деятельность позволяет всесторонне развивать ребенка, его умственные и творческие способности, личностные качества, познавательную активность и мотивационную устойчивость, волевые качества, самостоятельность, инициативность, навыки социализации и др.

Мною разработан курс занятий по подготовке детей 5-6 лет к школе. Данный курс успешно реализуется в воскресной школе «Золотой ключик» МАОУ «Лицея №9» г. Перми. Темы занятий перекликаются с темами учебных предметов по математике, обучению грамоте, окружающему миру, развитию речи. Занятия способствуют формированию конструкторской деятельности, развитию технологической культуры и инженерного мышления. Кроме того, легоконструирование развивает метапредметные умения будущих первоклассников, например, выявление существенных признаков объекта, установление причинно-следственных связей, конструирование по условиям, анализ и обработка полученной информации, формирование навыков сотрудничества, проведение экспериментов, формулирование проблемы и определение способов ее решения и т.д.

Приведу примеры некоторых занятий и отдельных заданий по легоконструированию для будущих первоклассников.

*На интегрированном уроке по легоконструированию и обучению грамоте по теме «Соединение деталей. Алфавит. Конструирование букв»* были поставлены следующие **целевые установки**: повторение способов соединения деталей, закрепление знаний букв русского алфавита, формирование образов букв.

Так, на данном занятии на этапе повторения школьники конструируют гласную и согласную буквы, определяют признаки гласных/согласных, определяют отличие звуков от букв. **Основным конструкторским заданием** служит конструирование буквы своего имени. На данном занятии актуализируется формирование важных **метапредметных умений**, такие как конструирование по заданным условиям; овладение логическими действиями сравнения, анализа, установления связей, построения рассуждений; освоение способов решения проблем творческого характера; формирование умения осуществлять самоконтроль.

*Представим следующее интегрированное занятие – по легоконструированию и математике. Тема: «Изучение названий деталей. Пространственные отношения. Счет в пределах 10». Целями данного занятия являются повторение названий деталей, формирование пространственных понятий: «слева» – «справа», «перед», «между», «выше» – «ниже» и др., развитие логического мышления посредством решения математических задач. Занятие направлено на формирование таких **метапредметных умений**, как работа по предложенному учителем плану; умение отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку деятельности; характеризовать собственные знания, формулировать вопросы. **Основное задание урока** - постройка башен, дорожек по определенным заданиям. На данном занятии детям предлагается *лего – диктант*: найдите и положите перед собой балку на 7, слева пластинку 2 на 6, справа красный кирпич 2 на 4, между кирпичом и балкой положите круглый кирпич, перед пластинкой – любое колесо. Далее дети выполняют *задания по счету деталей*: определяют количество деталей; считают слева направо, справа налево (прямой и обратный счет); определяют название первой детали, третьей; какая деталь стоит «между», «перед», «после»; докладывают до десятка и т.д. Предлагается *работа на решение математических примеров и задач*: положите 6 пластинок 2 на 6, уберите две пластинки и доложите еще 3 пластики 1 на 6. Сколько пластинок стало?*

*Интересным и увлекательным для детей является занятие по теме «Виды соединения деталей. Цифры. Математическое лото». Целями этого занятия являются следующие: знакомство с видами соединения деталей – стопка, внахлест, лесенка; повторение образов цифр; закрепление числового ряда в пределах 10; различие понятий цифра – число. На данном занятии формируются следующие **метапредметные умения**: анализировать, моделировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать внимание; обосновывать выполняемые и выполненные действия; воспроизводить способ решения; сопоставлять полученный результат с заданным условием. В качестве **основного задания** детям дается карточка – лото. Нужно сосчитать и построить цифру, которая будет указывать на число предметов, изображенных на картинке.*

*Следующая интересная математическая тема «Постройка лабиринтов. Признаки предметов». Целями занятия являются создание собственной игры «Лабиринт»; формирование понятий: форма, цвет, размер; развитие логического мышления и умения строить логические цепочки с использованием деталей конструктора; сохранять и удерживать правило – инструкцию. **Формируемые метапредметные умения** этого занятия: участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи; конструировать несложные задачи, моделировать ситуации; перерабатывать полученную информацию:*

сравнивать и группировать предметы по их признакам. **Основным заданием является** построение Лабиринта строительство, которого подчиняется правилу: изменить Стенки – Кирпичики (строительные материалы Лабиринта) по форме – цвету – размеру. Так закрепляется умение строить логические цепочки на прикладном материале.

*Представим еще одно интегрированное занятие по легоконструированию и окружающему миру. Тема «Устойчивость конструкций. Домик трех поросят».* **Цели этого занятия:** конструирование из балок домика для поросят, знакомство со свойствами природных материалов, развитие речи, формирование умений анализа и синтеза. На занятии отрабатываются такие **метапредметные умения**, как понимание и постановка учебной задачи; восприятие изучаемого произведения; поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках; выделение существенных признаков объектов, установление причинно – следственных связей; умение действовать по предложенному алгоритму; установление учебного сотрудничества в совместной деятельности. **Основное задание** занятия – построить устойчивую конструкцию дома из балок в основе, которого лежат треугольники.

Таким образом, использование конструктора Лего для решения образовательных задач эффективно влияет на общее развитие и обучение дошкольника, повышает уровень готовности к школьному обучению. В игровой форме знакомит с необходимыми знаниями и умениями и создает условия для успешной адаптации к школьной жизни и к новому виду учебной деятельности. Обучающиеся приобретают опыт продуктивной деятельности и творческого решения поставленных задач, что сегодня является требованием Стандарта в сфере образования, остро востребовано обществом и личными потребностями современных детей.

### Список литературы

1. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. М., 1996. – С. 23.
2. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении: коллективная монография / Под редакцией Л.В. Трубайчук. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. -158 с.
3. Максаева Ю.А. Легоконструирование с детьми дошкольного возраста в условиях интеграции образовательных областей: Учебно-методическое пособие / Максаева Ю.А. - издательство «Искра – Профи», 2013. - 60с.
4. Нижегородцева Н.В. Методика и результаты исследования готовности к усвоению первоначального чтения и письма //Формирование интеллектуальной и личностной готовности ребенка к школе. Ярославль: ЯГПИ, 1992- С. 3-18.
5. Фешина Е.В. Легоконструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.

**Демидова Тамара Евгеньевна**

*доктор педагогических наук*

*профессор кафедры теории и методики начального общего и музыкального образования*

*e-mail: demidova\_te@mail.ru*

**Чижевская Ирина Николаевна**

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры теории и методики начального общего и музыкального образования*

*e-mail: 91919070@mail.ru*

**Чижевский Алексей Евгеньевич**

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры теории и методики начального общего и музыкального образования*

*Брянский государственный университет имени академика И.Г.Петровского г. Брянск*

*e-mail:919295@mail.ru*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

***Tamara E. Demidova***

*Doctor of Pedagogical Sciences*

*Professor of the Department of Theory and Methodology of Primary General and Music Education*

*e-mail: demidova\_te@mail.ru*

***Irina N. Chizhevskaya***

*Candidate of Pedagogical Sciences*

*Associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Primary General and Music Education*

*e-mail: 91919070@mail.ru*

***Alexey E. Chizhevsky***

*Candidate of Pedagogical Sciences*

*Associate Professor of the Department of Theory and Methodology of Primary General and Music Education Bryansk State University named after academician I.G. Petrovsky*

*e-mail:919295@mail.ru*

## **ORGANIZATION OF EDUCATIONAL RESEARCH ACTIVITIES OF YOUNG SCHOOLBOYS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы организации учебно-исследовательской деятельности младших школьников. Включение младших школьников

в исследовательскую деятельность помогает сформировать у них познавательную мотивацию к изучаемому материалу, а также создать возможности для их самореализации. В статье описаны дидактические условия и примеры заданий по организации учебно-исследовательской деятельности младших школьников.

**Ключевые слова:** учебно-исследовательская деятельность, младшие школьники, дидактические условия, исследовательские умения.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of organizing the educational and research activity of junior schoolchildren. Inclusion of junior schoolchildren in research activities helps them to generate cognitive motivation for the material studied, as well as create opportunities for their self-realization. The article describes the didactic conditions and examples of assignments for the organization of educational and research activities of junior schoolchildren.

**Key words:** educational and research activity, junior schoolchildren, didactic conditions, research skills.

В связи с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), меняется технология проектирования образовательного процесса. Сегодня необходимо создать педагогические условия для развития личности каждого ребёнка, формировать учащегося как активного субъекта учебной деятельности. В требованиях к результатам освоения образовательной программы начального общего образования говорится, что в основе стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает активную учебно-познавательную деятельность младших школьников, способствует формированию личности, «умеющей учиться, осознающей важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способной применять полученные знания на практике» [3, С. 3].

Развития многих универсальных учебных действий у младшего школьника, в том числе и исследовательских умений, в соответствии с Федеральным образовательным стандартом начального образования состоит в качественном изменении деятельности, в которую он включен в процессе обучения. В результате всё большую значимость приобретает исследовательская деятельность учащихся. Именно исследовательская деятельность создаёт условия для успешного развития личности младшего школьника, способствует его саморазвитию, а в дальнейшем в самореализации.

Л.В. Семенова определяет учебную исследовательскую деятельность как специально организованную познавательную творческую деятельность учащихся, характеризующуюся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью. Результатом её является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности [Семенова 2013: 2].

Савенков А.И. даёт другое определение. «Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе



исследовательского поведения. Она логически включает в себя мотивирующие факторы (поисковую активность) исследовательского поведения и механизмы его осуществления» [Савенков 2006: 1].

Однако несмотря на то, что разработан целый пакет образовательных технологий, направленных на совершенствование процесса обучения, многие учителя начальной школы с трудом переходят к ориентации на новые цели начального образования и не используют в полной мере объективные возможности исследовательской деятельности учащихся для оптимизации процесса обучения. Следует отметить, что в реальной практике обучения учителя недостаточно внимания уделяют организации исследовательской деятельности младших школьников на уроках окружающего мира, слабо владеют технологией приобщения детей к проведению учебных исследований, ограничиваясь главным образом лишь репродуктивными методами, а также заданиями на визуальное наблюдение. Учащиеся начальной школы пока ещё недостаточно владеют способами поисково-исследовательской деятельности, нередко предпочитают воспроизводить учебные действия, предложенные учителем, испытывают трудности в совершении учебных операций обобщающего и дифференцирующего типа. Избежать указанных недостатков возможно при условии приобщения младших школьников к исследовательскому методу познания окружающего мира.

Мы определяем учебно-исследовательскую деятельность младших школьников как специально организованную, познавательную творческую деятельность учащихся, соответствующую по своей структуре научной деятельности, характеризующуюся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью. В процессе реализации этой деятельности осуществляется с различной степенью самостоятельности активный поиск и открытие учащимися субъективного знания с использованием доступных для детей методов исследования. Ее результатом является формирование познавательных мотивов и исследовательских умений, субъективно новых для учащегося знаний и способов деятельности, личностное развитие ученика.

Учебно-исследовательская деятельность характеризуется поисковой активностью учащегося и строится на основе исследовательского поведения. В основе этой деятельности лежат следующие умения: видеть проблемы; выработать гипотезы; наблюдать; проводить наблюдения, ставить опыты и эксперименты; давать определения понятиям. Исследование всегда предполагает обнаружение некоторой проблемы, которая нуждается в изучении и объяснении, поэтому она начинается с познавательной потребности, мотивации поиска. Именно в младшем школьном возрасте легче всего включить ребенка в активный процесс познания мира и себя в этом мире.

Организация учебно-исследовательской деятельности младших школьников на уроках предполагает реализацию основных этапов:

1. Определение проблемы исследования.
2. Формулирование основных вопросов, на которые хотелось учащимся найти ответы.

3. Выдвижение гипотезы (в том числе высказывание нереальных и провокационных идей).
4. Выявление подходов к решению проблемы, выбор методов исследования.
5. Определение последовательности проведения исследования.
6. Самостоятельная деятельность учащихся по добыванию новых знаний и овладении способами действий, фиксация результатов исследовательской работы.
7. Анализ и обобщение результатов исследования, формулирование вывода.

Выделим основные дидактические условия эффективности организации учебно-исследовательской деятельности младших школьников:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Важно использование доступных возрасту форм и методов проводимых исследований, а также соответствие тематики исследования возрастным особенностям и личностным интересам младших школьников. Исследование должно учитывать образовательные потребности ребенка, должно быть посильным, интересным и значимым для него. Необходимо подбирать такие приемы и формы работы, в которых ученики смогли бы проявить и обогатить свой индивидуальный исследовательский опыт

2. Целенаправленность и систематичность. Включение в учебный процесс исследовательской деятельности должно быть систематическим как в урочной, так и во внеурочной деятельности, что позволит приобщать младших школьников к исследовательскому методу познания окружающего мира.

3. Мотивированность. Необходимо побуждать учащихся к поискам нового, помогать им увидеть смысл их исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы у ребёнка была развита собственная мотивация к выполнению исследовательской работы. Внутренняя, достаточно устойчивая мотивация к учению формируется, если учитель ставит учащихся в ситуацию поиска решения проблемных задач, когда они делают самостоятельный вывод, оценивают усвоенный материал в новых связях. В таком случае знания и умения оказываются не конечной целью обучения, а средством, инструментом для творческой деятельности и самореализации каждого учащегося. Все это требует овладения учащимися общими приемами, принципами и методами анализа, познания и деятельности. Овладев под руководством учителя приемами познавательной деятельности, учащийся может затем самостоятельно применять их в новых условиях, находить новые приемы, использовать их при решении других задач. Все это оказывает существенное влияние на формирование личности школьника, приводит к продуктивным результатам, делает учение увлекательным, повышает интерес к нему.

4. Атмосфера деятельности. Педагогу необходимо способствовать созданию творческой, поисковой атмосферы, поддерживать интерес младших школьников к исследовательской работе. Поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Важно, чтобы у них возникло желание работать спокойно, без страха, не боясь допустить ошибку. Учителю следует помогать, подмечать малейшие сдвиги в преодолении трудностей в учении, поддерживать творческие идеи учащихся, радоваться вместе с ними, иными словами, создавать ситуации успеха в учении.

5. Личность педагога. Для развития исследовательских способностей младших школьников учитель должен стремиться к тому, чтобы заставить мысль ребенка работать, к созданию творческой, деятельной обстановки на уроке. Важно поощрение промежуточных действий учащихся. Поощрением не только оцениваются положительные результаты, видимые в настоящий момент, но и само оно по себе подталкивает, побуждает ребенка к дальнейшей плодотворной исследовательской работе.

Наиболее эффективны в плане организации исследовательской деятельности учащихся предметные уроки, в ходе которых можно проводить интересные для младших школьников эксперименты – это реальные опыты с реальными предметами и их свойствами, а также задания исследовательского характера. Следует отметить в решении данной проблемы развивающий потенциал внеурочной деятельности. Домашние задания могут быть ориентированы на поэтапное обогащение исследовательского опыта младших школьников и формирование у них исследовательских умений. В таких заданиях должны содержаться четкие формулировки и алгоритмы выполнения работы. Примером могут служить практические исследования учащихся экологического характера.

Например, для определения способов решения проблемы эффективного энергопотребления, можно предложить следующие задания.

1. Определить, как семья использует энергию дома.
2. Познакомиться с квитанциями по расходу и оплате электроэнергии.
3. Определить расход энергии дома за день, неделю, месяц (результаты исследования занести в таблицу: цена, количество, стоимость электроэнергии).
4. Определить виды неэкономного расхода энергии в домашних условиях.
5. Предложить способы экономии энергии в семье.

Таким образом, можно утверждать, что эффективность формирования исследовательских умений и личностных качеств младшего школьника напрямую зависит от характера познавательной деятельности, в которую он включен на уроках. Учитель в этом случае не передает готовые знания, а помогает учащимся учиться, создает такие ситуации, при которых ребенок сам формирует понятие об изучаемом предмете, овладевает способами поисковой творческой деятельности. Следовательно, через четкую организацию исследовательской деятельности учащихся на уроке, систему заданий и вопросов можно повысить эффективность развития умений, необходимых для исследовательской деятельности, сформировать у младших школьников познавательную мотивацию к изучаемому материалу, а также создать условия для самореализации учащихся, для проявления их самостоятельности и инициативности.

### **Список литературы**

1. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М: Просвещение, 2006. - 434 с.
2. Семенова Л.В. Исследовательская деятельность как развитие познавательной активности младшего школьника // Начальная школа: до и после. – №1. – 2013.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010. - 31с.

***Жесткова Елена Александровна***

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры методики дошкольного и начального образования*

***Зими́на Мария Дмитриевна***

*студентка 4 курса факультета дошкольного и начального образования*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал)*

*г. Арзамас, Нижегородская область, Россия*

*e-mail: ezhestkova@mail.ru*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА ВИЗУАЛИЗАЦИИ СЛОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

***Elena A. Zhestkova***

*PhD in philology, associate professor*

*Assistant professor of methodology preschool and primary education*

***Mariya D. Zimina***

*4-year student of the faculty of preschool and primary education*

*N.Novgorod State University (Arzamas branch)*

*Arzamas, Nizhny Novgorod region, Russia*

*e-mail: ezhestkova@mail.ru*

## **DEVELOPMENT OF VISUALIZATION IN YOUNGER SCHOOL STUDENTS AT LESSONS OF LITERARY READING**

**Аннотация.** Статья посвящена особенностям использования приема визуализации слов на уроках литературного чтения в начальной школе. Данный прием направлен на обогащение словарного запаса младших школьников, способствует повышению интереса к предмету, развитию воображения, повышению речевой культуры, активизации творческой деятельности учащихся.

**Ключевые слова:** визуализация, воображение, литературное чтение, филворд, кроссворд, кроссенс.

**Abstract.** The article is devoted to the peculiarities of using the visualization of words during literary reading lessons in primary school. This technique is aimed at enriching the vocabulary of junior schoolchildren, contributes to the increase of interest in the subject, the development of the imagination, the increase of the speech culture, the activation of the creative activity of students.

**Key words:** visualization, imagination, literary reading, filvo, crossword, cross.

В современном мире слово является важнейшим носителем значений и одной из главных единиц языка. Слова и словосочетания обозначают конкретные предметы и отвлеченные понятия, словами выражаются эмоции. Точное, красочное и выразительное оформление мысли напрямую зависит от словарного запаса человека. Чем богаче словарь человека, тем шире у него возможности выбора слов для выражения чувств и эмоций.

С первых дней обучения в школе учитель ведет работу над формированием и обогащением словаря младших школьников. Методика преподавания русского языка начального общего образования содержит много приемов работы над значениями слова.

Одним из приемов, направленных на обогащение, активизацию и уточнение словаря обучающихся, является прием визуализации слов [Жесткова 2014: 48].

Визуализация – воспроизведение в воображении любой информации в графическом виде. К.Г. Юнг подчеркивал, что способность людей воспроизводить в голове различные сцены из своей жизни, реальные и воображаемые, оказывает огромный эффект на психическую деятельность [Пакша 2005: 40].

Известно, что наибольшую часть информации человек получает посредством зрения. Именно поэтому, с точки зрения современной психологии, зрительные образы, используемые в ходе визуализации, помогают в наилучшей степени настроить своё сознание на нужный лад [Дружинин 2007: 28].

Визуализация – это свойство человеческого сознания формировать образы. Человек воспринимает мир как череду визуальных образов, причем, думать, о чем угодно как о графической информации, людям проще, даже если сами входные данные не являются визуальными [Полуянов 2003: 56].

Период обучения ребенка в начальной школе характеризуется бурным развитием воображения, обусловленным интенсивным процессом приобретения разносторонних знаний и их использования на практике. Доказано, что воображение теснейшим образом связано с другими психическими процессами (памятью, мышлением, вниманием, восприятием), обслуживающими учебную деятельность. Литературное чтение является предметом, на котором ребенок может развивать в полной мере зрительные образы. Изучение поэзии, сказок, рассказов, былин и других жанров должно быть тесно связано с картинками, заданиями,

которые помогут сформировать у ребенка визуальные образы. Не уделяя достаточно внимания развитию воображения, учителя начального звена снижают качественный уровень обучения младшего школьника.

Важно, что для развития визуализации необходимо создавать ребенку условия, при которых проявляются свобода действий, самостоятельность, инициативность, раскованность [Немов 2000: 136].

Формирование визуализации или зрительного образа – это лучшее средство запомнить и изучить новый материал. Чрезвычайно эффективно дополнять приёмы визуализации звуковым сопровождением.

При формировании у младших школьников визуализации можно использовать следующие задания.

Облако слов (Рис. 1). Принцип задания состоит в том, что ребенку предлагается подобрать однокоренные слова и слова-синонимы к предложенному слову или же подобрать слова, связанные тематически. Слова он может размещать в хаотичном порядке, записывать разными цветами, использовать разные размеры, главное слово размещается по центру. Это задание можно использовать на уроке литературного чтения, например, после изучения русской народной сказки «Зимовье зверей» учащимся предлагается самим составить облако слов, где будут использованы имена героев этого произведения.



Рис. 1. Облако слов

Нарисуй слово. Принцип задания состоит в том, что ребенку дается слово, и он должен изобразить его так, как представляет. Например, при изучении на уроке русской народной сказки «Колобок» слово «хитрость» ребенок может изобразить как лису, которая обманула волка, колобка, старика и старуху и т.д. Изучая произведение А. Гайдара «Чук и Гек», дети рисуют слово счастье – дружная семья, празднование Нового года, встреча в тайге с папой и т. д.

Портрет героя (Рис. 2). Принцип задания состоит в том, что необходимо составить портрет литературного героя пользуясь карточками - рисунками. Карточки разделены на две части, необходимо правильно подобрать верхнюю и нижнюю части. Ученики не только сопоставляют рисунки, но и доказывают свой выбор, описывая внешность главных героев. Например, при изучении сказки Ш. Перро «Кот в сапогах» ученикам предлагаются карточки с изображением кота, принцессы, маркиза и короля. Нижние части карточек изначально перепутаны.



Рис. 2. Портрет героя

Узнай по тени (Рис. 3). Задание, аналогичное предыдущему. Но при выполнении необходимо найти тень героя. При этом обязательно доказать свой выбор, используя составление словесного портрета действующего лица. Изучая русскую народную сказку «Царевна – Лягушка», дети рассматривают изображение героев. Тени героев отличаются, принадлежат другим персонажам. Необходимо найти тень Кошеля Бессмертного и Бабы Яги.



Рис. 3. Узнай по тени

Филворд (Рис. 4). Принцип задания состоит в том, что детям нужно разгадать филворд, в котором зашифрованы слова. Это задание можно использовать на уроке литературного чтения, например, после изучения сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» учащимся предлагается найти положительных героев произведения. Слова расположены в строчках по горизонтали и вертикали, могут идти вверх и вниз, справа налево и слева направо, переломляться под углом [Жесткова 2014: <http://pedagogy.science-review.ru/ru/article/view?id=1595>].

г	р	и	п	т	и	б	у	и	к
е	п	н	ц	а	ц	а	ш	н	ф
р	о	л	е	н	ь	б	к	ч	и
д	н	п	р	о	н	и	а	о	н
а	о	р	а	з	й	ц	с	з	к
к	р	и	с	а	о	а	к	а	а
а	о	н	с	р	б	л	а	к	н
й	в	ц	е	а	з	а	п	л	а

Рис. 4. Филворд

Кроссворд «Узнай героя». Принцип задания состоит в том, что ребенку предлагается разгадать кроссворд, в котором имена героев нужно разгадать по строчке из произведения.

Кроссенс (Рис. 5). Принцип задания состоит в том, что ребенку нужно объяснить кроссенс, посредством взаимосвязи изображений составить ассоциативную цепочку. Начать разгадывать кроссенс можно как с первой, так и с любой узнаваемой картинки. Устанавливать связь нужно по периметру между квадратами 1-2, 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7, 7-8, 8-9, а так же по центральному кресту между квадратами 1-9, 2-9, 3-9, 4-9, 5-9, 6-9, 7-9, 8-9 [Жесткова 2014: 25].



Рис. 5. Кроссенс

Таким образом, развитие визуализации у младших школьников на уроках литературного чтения является важным компонентом начального звена обучения. Дети учатся говорить, рассуждать, строить предположения, ставить проблемы и задачи, ищут решения, тем самым повышая уровень обучения. При этом развивается креативное (творческое) мышление, способность удивляться и познавать, находить решения в нестандартных ситуациях, развиваются способности к осознанию своего опыта. Но самым главным является то, что благодаря визуализации обогащается и активизируется словарный запас младших школьников.

### Список литературы

1. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. - М., 2007.
2. Жесткова Е.А. Формирование читательской культуры как условие личностного развития младших школьников [Текст] / Е. А. Жесткова, А.С. Клычева // Традиции и инновации в образовательном пространстве России, ХМАО-Югры и НВГУ: сб. материалов Всерос. науч. конф. 26 марта 2014 г. Нижневартовск, Нижнев.гос.университет. - Нижневартовск: изд-во НГУ, 2014. – С. 47-50
3. Жесткова Е.А. Читательская компетентность младших школьников и условия ее формирования // Информация и образование: границы коммуникаций. Сб. статей



по материалам Междунар. науч. конф.8-12 июля 2014 г. Горно-Алтайск, Г. Алтайский гос.университет. – Горно-Алтайск: изд-во Горно-Алтайского государственного университета, 2014. – С.25-26.

4. Жесткова Е.А., Зимина М.Д. Теория решения изобретательских задач как средство повышения мотивации обучения младших школьников на уроках литературного чтения // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 2; URL: <http://pedagogy.science-review.ru/ru/article/view?id=1595> (дата обращения: 12.10.2017).

5. Немов Р.С. Психология. Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: ВЛАДОС, 2000. Кн.1: "Общие основы психологии". - 688 с.

6. Пакша Л.М. Развитие творческого воображения детей. Занятия изобразительной деятельностью // Начальная школа. 2005. № 12. с.40-44.

7. Полуянов Ю.А. Воображение и способности. - М.: Знание, 2003.

***Занина Кристина Александровна***

*ассистент кафедры естественно-математического образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*Пермь, Россия*

*e-mail: zanina\_ka@mail.ru*

**МОДЕЛЬ ОПТИМИЗАЦИИ НАПРЯЖЁННОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
(ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)**

***Kristina A. Zanina***

*Assistant of the Department of Natural and Mathematical Education in the Primary School*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*e-mail: zanina\_ka@mail.ru*

**MODEL OF OPTIMIZING THE STRENGTH OF EDUCATIONAL ACTIVITY  
OF YOUNG SCHOOLCHILDREN  
(ORGANIZATIONAL-PEDAGOGICAL ASPECT)**

**Аннотация.** В данной статье представлено подробное описание разработанной автором модели оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников (организационно-педагогический аспект).

**Ключевые слова:** младший школьник, организационно-педагогическая модель, оптимизация напряженности учебной деятельности.

**Abstract.** This article presents a detailed description of the model developed by the author for optimizing the intensity of the educational activity of junior schoolchildren (the organizational and pedagogical aspect).

**Keywords:** junior schoolchild, organizational-pedagogical model, optimization of intensity of educational activity

Современная образовательная система находится в состоянии инновационных изменений, направленных на достижение нового качества образования. Для этого создаются и внедряются новые подходы, технологии, формы, специализированные и авторские программы обучения младших школьников. Они позволяют организовать активную познавательную деятельность младших школьников, сделать образовательный процесс более вариативным. В то же время, эти новшества сопровождаются напряженностью учебной деятельности.

Для решения данной проблемы была предпринята попытка разработать универсальную модель оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников. Отметим, что в данную модель не включены медицинские показатели.

**Цель модели** – снижение уровня напряженности учебной деятельности младших школьников.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Определить уровень напряженности учебной деятельности младших школьников в образовательной организации;
2. Подобрать организационно-педагогические условия для снижения показателей напряженности учебной деятельности младших школьников в образовательной организации;
3. Выявить эффективность подобранных условий в процессе оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников в образовательной организации.

Методологической основой модели являются:

**1) системный подход.** При таком подходе педагогическая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательных отношений (педагог, обучающиеся, родители и др.), содержание образования (система знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности, опыта эмоционально-волевого отношения и др.), методы и формы организации образовательного процесса, материальная база (средства) [2].

**2) аксиологический (или ценностный) подход.** Он выполняет роль механизма связи между практическим и абстрактно-теоретическим уровнями познания и отношений к окружающему миру (обществу, природе, культуре, самому себе). Данный подход

в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом. Значимую ценность представляет собой идея гармонично развитой личности, связанная с идеей справедливого общества, которое способно реально обеспечить каждому человеку условия для максимальной реализации заложенных в нем возможностей [2].

**3) здоровьесберегающий подход.** Данный подход реализуется через систему здоровьесберегающих технологий, а именно: санитарно-гигиенических; медико-профилактических; педагогических (организационно-педагогических, психолого-педагогических, информационных, физкультурно-оздоровительных).

За основу организации разработанной модели, на наш взгляд, необходимо взять дидактические **принципы**:

1) *принцип природосообразности.* Отражает идею построения учебно-воспитательного процесса в соответствии и на основе уровня возрастного и индивидуального развития учащихся [2].

2) *принципы структурности и целостности.* Предполагают рассматривать изучаемое явление как определенную систему взаимосвязанных компонентов, позволяет проникнуть вовнутрь изучаемого феномена, увидеть его активизирующие и регулирующие механизмы, его внутреннее строение [2].

3) *принцип комплексности.* Исходя из этого принципа, вытекает требование к всестороннему воздействию на личность в ходе реализации модели в образовательном процессе [2].

4) *принцип индивидуализации и дифференциации.* Это принцип, при котором учитываются индивидуальные особенности школьников в той или иной форме и их принадлежность к типологической группе.

5) *принцип связи теории с практикой.* Данный принцип заключается в практико-ориентированном подходе к разрабатываемой модели.

6) *принцип субъектности учебно-воспитательного процесса.* Этот принцип позволяет отразить идеи средового подхода. Он предполагает свободу выбора ребенком сфер приложения сил в процессе организации школьной жизни, всей своей жизнедеятельности с учетом собственных интересов и состояния физического и психического его развития; здоровьесберегающей ориентации образовательного процесса [1].

Процесс оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников – процесс комплексный, последовательный, учитывающий специфику младшего школьного возраста. Учитывая эти особенности, реализация разработанной педагогической модели осуществляется в четыре этапа. Отметим, что представленная модель имеет несколько идеальный образ, поэтому в зависимости от потребностей образовательной организации может быть дополнена.

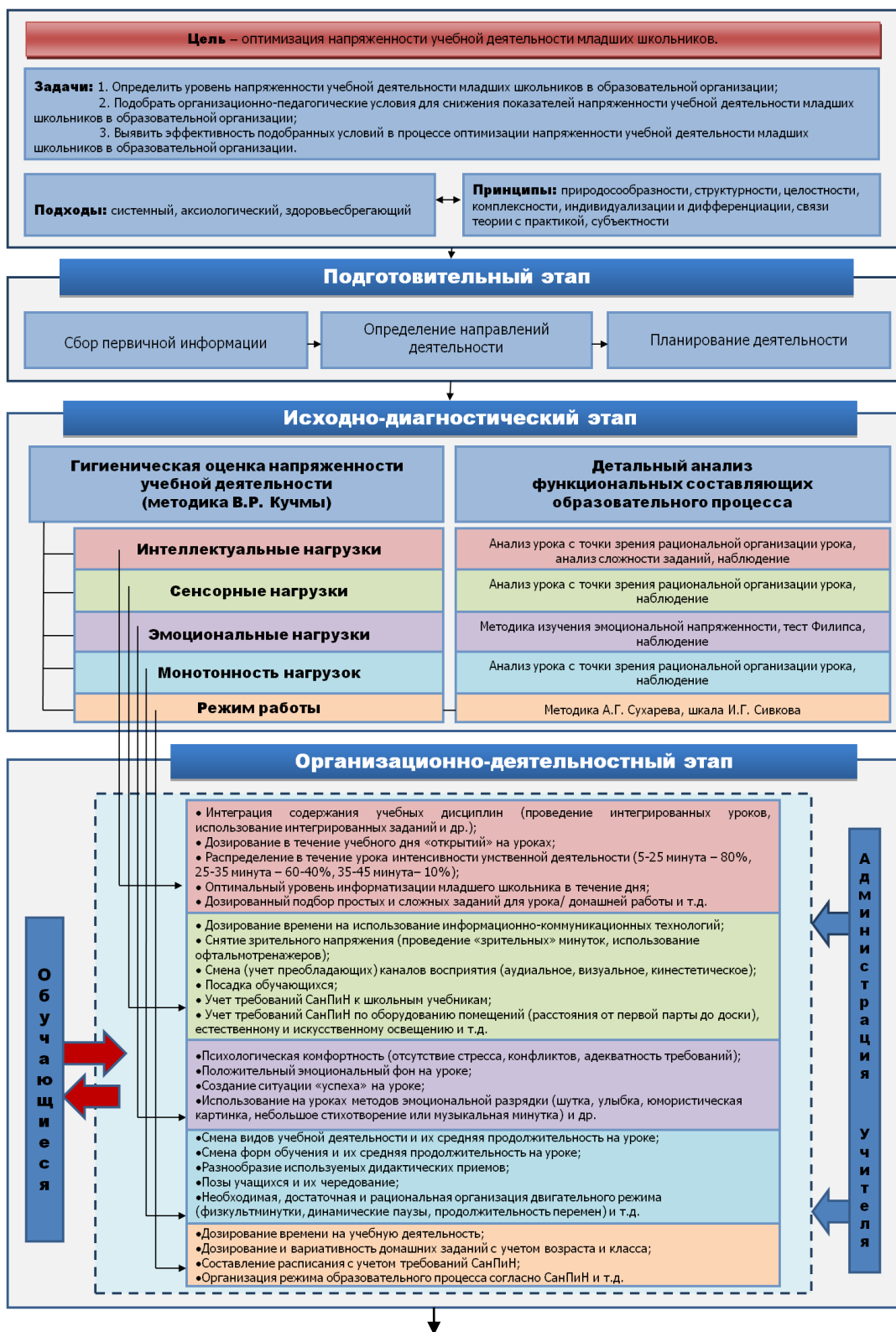


Рис. 1. Модель оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников (организационно-педагогический аспект).

Продолжение от организационно-деятельностного этапа

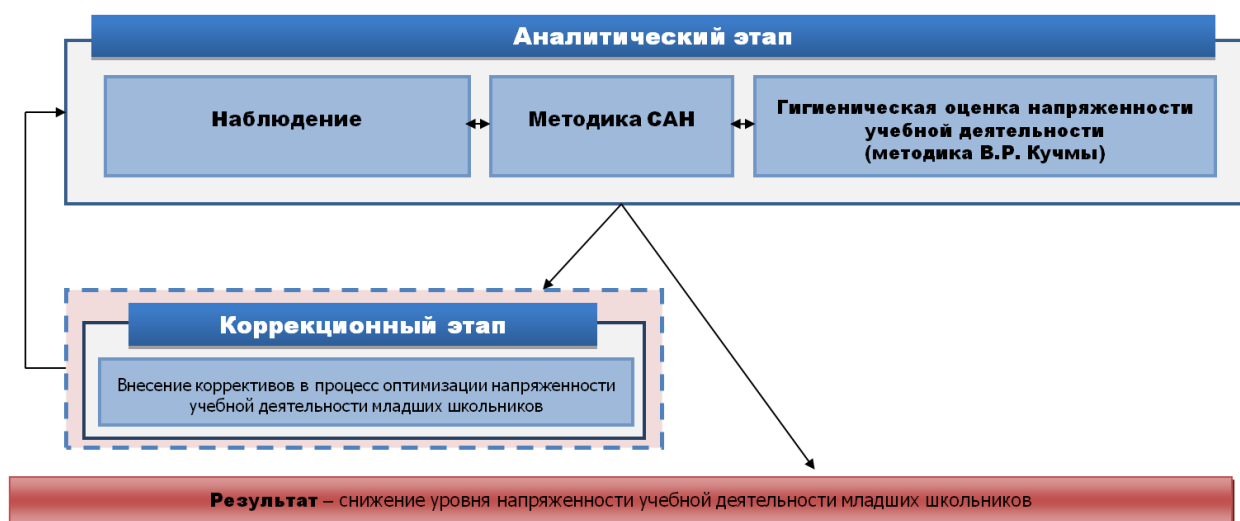


Рис. 1. Модель оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников (организационно-педагогический аспект). Продолжение.

Опишем каждый этап модели, раскрывая его особенности.

### 1. Подготовительный этап

*Цель этапа* – знакомство участников (администрации и педагогов ОО) с целью и задачами, методологической основой, этапами, средствами реализации инновационной модели.

На данном этапе происходит сбор необходимой первичной информации для реализации модели оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников. Отметим, что важным фактором для подготовительного этапа является готовность педагогов к внедрению инновации в образовательный процесс начальной школы.

Если готовность учителей к здоровьесберегающей инновационной деятельности в силу ряда причин находится на низком уровне, то необходимо подключать различные механизмы управления, которые позволят повысить этот уровень. Например, проводить круглые столы для обсуждения данной темы, стимулировать педагогических работников (в том числе и материально), привлекать специалистов из научных организаций для освещения проблемы и многое другое.

После проведенной подготовительной работы на методическом совещании презентуется данная модель, затем определяются направления деятельности, создаются рабочие группы, разрабатывается план.

## **2. Исходно-диагностический этап**

*Цель этапа* – определение напряженности учебной деятельности младших школьников и возможные причины ее появления.

На данном этапе важно, чтобы участники взаимодействовали друг с другом, обменивались полученными данными, поскольку от этого будет зависеть целостность, объективность оценки образовательного процесса начальной школы.

Для достижения цели второго этапа предлагаем использовать методику В.Р. Кучмы «Гигиеническая оценка напряженности учебной деятельности младших школьников» [1].

Далее осуществляется детальный анализ функциональных составляющих образовательного процесса с целью выявления причин возникновения нагрузок. На основе содержания показателей гигиенической оценки напряженности учебной деятельности администрацией школы могут быть подобраны методы и диагностики, которые позволят выявить причины возникновения нагрузок в учебно-воспитательном процессе начальной школы.

После того, как выявлены причины напряженности учебной деятельности, необходимо определить условия, которые позволят их устранить, следовательно, минимизировать нагрузки.

## **3. Организационно-деятельностный этап**

*Цель этапа* – определение условий для снижения показателей напряженности учебной деятельности младших школьников и их внедрение в образовательный процесс начальной школы.

На данном этапе администрация совместно с педагогическим коллективом подбирают необходимые условия для снижения нагрузки по показателям, тем самым создавая здоровьесберегающую среду.

Отметим, что здесь младшие школьники как субъекты среднего образования имеют возможность внести свой вклад в организацию здоровьесберегающей среды. Так, например, они могут самостоятельно проводить физкультминутки, динамические паузы, «зрительные» минутки, игры для эмоциональной разрядки и др.

## **4. Аналитический этап**

*Цель этапа* – определение эффективности внедренных условий, направленных на снижение уровня показателей напряженности учебной деятельности младших школьников.

На четвертом этапе с помощью методик, а также наблюдений за младшими школьниками в образовательном процессе, проводится анализ полученных результатов и определяется эффективность использованных условий. Если внедренные условия оказали положительное влияние на функциональное состояние младших школьников, то этот факт свидетельствует о снижении напряженности учебной деятельности, что и является результатом реализации модели. Однако, если условия оказывают нейтральное или негативное влияние на здоровье обучающихся, то, безусловно, необходим переход к следующему этапу модели.

### **5\*. Коррекционный этап**

*Цель этапа* – изменение условий в процессе оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников.

На данном этапе завуч с рабочими группами определяют векторы дальнейшей работы в области оптимизации напряженности: изменяют условия, корректируют план действий.

После проделанной работы необходимо вновь вернуться к аналитическому этапу и определить эффективность нововведенных условий

Разработанная модель и выявленные условия оптимизации требуют проверки их эффективности. Дальнейшая работа в рамках обозначенной темы возможна в следующих направлениях: составление сборника подобранных материалов (методики с их описанием) для поэтапной реализации модели; разработка рекомендаций по внедрению модели оптимизации напряженности учебной деятельности младших школьников для завуча; определение возможности внедрения модели на других уровнях образования (что позволит подтвердить или опровергнуть ее универсальность).

### **Список литературы**

1. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании / Ю.С. Мануйлов. – М.; Н. Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии госслужбы, 2011. – 177 с.
2. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. высших учеб. заведений: в 2 кн. / И.П. Подласый. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 2. Процесс воспитания. – 256 с.
3. Федеральные рекомендации по оказанию медицинской помощи обучающимся «Гигиеническая оценка напряженности учебной деятельности обучающихся» / разработ. В.Р. Кучма, Е.А. Ткачук, Н.В. Ефимова, И.В. Мыльникова. – М., 2015. – 13 с.

***Килина Наталья Александровна***

*учитель начальных классов муниципального автономного общеобразовательного*

*учреждения «Гимназия №5»*

*г. Пермь*

*e-mail: n.a.kilina@yandex.ru*

## **ПООПЕРАЦИОННЫЙ КОНТРОЛЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

***Natalia A. Kilina***

*The teacher of primary classes of the municipal autonomous general educational institution*

*"Gymnasium №5"*

*Perm*

*e-mail: n.a.kilina@yandex.ru*

## **POPPERATIONAL CONTROL AS A TOOL OF IMPROVING THE QUALITY OF ASSISTANCE OF EDUCATIONAL MATERIAL TO STUDENTS OF STARTING CLASSES**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме организации формирующего оценивания в начальной школе. Через включение пооперационного контроля в процесс обучения повышается качество усвоения знаний учащимися. В статье описана система работы по включению пооперационного контроля на уроках математики в начальной школе. Данный материал интересен преподавателям и студентам, ищущим новые формы и методы оценивания учебных достижений учащихся.

**Ключевые слова:** оценивание, формирующее оценивание, контроль, пооперационный контроль, младшие школьники.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of organization of formative assessment in primary school. Through the inclusion of operational control in the learning process, the quality of mastering students' knowledge is enhanced. The article describes the system of work on the inclusion of operational control in the lessons of mathematics in primary school. This material is of interest to teachers and students looking for new forms and methods for assessing students' learning achievements.

**Key words:** estimation, forming estimation, control, operational control, junior schoolchildren.



С переходом на новый ФГОС значительно меняется вся система начального образования и особенно её компонент - контрольно-оценочная деятельность. Предметом итоговой оценки становятся достижения предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, а именно результаты промежуточной аттестации и результаты итоговых работ, поэтому особое внимание уделяется созданию условий для развития самоконтроля и самооценки, а также оцениванию степени успешности овладения этими компонентами учебной деятельности. В процессе учебной деятельности учителям необходимо формировать контрольно-оценочную самостоятельность младших школьников, ведь она является основой учебной самостоятельности школьников (основой умения учиться).

В настоящее время для эффективного оценивания учебных достижений учащихся учитель должен умело использовать различные виды оценивания: формирующее (текущая внутренняя оценка) и суммирующее (внешняя оценка образовательного результата).

Формирующее оценивание, или обучение для обучения, с начала 2000 годов стало преобладающим направлением в мировом образовании. Оно пришло в образовательную практику, как реакция на массовую эксплуатацию тестирования в образовательном процессе.

**Формирующее оценивание** - это оценивание в ходе обучения, когда анализируются знания, умения, ценностные установки, коммуникативные умения. Данный вид оценивания называется формирующим потому, что оценка ориентирована на конкретного ученика, призвана выявить пробелы в освоении учащимся образовательной программы с тем, чтобы восполнить их с максимальной эффективностью [Бойцова 2014: 172].

В настоящее время разработано огромное количество интересных методик и приемов проведения формирующего оценивания в начальной школе, которые можно использовать уже с первого класса, например: критериальное самооценивание, взаимооценивание, карта понятий, беседы – обсуждения, методики «Светофор», «Линеечки», «Лесенка успеха», «Закончи предложение», рефлексивные таблицы, листы самооценивания и др.

Хочется подробнее остановиться на пооперационном контроле, так как центральное место на первом этапе обучения по формированию контрольно-оценочной деятельности отводится именно ему.

**Пооперационный контроль** - «контроль за правильностью процесса осуществления способа действия, который обеспечивает соответствие выполнения учебного действия его ориентировочной основе» [Давыдов 1996: 327]. В психологической литературе данный контроль определяется как пошаговый.

Пооперационный контроль очень важен в обучении, так как позволяет точно фиксировать допущенные ошибки, тут же их исправлять и успешно продолжать дальнейшее выполнение действия. Пооперационный контроль дает возможность регулировать процесс усвоения по наметившимся в нем отклонениям и избегать ошибочных мест.

На начальном этапе обучения в начальной школе учащиеся учатся сопоставлять действия с заданным образцом, обнаруживать совпадение, сходство, различие, договариваться о выборе образца для сопоставления [Воронцов, Заславский 2001: 10], далее с помощью пооперационного контроля учатся определять «ошибкоопасные» места и возможные причины возникновения ошибок, путей их исправления [Божович 1999: 132] На данном этапе учащиеся учатся видеть свою работу как сумму многих умений, каждое из которых имеет свой критерий. Учащиеся совместно с учителем определяют степень сложности заданий (действия) и приписывают ему «цену», например, самое легкое задание (действие) можно оценить в 1 балл, тогда о «цене» остальных заданий (действий) класс договаривается самостоятельно. Далее вычисляется максимально возможная оценка всей работы и каждый ученик оценивает свой результат уже самостоятельно.

Контроль за усвоением учебного материала эффективен только тогда, когда он связан с диагностикой причин ошибок и трудностей учащихся. Коррекция учебной работы школьников дает результаты, если она основана на диагностических данных, а не только на самом факте ошибки [Божович 1999: 147].

Для того, чтобы учащиеся овладели пооперационным контролем, необходимо действие представить в виде операций достаточно развернуто, при этом важная роль отводится совместной работе учителя и ученика. Только в этом случае образцы действий предстанут перед учащимися как необходимые и обязательные, не заданные из вне. Контроль со стороны учителя должен носить систематический характер, кроме того он должен контролировать не только содержание выполняемых учениками действий, но и их свойства.

Посмотрим на примере, каким образом пооперационный контроль можно включать в процесс обучения математики в 3 классе при изучении темы «Умножение круглых чисел».

При изучении приема после урока открытия нового знания (ОНЗ) следует урок - рефлексии, на котором учащимся предлагаются задания, отражающие конкретные умения (операции, действия) для овладения приема. На этапе актуализации знаний учащиеся повторяют и фиксируют основные знания, понятия и термины, которые были усвоены во время урока ОНЗ. На этапе локализации индивидуальных затруднений учащимся предлагается лист для самостоятельной работы с заданиями для пооперационного контроля. (Таблица №1).

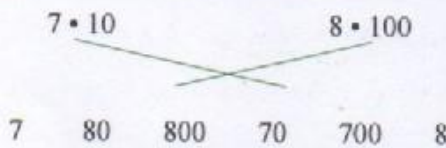
## Лист для самостоятельной работы по теме «Умножение круглых чисел»

Задание	Самопро- верка + / - / ?	Проверяемое умение (знание)
1. Найди значение $3 \cdot 7 =$		Знаю таблицу умножения
2. Вычисли $4д. \cdot 3 =$		Умею умножать однозначное именованное число на однозначное число
3. Соедини выражение с его значением $7 \cdot 10$ $8 \cdot 100$  7    80    800    70    700    8		Умею умножать число на 10, 100.
4. Вычисли $50 \cdot 10 =$ $20 \cdot 100 =$		Умею умножать круглое число на 10, 100
5. Баба Яга и Кощей спорят, кто из них быстрее решит $60 \cdot 3$ <input type="checkbox"/> Баба Яга $60 \cdot 3 = (6 \cdot 3) \cdot 10$ <input type="checkbox"/> Кощей $60 \cdot 3 = 60 + 60 + 60$		Умею выбирать наиболее удобный (рациональный) способ умножения круглого числа на однозначное число
6. Выбери верный способ решения <input type="checkbox"/> $50 \cdot 30 = (50 \cdot 3) \cdot 10$ <input type="checkbox"/> $50 \cdot 30 = (5 \cdot 3) \cdot 10 \cdot 10$		Умею выбирать удобный способ умножения двузначных круглых чисел
7. Вставь пропущенные слова Чтобы найти произведение круглых чисел, можно выполнить умножение _____ нули на конце, а затем _____ столько нулей, сколько их всего было _____.		Знаю формулировку правила умножения круглых чисел

На данном этапе урока учащиеся учатся анализировать свои действия пошагово, так как при выполнении каждого задания они знают какое умение (операцию) оно проверяет. После самостоятельной работы с данным листом учащимся предлагается эталон для самопроверки, с помощью которого они находят место ошибки или пробела в знании. (Таблица №2).

Таблица №2

Эталон для самопроверки по теме «Умножение круглых чисел»

Задание	Самопроверка + / - / ?	Проверяемое умение (знание)
1. Найди значение $3 \cdot 7 = 21$		Знаю таблицу умножения
2. Вычисли $4\text{д.} \cdot 3 = 12\text{д.} = 120$		Умею умножать однозначное именованное число на однозначное число
3. Соедини выражение с его значением $7 \cdot 10$ $8 \cdot 100$  7    80    800    70    700    8		Умею умножать число на 10, 100.
4. Вычисли $50 \cdot 10 = 500$ $20 \cdot 100 = 2000$		Умею умножать круглое число на 10, 100
5. Баба Яга и Кощей спорят, кто из них быстрее решит $60 \cdot 3$ <input type="checkbox"/> Баба Яга $60 \cdot 3 = (6 \cdot 3) \cdot 10$ <input type="checkbox"/> Кощей $60 \cdot 3 = 60 + 60 + 60$		Умею выбирать наиболее удобный (рациональный) способ умножения круглого числа на однозначное число
6. Выбери верный способ решения <input type="checkbox"/> $50 \cdot 30 = (50 \cdot 3) \cdot 10$ <input checked="" type="checkbox"/> $50 \cdot 30 = (5 \cdot 3) \cdot 10 \cdot 10$		Умею выбирать удобный способ умножения двузначных круглых чисел
7. Вставь пропущенные слова Чтобы найти произведение круглых чисел, можно выполнить умножение <u>отбросив</u> нули на конце, а затем <u>приписать</u> столько нулей, сколько их всего было <u>отброшено</u> .		Знаю формулировку правила умножения круглых чисел

При проверке по эталону учащиеся оценивают выполнение каждого задания: во втором столбике таблицы ставят знаки «+» - если ответ совпадает, «-» - если ответ не совпадает и «?» - если затруднились или не смогли выполнить задание. Такая работа позволяет учащимся фиксировать собственные затруднения.

На следующем этапе урока - коррекции выявленных затруднений, учащиеся называют место затруднений и формулируют цель своей дальнейшей работы. После формулирования собственных целей учащиеся самостоятельно исправляют допущенные ошибки. На этом же этапе они выполняют задания в соответствии с допущенными ошибками.

После отработки тех умений (операций), в которых были допущены ошибки, учащимся предлагаются разнообразные задания для самостоятельной работы с самопроверкой по изученному приему. А также задания, которые связывают новые знания, умения с уже пройденным материалом, например, задания в занимательной форме, с игровыми элементами, блиц-опросы и др. В конце урока проводится рефлексия учебной деятельности учащихся на уроке.

Включение пооперационного контроля в учебный процесс на уроках-рефлексии показывает положительную динамику при усвоении учебного материала младшими школьниками, так как одна из главных функций пооперационного контроля состоит в выявлении полноты, правильности и последовательности произведенных действий. Он в первую очередь обращает внимание учащихся на способ осуществляемого ими действия. А значит, в школьной практике необходимо уделять достаточное количество времени на уроке формированию контрольно-оценочной деятельности, пооперационному контролю. Работа должна проводиться систематически и поэтапно. Только в этом случае, учитель сможет достичь высоких результатов в обучении школьников.

### **Список литературы**

1. Бойцова, Е.Г. Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе // Человек и образование. – 2014. - №1. – с. 171 – 175.
2. Воронцов А.Б., Заславский В.М. Контрольно-оценочная самостоятельность младших школьников как основа учебной самостоятельности подростка. – М.: МАРО, 2001.
3. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения. – М.: Издательство ИНТОР, 1996. – 554 с.
4. Процесс учения: контроль, диагностика, коррекция, оценка. / Под ред. Е. Д. Божович. – М.: МПСИ, 1999. - 224 с.

*Лузянова Елена Рифовна*

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10»*

*г. Чайковский, Пермский край*

*e-mail: elenarifowna@mail.ru*

## **ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Elena R. Luzjyanova*

*Teacher of primary school, the highest qualification category*

*The MAEI "Secondary educational school №10"*

*Tchaikovsky, Perm region*

*e-mail: elenarifowna@mail.ru*

## **THE INTERACTIVE BOARD AS THE CONDITION OF FORMING THE BASIS OF PRIMARY SCHOOLCHILDREN'S SPATIAL THINKING**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме использования интерактивной доски для создания эффективной информационно-образовательной среды в начальной школе. Применение особого программного обеспечения позволяет формировать и развивать пространственное воображение у младших школьников. В статье представлены приемы работы на уроке математики.

**Ключевые слова:** интерактивная доска, основы пространственного воображения, математика, младшие школьники.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of using the interactive board for the creation of effective informational and educational environment at primary school. The use of special software lets form and develop primary schoolchildren's spatial thinking. The article reveals the strategies of teaching at Mathematics lessons.

**Key words:** an interactive board, the basis of spatial thinking, Mathematics, primary schoolchildren.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обозначены основные задачи предметной области «Математика и Информатика»:

развитие математической речи, логического алгоритмического решения, пространственного воображения, обеспечения первоначальных представлений о компьютерной грамотности. [ФГОС НОО]

И.С. Якиманская в своей работе «Возрастные и индивидуальные особенности развития образного мышления учащихся» отмечает, что пространственное воображение ребёнка является основой для формирования его пространственного мышления (необходимого для освоения геометрии) и обеспечивает развития различных психических процессов, таких как восприятие, внимание, память, воображение, логическое и алгоритмическое мышление при обязательном участии речи.[Якиманская 1989: 5]

Развитие основ пространственного воображения обучающегося в первом классе зависит от множества факторов, в том числе и от того, насколько наглядным и удобным для его восприятия является учебный материал. Содержанием основ пространственного воображения является оперирование пространственными образами в видимом или воображаемом пространстве.

Используя особое программное обеспечение интерактивной доски, решая проблему формирования пространственного воображения, можно в совокупности решать и остальные основные задачи данных предметных областей.

На интерактивной доске можно выполнить практически все функции компьютера, при этом интерактивная доска становится центром внимания всего класса. На ней возможно в реальном времени писать, чертить и рисовать, проецировать и перемещать объекты в пространстве. Сохранение любой информации с интерактивной доски в виде компьютерных файлов удобно для дальнейшего её освоения, редактирования и печати.

Сначала определяем тематику предметных результатов по формированию основ пространственного воображения в первом классе начальной школы:

- установление пространственных отношений;
- распознавание и изображение геометрических фигур;
- измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Потом выбираем один из трех типов оперирования пространственными образами:

**первый тип** - преобразуется пространственное положение и не затрагивается структура образа (различные перемещения);

**второй тип** - преобразуется структура образа путём различных трансформаций (наложение, совмещение, перегруппировка составных частей, добавление или удаление элементов);

**третий тип** - исходный образ преобразуется длительно и неоднократно, что приводит к изменению и структуры, и пространственного положения. [Якиманская 1989: 12]

Далее применяем специальное обеспечение интерактивной доски:

- средства рисования;

- средства работы с объектом;
- волшебные эффекты;
- банк картинок.

Установление пространственных отношений в первом классе предполагает освоение понятий: слева, справа, вверху, внизу, посередине и т.п., следующий, предыдущий, между, соседи и т.п. Используем героев сказок «Теремок», «Колобок», «Репка», мультфильмов «Вини-Пух и все, все», «Смешарики» и др., первый тип оперирования пространственными образами, когда предметы перемещаются детьми в пространстве с помощью средств работы с объектами, банка картинок и волшебных эффектов «театра теней», приема «путаница» на интерактивной доске.

Распознавание и изображение таких фигур как круг, квадрат, прямоугольник, ромб и т. д. происходит, когда накладываем, совмещаем геометрические фигуры, перегруппируем их составные части, добавляем или удаляем их элементы, используя второй тип оперирования пространственными образами с помощью средств рисования, клонирования, группировки объектов, конструирования «пазлы», волшебных эффектов «скрытия/раскрытия объекта», приема «раскраски».

Отмечается высокий темп, когда играем в интеллектуальные игры Танграм, Колумбово яйцо, Волшебный круг, неоднократно перемещая геометрические фигуры на интерактивной доске, при этом применяем третий тип оперирования пространственными образами, когда исходный образ преобразуется длительно и неоднократно, что приводит к изменению и структуры, и пространственного положения.

При измерении длины отрезка и построении отрезка заданной длины в основном используем средства рисования, банк картинок, выбираем первый тип, когда преобразуется пространственное положение и не затрагивается структура образа, вспоминаем героев книг и мультфильмов, которые путешествовали, совершали какой-либо путь.

Уроки математики в первом классе по формированию основ пространственного воображения с использованием интерактивной доски имеют ряд преимуществ, можно применять иллюстрирование любого типа, использовать неординарные приемы. При этом на уроке наблюдается высокая производительность.

Совместная деятельность при использовании данных особенностей специального программного обеспечения может быть организована как информационно - поисковая, коррекционно - обучающая, проблемно - исследовательская, контролирующая, рефлексивная, что определит познавательные, регулятивные, коммуникативные действия.

По результатам освоения основ пространственного воображения учащимися первого класса заполнялся регистрационный лист "Достижения учащегося". Предметные результаты были оценены с помощью входной и итоговой диагностики по методике "Графический диктант" Д.Б. Эльконина; рефлексивная оценка учащихся – по методу "Мишень успеха".



Поурочное применение эффектов интерактивной доски по формированию основ пространственного воображения предполагает не более 10 мин. урочного времени в первом классе на уроках математики. [СанПиН]

Динамичные ресурсы интерактивной доски вызывают интерес у учащихся и способствуют созданию положительной мотивации. Поэтому использование интерактивной доски позволяет достаточно эффективно решать учебно-воспитательные задачи, направленные на формирование основ пространственного воображения, развитие универсальных учебных действий, достижение метапредметных результатов учащихся.

### **Список литературы**

1. СанПиН 2.4.2.1178-02 Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях.
2. Федеральный государственный стандарт: начальное общее образование от 06.10.2209 г. № 373.
3. Якиманская, И.С. Возрастные и индивидуальные особенности развития образного мышления учащихся [Текст]/Под ред. И.С. Якиманской. -М., 1989.- 124 с.

***Немкина Наталья Леонидовна***

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов»*

*г.Лысьва Пермский край*

*e-mail: nemkina66@mail.ru*

### **КРАТКОСРОЧНЫЙ КУРС «ВОЗМОЖНОСТИ ГОЛОСА» КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

***Natalya L. Nemkina***

*Primary school teacher*

*MBEI «Secondary school №2»*

*Lysva, Perm region*

*e-mail: nemkina66@mail.ru*

### **SHORT-TERM COURSE «VOICE OPPORTUNITIES» AS A FORM OF ORGANIZATION OF EDUCATIONAL SPACE**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в начальной школе.

Через совершенствование речевой компетентности учащиеся овладевают навыком публичного выступления. В статье представлены система работы в рамках краткосрочного курса и подробно описаны наиболее эффективные методические приемы.

**Ключевые слова:** роль голоса, организация речевой деятельности, импровизация, публичное выступление.

**Abstract.** This article focus on the problem of the formation of cognitive and communicative universal educational actions in primary school. Through the improving of speech competence, students acquire the skills of public speaking. The article presents the system of work within the short-term course and describes in detail the most effective methodical techniques.

**Keywords:** role of voice, organization of speech activity, improvisation, public speaking.

Интересы наших детей многосторонние и удовлетворить их потребности в образовательном учреждении не просто. Как показывает опыт, традиционный урок медленно поддается изменениям и ученикам с трудом приходится осваивать универсальные способы деятельности. Решить эту проблему помогут краткосрочные метапредметные курсы. Краткосрочные курсы – это оптимальная форма, позволяющая понять специфику метапредметных результатов обучения и освоить технологию формирования УУД. Цель реализации курсов по выбору: формирование образовательного пространства выбора школы для решения задач социализации, самоопределения, воспитания обучающихся.

Отличительные признаки курсов:

- содержание курсов не должно совпадать с содержанием учебных программ по предметам учебного плана;
- организация занятий в деятельном режиме: большую часть времени на курсе обучающиеся осуществляют самостоятельную практическую деятельность;
- продуктивный характер курсов, в результате чего осваиваются различные виды деятельности, обеспечивается развитие универсальных учебных действий;
- высокий коэффициент выборности (не менее 4): каждую четверть обучающийся может освоить новый курс.

Преимущества курсов заключается в том, что они усиливают вариативную составляющую общего образования, небольшой объём курсов (до 4 часов\_ позволяет учащимся изучить несколько курсов в течение года, большая степень преподавателя в выборе содержания курса, форм и методов ведения занятий, разнообразная тематика позволяет учащимся лучше узнать себя, свои возможности, что в свою очередь, может помочь им в освоении учебных предметов. Перечень курсов по выбору на каждый год определяется

основными направлениями развития школы с учётом пожеланий учащихся, родителей и реальных возможностей школы. Длительность одного курса 4 часа. На сегодняшний день в нашей начальной школе реализуется 10 программ краткосрочных курсов. В результате освоения курса формируются метапредметные компетенции. На курсах ребёнок успевает проявить себя и раскрыть свои творческие способности.

Мною создана краткосрочная программа дополнительного образования «Возможности голоса», которая призвана обеспечить совершенствование речевой компетентности учащимися, овладение навыком публичного выступления. Возраст аудитории 8-10 лет.

Наши дети в роли ораторов выступают каждый день – отвечают на уроках, выступают на праздниках. Ребенок, бубнящий себе под нос выученный урок, теряет баллы даже в глазах учителя. А если он держится уверенно, четко и внятно рассказывает материал – оценка, наверняка, будет более высокой.

Задачи курса «Возможности голоса»:

- формирование сознательного отношения к своей речи;
- развитие интонационной выразительности, актёрской смелости, импровизационных способностей, речевых данных (дикции, тембра, артикуляции);
- побуждение интереса к профессии телеведущего.

Занятия носят практический характер, предусмотрен индивидуальный подход к учащимся. На занятии учащиеся узнают об интересной профессии телеведущего, определяют, каким должен быть телеведущий, важно ли владеть своим голосом, что такое голос, какую роль в жизни человека играет голос, каким может быть голос. В ходе беседы учащиеся составляют характеристику голоса (сила, темп, тембр, интонация, высота, дикция). Учащиеся подбирают множество вариантов, каким может быть голос. С восторгом они узнают о голосе из произведения С.Белецкого «Ода голосу». В произведении автор использует около 100 прилагательных для его описания. В результате обсуждения составляем характеристику хорошего голоса и характеристику плохого голоса.

*Хороший голос:*

- приятный
- спокойный
- уверенный
- теплый
- выразительный
- доверительный
- дружеский
- мелодичный

*Плохой голос:*

- резкий
- робкий
- плаксивый
- слишком громкий
- отрывистый
- монотонный
- скучный
- грубый

Для того, чтобы выступить в роли телеведущего, необходимо иметь хороший голос. Как улучшить возможности своего голоса? Как научиться управлять своим голосом? Как сделать свою речь яркой и выразительной? Как научиться говорить красиво? Говорить красиво – это значит говорить убедительно, логично, с хорошей дикцией и интонацией. Так хочет говорить каждый. Но, к сожалению, многие из нас говорят плохо. Почему? Потому что над собственной речью, как и над голосом нужно работать. Знакомимся с несколькими способами улучшения возможностей голоса: учимся произносить чётко звуки, использовать высоту голоса, следить за скоростью произношения и дыханием. Особенно важно работать над дикцией. И, конечно же, работа над дикцией немыслима без скороговорок для развития речи. Мы живём в огромном потоке информации, поэтому раскрыть детям секреты скорочтения и обучить быстрому пониманию главного в больших текстах очень важно. Для примера демонстрирую видео, в котором телеведущая чисто говорит подряд не менее двадцати скороговорок. Выделяем интонационно то или иное слово, обращаем внимание на то, как меняется смысл фразы, при переносе интонационного ударения на «главное» слово. Отрабатываем артикуляцию звуков с помощью чистоговорок. Диктору для тренировки дикции необходимо тренировать труднопроизносимые слова. Сложные слова бодрствовать, мудрствовать, взбадривать, взбудоражить и другие произносим сначала медленно, затем быстрее. Произносим фразы сначала медленно, затем быстро: «Мох скрыл гриб», «Ваш гость взял трость», «Всем люб был Петр», «Волн всплеск – брызг блеск» и другие.

Практическая часть занятия заключается в организации и проведении нескольких детских телепередач. Это «Школьные новости», «Галилео», «Сюрприз из хлопушки» и другие. Тексты, заставки к передачам, музыкальное сопровождение и реквизит готовлю заранее. Тексты надо отбирать особенно тщательно. Они должны соответствовать возрасту учащихся. Для школьных новостей тексты подбираю со школьного сайта и редактирую их.

Подготовительное упражнение – попробовать встать перед камерой (реквизит) и выразительно с первого раза рассказать о себе. И только один или два учащихся соглашаются на самопрезентацию. Затем ребятам даю время познакомиться с текстами, вжиться в образ телеведущего.

Практическая часть содержит в себе следующие основные разделы:

- правильная структура выступления (приветствие, представление себя ведущего телепередачи, текст новостей, заключительное слово);
- способы привлечения и удержания внимания;
- развитие ораторских способностей (формирование уверенности в себе, умения убеждать);
- способы преодоления волнения и страха перед публикой;

- умение импровизировать;
- приемы запоминания речи;
- этюд - выступление в роли телеведущего

Зрители оценивают выступление по следующим критериям: грамотность речи, выразительность речи (дикция, темп, интонация, логические ударения), общее впечатление от выступления по 5-бальной системе. После выступления высказывают свое мнение и комментируют оценки.

Попробовав себя в роли телеведущего, учащиеся приобретаются следующие умения и навыки:

- умение справляться с волнением и уверенность в себе;
- умение быстро подготовить текст выступления;
- навыки работы с голосом;
- навык выступления экспромтом.

Для подведения итога занятия использую методический приём «синквейн». Он позволяет заинтересовать учащихся, помогает лучше понять и осмыслить изучаемый материал. Вот несколько примеров синквейнов, составленных учащимися.

«Ода голосу»

1. Голос.
2. Неповторимый, мелодичный.
3. Зовёт, успокаивает, волнует.
4. Мой голос может всё.
5. Моя внутренняя музыка (ассоциация).

1. Голос.
2. Грозный, важный.
3. Вдохновляет, очарует, играет.
4. Голосом можно управлять
5. Инструмент души (ассоциация).

1. Голос.
2. Звонкий, бархатистый.
3. Кричит, напрягает, ликует.
4. Голосом я играю.
5. Океан мелодий (ассоциация).

1. Голос.
2. Выразительный, торжественный.
3. Поёт, раздаётся, пугает.
4. Без голоса жить невозможно.
5. Моё настроение (ассоциация).

Конечно, профессионального телеведущего один мастер-класс не сделает, но даст необходимую для оратора уверенность в себе и отсутствие страха выступления перед аудиторией.

Занятия по этой программе позволяют получить следующие результаты.

*Личностные результаты:*

- производить нужное впечатление на окружающих;
- внутренне раскрепоститься;
- снять зажимы мышц лица и тела;
- говорить эмоционально, умело жестикулировать, следить за мимикой, правильно взаимодействовать с партнёрами по общению;
- правильно дышать и владеть своим голосом.

*Метапредметные результаты:*

- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.
- учиться договариваться о распределении ролей в инсценировке, работы в совместной деятельности;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

*Предметные результаты:*

- представление о правилах речевого этикета,
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Искусство красноречия приобретает особую значимость в современном мире. Обучаясь на таком курсе, учащиеся повышают качество общения, избавляются от робости в манере говорить, получают навыки произнесения речи перед аудиторией, обретают свой неповторимый голос, а я стараюсь помочь нашим детям приобрести уверенность в себе.

У наших детей все впереди – учеба, работа, карьера. Если сегодня они научатся свободно говорить на любую тему, не волноваться, выступая перед аудиторией, то, повзрослев, они гораздо увереннее будут себя чувствовать в любой жизненной ситуации. Хороший оратор – это лидер, добивающийся своих целей – разве не этого мы хотим для своих детей?

### Список литературы

1. Головин, Б. Н. Как говорить правильно. Заметки о культуре русской речи. – М.: Высшая школа, 1988.
2. Голуб, И. Б., Розенталь, Д. Э. Секреты хорошей речи. – М.: Международные отношения, 1993.
3. Голуб, И. Б., Розенталь, Д. Э. Книга о хорошей речи. – М., 1997.

#### ***Пестерева Вера Леонидовна***

*кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры теории и методики обучения математике  
e-mail: pestereva@pspu.ru*

#### ***Цай Ирина Сергеевна***

*доцент кафедры теории и методики обучения математике  
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет  
г. Пермь  
e-mail: tsayirina2012@yandex.ru*

### **ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 4 – 5-х КЛАССОВ**

#### ***Vera L. Pestereva***

*PhD in pedagogical sciences  
Associate professor in the department of theory and methodology of teaching mathematics  
e-mail: pestereva@pspu.ru*

#### ***Irina S. Tsai***

*Associate Professor in the Department of Theory and Methods of Teaching Mathematics  
Perm State Humanitarian Pedagogical University  
Perm  
e-mail: tsayirina2012@yandex.ru*

### **GAME ACTIVITY IN TEACHING MATHEMATICS AT IN THE 4 - 5th GRADES**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблемам использования игровой деятельности как эффективного средства реализации содержательной и технологической преимущественности обучения математике в пятом классе. Рассмотрены вопросы целесообразности использования дидактических игр, приведены их конкретные примеры.

**Ключевые слова:** преемственность, мотивы, игровые ситуации, содержание игры, внеурочная работа.

**Abstract.** This article is devoted to the problems of using gaming activity as an effective mean of realizing the content and technological continuity of teaching math in the 5th grade. The questions of expediency of using didactic games are considered, and examples are given.

**Key words:** continuity, motives, game situations, game content, extracurricular activity.

Проблема преемственности в обучении математике учащихся 4–5-х классов по-прежнему весьма актуальна. В этом возрасте заметно падает интерес к учебным предметам. Это обстоятельство, в частности, объясняется тем, что мотивы, связанные с пребыванием школьников в начальной школе, уже удовлетворены, а новые, отвечающие возрастным особенностям подростка, могут быть не сформированы. Учение же, как отмечают психологи, имеет место там, где действия человека подчинены познавательной цели – усвоить знание, приобрести умения и навыки. В этой связи обучение следует начинать с формирования положительной мотивации к процессу познания. Эффективным средством формирования интереса к учению является дидактическая игра. Сначала привлекает формулировка поставленной задачи, затем радость достижения результата, ощущение преодоления препятствия. Применение игровых приемов способствует также созданию внутренних мотивов учения.

Практика дает возможность утверждать, что игровой мотив для подростка является «действенным подкреплением познавательному мотиву, способствует созданию дополнительных условий для активности мыслительной деятельности учащихся, повышает концентрированность внимания, настойчивость, работоспособность, создает дополнительные условия для проявления радости успеха, удовлетворенности, чувства коллективизма» [3, с. 8].

Успешное использование игр и игровых ситуаций состоит в том, чтобы удачно соединить игровые и учебные мотивы, сделать незаметным переход от первоначального «хочу играть» к постепенному желанию «хочу познавать».

Метод создания игровых ситуаций и организации дидактических игр эффективен по нескольким причинам.

Во-первых, в процессе игры предоставляются широкие возможности по воспитанию у школьников волевых качеств, которых им так не хватает для полноценного осуществления познавательной деятельности.

Во-вторых, создаются условия для преодоления трудностей, обучение происходит исподволь, ненавязчиво. Достижение целей в ходе игры, преодоление трудностей способствуют возникновению чувства удовлетворения от достижения успеха, появляется желание вновь играть и испытывать радость.



В-третьих, можно разработать такие игры, участие в которых развивает память, внимание, фантазию и т. д. В процессе игровой деятельности школьники становятся более сосредоточенными, дисциплинированными.

Отличительной чертой игры является сочетание повторения и неожиданности. Заметим, что искусство составлять игры состоит в правильной дозировке того и другого. Необычная форма и нестандартная ситуация должны способствовать лучшему усвоению знаний, приобретению умений и навыков.

В силу психолого-педагогических особенностей учащихся 5-х классов трудно полноценно и плодотворно заниматься все 40–45 минут учебного времени. Игровая деятельность учащихся на уроке делает процесс обучения интересным и занимательным.

Любая дидактическая игра имеет свою структуру и основные структурные компоненты: игровой замысел, правила, игровые действия, познавательное содержание, оборудование, результаты.

Нетрудно заметить, что математическое содержание учебников 4–5-х классов, в основном, ориентировано на формирование алгоритмической культуры школьников. Развитие их мотивационной сферы видится нам и в целенаправленном отборе содержания обучения, удовлетворяющего внутренним потребностям учащихся. В рамках внеурочной работы целесообразно раскрыть в игре внутренний мир математики таким образом, чтобы каждый ученик мог найти в нем что-то очень ценное для себя, то, что его может заинтересовать, стать для него важным. В процессе проведения занятий школы юных математиков в 4–5-х классах школы № 102 г. Перми мы убедились в том, что одним школьникам нравятся задачи на вычисление (группа вычислителей), другим – логические задачи и упражнения на доказательство (группа теоретиков-аналитиков), третьи предпочитают задачи прикладного характера (практики), четвертые – занимательные задачи и т.д.

Внутренний мир математики можно раскрыть в игре через использование в ней разнообразных типов задач: задачи на разрезание, на построение, логические задачи и др.

Вышесказанное полезно реализовывать с помощью дидактических материалов, предложенных Е.А. Дышинским в «Игротеке математического кружка» [3].

Особое место среди дидактических игр занимают ролевые игры, в которых учащиеся, исполняя ту или иную роль, оказываются в конкретной практической ситуации. Им приходится решать задачи, встающие перед продавцом или покупателем (игра «Магазин»), шофером («Путешествие на автомобиле»); маляром, стекольщиком или плотником («Ремонт класса») и т. д. Решая такие задачи, учащиеся приобретают практические умения и навыки в применении математических знаний к решению задач, встречающихся в жизни, а также знакомятся с некоторыми специальностями. Прикладной характер содержания дидактических игр стимулирует познавательную деятельность учащихся.

Важнейшая задача учителя состоит в том, чтобы, зная возможности игры в формировании личности школьников, найти ей надлежащее место как на уроке, так и во внеурочной работе.

В качестве примеров мы предлагаем некоторые игры и игровые ситуации, которые можно использовать на уроке и во внеурочной работе.

Пример 1. Тема: сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями (4-я четверть 4-го – первая четверть 5-го классов). На уроке, дома или во внеурочной работе можно предложить игру «Удивительный квадрат». Выполнение однообразных заданий скучно. Можно предложить заполнить магические квадраты: записать в свободных клетках квадрата числа так, чтобы в столбцах, строчках и по обеим диагоналям суммы были одинаковыми и равными 1. Здесь нужно не только выполнить большое количество действий на сложение и вычитание чисел с одинаковыми знаменателями, но и найти последовательность выполнения этих действий. Она может быть неоднозначной.

$\frac{4}{12}$		
		$\frac{5}{12}$
$\frac{4}{12}$		

	$\frac{2}{10}$	
	$\frac{2}{10}$	
		$\frac{1}{10}$

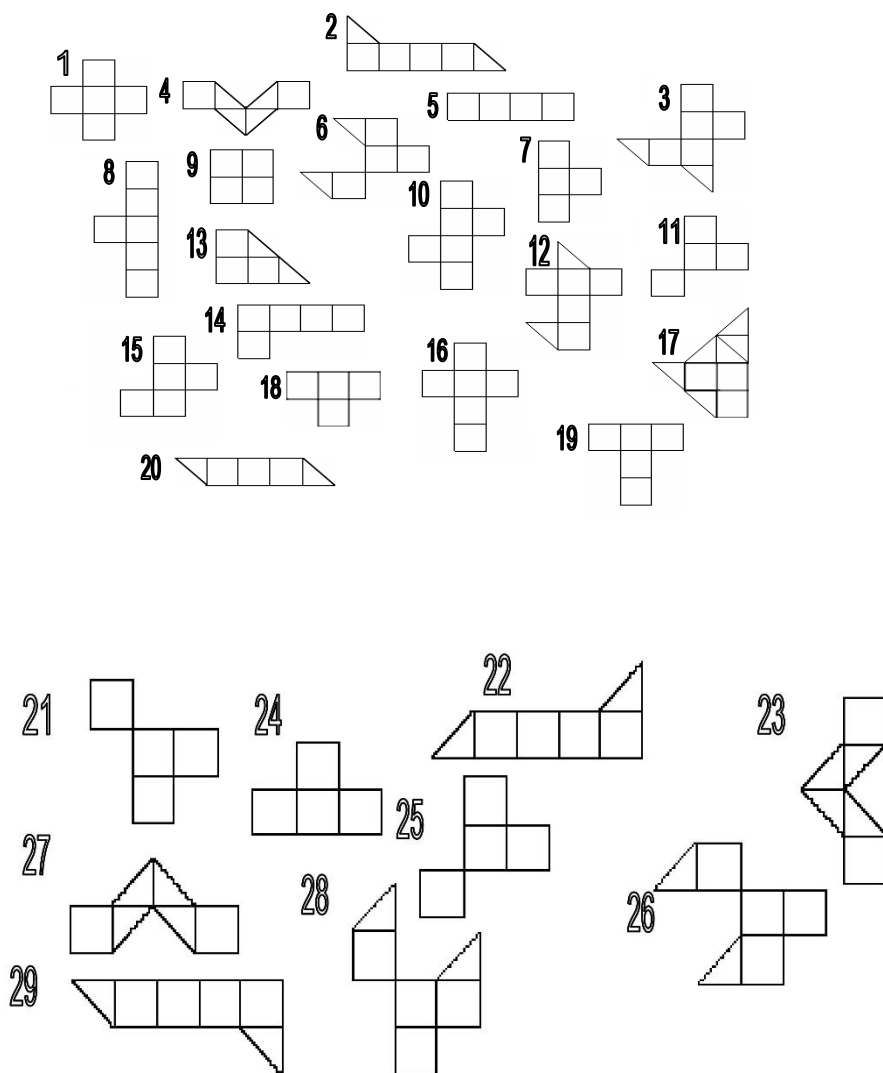
		$\frac{5}{11}$
	$\frac{3}{11}$	
		$\frac{2}{11}$

Пример 2. Тема «Площадь фигур».

Учащимся выдаётся лист с заданием: заполнить «таблицу площадей». Для этого нужно из предложенного списка фигур выбрать те, у которых равные площади, а затем равные фигуры. Номера равных фигур и фигур с равными площадями следует записать в соответствующие столбцы таблицы.

Номера фигур, площадь которых равна 4	Номера фигур, площадь которых равна 5	Номера фигур, площадь которых равна 6	Равные фигуры

Примеры фигур:



Пример 3. Тема. Правильные и неправильные дроби.

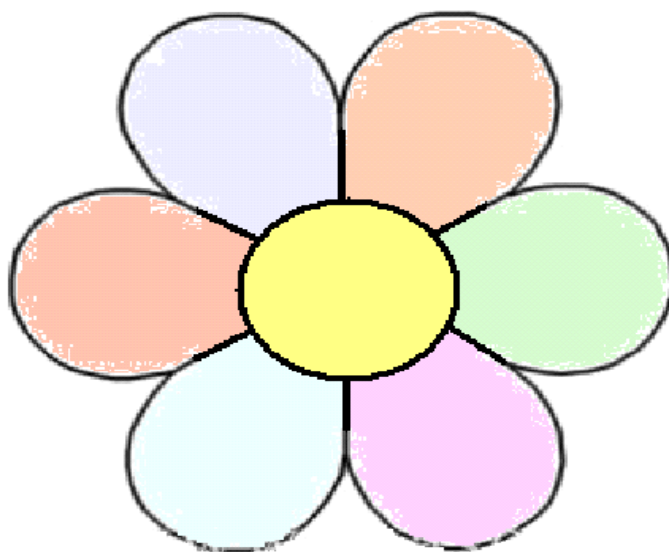
Закрепление материала можно организовать в виде игры «Цветик-семицветик»

Ученикам выдается по три «цветика».

Необходимо выполнить следующие задания.

На лепестках одного «цветика» из предложенного набора чисел нужно записать все неправильные дроби, а в центр «цветика» – правильную.

На лепестках другого цветика записать все правильные дроби, а в центр «цветика» – неправильную.



На лепестках третьего цветика записать дроби так, чтобы правильная дробь чередовалась с неправильной, а в центр цветика обязательно записать правильную дробь.

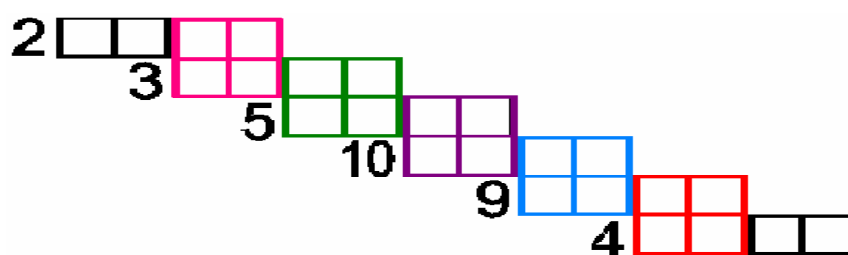
Список дробей:

$\frac{2}{9}$	$\frac{9}{16}$	$\frac{13}{8}$	$\frac{13}{154}$	$\frac{6}{8}$	$\frac{120}{120}$	$\frac{3}{1}$	$\frac{8}{7}$	$\frac{31}{31}$	$\frac{7}{4}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{25}{26}$	$\frac{261}{260}$	$\frac{25}{29}$	$\frac{45}{69}$
---------------	----------------	----------------	------------------	---------------	-------------------	---------------	---------------	-----------------	---------------	---------------	-----------------	-------------------	-----------------	-----------------

Пример 4. Тема. Признаки делимости чисел

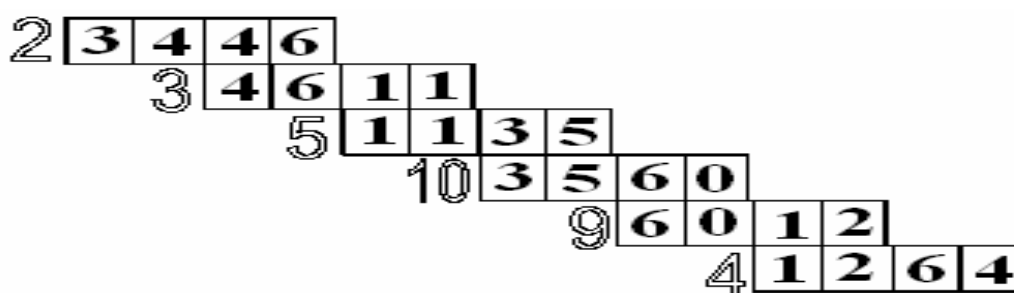
Закрепление или проверку усвоения темы можно предложить в виде игры «Лестница-чудесница».

Каждому ученику выдается «лесенка».



На первой ступеньке ученик записывает число, которое кратно двум. Затем «спускается» на вторую, переписывает в неё две последние цифры числа первой «ступеньки» и подбирает для составления числа на второй ступеньке такие цифры, чтобы полученное число делилось на 3 и т.д.

Например:



Таким образом, организовав на уроках и во внеурочной работе игровую деятельность, можно осуществить как содержательную, так и технологическую преемственность обучения математике учащихся 4–5-х классов, способствовать повышению их интереса к учению.

### Список литературы

1. Внеклассная работа по математике в современной школе: учебное пособие/ под общ. ред. В.Л. Пестеревой; Перм. гос. пед. ун-т. – 2-е изд., перераб. и доп. – Пермь, 2009. – 189 с.

2. Дидактические игры на уроках математики в классах с недостаточным уровнем подготовки. – Пермь, 1995. – 71 с.

3. Дышинский Е.А. Игротека математического кружка: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1972. – 144 с.

4. Организация внеклассной работы по математике в современной школе: учебное пособие / под науч. ред. В.Л. Пестеревой; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2010. – 204 с.

5. Коваленко В.Г. Дидактические игры на уроках математики: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1980. – 96 с.

***Плюснина Юлия Александровна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №50*

*с углубленным изучением английского языка»*

*г. Пермь*

*e-mail: sergej-stv@yandex.ru*

**КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ**

***Yulia A. Plyusnina***

*Primary school teacher*

*MAEI "Average comprehensive school №50 with in-depth study of English"*

*Perm*

*e-mail: sergej-stv@yandex.ru*

**COMPETENCY-ORIENTED TASKS AS A MEANS FOR FORMING THE READING  
OF THE READING COMPETENCE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования читательской компетентности учащихся начальных классов. Через включение в процесс обучения компетентностно-ориентированных заданий формировалась читательская компетентность младших школьников. В статье представлены результаты исследования.

**Ключевые слова:** читательская компетентность, компетентностно-ориентированные задания, младший школьник.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of forming the reader's competence of primary school students. Through the inclusion of competence-oriented tasks in the learning process, the reader's competence of younger schoolchildren was formed. The article presents the results of the study.

**Keywords:** reading competence, competence-oriented tasks, junior schoolchild.

В соответствии со ФГОС НОО деятельность младших школьников направлена на получение метапредметных результатов. Освоенные учащимися УУД, обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Без овладения читательской компетентностью, ученики не будут успешны ни по одному предмету. Умение работать с текстом – одно из базовых умений, которыми должны овладеть младшие школьники.

Мной была проведена диагностика сформированности читательской компетентности у учащихся первых классов. Детям были предложены комплексные работы из сборника О. Н. Крыловой «Работа с текстом», позволяющие оценить УУД на основе навыков работы с информацией. Все задания я условно разделила на три группы: задания, направленные на поиск и понимание информации, задания направленные на применение информации, задания, направленные на интерпретацию текста. По каждой группе был выявлен уровень овладения навыком.

Уровень показался мне недостаточным, и я решила, что читательскую компетентность нужно развивать. Я предположила, что компетентностно-ориентированные задания послужат для этого неплохим средством.

Компетентностно-ориентированное задание – задание, которое требует использования знаний в условиях неопределенности, за пределами учебной ситуации, организует деятельность учащегося, а не требует воспроизведения им информации или отдельных действий (В.А. Болотов).

Мной были составлены компетентностно-ориентированные задания для учащихся первого класса, направленные на формирование разных ключевых компетентностей, которые можно использовать на различных уроках. Вот некоторые из них.

### **Задание 1**

Шиповник – многолетнее дикорастущее кустарниковое растение.

Свое название растение получило из-за острых шипов, которые могут нанести значительные повреждения неосторожному животному или человеку.

Цветы шиповника начинаются в мае. Цветки могут быть белого, алого, розового, малинового и даже желтого цвета. К сентябрю появляются первые плоды. Оранжевые или красные плоды шиповника бывают шаровидной или яйцевидной формы. Снаружи они гладкие или покрыты маленькими щетинками, а на внутренние стенки покрыты волосками.

В России растет более 60 видов шиповника.

Наиболее известны из них:

Шиповник коричный — кустарник с тонкими блестящими веточками красно-коричневого цвета. Цветочки розовые или темно-красные. Плоды гладкие, оранжевые или красные, стенки покрыты изнутри волосками.

Шиповник собачий — неприхотливый, зимостойкий кустарник, на ветках которого расположены большие, загнутые шипы. Цветки белого или бледно — розового цвета.

Шиповник иглистый — кустарник, стебли которого покрыты тонкими щетинками-шипами. Цветы розового цвета.

Шиповник даурский — кустарник с бурыми или черными — пурпуровыми веточками, на которых расположены крупные игольчатые шипы. Цветы — темно — розового цвета.

Шиповник морщинистый — стелющаяся разновидность растения. Плоды у шиповника самые сладкие в сравнении с другими шиповниками.

Французский шиповник — низкорослое маловетвистое растение, ствол и веточки, которого густо покрыты прямыми острыми шипами и иголочками. Цветки образующиеся на концах побегов ярко-красного цвета.

Шиповник настоящая копилка витаминов.

Плоды и листья шиповника содержат большое число витаминов (С, А, В, Р, Е, К и др.), минеральных веществ (калий, кальций, натрий, магний, фосфор, железо) и микроэлементов (медь, марганец, хром, молибден, кобальт). Поэтому шиповник нашел широкое применение в медицине.

**Ключевая компетентность:** информационная

**Аспект:** извлечение вторичной информации

**Уровень:** I

**Текст задания:**

Стимул: Чтобы помочь бабушке в сборе трав для заваривания чая, в выходные тебе со своим младшим братом предстоит пойти в лес за шиповником.

Задачная формулировка: Чтобы твой брат научился различать разные виды шиповника (*шиповник коричный, шиповник собачий, шиповник иглистый, шиповник даурский, шиповник морщинистый*), тебе нужно объяснить ему, чем они отличаются друг от друга.

Для этого заполни таблицу. Ответ запиши в бланк ответа.

### **Инструмент проверки (модельный ответ):**

1. Дано название бланку – 1 балл

2. В таблицу записаны все 5 видов шиповника – 2 балла, 4 вида – 1 балл, меньше 4 – 0 баллов

3. Каждый вид шиповника охарактеризован по трем параметрам – 2 балла, по двум параметрам – 1 балл, меньше двух – 0 баллов

Максимальное количество баллов: 5 баллов

### **Задание 2**

Животный мир тундры очень похож на лесной, только намного меньше. Суровый климат позволяет выжить только самым сильным животным.

Самые многочисленные животные тундры - это лемминги. Эти грызуны питаются семенами, плодами и корнями тундровых растений. Они могут размножаться очень быстро, ведь взрослеют уже через 2-3 месяца после появления на свет. В год они могут приносить до 5-6 помётов до десятка детёнышей в каждом. Понятно, что пищи на всех не хватает. И лемминги предпринимают большие миграции, массово переселяясь в поисках еды. Хотя лемминги не используются человеком, животный мир тундры не может обойтись без этих зверьков. Ведь они служат основным кормом для ценных промысловых животных - песца, лисы.

Белый песец и волк - также типичные представители тундровых животных. Но если песец в основном питается леммингами, охотится на птиц и разоряет птичьи гнёзда, волк предпочитает более крупную добычу. И этим он представляет опасность для северных оленей. Волки охотятся большими стаями, загоня стада оленей, чтобы отбить от стада ослабленных животных или молодых телят.

Северный олень - главное животное тундры. Северные олени пасутся на обширных пространствах тундры. Они питаются не только ягелем, но и другими видами растений. В поисках пищи им все время приходится кочевать, ведь съеденная растительность восстанавливается очень долго. Кроме того, зимой они откочевывают в более южные районы тундры и в лесотундру, так как здесь снег более рыхлый и легче откапывать копытом растения. Да и листья карликовых деревьев тоже идут в пищу. Летом же олени перемещаются ближе к побережью океана, ветер с которого спасает их от гнуса - кровососущих насекомых.

**Ключевая компетентность:** информационная

**Аспект:** извлечение вторичной информации

**Уровень:** I

**Текст задания:**

Стимул: Помоги известному путешественнику собрать материал о животных тундры.



Задачная формулировка: В своей письменной работе укажи: внешний вид, численность, образ жизни, чем питается, размножение, враги.

**Критерии оценивания:**

3 балла – составлен текст, описаны все животные, встречающиеся в тексте, по всем аспектам

2 балла – составлен текст, описано большинство животных, встречающихся в тексте, по 2-3 аспектам

1 балла – составлен текст, описано меньше половины животных, встречающихся в тексте

0 баллов – задание не выполнено

Максимальное количество баллов: 3 балла

**Задание 3**

Всё чаще начинает хмуриться небо, ревет ветер. Подошёл первый месяц осени. У весны свое рабочее расписание. Высоко над головой исподволь начинает желтеть, краснеть, буреть лист на деревьях. Как только листьям станет не хватать солнышка, они начинают вянуть и быстро теряют свой зелёный цвет. В том месте, где черешок сидит на ветке, образуется дряблый пояс. Даже в безветренный, совсем тихий день вдруг оборвется с ветки тут – жёлтый березовый, там – красный осиновый лист и, легко покачиваясь в воздухе, бесшумно скользнёт по земле.

Когда, проснувшись утром, первый раз увидишь на траве изморозь, запиши у себя в дневнике: «Началась осень». С этого дня, вернее с этой ночи, потому что первый заморозок всегда бывает под утро, всё чаще будут срывать листья с ветвей, пока не задуют ветры-листодеёры, не сорвут с леса весь роскошный наряд. Прилетели стрижи. Воздух пустеет. И теплеет вода: больше уже не тянет купаться... И вдруг устанавливаются тёплые, ясные, тихие дни. В спокойном воздухе летят, серебрятся длинные паутинки и радостно блестит в полях свежая молодая зелень. Бабье лето настает...

Одни зайчихи никак не могут успокоиться, всё еще не могут примириться, что лето прошло: опять принесли зайчат - листопадничков. Лето кончилось.

**Ключевая компетентность:** коммуникативная

**Аспект:** письменная коммуникация

**Уровень:** I

**Текст задания:**

Стимул: Представь, что у тебя есть друг, который никогда не видел листопада, а ты видел и можешь описать ему это явление.

Задачная формулировка: Найди в тексте отрывок, в котором автор описывает «жизнь» листьев осенью (начало и конец листопада). Выпиши его в тетрадь, но не просто так, а в виде письма.

### **Критерии оценивания:**

3 балла – найден нужный отрывок, текст написан в виде письма, есть обращение, подпись

2 балла – нужный отрывок найден, но записан не в форме письма

1 балл – выбран не нужный отрывок, но записан в виде письма

0 баллов – задание не выполнено

Максимальное количество баллов: 3 балла

Я использовала на своих уроках компетентностно-ориентированные задания, чтобы развивать читательскую компетентность у ребят. В конце второго класса была проведена повторная диагностика. Результаты показали, что компетентностно-ориентированные задания действительно помогают учителю развивать читательскую компетентность младших школьников.

### **Список литературы**

1. Бершадский Б.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. [Текст] / Бершадский Б.Е., Гузеев В.В. / - М.2003.С.144-146

2. Блинова Е. Что такое контекстная задача? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://ps.1september.ru/view\\_article.php?ID=201001815](http://ps.1september.ru/view_article.php?ID=201001815). Загл. с экрана.

3. Вербицкий А. А. Проблемные точки реализации компетентностного подхода // Вестник московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. [Текст] / Вербицкий А. А./ - Педагогика и психология. - 2012. - № 2. - С. 52-60.

4. Вербицкий А. А. Контекстно-компетентностный подход к модернизации образования // Высшее образование в России. [Текст] / Вербицкий А. А./ - 2010. - № 5. - С. 32-37.

5. Гизатулина Н. А. "Педагогическая технология и мастерство учителя" электронное периодическое издание НАУКОГРАД Вторая Всероссийская научно-методическая конференция, 10 ноября 2014 - 10 февраля 2015. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.nauka-24.it.ru/attachments/article/2547/gizatulina\\_na\\_salehard\\_konf\\_14.pdf](http://www.nauka-24.it.ru/attachments/article/2547/gizatulina_na_salehard_konf_14.pdf). Загл. с экрана.

6. Кузнецов О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения. / О.А.Кузнецов, Л.Н.Хромов - М.: Просвещение, 1983. 87с.

7. Ладанов И.Д., Розанова О.А. Практическое пособие с упражнениями «Техника быстрого чтения» / И.Д.Ладанов, О.А.Розанова – М.: Просвещение, 1998. 135с.

8. Решетникова С.В. Формирование навыка чтения на основе развития познавательных процессов//Начальная школа. – 2006, №2 – С.61-64.

9. Тихомирова И.И. Психология детского чтения от А до Я. Методический словарь – справочник/ И.И.Тихомирова – М.: Школьная библиотека, 2004

10. Ладанов И.Д., Розанова О.А. Практическое пособие с упражнениями «Техника быстрого чтения» / И.Д.Ладанов, О.А.Розанова – М.: Просвещение, 1998. 120 с.

***Садыева Айгуль Маулиязновна***

*студентка 4 курса факультета ПИМНО*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

***Шабалина Ольга Валерьевна***

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: ola-perm@mail.ru*

**ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ КАК ВИДА РАБОТЫ  
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ И УЧИТЕЛЯМИ  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

***Aigul M. Saidieva***

*4th year student of the faculty of PMNO*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

***Olga V. Shabalin***

*PhD in Philologic Sciences*

*Associate Professor of the Department of Humanitarian Education in Primary School*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*e-mail: ola-perm@mail.ru*

**PECULIARITIES OF THE PERCEPTION OF THE STATEMENT AS A KIND OF WORK  
ON THE DEVELOPMENT OF THE COMMUNICATION SPEECH BY YOUNG  
SCHOOLBOYS AND TEACHERS OF THE INITIAL CLASSES**

**Аннотация.** В статье на основе анализа данных анкетирования показаны особенности восприятия изложения младшими школьниками и учителями начальных классов. Рассмотрены отличия в понимании этими двумя группами испытуемых сути данного вида работы и трудностей, возникающих у младших школьников при написании изложения.

**Ключевые слова:** изложение, восприятие, младший школьник, учитель начальных классов.

**Abstract.** In the article, based on the analysis of survey data, features of the perception of the presentation by younger schoolchildren and primary school teachers are shown. Differences in understanding by these two groups of subjects of the essence of this type of work and the difficulties that arise in younger schoolchildren when writing the exposition are examined.

**Key words:** presentation, perception, junior schoolchild, primary school teacher.

Развитие речи обучающихся - одна из главных задач учителя начальных классов. Без хорошо развитой речи невозможно успешное общение и эффективное взаимодействие людей. Поскольку речевое общение – это не что иное, как обмен высказываниями, текстами, то педагогу нужно организовать целенаправленную работу по формированию у младших школьников умений, необходимых для восприятия и создания высказываний. Эффективным средством для этого на уроках русского языка является изложение.

В методической литературе изложение определяется как **письменный пересказ образцовых текстов** и является комплексным упражнением по развитию всех групп речевых умений [1]. Признаком, на основании которого изложение может быть отнесено к продуктивным заданиям, является самостоятельное построение текста учениками, а также возможность внесения изменений в текст. Чтобы написать изложение, ребенок выполняет с текстом аналитико-конструктивные действия: предварительный анализ содержания и структуры, составление плана, выявление основной мысли текста и определение роли в ее раскрытии языковых средств текста-источника.

Рассматривая изложение как активную форму речевой деятельности, мы провели исследование особенностей восприятия изложения младшими школьниками и учителями начальных классов. В анкетировании принимали участие 80 учеников одной из школ г. Перми: 28 второклассников, 24 третьеклассника, 28 четвероклассников. Кроме учеников были опрошены 57 учителей начальных классов г. Перми и Пермского края. Ответы детей и взрослых были проанализированы. Представим полученные результаты.

**Первое задание** предполагало толкование понятия «изложение». Формулировка задания: *Допиши определение. Изложение – это...- .* Задание направлено на выявление понимания учениками сути выполняемых действий при написании изложения.

28% опрошенных школьников при определении понятия «изложение» указали **комплекс существенных признаков изложения**. В этом комплексе можно выделить такие признаки, как: воспроизведение текста своими словами, письменную форму, связность,

сохранение содержания текста источника. При этом ученики дали такое толкование изложению: *рассказ, который пишут по памяти; запись текста по памяти; письменный пересказ текста*. Эти ответы можно рассматривать как наиболее полные и точные.

Часть учеников в своих ответах указали **три существенных признака** изложения. Например, 8% дали толкование изложению через сочинение (*сочинение, почти как сочинение, сочинение по памяти*), взяв во внимание такие признаки, как передача текста своими словами, письменная форма, связность. Изложение как *пересказ* определили 3% школьников (передача текста своими словами, связность, сохранение содержания текста источника).

Некоторые ученики выделяют изложение как вид работы на основании **двух признаков**. Чаще всего это **связность и письменная форма**. Так, 13% опрошенных связали изложение с письмом по памяти (*списывание текста по памяти*), не различая их. Заметим, что изложение направлено на развитие речи учащихся и предполагает пересказ текста, а письмо по памяти развивает орфографическую зоркость и требует запоминания текста наизусть. Некоторые дети (4%) дали толкование изложению как *диктанту рассказа*. Один ребенок (2%) указал такие два признака, как связность и воспроизведение текста своими словами (*краткий текст по мнению ученика*).

Другие школьники при определении изложения учли только **один его признак** - связность. Например, 11% учеников отождествили изложение с текстом, (*текст, текст-описание, текст о предмете, повествовательный текст, изложенный текст про что-либо, текст с орфограммами*), 3% - с докладом. Наименьшее количество учеников (по 2%) определили изложение следующим образом: *рассказ, притча, объяснение своего мнения, описание или объяснение жизненной ситуации, то, о чем ты думаешь, когда ты говоришь или излагаешь, списывание или составление текста*.

Необходимость запомнить текст также является для учеников важным признаком изложения как вида работы, например: *запоминание текста; текст, который надо запомнить; показ того, что ты запомнил*. Такие ответы дали 9% опрошенных.

В ответах 3% учеников не было указано признаков изложения как вида работы (*предложение, составление предложений*). Один школьник (2%) ответа на первый вопрос не дал.

Дать определение изложению предлагалось и учителям. Из них 47% ответили верно, связав его с письменным пересказом текста (*письменный пересказ текста на основе зрительного или слухового восприятия текста по плану или опорным словам; письменный пересказ образцовых текстов; письменный пересказ текста своими словами*). 39% процентов педагогов указали три свойства, упустив из виду письменную форму работы (*пересказ текста в устной или письменной форме; передача текста своими словами; полный или краткий*

*пересказ текста, подробная или сжатая передача текста с сохранением авторского замысла, ключевых слов*). Три процента опрошенных из всех признаков указали только связность (*это осмысленная передача образного текста, передача мысли автора в письменном виде*).

Некоторые учителя, кроме наиболее существенных признаков, выделили и другие. Например, 3% опрошенных указали на творческий характер изложения (*особый вид творческой работы учащихся, требующий воспроизведения полученного текста; письменная творческая работа учащихся, основанная на пересказе*). Один человек написал, что изложение - это *передача письменно какого-либо текста с целью развития внимания, памяти, орфографической зоркости*. Это определение не совсем верно, так как главной целью проведения изложений является развитие речи детей.

Одним педагогом не были указаны существенные признаки понятия (*средство формирования коммуникативных умений*).

Таким образом, все существенные признаки изложения назвали 47% опрошенных педагогов и 28% учеников.

**Второй вопрос** анкеты был направлен на то, чтобы выяснить, могут ли младшие школьники отличить изложение от других видов работ по русскому языку. Формулировка второго задания: *Сколько изложений ты писал в этом учебном году?*

Ответы учеников сравнивались с ответами их классных руководителей на этот же вопрос. Классный руководитель второго класса сказала, что было написано 2-3 изложения, что совпало с ответами 79% учеников. По словам педагога, третьеклассники писали 2-3 изложения. То же самое ответили 83% учащихся. В четвертом классе было написано два изложения, это отметили 57% детей. Многие (32%) ответили, что не писали изложений. Можно предположить, что путаница связана с увеличением видов работ в четвертом классе.

В целом ответы 73% учеников совпали с ответами учителей, 14% указали меньшее количество изложений, чем писали на самом деле, а 13% - большее. Это позволяет сделать вывод, что почти две трети учеников могут отличить изложение от других видов работ.

Несовпадение ответов показывает, что часть младших школьников не в полной мере дифференцируют изложение от других видов работ. Вероятно, это может быть связано с тем, что изложения в начальной школе пишутся редко. Это подтверждают ответы учителей на вопрос *«Сколько раз в четверть вы проводите уроки обучения изложению?»*. Чаще всего они проводятся 2 раза в четверть (такой ответ дали 61% учителей), реже – 1 раз (25%). По два человека отметили, что проводят такие уроки 3 и 4 раза в четверть, один человек – более четырех.

**Третий вопрос** (*Нравится ли тебе писать изложение?*) позволил выявить отношение обучающихся к изложению.

У 42% опрошенных не сформировано отношение к данному виду работы (ответ «*не знаю*»), у 39% оно положительное, а у 19% - отрицательное.

Результаты анализа ответов на второй и третий вопросы позволяют сделать вывод о том, что дети не выделяют изложение в качестве особого вида творческой работы. Это может быть связано с тем, что школьники испытывают трудности при его написании. Ответы на **четвертый вопрос** проиллюстрировали эти трудности. Формулировка вопроса: *Какие трудности ты испытываешь, когда пишешь изложение?* Ответ предполагал выбор нескольких вариантов ответа и/или написание своего варианта.

Анализ ответов школьников показал, что наиболее часто они испытывают затруднения из-за недостаточной сформированности речевых умений. Так, 33% опрошенных ответили, что не могут подобрать подходящие слова, 25% трудно начать изложение, 15% не понимают значения слов из текста. 33% учеников испытывают сложность в том, чтобы запомнить содержание текста (ответ «*не могу вспомнить, что было в тексте*»).

29% детей отметили, что допускают в изложении много ошибок. Это говорит о том, что почти треть учеников воспринимает изложение как орфографическое упражнение. Часть детей (19%) сталкиваются с трудностями, связанными с несформированностью такого общеучебного умения, как планирование своего времени (ответ «*не успеваю дописать работу до конца урока*»). Один ребенок указал на трудность, связанную с эмоциональным состоянием (ответ «*волнуюсь*»). По одному ученику видят свои трудности некрасивом почерке и недостаточно развитых творческих способностях (*трудно придумывать*).

Описывая трудности учеников, педагоги дали несколько иные ответы. Большинство педагогов (65%) считает, что ученики затрудняются в том, чтобы успеть дописать изложение до конца урока, 58% отметили, что дети не могут вспомнить содержание текста. Чуть меньше половины учителей (46%) отнесли к трудностям подбор подходящих слов, 23% ответили, что ученикам трудно начать изложение. По одному человеку считают, что ученики часто нарушают последовательность и логику изложения, не могут сформулировать свои мысли.

Сравнивая ответы детей и взрослых, можно заметить, что учителя видят лишь основные трудности школьников, упуская из виду сложность в понимании лексического значения слов из текста и эмоциональное состояние детей во время написания изложения.

Таким образом, анализ результатов анкетирования позволяет сделать следующие выводы.

Изложение как вид речевой работы по-разному воспринимается младшими школьниками и учителями начальных классов.

28% учеников осмысливают изложение через комплекс существенных признаков, которые и составляют суть этого речевого упражнения. 72% детей опираются только на отдельные признаки изложения, что приводит к затруднениям при его написании. Это проявляется и в дифференциации изложения как особого вида работы по русскому языку.

Учителя при определении изложения проявили свою профессиональную компетентность. 47% педагогов дали полное определение, 53% указали не все существенные признаки понятия. Можно предположить, эта часть учителей упускает из виду некоторые свойства изложения и при обучении ему младших школьников, из-за чего дети не до конца понимают суть данного вида работы и затрудняются в его написании.

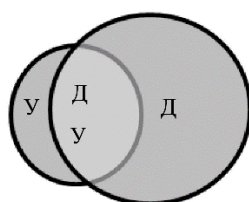


Схема 1

У – трудности, указанные учителями.  
Д – трудности, указанные младшими школьниками.

Схема 1 иллюстрирует соотношение трудностей при написании изложений, отмеченных школьниками и трудностей, отмеченных педагогами. Дети испытывают больше затруднений, чем предполагают учителя.

Для формирования положительного отношения к изложению в начале урока нужно подчеркнуть роль этого упражнения в развитии связной речи. Предупредить ряд затруднений, возникающих у детей при написании текста, можно на этапе подготовки к изложению: проводить подробный анализ содержания и структуры предлагаемого текста, выяснять значения непонятных и новых для учеников слов. Исключить орфографические ошибки можно через организацию предварительной работы (за 2-3 дня до написания изложения) со словами с трудным написанием, а также через вынесение их на доску и фронтальный разбор орфограмм. Соблюдение этих условий создаст для детей ситуацию успеха, поможет ребенку справиться с волнением и станет основой для его продуктивной деятельности

Таким образом, необходимо формировать у младших школьников представление об изложении как об отдельном виде работы по русскому языку, заострять внимание детей на его существенных признаках. Тогда школьники смогут не только отличать изложение от других речевых упражнений, но и будут ясно знать, каким требованиям должен соответствовать написанный ими текст.



## Список литературы

1. *Рамзаева Т.Г. Львов М.Р.* Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения» // Педагогическая библиотека. – 2001. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.pedlib.ru> (дата обращения: 04.05.2017).

***Самбикина Оксана Семеновна***

*заведующий кафедрой теоретической и прикладной психологии, кандидат психологических наук, доцент*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,*

*г. Пермь*

*e-mail: sambikina-oksana@yandex.ru*

## **СТИЛЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

***Oksana S. Sambikina***

*Head of a chair of theoretical and applied psychology, PhD in Psychological Science, Assistant Professor*

*Perm State Humanitarian-Pedagogical University,*

*Perm*

*e-mail: sambikina-oksana@yandex.ru*

## **THE STYLE OF ACADEMIC ACTIVITIES OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN, DEPENDING ON THE PROFESSIONAL ACTIVITY OF TEACHERS OF ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья посвящена изучению проблемы взаимосвязи характеристик стиля учебной деятельности младших школьников с уровнем профессиональной активности учителей начальных классов. Автором представлены результаты сравнительного анализа стилей учебной деятельности младших школьников, обучающихся у педагогов с высоким

и средним уровнями профессиональной активности, проанализированы взаимосвязи компонентов стиля учебной деятельности обучающихся с показателями профессиональной активности учителей.

**Ключевые слова:** стиль учебной деятельности, младшие школьники, профессиональная активность, учителя начальных классов.

**Abstract.** This article examines the problem of interrelation of characteristics of the styles of academic activities in primary school children with the level of professional activity of teachers of elementary school. A comparative analysis was conducted looking of the styles of educational activity of primary school children, who is students of teachers with high and medium level of professional activity, analyzed the relationship of the components of the style of educational activity of students with indicators of professional activity of the teachers.

**Keywords:** academic activity style, primary school children, professional activity, teachers of primary classes.

### **Постановка проблемы**

Период перехода от дошкольного детства к младшему школьному возрасту является одним из наиболее сложных, переломных моментов в жизни ребенка. Коренным образом изменяется социальная ситуация развития, ведущим видом деятельности, влияющим на становление всех сторон личности, становится учение. Учебная деятельность не дается ребенку в готовом виде, ее формирование происходит на протяжении всего периода обучения в начальном звене школы. По нашему мнению, одним из критериев становления школьника как субъекта учебной деятельности является формирование у него индивидуального стиля учебной деятельности (ИСУД), представляющего собою устойчивую систему действий и операций, соответствующую индивидуально-психологическим особенностям обучающихся и направленную на достижение определенного результата деятельности.

Поскольку в условиях современной образовательной системы роль учителя начальных классов состоит, в первую очередь, в том, чтобы помочь детям освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, «научить учиться», предположительно, в качестве одного из факторов формирования ИСУД младшего школьника, выступает профессиональная активность педагога. В Пермской психологической школе (А.А. Волочков, А.В. Краснов) под профессиональной активностью учителя начальных классов понимается «мера субъектности учителя во взаимоотношениях с профессиональной сферой жизнедеятельности, определяющая успешность в ней» [1, 3]. В частности, мера того, насколько инициация, регуляция, динамика и реализация профессиональной деятельности зависит от самого учителя как субъекта этой деятельности.

В связи с этим целью нашего исследования являлось изучение характера взаимосвязи профессиональной активности учителей начальных классов со стилями учебной деятельности младших школьников.

### Организация и методики исследования

Эмпирическая часть исследования осуществлялась на выборке из 410 учащихся четвертых классов и 13 педагогов средних общеобразовательных школ г. Перми и Пермского края.

Для изучения профессиональной активности учителей начальных классов был использован «Вопросник профессиональной активности учителя» (ТАQ) разработанный А.А. Волочковым (2007). Стиль учебной деятельности школьников исследовался с помощью «Пермского опросника стиля учебной деятельности школьников (ПОСУД)», разработанного О.С. Самбикиной (2013).

Полученные в ходе исследования данные были подвергнуты математико-статистической обработке с использованием кластерного и корреляционного анализов, а также процедуры сравнения выборок с помощью U-критерия Манна-Уитни и t-критерия Стьюдента.

### Результаты исследования и их обсуждение

На первом этапе исследования с помощью кластерного анализа выборка из 13 педагогов была разделена на две группы учителей с разными уровнями профессиональной активности (рис. 1).

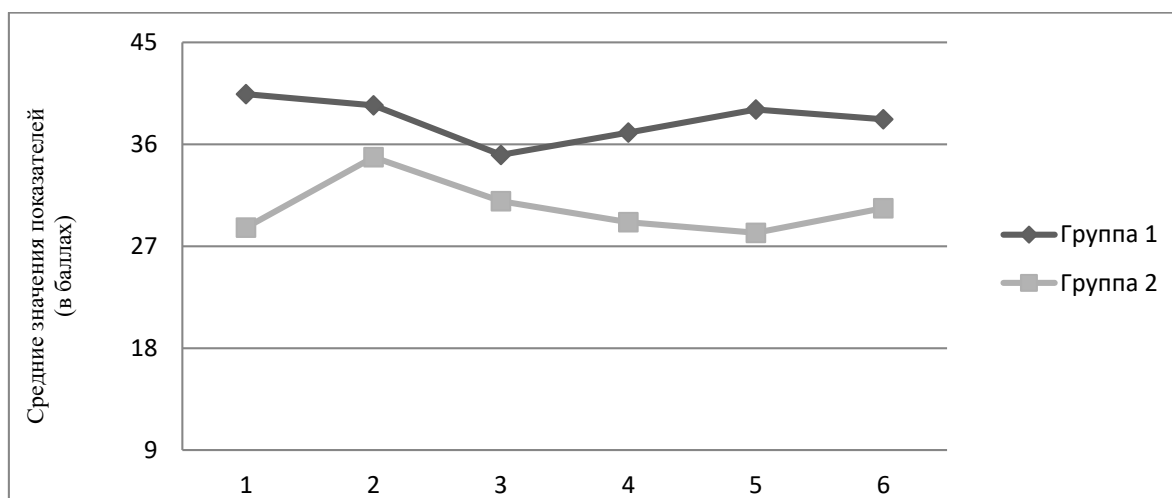


Рис. 1. Профили средних значений показателей профессиональной активности учителей начальных классов. Условные обозначения: 1 – мотивация профессиональной активности учителя; 2 – самооценка профессиональных способностей учителя; 3 – регулятивный компонент профессиональной активности учителя; 4 – динамический компонент профессиональной активности учителя; 5 – результативный компонент профессиональной активности учителя; 6 – общий индекс профессиональной активности.

При сравнении показателей профессиональной активности учителей из выделенных групп с помощью U-критерия Манна-Уитни было обнаружено, что у педагогов из 1-ой группы значительно выше уровень мотивации профессиональной активности, самооценка профессиональных способностей, более высокие значения имеют показатели регулятивного, динамического и результативного компонентов профессиональной активности, выше общий индекс профессиональной активности ( $p < 0,05$ ). В связи с этим 1-ая группа (5 чел.) обозначена как группа учителей с высоким уровнем профессиональной активности, 2-ая (8 чел.) – как группа учителей со средним уровнем профессиональной активности.

На втором этапе исследования в ходе сравнительного анализа с помощью t-критерия Стьюдента для независимых переменных были выявлены статистически значимые различия средних значений показателей структурных компонентов стилей учебной деятельности младших школьников, обучающихся у педагогов с разными уровнями профессиональной активности. Как показали результаты сравнительного анализа, у педагогов с высоким уровнем профессиональной активности (имеющих ярко выраженную направленность на профессиональную деятельность, высоко оценивающих свои дидактические, организаторские и перцептивные способности, способных сохранять самообладание в стрессовых ситуациях, вносить разнообразие приемов и способов работы в профессиональную деятельность и при этом высоко оценивающих результаты своей работы) ученики в большей степени ориентированы на получение знаний, а не отметки, более любознательны, самостоятельны и настойчивы в ходе решения учебных задач. Кроме того, ученики высоко активных педагогов более внимательны и сосредоточены, в случае столкновения с трудностями лучше могут контролировать и сдерживать свои эмоции, спокойнее реагируют на замечания, не снижая при этом продуктивности работы, нежели младшие школьники, обучающиеся у педагогов со средним уровнем профессиональной активности.

На третьем этапе исследования был осуществлен сравнительный анализ взаимосвязей компонентов профессиональной активности с компонентами стиля учебной деятельности младших школьников, обучающихся у учителей с разными уровнями профессиональной активности (рис. 2 и 3).

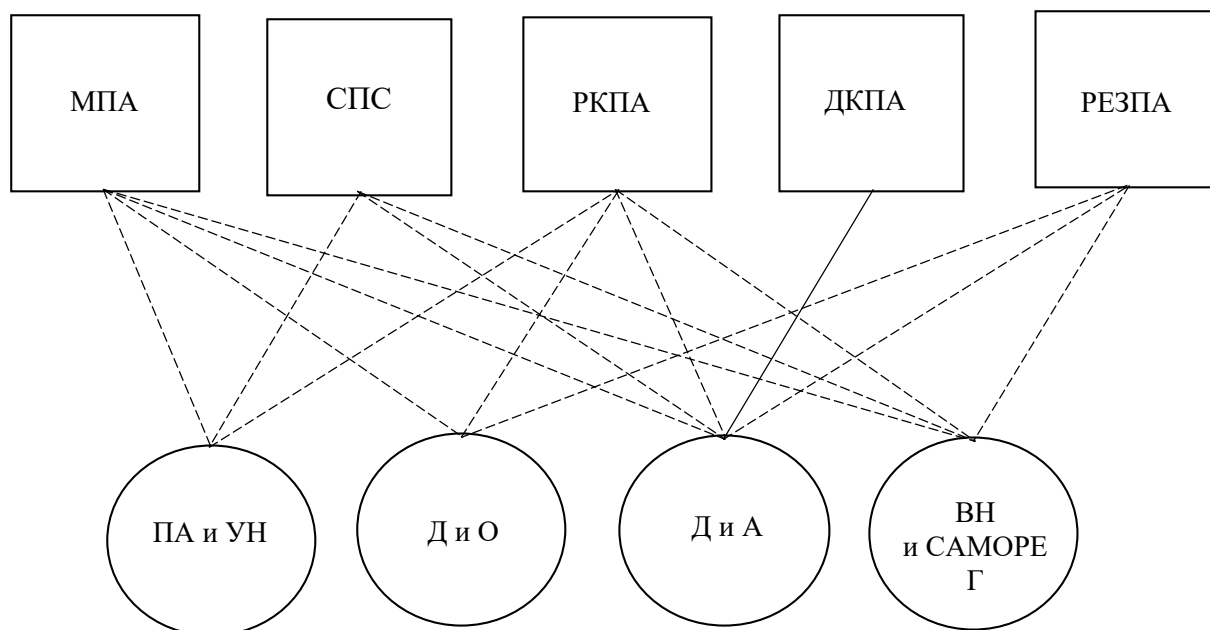


Рис. 2. Графическое отображение значимых взаимосвязей компонентов профессиональной активности педагогов с компонентами стиля учебной деятельности младших школьников, обучающихся у **высоко активных учителей**. Условные обозначения (здесь и далее): МПА – мотивация профессиональной активности учителя; СПС – самооценка профессиональных способностей учителя; РКПА – регулятивный компонент профессиональной активности учителя; ДКПА – динамический компонент профессиональной активности учителя; РЕЗПА – результативный компонент профессиональной активности учителя; ПА и УН – познавательная активность и учебная направленность обучающегося; Д и О – дисциплина и организованность обучающегося в ходе учебной деятельности; Д и А – динамика и активность работы обучающегося на уроке; ВН и САМОРЕГ – внимание и саморегуляция обучающегося в ходе учебной деятельности.

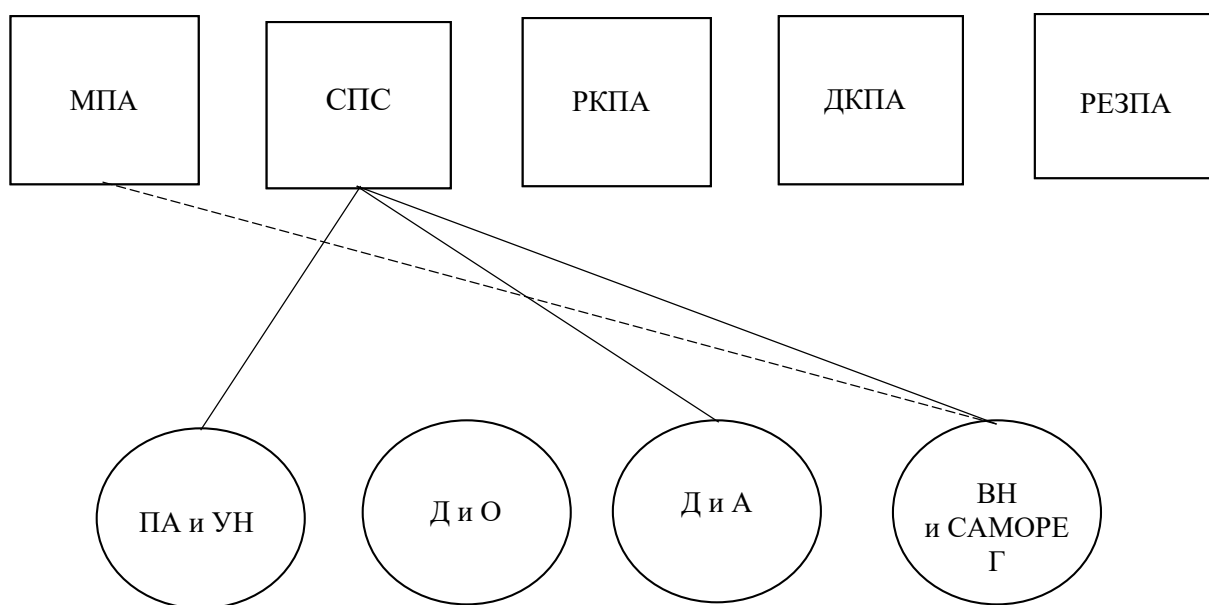


Рис. 3. Графическое отображение значимых взаимосвязей компонентов профессиональной активности педагогов с компонентами стиля учебной деятельности младших школьников, обучающихся у **средне активных учителей**.

Как видно из рис. 2 и 3, количество взаимосвязей между изучаемыми показателями значительно выше в выборке младших школьников, обучающихся у высоко активных педагогов. Примечательно, что подавляющее большинство взаимосвязей в этой выборке имеет обратный характер. То есть на фоне возрастания мотивации профессиональной

деятельности высоко активных педагогов, повышения их профессиональной самооценки, способности к саморегуляции и удовлетворенности результатами своей деятельности происходит снижение направленности учащихся на получение знаний, снижение внимания, активности и динамичности их работы на уроке, ухудшается способность к саморегуляции при столкновении с трудностями. Вероятно, этому можно дать следующее объяснение: чрезмерная профессиональная активность учителя начальных классов приводит к тому, что он, излишне концентрируясь на себе и своей деятельности, теряет контроль над ситуацией взаимодействия с учениками, перестает уделять должное внимание их учебной деятельности. Профессиональная активность педагога в данном случае как бы захлестывает, блокирует учебную деятельность младших школьников. В тоже время динамический компонент профессиональной активности таких педагогов напрямую взаимосвязан с динамичностью и активностью работы учащихся на уроке. Таким образом, большее стремление к получению знаний, желание выдвигать и доказывать гипотезы, отвечать на уроках, творчески подходить к решению задач и т.п. у учеников высоко активных педагогов возникает в том случае, когда сам учитель с удовольствием придумывает наглядные пособия, старается использовать разнообразные приемы, способы и формы работы с учащимися.

В выборке младших школьников, обучающихся у педагогов со средним уровнем активности (рис.3), показатель самооценки педагогических способностей напрямую коррелирует с познавательной активностью и учебной направленностью, динамичностью и активностью работы на уроке, а также с вниманием и саморегуляцией учащихся.

Сопоставив взаимосвязи показателя самооценки педагогических способностей с компонентами ИСУД в группах с разными уровнями профессиональной активности, можно вновь прийти к заключению, что чрезмерная самоуверенность учителя, склонность преувеличивать свои способности к самореализации в профессиональной деятельности оказывают негативное влияние на формирование стиля учебной деятельности младших школьников, в тоже время адекватная самооценка профессиональной деятельности стимулирует у учащихся стремление к познанию, проявлению активности, способствует дисциплинированности, организованности, внимательности и работоспособности учеников.

Наряду с описанными выше специфическими взаимосвязями, отличающими одну выборку от другой, выделена одна общая (универсальная) взаимосвязь: мотивации профессиональной активности учителя в обеих выборках имеет обратную связь с показателем внимания и саморегуляции учащихся. Таким образом, независимо от уровня профессиональной активности на фоне высокой мотивации педагога наблюдается снижение способности учащихся к саморегуляции, они быстрее теряют самообладание в напряженных ситуациях, хуже сдерживают и контролируют свои эмоции, менее внимательны и менее терпеливы при возникновении трудностей или помех. Вероятно, в ситуации, когда педагог всецело поглощен профессиональной деятельностью, он упускает моменты формирования у учащихся способности к саморегуляции.

## Выводы

1. Профессиональная активность учителя начальных классов является одним из факторов, влияющих на формирование стиля учебной деятельности младших школьников.

2. Ученики, обучающиеся у педагогов с высоким уровнем профессиональной активности, в большей степени ориентированы на получение знаний, более любознательны, самостоятельны и настойчивы в ходе решения учебных задач, более внимательны и сосредоточены, в случае столкновения с трудностями сохраняют выдержку и самообладание, лучше могут контролировать и сдерживать свои эмоции, нежели младшие школьники, обучающиеся у педагогов со средним уровнем профессиональной активности.

3. На фоне возрастания мотивации профессиональной деятельности высоко активных педагогов, повышения их профессиональной самооценки, способности к саморегуляции и удовлетворенности результатами своей деятельности происходит снижение направленности учащихся на получение знаний, снижение внимания, работоспособности, активности и динамичности их работы на уроке, ухудшается способность к саморегуляции при столкновении с трудностями.

4. Большее стремление к получению знаний, желание выдвигать и доказывать гипотезы, отвечать на уроках, творчески подходить к решению задач у учеников высоко активных педагогов возникает на фоне того, что сам учитель с удовольствием придумывает наглядные пособия, старается использовать разнообразные приемы, способы и формы работы с учащимися.

5. Чрезмерная самоуверенность учителя, склонность преувеличивать свои способности к самореализации в профессиональной деятельности оказывают негативное влияние на формирование стиля учебной деятельности младших школьников, в тоже время адекватная самооценка профессиональной деятельности стимулирует у учащихся стремление к познанию, проявлению активности, способствует дисциплинированности, организованности, внимательности и работоспособности учеников.

6. Независимо от уровня профессиональной активности на фоне высокой мотивации педагога наблюдается снижение способности учащихся к саморегуляции, они быстрее теряют самообладание в напряженных ситуациях, хуже сдерживают и контролируют свои эмоции, менее терпеливы при возникновении трудностей или помех.

## Список литературы

1. Волочков А.А. Активность субъекта бытия: интегративный подход / А.А. Волочков. – Пермь: Перм.гос.пед.ун-т, 2007. – 376 с.
2. Вяткин Б.А. Психология метаиндивидуальности учителя начальных классов / Б.А. Вяткин. – Пермь: Перм.гос.пед.ун-т, 2008. – 73 с.
3. Краснов А.В. Влияние профессиональной активности учителя начальных классов на личность и деятельность младших школьников. // Индивидуальность растущего человека в условиях современной школы / Под редакцией Б.А. Вяткина – Пермь. 2015. - С. 207 – 215.

4. Самбикина О.С. Пермский опросник стиля учебной деятельности школьников: Метод. пособие. – Пермь: Книжный формат, 2014. – 38с.

5. Самбикина О.С. Психолого-педагогическое сопровождение формирования и развития стиля учебной деятельности у школьников. // Индивидуальность растущего человека в условиях современной школы / Под редакцией Б.А. Вяткина – Пермь. 2015. - С. 252 – 256.

6. Самбикина О.С. Сравнительный анализ индивидуального стиля учебной деятельности третьеклассников и восьмиклассников/ О.С. Самбикина // Вопросы психологии. – 2014. № 3. – С. 68-74.

7. Самбикина О.С. Стиль учебной деятельности школьника: понятие, структура, функции, детерминанты. // Индивидуальность растущего человека в условиях современной школы / Под редакцией Б.А. Вяткина – Пермь. 2015. - С. 219 – 241.

***Сесюнина Лариса Геннадьевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МБОУ «Гимназия № 17»*

*г. Пермь*

*e-mail: l.sesyunina@mail.ru*

## **АНАЛИЗ УЧЕБНЫХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ**

***Larisa G. Sesyunina***

*Primary school teacher of the higher qualification category*

*MBEI «Gymnasium №17»*

*Perm*

*e-mail: l.sesyunina@mail.ru*

## **THE ANALYSIS OF TEACHING EXPERIMENTS: ISSUES AND POSSIBLE SOLUTIONS**

**Аннотация.** В данной статье представлена проблема развития и формирования у учеников четвертых классов умения анализировать учебные эксперименты с объектами и явлениями окружающего мира, выделять свойства и особенности. На примере урока показан один из способов формирования данных умений. На уроке дети попадут в лабораторию и в роли ученых построят план работы и в соответствии с ним проанализируют ряд учебных экспериментов.

**Ключевые слова:** ВПР; окружающий мир; урок; анализ экспериментов.



**Abstract.** The article tells us how to develop and form the skill of analyzing teaching experiments with objects and phenomena in the world around us, identify properties and features. One of the ways how to form such skill is shown at the example of the lesson. Schoolchildren will become scientists in the laboratory, make a plan of their work and analyze some teaching experiments.

**Key words:** test, Nature Study, lesson, teaching experiments.

Сегодня независимая оценка знаний и умений в начальной школе проводится в виде всероссийских проверочных работ (ВПР) по трем основным направлениям: русский язык, математика и окружающий мир.

Назначение ВПР по предмету "Окружающий мир" – оценить уровень общеобразовательной подготовки учащихся 4 класса в соответствии с требованиями ФГОС НОО. ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями. В них предусмотрена оценка сформированности таких УУД, как логические универсальные действия: анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие; выведение следствий; установление причинно- следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство, а так же освоение доступных способов изучения природы (наблюдение, измерение, опыт), и метапредметное умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Все вышеперечисленные умения проверяются в заданиях, направленных на «Умение различать в описании опыта его цель, ход опыта и выводы» [2], которые показали низкий процент выполнения среди всех заданий по результатам ВПР в Пермском крае и в России в целом [3].

Статья будет посвящена тому, как формировать «Умение различать в описании опыта его цель, ход опыта и выводы»? В статье раскроем один из способов формирования данного умения на уроке. Хочется отметить, что данной теме необходимо посвятить 2-3 целенаправленных урока, а затем возвращаться к анализу экспериментов в качестве повторения.

Тема урока: Анализ экспериментов («В лаборатории Андрéя Тимофéевича Болóтова»)

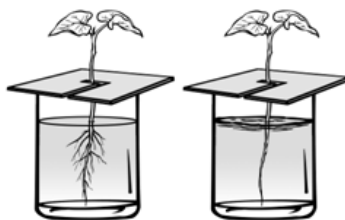
Цель: формирование у младших школьников умений анализировать учебные эксперименты с объектами и явлениями окружающего мира, выделять их свойства и особенности.

На этапе мотивации к учебной деятельности из букв ЛОИБАРЯТО дети собирают слово «ЛАБОРАТОРИЯ» и попадают в виртуальную лабораторию А.Т. Болотова - русского писателя, учёного, ботаника и лесоведа, одного из основателей агрономии в России.

Акцентируем внимание детей на том, что значимость научных открытий очень велика. Благодаря достижениям наша жизнь облегчилась, стала комфортнее, интереснее. Но достижения науки могут быть не только полезны, но и вредны. Например, открытие атомной энергии принесло людям не только пользу, но и огромные разрушения, и гибель. Открытия ученых зависят от их отношения к людям. Все, что они делают, должно приносить пользу всему человечеству. В этом заключается смысл любви к науке, природе и человечеству.

На этапе актуализации знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии дети после просмотра видеофрагмента вспоминают, что необходимо растению для жизни, что растения не только необходимы, но и создают красоту вокруг нас. Появляется надпись: «Красота спасет мир». Кроме того, дети выясняют разницу между экспериментом и наблюдением, приходят к пониманию того, что задача ученых - не только проведение экспериментов и наблюдений, но и, что самое главное, их анализ и формулирование выводов.

Ученикам предлагается рисунок. (рис.1)

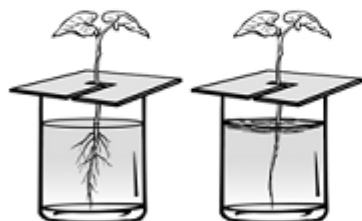


*Рис. 1*

Ученики фиксируют свое затруднение, так как не могут однозначно ответить на вопрос: почему у одного растения корни появились, а другого нет?

После постановки учебной задачи, формулирование темы и цели урока, построение плана достижения цели на этапе открытия новых знаний детям предлагается карточка с описанием эксперимента представленного выше эксперимента (рис.2) и вспомогательная таблица (рис.3). Ученики в группах заполняют таблицу, сформулируют вывод. Здесь уместна именно групповая работа, поскольку задание для детей новое и достаточно сложное.

Карточка для групповой работы Дима вместе с младшим братом поставил опыт по формированию корней на побеге комнатного растения. Для этого он взял два срезанных побега и поместил их в прозрачные стаканы с охлажденной до комнатной температуры кипяченой водой. При этом во второй стакан он налил немного растительного масла (см. рисунок).



Примерно через неделю в 1 стакане без масла на той части побега, которая находилась в воде, стали образовываться корни.

Рис. 2. Описание опыта

	Объект (стакан) 1	Объект (стакан) 2
Освещенность		
Температура		
Материал сосудов		
Количество воды		
Качество воды		
Наличие масла		
Продолжительность эксперимента		
Результат: Наличие корешков		
Вывод		

Рис. 3. Вспомогательная таблица

– Что проверял эксперимент, и что узнали?

– Что нам помогло сделать выводы? Так и в жизни мы часто сталкиваемся с ситуациями, когда надо что-то выяснить, например, в какой воде лучше растворяется сахар - что мы делаем?

На этом этапе ученики приходят к пониманию того, что любой ученый, проводя эксперимент, всегда действует по плану, и выстраивают план анализа экспериментов. Уместно дать детям готовые пункты плана анализа экспериментов, так как сам план довольно сложный для четвероклассника. Задача учеников выстроить пункты плана в нужном порядке.

1. Узнать условия проведения эксперимента.

2. Сравнить схожие и отличительные условия.
3. Выяснить результат эксперимента.
4. Сформулировать выводы.

Акцентируем внимание учеников на том, какое растение чувствует себя хорошо, а какое плохо и почему. На том, что масляные загрязнения, в точности разлив нефти, встречаются в природе из-за безответственного отношения людей. Значит первое правило, которое мы должны соблюдать как ученые, это «не навреди».

При первичном закреплении с проговариванием во внешней речи ребята, как ученые, попробуют проанализировать опыты, которые предложил в виртуальной лаборатории Андрей Болотов, используя составленный алгоритм. Сначала узнают условия проведения опыта из видеофайла. Сравнивают схожие и отличительные условия. Формулируют вывод. Сравнивают свой вывод с выводом на видеофайле.

На этапе включение в систему знаний и повторения дети попробуют самостоятельно проанализировать эксперимент. Здесь предлагаются разноуровневые задания (рис. 4, рис. 5).

#### **уровень 1**

Ты знаешь, что для того, чтобы семена проросли, необходимы определённые условия. Ольге поручили провести опыт, проверяющий, нужны ли вода и воздух для прорастания семян гороха. Она взяла три одинаковых стакана и в каждый из них высыпала по 15 семян гороха. Во второй стакан под семена Ольга положила влажную тряпочку, а в третьем – залила семена водой (рис. 1). Все стаканы девочка поставила в одно и то же тёплое место. Через некоторое время она обнаружила, что семена гороха проросли только во втором стакане (рис. 2).



Рис. 1



Рис. 2

Рис. 4. Описание эксперимента №2

	Объект (стакан)1	Объект (стакан)2	Объект (стакан)3
Освещенность			
Температура			
Материал сосудов			
Количество семян			
Количество воды			
Качество воды			
Наличие контакта семян с воздухом			
Продолжительность эксперимента			
Результат: Прорастание семян			
Вывод			

Рис. 5. Вспомогательная таблица

Выберете, какой из выводов могла сделать Ольга по результатам своего опыта?

- 1) Во втором стакане семена прорастали медленнее, чем в других.
- 2) При избытке влаги прорастание семян ускоряется.
- 3) Для прорастания семян необходимы и вода, и воздух.
- 4) Для прорастания семян необходим только свет.

Подводим детей к пониманию, что растения чувствуют себя хорошо, когда для них созданы комфортные условия, относятся к ним с любовью. Вывешиваем на доску третью карточку «любовь».

Уровень 2 Картинки эксперимента (самостоятельно составить эксперимент по картинкам и сформулировать вывод) (рис. 6)

### Уровень 2



**По картинке пиши опыт, который хотели провести ребята. Сформулируй вывод.**

В две \_\_\_\_\_ вазы с водой ребята поставили по \_\_\_\_\_ штук веточек ясеня. В \_\_\_\_\_ вазу добавили \_\_\_\_\_. Обе вазы они поставили на \_\_\_\_\_. Через некоторое время ребята увидели, что

\_\_\_\_\_

Таким образом ребята выяснили, что

\_\_\_\_\_

Рис. 6. Уровень 2

Почему веточки в первом стакане распустились сильнее? В них добавили удобрения. О них позаботились. Появляется четвертое правило «забота».

На этапе рефлексии деятельности на уроке возвращаемся к теме урока, к деятельности на уроке, Выясняем - где в жизни нам могут пригодиться полученные знания и умения. Обращаем внимание на четыре правила: «не навреди», «служение людям», «любовь», «забота». Подводим детей к тому, что любовь к природе, к людям, к родным и близким включает в себя все остальные понятия. Выясняем, что мы сегодня можем сделать сами, чтобы принести пользу людям и показать свою любовь?

- Сегодня мы много говорили о любви. Может, поменяем тему нашего урока? Ваши предложения. «Любовь спасет мир»

Переходим к оценке своей работы на уроке с помощью цветных листьев.

И так, таким образом на первом уроке дети достигли второго уровня усвоения знаний - применение знаний в знакомой ситуации по образцу и второго уровня сформированности способов действий - действие с пониманием оснований того способа, который необходим для решения задачи. Нам оказалось достаточно двух уроков, посвященный анализу экспериментов, чтобы достичь третьего уровня - применение знаний в незнакомой ситуации, т.е. творчески и преобразование освоенного способа действия применительно к новому контексту.

После того, как дети успешно написали ВПР по окружающему миру, можно сказать, что данная работа является эффективной. С заданием по анализу экспериментов в данном классе справились 100% детей.

Хочется отметить, что задания для анализа экспериментов были взяты с сайта НИКО и демонстрационного варианта ВПР. Однако, к ним надо относиться критично: некоторые задания пришлось корректировать. Например, для самостоятельной работы (с 3 стаканами) на сайте НИКО все стаканы закрыты крышками - это значит, нет доступа воздуха.

### **Список литературы**

1. Национальные исследования качества образования [Электронный ресурс]. URL: [www.eduniko.ru](http://www.eduniko.ru) (дата обращения: 13.10.2017).

2. Окружающий мир. 4 класс. Образец. ВПР 2017 [Электронный ресурс]. URL: <http://kraioko.perm.ru/> (дата обращения: 13.10.2017)

3. Описание проверочной работы по русскому языку [Электронный ресурс]. URL: <https://studfiles.net/preview/5825971/> (дата обращения: 12.10.2017)

*Скорнякова Оксана Александровна*

*Учитель иностранных языков*

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия с углубленным изучением иностранных языков»*

*г. Чайковский*

*e-mail: oksia-71@yandex.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Oksana A. Skorniakova*

*Foreign languages teacher*

*The Municipal Independent School «Foreign Language Gymnasium in Tchaikovsky Town»*

*Tchaikovsky town*

*e-mail: oksia-71@yandex.ru*

## **DEVELOPING CONTENT READING SKILLS IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** В данной статье представлен опыт работы по формированию навыков смыслового чтения на уроках иностранного языка у младших школьников. Обучение смысловому чтению развивает умение работать с текстом, размышлять о прочитанном. Смысловое чтение – это отличный инструмент для овладения многими метапредметными навыками: приемами анализа, синтеза, умения делать выводы, рассуждать. В статье представлены наиболее эффективные методические приёмы развития навыков смыслового чтения в начальной школе.

**Ключевые слова:** метапредметные навыки, смысловое чтение, начальная школа, работа с текстом, стратегии и приемы смыслового чтения.

**Abstract.** This article deals with the experience developing content reading skills in foreign language lessons in elementary school. Content reading develops the ability to work with texts, to think what we read about. Content reading is a great tool for mastering many interdisciplinary skills: methods of analysis, synthesis, abilities to draw conclusions, to contemplate. The article presents the most effective instructional techniques of developing content reading skills in elementary school.

**Keywords:** interdisciplinary skills, content reading, elementary school, working with texts, strategies and techniques for content reading.

Совсем недавно наша школа получила статус Гимназии с углубленным изучением иностранных языков. Конечно же, для учителей иностранных языков стали актуальными вопросы новых подходов к языковому образованию в Гимназии. Учителя начальной школы получили возможность дополнительного третьего часа в третьем классе. Именно этот третий час было решено использовать для формирования навыков смыслового чтения у младших школьников.

Процесс обучения чтению на иностранном языке в начальной школе - процесс сложный и многогранный. Через чтение дети знакомятся с образцами зарубежной литературы, с миром зарубежного фольклора: стихами, песнями, тем самым, приобщаясь к иноязычной культуре.

Очевидно, что для учителей начальной школы и учителей иностранного языка работа над формированием навыков смыслового чтения не является абсолютно новой. Нам уже давно знакомы предтекстовые, текстовые и послетекстовые коммуникативные задания. Почему же был выбран именно этот метапредметный навык? Проводя мониторинг в пятых, да и в других классах, мы пришли к выводу, что у детей плохо сформированы навыки чтения. Учащиеся не умеют осмысленно читать на иностранном языке. Им сложно строить высказывания в монологической и диалогической формах без опоры на образец. Отсюда слабая мотивация к изучению языка, а это причина неуспешности и эмоциональной усталости школьников.

Мы убеждены, что именно читательские умения обеспечат школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самосовершенствования на последующих ступенях обучения, позволят ученику быть более успешным.

Именно в начальной школе идет активное формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

Примерная основная образовательная программа начального общего образования определяет понятие «смысловое чтение» как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Это процесс извлечения необходимой информации из текстов различных жанров, определения основной и второстепенной информации, свободной ориентации и восприятия текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей, понимания и адекватной оценки языка средств массовой информации.



Как мы видим, главное в этой формулировке это информационно-смысловая составляющая чтения. Вместе с тем, мы понимаем, что навык чтения – явление сложное. Оно складывается, по крайней мере, из двух сторон: смысловой и технической. Особенно это актуально для обучения чтению в начальной школе. Нам необходимо работать над чтением комплексно, то есть отрабатывать технику чтения, его беглость, правильность, интонацию, должны осуществлять лексико-грамматический анализ текста, без этого нам никакие смыслы не понятны, ну и, наконец, работать над смыслами. Это, наверное, главное отличие уроков смыслового чтения в начальной школе от подобных уроков в среднем и старшем звене.

Конечно же, умение читать, не должно сводиться лишь к овладению техникой чтения. Техническую сторону чтения следует рассматривать как подчиненную смысловой. К тому же, практика показала, что некоторые приемы смыслового чтения хорошо развивают технику чтения.

Остановимся немного подробнее на наших уроках смыслового чтения на иностранном языке в 3 классе.

В целом курс рассчитан на 34 урока. Четыре из них – это предусмотренные контрольные работы для мониторинга метапредметного результата «Смысловое чтение». Десять уроков в начале года мы выделяем под занятия, на которых больше времени уделяется технике чтения и лексико-грамматическому анализу совсем коротких текстов, отдельных слов, предложений. Это первый этап нашего курса.

Здесь нам очень помогает методика игрового сопровождения работы с текстом, которую мы позаимствовали у учителей начальной школы. Авторами данной методики являются Е.В. Бережных и Н.Л. Гашкова.

Каждый маленький текст мы читаем 3 раза. Первое чтение – ознакомительное. Его осуществляет хорошо читающий ученик или учитель. В повторном чтении принимают участие все учащиеся класса, читая текст хором, по цепочке и т.д. Третий раз учащиеся читают этот же текст с дополнительными заданиями. Задания носят комплексный характер. Вот некоторые из них:

**1. Чтение с хлопками.** Прием предполагает мысленное выделение каких-то слов по грамматическим или лексическим признакам. Например, слов, в которых нужно обратить внимание на определенное правило чтения, выделить определенную грамматическую структуру и т.д. Разновидность данного приема – чтение с двумя хлопками. Например, на разные части речи.

**2. Чтение текста или слова с прикрытой частью.** Читаем слова или предложения, закрывая сначала одну часть, а затем вторую. При этом можно использовать интерактивную доску или презентацию.

**3. Чтение с повтором.** Нужно повторить определенные слова после прочтения предложения.

**4. Чтение выбрасыванием кулачков.** Подобно чтению с хлопками. Можно выбрасывать левый, правый, сжатый, разжатый кулачок, в зависимости от задания.

**5. Чтение с выделением ключевого по смыслу слова в предложении.** Перед чтением задается вопрос КТО? ГДЕ? КОГДА? и при чтении выделяются слова ключевые для ответа на данный вопрос.

**6. Чтение текста с добавлением слов.** При чтении в каждое предложение добавляется слово, или несколько слов – однородных членов предложения (существительные, прилагательные, глаголы).

**7. Чтение с заменой некоторых слов и фраз на синонимы.** Синонимы, конечно, нужно выбрать из предложенных слов.

Кроме развития навыков чтения, эти приемы способствуют развитию регулятивных, логических, познавательных универсальных учебных действий, памяти, распределения внимания, сосредоточенности. Кроме этого, активизируется лексика, расширяется словарный запас, развивается творческое мышление.

Второй этап рассчитан на двадцать уроков, на которых мы больше занимаемся смысловым чтением, не забывая, конечно, о технической стороне.

При написании программы курса возникла проблема нехватки текстов на французском языке. Материал учебника не позволял вести работу по формированию навыков смыслового чтения в системе. Помог Интернет, где мы нашли тексты для внеурочного чтения на французском языке. Причем, все они связаны единой сюжетной линией и составлены на основе известного произведения Сельмы Лагерлеф о путешествиях Нильса. Каждый текст адаптирован и несет определенную тематическую нагрузку. Тексты составлены по материалу, который мы изучаем: погода, еда, школа, распорядок дня, одежда и т.д.

Уроки строятся по классической схеме. Предусмотрено 3 основных этапа: предтекстовый этап, текстовый этап и послетекстовый этап.

Предтекстовый этап – это этап мотивации к чтению, где осуществляется постановка целей и задач чтения, актуализация предшествующих знаний, прогноз дальнейшего содержания, формирование привычки думать над текстом до чтения. Можно выделить следующие стратегии предтекстового этапа:

*«Ориентиры предвосхищения содержания»*

*«Мозговой штурм»*

*«Глоссарий»*

*«Предваряющие вопросы»*

Задания могут быть сформулированы следующим образом:

- прочитай заголовок: выдели в нем значимые слова;
- поставь вопрос к заглавию;
- попробуй предположить, о чем пойдет речь;

- подбери иллюстрацию к тексту;
- какие ассоциации возникают у тебя по поводу темы;
- запиши слова и выражения, связанные с темой текста;
- придумай вопросы, ответы на которые ученики получают при прочитывании текста;
- вспомни содержание прошлого текста (можно использовать прием «верно-неверно»);
- заполни пропуски в кратком пересказе;
- как ты думаешь, что произойдет с героем дальше (можно дать варианты ответа на иностранном языке или обсудить на русском).

**Текстовый этап** – это этап понимания текста, создание его читательской интерпретации, размышление во время чтения над тем, что и как я читаю, насколько хорошо понимаю прочитанное.

Стратегии текстового этапа:

*«Чтение в кружок»*

*«Чтение в парах»*

*«Чтение с вопросами»*

*«Чтение с остановками»*

Возможные формулировки заданий:

- найди в тексте незнакомые слова и определи их значение по словарю (учимся работе со словарем);
- раздели текст на абзацы (по плану);
- расположи пункты плана в соответствии с содержанием текста;
- задай вопрос к отдельным абзацам или предложениям, ответь на вопросы;
- озаглавь абзацы, определить тему (выбрать один из предложенных заголовков или озаглавить самостоятельно, может быть один лишний заголовок);
- определи правильную последовательность предложений, абзацев;
- подбери заголовок (выбрать из предложенных или самостоятельно);
- найди иллюстрацию к тексту (абзацу);
- определи «верно-неверно-не сказано в тексте» (докажи почему неверно);
- найди в тексте предложение, которое тебя больше всего заинтересовало, почему (по-русски);
- сравни информацию в текстах (найди отличия, исправь ошибки в содержании);
- рассмотри иллюстрации, составь список слов для их описания, найди в тексте слова из списка;
- какие ассоциации, в связи с содержанием текста, вызывают у тебя... (картинки, числа, слова и т.д.);
- заполни пропуски в тексте;

- отметь сложности в написании, запоминании слов и выражений, предложи, как их лучше запомнить;

- объясни другу, как задать вопрос, употребить глагол и т.д.;
- исправь ошибки;
- сгруппируй слова по определенному признаку;
- к группе слов подбери обобщающее слово.

**Послетекстовый этап** – этап применения, использование материала в различных ситуациях, включение его в другую, более масштабную деятельность. Это усвоение, расширение, углубление, обсуждение прочитанного.

Задания послетекстового этапа:

- нарисуй иллюстрацию;
- заполни анкету героя;
- заполни таблицу;
- инсценируй сцену;
- соотнеси с собственным опытом, составь устное сообщение ("В какой бы одежде ты отправился к герою в гости");
- ответь на вопросы (оценочные, рефлексивные, связанные с критическим анализом);
- ответь на вопросы друга;
- разгадай, составь кроссворд;
- перескажи текст;
- придумай логическое завершение текста;
- составь задания, тест к тексту («верно-неверно»).

Обучение смысловому чтению развивает умение работать с текстом, размышлять о прочитанном. Помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического чтения. Смысловое чтение – это отличный инструмент для самообразования, самовоспитания, овладения многими метапредметными навыками: приемами анализа, синтеза, умения делать выводы, рассуждать.

### Список литературы

1. Бережных Е. В., Гашкова Н.Л. Игровое сопровождение работы с текстом в процессе обучения грамоте // Журнал «Управление начальной школой», № 12/декабрь/2014 (Игровые приемы, способствующие развитию УУД при работе с текстом).

2. Борисова С.В. Формирование стратегий смыслового чтения текстовой информации у младших школьников. <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-02/dissertaciya-formirovanie-strategiy-smyslovogo-chteniya-tekstovoy-informatsii-u-mladshih-shkolnikov>

3. Кичатова М.А., Бредюк Т.А. Французский язык. Тексты и задания для внеаудиторного чтения “Путешествия Нильса”. [https://abc.vvsu.ru/books/u\\_niljs/default.asp](https://abc.vvsu.ru/books/u_niljs/default.asp)

4. Федорова Н. А. Стратегии смыслового чтения на уроках гуманитарного цикла  
<http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/strategii-smyslovogo-chteniya-na-urokakh-gumanitarnogo-tsikla>

5. Климанова Л. Обучение чтению в начальных классах // Школа 2007

***Угольникова Екатерина Викторовна***

*учитель начальных классов высшей категории*

*e-mail: ket-leo@mail.ru*

***Фёдорова Оксана Владимировна***

*учитель начальных классов высшей категории, психолог*

*МАОУ «Гимназия № 31»*

*г. Пермь*

*e-mail: fov1976@gmail.com*

**ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА В РАМКАХ КУРСА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО  
ОБУЧЕНИЯ (МДО) В 1 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ:  
«ОПЫТЫ ПОЗВОЛЯЮТ НАЙТИ НОВЫЕ ФАКТЫ ОБ ИЗМЕНЕНИЯХ»**

***Ekaterina V. Ugol'nikova***

*Primary school teacher*

*e-mail: ket-leo@mail.ru*

***Oksana V. Fedorova***

*Primary school teacher of the highest category, psychologist*

*MAEI "Gymnasium № 31"*

*Perm*

*e-mail: fov1976@gmail.com*

**THE PROJECT TASK IN THE FRAMEWORK OF THE COURSE  
OF INTERDISCIPLINARY TRAINING (MDO) IN 1 CLASS ON THE TOPIC:  
"EXPERIMENTS ALLOW YOU TO FIND NEW FACTS ABOUT CHANGES"**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме внедрения проектных задач в начальной школе посредством курса междисциплинарного обучения в рамках внеурочной деятельности. В статье представлен подробный план проведения проектной задачи в рамках занятия МДО в 1 классе.

**Ключевые слова:** междисциплинарное обучение, групповая работа, проектная задача, исследование, открытие, младшие школьники.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of implementing project tasks in primary school through a course of interdisciplinary training in the after-hours activities. The article presents a detailed plan for carrying out the project task within the framework of the MAO class in class 1.

**Key words:** interdisciplinary training, group work, project task, research, discovery, junior schoolchildren.

Курс междисциплинарного обучения ведётся в гимназии с 1 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности два часа в неделю (2 спаренных урока). Содержание обучения выстраивается вокруг глобальных тем. Одна такая тема является стержнем программы одного учебного года. Так младшие школьники изучают «Изменение», «Влияние» и «Порядок». Стержневая тема учебного года раскрывается через серию междисциплинарных обобщений, которые справедливы к целому ряду областей знаний. [Шумакова 2006: 92] Так, в первом классе глобальной темой является «Изменение» и одно из обобщений (выводов), которое делают дети - это «Опыты позволяют найти новые факты об изменениях».

Проектные задачи проводятся в гимназии со 2 по 7 класс. Под проектной задачей понимается задача, «...в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит качественное изменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер» [Воронцов А.Б.2010: 176].

Проектные задачи могут быть организованы внутри класса или команды классов одной параллели. Возможно решение и разновозрастных проектных задач. В этом случае формируются разновозрастные команды из классов начальной школы.

Опыт проведения проектных задач и занятий МДО показал, что та и другая технологии соответствуют стандартам нового поколения, т.к. помогают современному учителю построить педагогический процесс в соответствии с новыми требованиями, одними из которых является достижение метапредметных результатов и развитие УУД.

В связи с этим возникла идея включать проектные задачи в курс МДО, работая со всей параллелью 1-х классов одновременно, что повышает ещё больший интерес к обучению, позволяет успешно адаптироваться первоклассникам к новым условиям и успешно взаимодействовать не только с одноклассниками, но и с учащимися других классов.

## **План проведения проектной задачи в рамках занятия МДО в 1 классе (вся параллель 4 класса)**

Организаторы (педагоги) являются перед участниками в костюме ученого с атрибутами для проведения опытов, что позволит первоклассникам предположить с какой целью они сегодня собрались (гипотеза: опыты позволяют находить новые факты об изменениях).

Организаторы показывают опыт «Волшебные чернила» (с использованием воды, йода, крахмала, кисточки), в результате которого невидимая изначально надпись слова НАУКА проявится.

Организаторы дают краткую информацию о Всемирном дне науки и известных русских ученых.

Далее происходит деление на группы по заданным условиям: в каждой группе должно оказаться не более 5-6 человек, дети из разных классов в одной группе, как девочки, так и мальчики. Тянут жребий и получают рабочие листы, на которых изображены колбы с названиями опытов. Таким образом, дети разделились на 25 групп, из них 5 групп-теоретики, 20 – практики.

Дети расходятся по своим лабораториям, рассаживаются в группы – лаборатории, для того чтобы провести свое исследование. В каждой лаборатории есть организатор (учитель) и наблюдатели (учащиеся 5-6 классов, а могут быть учителя, студенты). Эксперты в ходе работы учащихся заполняют листы наблюдений на каждого ребёнка. В конце ПЗ листы наблюдений передаются классному руководителю с целью ведения динамики развития метапредметных умений. Также эта информация доводится до родителей. Так в экспертном листе следующие аспекты:

1. Познакомились ли ребята между собой (или они уже знакомы и свободно общаются друг с другом);
2. Укажите, с чего начала свою работу группа после прочтения инструкции. Определился ли лидер или еще пока нет? Если определился, то как (по своей инициативе, по предложению других участников);
3. Как группа распределила работу?
4. Как взаимодействовали учащиеся?
5. Каково общее впечатление о действиях учеников в группе? (взаимодействие, взаимопомощь, коммуникация и т.п.).

Теоретики работают с текстами о русских ученых (Менделеев Д.И., Циолковский К.Н., Ломоносов М.В., Яблочков П.Н., Попов А.С.), информацию фиксируют на рабочих листах. Рабочий лист: 1.Фамилия, имя, отчество учёного; 2.Годы жизни, дата; 3.В каких науках стал известен учёный(перечисли); 4.Известные открытия этого учёного; 5.Вывод: благодаря открытиям (ФИО учёного) произошли изменения (перечислить, где). Затем готовят выступление перед аудиторией (всеми первоклассниками).

Практики – проводят краткосрочные и долгосрочные опыты (у каждой группы два опыта), выводы фиксируют на рабочих листах и готовятся к выступлению в актовом зале. Так, например, листок-помощник по проведению опыта (краткосрочного)

«Научи яйцо плавать»

Для проведения опыта вам понадобятся: сырое яйцо, стакан с водой, несколько столовых ложек соли.

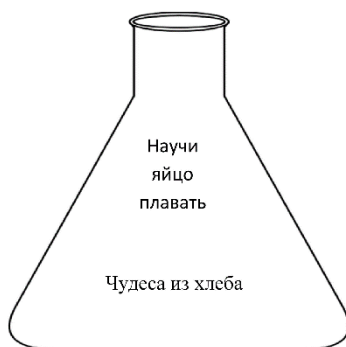
1. Аккуратно положим сырое яйцо в стакан с водой, понаблюдай, что получилось.
2. Достанем яйцо из стакана и растворим в воде несколько ложек соли.
3. Опустим яйцо в стакан с солёной водой.
4. Понаблюдай, что получилось сейчас.
5. Зарисуй изменение на колбе.
6. Сделайте вывод.

Листок-помощник по проведению опыта (долгосрочного)

«Чудеса из хлеба»

Для проведения опыта понадобится: кусок хлеба, пакет прозрачный и 2-3 капли воды.

1. Возьмите кусок хлеба, капните на него несколько капель воды.
2. Положите хлеб в прозрачный пакет
3. Завяжите пакет и оставьте на несколько дней.
4. Зарисуйте, что делали на колбе.
5. Наблюдайте за изменениями в течение недели и делайте записи и зарисовки.



Обмен информацией. Учащиеся представляют результаты своих исследований (проведенных опытов и изученных текстов).

Совместно делается вывод – обобщение: опыты позволяют находить новые факты об изменениях. Фиксирование своих открытий в научном журнале: «Наши первые исследования».

Поздравление участников проектной задачи с открытиями, сделанными в ходе работы. Вручение закладок на память о Всемирном дне науки. Подведение итогов работы (отзывы учащихся, впечатления).



### **Ожидаемые результаты для педагогов и учащихся**

Более быстрая и успешная адаптация первоклассников к обучению в гимназии и их социализация.

Умение выстраивать отношения в группе с малознакомыми учениками из параллели.

Сформированность УУД у младших школьников.

Такая форма работы с учащимися позволит коллегам организовать внеурочную деятельность с использованием технологий МДО и проектных задач.

Применять в своей работе предложенные в статье приёмы и методы исследовательской активности учащихся.

### **Список литературы**

1. Воронцов А.Б., Заславский В.М., Егоркина С.Е. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя — М.: Просвещение, 2010. — 176 с. (стандарты второго поколения).
2. Шумакова Н.Б. Одарённый ребёнок. Особенности обучения. – М., 2006.

***Чердынцева Евгения Валерьевна***

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры педагогики и психологии детства*

*Омский государственный педагогический университет,*

*г. Омск*

*e-mail: cherdyncevaev@rambler.ru*

### **РАЗВИТИЕ УМЕНИЯ ПЛАНИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Evgeniya V. Cherdyntseva***

*Candidate of Pedagogical Sciences,*

*Docent of Department of Pedagogy and Psychology of childhood*

*Omsk State Pedagogical University*

*Omsk*

*e-mail: cherdyncevaev@rambler.ru*

### **THE DEVELOPMENT OF PLANNING SKILLS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN LEARNING ACTIVITIES**

**Аннотация.** В данной статье раскрываются современные научные подходы к формированию умения планирования у младших школьников в учебной деятельности.

Приводятся результаты исследования сформированности умения планирования у младших школьников в образовательной практике. Дается характеристика основных методов, систематическое применение которых на уроках будет способствовать поэтапному формированию умения планирования у обучающихся в начальной школе.

**Ключевые слова:** умение планирования, младшие школьники, учебная деятельность.

**Abstract.** This article describes the modern scientific approaches to the formation of skills of planning of junior schoolchildren in the educational activities. The study of formation of skills of planning of junior schoolchildren in the educational practice. The characteristic of the main methods, the systematic application of which the lessons will be to promote a gradual formation of skills of planning students in elementary school.

**Keywords:** skill of planning, younger students, educational activity.

Для успешной социализации в современном постиндустриальном, высоко динамичном обществе необходимо формирование у молодого поколения умения четко распределять многообразие видов деятельности для выполнения их в течение ограниченного времени, конструировать различные варианты выполнения деятельности и осуществлять выбор оптимального. При этом успешное выполнение личностью деятельности обеспечит высокий уровень развития у неё умения планирования.

Целенаправленное формирование умения у младших школьников планировать связано с началом обучения ребенка в школе. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, развитие умения планирования у обучающихся является необходимым для достижения ими высоких образовательных результатов в учебной деятельности, поскольку оно способствует упорядочиванию и систематизации детьми учебных действий, своевременному прогнозированию возможных трудностей и путей их преодоления [ФГОС НОО 2011: 28].

Сформированность умения планирования у младших школьников определяет успешность формирования

Анализ массовой образовательной практики показывает, что многие учителя начальных классов, целенаправленно формирующие у обучающихся умение постановки учебной задачи, практически не акцентируют внимание на осмыслении и формулировании ими последовательности учебных действий, приводящих к её решению. В результате у многих младших школьников возникают затруднения в планировании самостоятельной учебной деятельности, что способствует снижению её эффективности.

Проблема формирования умения планирования у младших школьников раскрывается в работах А.Г. Асмолова, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной, В.В. Давыдова, В.Х. Магкаева. По мнению А.Г. Асмолова, планирование является универсальным учебным действием обучающегося, обеспечивающим его способность к организации процесса овладения новыми

знаниями и способами действий и к продуктивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Формирование умения планирования у младших школьников осуществляется поэтапно: приобретение первичного опыта выполнения действия и мотивация; формирование нового способа (алгоритма) действия, установление первичных связей с имеющимися способами; тренинг, уточнение связей, самоконтроль, коррекция; контроль [Асмолов 2011: 124].

В.В. Давыдов рассматривает планирование как определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Он отмечает, что успешность осуществления деятельности планирования младшим школьником зависит от количества предусмотренных им пошаговых действий и тщательного сопоставления их между собой. Автор указывает, что формирование планирования у младших школьников связано с развитием теоретического мышления [Давыдов 2006: 93].

П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина считают, что основу умения планирования составляет развитие у обучающегося внутреннего плана действий. Данные исследователи выделяют пять этапов развития внутреннего плана действий у младших школьников. На первом этапе планирование носит внешней характер: дети при помощи педагога озвучивают последовательность своих действий. На втором этапе при составлении плана младшие школьники опираются на поставленную цель и конечный результат, в процессе выполнения действий по реализации плана у них проявляются ошибки и несовпадение с необходимым результатом. На третьем этапе у младших школьников проявляется способность к мысленному формированию плана действий, к представлению промежуточных результатов. Обучающиеся выполняют действие во внутреннем плане, а затем реализовывают его в практической деятельности, регулируют свою деятельность в соответствии с планом. На четвертом этапе при построении плана решения младшие школьники преобразуют практическую задачу в теоретическую. Оценка результата осуществляется на основе рефлексии и логики достижения цели. На пятом этапе у обучающихся проявляется самостоятельность в процессе формирования внутреннего плана действий. Действия во внутреннем и внешнем плане согласованы, последовательны, логичны. Построение плана предваряется анализом собственной структуры задачи [Талызина 2008: 87].

В.Х. Магкаев считает, что умение планирования у младших школьников проявляется в способности выстраивать последовательность мысленных действий и реализовать эти действия в практической деятельности. Основу планирования составляют предвидение и преднамеренность. В.Х. Магкаевым выявлены четыре типа реализации планирующей функции мышления у младших школьников: манипулятивный тип (отсутствие планирования), пошаговый (определение способа действия на основе анализа выполнения предыдущего действия), ближайшее планирование (представление во внутреннем плане частичного решения задачи), рациональное планирование (выбор во внутреннем плане оптимального способа решения задачи из нескольких вариантов) [Магкаев 2014: 22].

В работах О.В. Якубенко отмечается, что на формирование умения планирования учебной деятельности у младших школьников оказывает влияние организация сотрудничества обучающихся на уроках. В связи с этим педагогу необходимо создавать оптимальные условия для развития гуманистических межличностных отношений детей, активно применять на уроке технологии группового и коллективного способов обучения. При этом с целью профилактики агрессивного, конфликтного поведения детей исследователь рекомендует использование средств арт-терапии. Формирование у младших школьников умения планирования учебной деятельности будет способствовать профилактике их дезадаптации к условиям школьного обучения [Якубенко 2016: 293].

В работах П.И. Фроловой рассматриваются педагогические технологии, способствующие формированию умения планирования у обучающихся в начальной школе: проблемное обучение, кейс-технология, игровые технологии, технология организации учебного сотрудничества. По мнению исследователя, систематическое использование указанных технологий на уроках в начальной школе обеспечит активное осмысление младшими школьниками структуры и содержания учебных задач, создание универсальных алгоритмов их решения [Фролова 2015: 264].

На основе данных научных подходов нами было проведено исследование сформированности

Основываясь на данных исследованиях, рассмотрим методы формирования умения планирования у младших школьников в учебной деятельности. На начальном этапе обучения обучающихся планированию учителю необходимо использовать метод обсуждения готового плана решения учебной задачи. При этом педагог проговаривает все этапы действия, организует коллективный анализ детьми последовательности действий. В процессе анализа у младших школьников формируются умения соотносить выполненные действия, их промежуточные результаты, определять последовательность действий, приводящую к необходимому результату.

Формированию умения планирования у обучающихся учебной деятельности способствует также применение педагогом метода анализа деформированного плана решения учебной задачи, в основе которого - обсуждение учителем с младшими школьниками имеющегося плана с целью выявления типичных ошибок и нерациональных действий и последующей коррекции [Мурзина 2015: 256].

В процессе формирования умения планирования у детей в начальной школе эффективным методом также является использование учителем плана с недостающими или избыточными действиями. Педагог может предложить обучающимся детализировать план решения учебной задачи, составленный в общем виде, или дополнить план, в котором пропущены некоторые действия.

После освоения младшими школьниками рассмотренных выше методов планирования учебной деятельности учителю необходимо предложить им самостоятельно составить

собственный план решения учебной задачи. Сначала педагог предлагает детям ориентировочную основу деятельности – алгоритм составления плана. Обучающиеся составляют план решения учебной задачи по алгоритму, учитель оказывает им необходимую помощь. По мере овладения данной деятельностью до уровня автоматизации дети приобретают способность осуществлять планирование самостоятельно, без опоры на алгоритм. На данном этапе у младших школьников формируется рациональное планирование учебной деятельности.

На основе проведенного исследования нами были сделаны следующие выводы:

1. Сформированность умения планирования является одним из ведущих условий успешности ребёнка в учебной деятельности.

2. Развитие умения планирования у младших школьников в учебной деятельности необходимо осуществлять целенаправленно и поэтапно.

3. На начальном этапе педагогу необходимо предлагать детям ориентировочную основу деятельности, образцы различных видов готовых планов решения учебной задачи, оказывать необходимую помощь.

4. По мере освоения обучающимися данного умения педагогу необходимо мотивировать их к самостоятельному планированию учебной деятельности сначала с проговариванием во внутренней речи, затем – в умственном плане до полной автоматизации сформированного действия.

### Список литературы

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2011. – 257 с.

2. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТЕРО, 2006. – 174 с.

3. Магкаев В.Х. Экспериментальное изучение планирующей функции мышления в младшем школьном возрасте // Вопросы психологии. - 2014. - № 5. - С.17-25.

4. Талызина Н. Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. М.: Просвещение, 2008. – 175 с.

5. Психология и педагогика начального образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / Н.П. Мурзина, Е.В. Чердынцева, М.В. Мякишева, Е.Г. Ожогова, Е.В. Намсинк, И.Н. Рассказова, Е.В. Чухина, О.В. Якубенко. Под общей редакцией Н.П. Мурзиной. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2015. – 484 с.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 41 с.

7. Фролова П.И., Горина А.В., Дубынина М.Г. Психология и педагогика: учебное пособие. Омск: Изд-во СибАДИ, 2015. – 429 с.

8. Якубенко О.В. Арт-средства в профилактике конфликтного поведения младших школьников // Педагог 3.0: подготовка учителя для школы будущего: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Изд-во Мининского университета, 2016. – С. 292-294.

***Шадрина Елена Владимировна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*e-mail: elenahadrina@rambler.ru*

***Каспрук Светлана Геннадьевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №10»*

*г. Чайковский, Пермский край*

*e-mail: svetlana\_kaspruk@mail.ru*

**ВАРИАТИВНЫЕ СКАЗКИ КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ  
ГРАМОТНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

***Elena V. Shadrina***

*Primary school teacher, higher qualification category*

*e-mail: elenahadrina@rambler.ru*

***Svetlana G. Kaspruk***

*Primary school teacher, higher qualification category*

*MAEI «Secondary School №10»*

*Tchaikovsky, Perm region*

*e-mail: svetlana\_kaspruk@mail.ru*

**VARIABLE TALES AS A RESOURCE FOR THE FORMATION OF THE READER  
S LITERACY OF THE PRIMARY SCHOOL STUDENTS**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме формирования функциональной грамотности чтения как одной из важнейших задач современной школы. Через использование вариативных

сказок у младших школьников формируются основы функциональной грамотности, идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - чтению и письму, говорению и слушанию. В статье описана методика работы над вариативной сказкой.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность чтения, вариативные сказки, младшие школьники.

**Abstract.** The article is devoted to the problem of the formation of functional reading literacy as one of the most important tasks of the modern school. The foundations of functional literacy are formed through the use of variative fairy tales among primary school students, intensive training is given to various types of speech activity – reading and writing, speaking and listening. The article describes the method of working on a variative fairy tale.

**Keywords:** functional literacy of reading, variative fairy tales, primary school students.

«Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем», - писал В. А. Сухомлинский. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка - неразделимы, они созданы друг для друга.

На наш взгляд, одним из средств достижения функциональной грамотности чтения является работа над вариативными сказками. При чтении данных сказок ребенок сам выбирает дальнейшие ходы развития сюжета. Причем выбор происходит за время действия сказки не один раз. В результате в одной сказке одновременно идет несколько сюжетных линий. И естественно, будет несколько вариантов окончания этой сказки.

### **Рассмотрим этапы работы с вариативной сказкой.**

**I этап.** Подготовительная работа к чтению сказки.

1. Стоит договориться с учащимися о том, что очередной сюжетный ход сказки будет выбираться. Поэтому работа над чтением сказки организуется в группах. Благодаря этому дети учатся общаться между собой, овладевают коммуникативными навыками, развивается чувство товарищества, взаимопомощи.

2. В каждой группе выбирается человек, который будет читать отрывок, например, голосованием. И если кому-то не приведётся сразу побывать в роли чтеца, то пусть он особо не огорчается. Во-первых, частей сказки будет несколько. Во-вторых, даже одну и ту же вариативную сказку можно читать многократно, ведь истории будут получаться разными. В роли чтеца могут побывать многие. На данном этапе формируется умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Во время чтения сказки нужно договориться о том, что выбранный отрывок может читаться в новом месте - не только над столом, но и в другом в углу класса, у другого окна и т.д. Дети имеют возможность перемещаться в пространстве класса, выбирать то место, где им комфортно.

**II этап.** Учитель читает начало сказки, далее следует вопрос. Повествование сказки замирает, чтобы был сделан персональный выбор: какое развитие истории ребёнку видится более предпочтительным. После этого формируются две группы.

**III этап.** Чтение сказки продолжается в сформированных группах. В скором времени учащиеся снова обнаруживают себя на развилке. Далее читателя поджидает новый фрагмент сказки. В зависимости от выбора фрагменты сказки складываются в историю то с одним, то с другим окончанием (порой прямо противоположным!). Как правило, в каждой сказке от 4 до 6 «этажей». На каждом из которых от двух до шестнадцати фрагментов.

Другими словами, сказка ветвится, как дерево, неспешно разворачивая перед заинтригованным читателем панораму своих вариантов. Поэтому чтение таких сказок можно сравнить с путешествием.

В ходе работы учащиеся овладевают навыками смыслового чтения текстов, учатся слушать собеседника, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Дети учатся выстраивать свою сюжетную линию.

**IV этап.** После прочтения сказки в группах проводится обсуждение. Обучающиеся рассказывают разные варианты окончания сказки, объясняют свой выбор развития сюжета. Таким образом, учащиеся учатся осознанно строить речевое высказывание, вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**V этап.** На этапе рефлексии мы проводили анкетирование, в котором учащиеся оценивали собственную деятельность на уроке, фиксировали возникшие затруднения.

Результатом использования вариативных сказок становится обогащение детей в личностном и метапредметном планах:

- в личностном плане можно отметить проявление у детей таких качеств, как доброжелательность друг к другу, отзывчивость и внимание к другим людям, стремление к совершенствованию речевой культуры, развитие креативности, инициативности, трудолюбия;

- в метапредметном плане развивается умение осознанно строить речевое высказывание, готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; формируются навыки смыслового чтения.

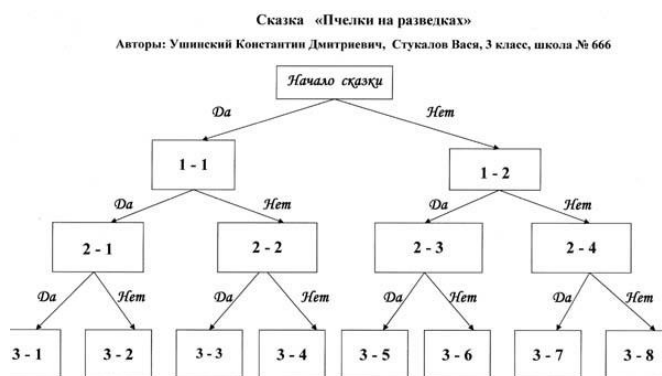
Вариативные сказки способны оказать влияние на познавательную активность, на формирование положительной мотивации к чтению. Учащиеся захотели прочитать сказку



ещё раз, составляя другую концовку и узнать, что могло бы произойти, если бы выбор был другим. Кроме этого, у обучающихся появилось желание сочинить свою сказку. Благодаря этому, развиваются творческие способности, совершенствуются навыки чтения и письма для достижения собственных целей.

Использование вариативных сказок во внеурочной деятельности также способствует формированию предметных результатов по литературному чтению: выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения; передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения; пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко.

Таким образом, можно сделать вывод о значимости использования вариативных сказок для решения задач начального образования, его концептуальном единстве со стандартом второго поколения (ФГОС).



**Пчелки на разведках (вариативная сказка)**  
**Авторы: Ушинский К. Д., Стукалов В. (3 класс)**

Настала весна. Солнце согнало снег с полей. В пожелтевшей, прошлогодней травке проглядывали свежие ярко-зеленые стебельки. Почки на деревьях раскрывались и выпускали молоденькие листочки.

Вот проснулась и пчёлка от своего зимнего сна, прочистила глазки мохнатыми лапками, разбудила подруг, и выглянули они в окошко – разведать: ушёл ли снег, и лёд, и холодный северный ветер? *Ты хочешь, чтобы продолжалась зима?*

Да (1-1)

Нет (1-2)

1 - 1

А за окошком мела вьюга, все кругом было покрыто снегом. И никаких цветов ещё не было, и быть не могло. Пчелки ужасно испугались. Ведь если весна не начнется, не вырастут цветы, и пчелки не смогут собирать пыльцу. У них не будет мёда, они просто умрут. Правда, они могли ещё совсем немножко подождать, - ведь у них оставалось чуть – чуть мёда с прошлого года. Но ждать они могли совсем недолго. *Как ты думаешь, дождались ли пчёлки весны?*

Да (2-1)

Нет (2-2)

1 - 2

За окном светило ласковое весеннее солнышко, а на проталинах уже появились первые весенние цветы. Пчелки знали, что первый весенний нектар – самый сладкий. Они не стали терять времени и полетели собирать первый нектар. Правда, в весенних цветах его не очень много, но пчелки не волновались. Ведь дома у них оставался небольшой запас прошлогоднего мёда. *Как ты думаешь, хватило ли пчёлкам мёда до нового урожая?*

Да (2-3)

Нет (2-4)

2 - 1

Пчёлки спокойно дождались настоящего весеннего солнца, сразу появилось много цветов. Малышки начали собирать нектар. Работать они любили, цветов с каждым днём становилось всё больше, и мёду у пчёлочек в домиках тоже прибавлялось с каждым днём. Казалось бы, ничего не предвещало никаких проблем. *Как ты думаешь, спокойно ли прошло у пчёлочек лето?*

Да (3-1)

Нет (3-2)

2 - 2

Пчёлки ждали весны, но она никак не начиналась. Пришлось им подьедать свой запас. Мёд кончался, а цветы никак не появлялись. Пчёлки очень волновались. И вот стало понятно, что весна где-то задержалась. Пчёлки собрались все вместе и полетели искать весну. Оказалось, что весна задержалась в соседнем лесу. Пчёлки напомнили ей, что есть ещё и другие леса и им тоже нужно весеннее солнышко. Весна заторопилась и согрела их лес всего за несколько дней. Цветы зацвели так дружно, что маленькие пчёлки за несколько дней восстановили силы, и стали копить новый запас мёда на следующую зиму. Казалось, что уже скоро мёда будет много. *Как ты думаешь, смогли ли пчёлки собрать много мёда?*

Да (3-3)

Нет (3-4)

2 - 3

И вот, когда мёда оставалось всего на несколько дней, вдруг выглянуло солнце, да такое горячее, что снег стал таять прямо на глазах, а цветы раскрывались прямо из снега. Пчёлки набросились на нектар. И скоро запас нового мёда уже был таким, что можно было не бояться следующей зимы. Пчёлки радовались и продолжали работать. Ведь пчела так устроена, что не работать она не может. Главное, чтобы ей никто не мешал. *Как ты думаешь, кто-нибудь помешал пчёлкам?*

Да (3-5)

Нет (3-6)

2 - 4

И вот однажды запас подошёл к концу. Пчёлки были в ужасе. Что им делать?! Без мёда они не выживут. И вот тогда старая мудрая пчелиная матка приняла решение обратиться за помощью к старому пасечнику. Ведь пчёлки дружили со стариком, и каждый год угощали его мёдом. А он охранял и защищал их. Почему бы ему не помочь им? *Как ты думаешь, помог ли пасечник пчёлкам?*

Да (3-7)

Нет (3-8)

### 3 - 1

За лето пчёлки накопили такое количество мёда, что им должно было хватить на всю зиму, даже оставалось, чем угостить своего старого друга-пасечника, который всегда помогал им и защищал их. Пчёлки никогда не жалили его, и он их совсем не боялся и даже не надевал защитную сетку, когда подходил к их домикам. Лето закончилось очень хорошо. И у пчёлки был запас мёда на зиму, они совсем не боялись холодной весны. И пасечник был доволен.

**Конец**

### 3 - 2

Но однажды на наших пчёлку напали злые пчёлы – захватчики. Они утащили весь запас мёда, который был у наших пчёлки к этому времени. Пришлось малышам обратиться к своему старому другу-пасечнику за помощью. Старик выкурив злодеек из их ульев, а мёд вернул трудолюбивым пчёлкам.

К осени пчёлки накопили столько мёда, что угостили старика, да ещё и у них осталось, что они могли не бояться не только длинной зимы, но и холодной весны.**Конец**

### 3 - 3

Ожидания пчёлки вполне оправдались. К концу лета у них был такой запас, какого не было никогда. Царица была очень довольна, детёныши выросли крепкие и сильные. Даже самая долгая зима и самая холодная весна не смогли причинить вреда нашим пчёлкам.

А ещё пчёлки смогли угостить своего друга-пасечника. Причём столько мёда они не дарили ему ещё никогда. Старик был поражён и в благодарность посадил совсем недалеко от пчелиных домиков самые медоносные растения. Теперь пчёлкам следующей весной не надо будет летать далеко от дома в поисках нектара.**Конец.**

### 3 - 4

Но случилось несчастье. Когда уже мёда было много, на пасеку напал медведь. Он слопал почти весь мёд и даже разрушил некоторые домики. Пришлось пчёлкам снова приниматься за дело, а домики взялся чинить старый пасечник. Правда, пчёлки – народ трудолюбивый, а лето было тёплое. Вскоре пчёлки смогли восстановить весь прежний запас и даже набрали ещё мёда.

Больше им не грозила долгая зима, и даже холодная весна. И старика-пасечника они угостили.**Конец.**

### 3 - 5

Но однажды в лес пришли люди. Они так шумели, что пчёлки просто боялись вылететь из своих домиков. Время шло, а пчёлки сидели дома. Нового мёда они не собирали, а то, что собрали, пришлось съесть. Надо же было кормить малышей.

Когда люди наконец ушли, пчёлки вылетели за добычей, но оказалось, что цветы сорваны и брошены, а многие просто затоптаны и уже не распускаются.

Пришлось пчёлкам улетать очень далеко от дома, чтобы найти нетронутое людьми место. Пчёлки очень уставали, а некоторые даже погибли. К осени мёда у пчёлки оказалось совсем немного. Неизвестно, смогут ли дожить до следующего лета. **Конец.**

### 3 – 6

И вот однажды в лес пришли люди. Пчёлки уже знали, что сейчас может быть ужасный шум, а потом останутся погибшие цветы, в которых уже не будет нектара. И тогда храбрые малышки бросились на защиту своего леса. Сначала они просто угрожающе гудели, летая вокруг людей. А потом, когда один человек стал махать на них руками, пчела ужалила его. Надо сказать, что когда пчела кого-нибудь жалит, она сразу погибает. Но пчёлка пожертвовала собой, ради спасения всех остальных. Люди решили, что лучше с этого места уйти и оставить пчёл в покое.

А пчёлки продолжили свою работу. И к зиме у них всё было в порядке. Мёда должно было хватить на всю зиму и ещё оставалось, чем угостить старого пасечника. **Конец.**

### 3 – 7

Конечно, старый пасечник тут же бросился на помощь, своим маленьким друзьям. Он привёз из города необыкновенные цветы в горшках. В них было очень много нектара! Пчёлки быстро восстановили свои силы. Теперь они могли летать даже очень далеко от дома и собирать нектар на дальних лугах.

К зиме был собран большой запас мёда. Пчёлки от души угостили старика-пасечника. А он, чтобы таких проблем не возникало, посадил вокруг пасеки много-много медоносных цветов. **Конец.**

### 3 – 8

Пчёлки полетели к старому пасечнику, но оказалось, что старик заболел и никак не может им помочь. Пчёлкам стало совсем плохо. Казалось, что выхода нет. Бедные малышки решили слетать на последнюю разведку. Вдруг повезёт? И повезло! Оказалось, что совсем недалеко живут дачники, а у них в оранжерее полно разных цветов. Пчёлки смогли восстановить свои силы. Теперь

Первый собранный мёд пчёлки отнесли своему другу-пасечнику. Нельзя же было бросить друга в беде! А мёд помогает от кучи болезней.

Старик поправился и посадил вокруг пасеки много замечательных цветов. А пчёлки смогли собрать много-много мёда. Им хватило на всю зиму. И, конечно, они поделились со своим другом-пасечником. **Конец.**

## **Список литературы**

1. Днепров Э. Д. Ушинский и современность. Гос. ун-т. Высшая школа экономики. М. Издательский дом ГУ ВШЭ, 2007. — С. 75- 78.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Формы и методы работы со сказками. - СПб.: Речь, 2008. – 240 с.

3. <http://knijkindom.blogspot.ru/> Большакова О. Вариативные сказки.
4. <http://www.openlesson.ru/> Татьяна ВОРОБЬЁВА «Николякус в КОСМОСЕ», Илья Воровъёв «Сиреневый козёл Васька», Ушинский К.Д., Стукалов В. «Пчёлки на разведках», Татьяна Ярыгина «Цыплёнок Солнышко».

***Шатохина Наталья Васильевна***

*учитель начальных классов*

*e-mail: shatoxina-n@mail.ru*

***Ромина Юлия Александровна***

*учитель химии*

*руководитель научно-исследовательской лаборатории начальной школы*

*МАОУ «Лицей №10»*

*г. Пермь, Россия*

*e-mail: yuliya-romina@yandex.ru*

**ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ**

***Natalia V. Shatokhina***

*Primary school teacher*

*e-mail: shatoxina-n@mail.ru*

***Julia A. Romina***

*Chemistry teacher*

*Head of the elementary school research laboratory*

*MAEI "Lyceum №10"*

*Perm, Russia*

*e-mail: yuliya-romina@yandex.ru*

**FORMATION OF STUDENTS 'RESEARCH ACTIVITIES**

**Аннотация.** В статье рассматривается опыт разработки и применения урока-исследования, некоторые этапы исследования, особенности и вариативность таких уроков.

**Ключевые слова:** современный урок, урок-исследование, этапы исследования.

**Abstract.** The article considers the experience of developing and applying a lesson-study, some stages of research, peculiarities and variability of such lessons.

**Keywords:** modern lesson, lesson-study, stages of research.

Наша жизнь стремительно меняется, современное образование также находится в процессе постоянного развития, хотя едва ли успевает реформироваться в достаточной степени, чтобы всегда оставаться актуальным и эффективно решать те задачи, которые перед ним встают. На сегодняшний день итогами учебной и проектно-исследовательской деятельности по ФГОС считают не только и не столько предметные результаты по изучаемым дисциплинам, но и интеллектуальное, личностное развитие, навык работать индивидуально и в коллективе, понимание проектно-исследовательской деятельности как таковой, формирование исследовательского типа мышления. И, конечно, формирование навыков проработки, осуществления и представления результатов исследования и/или проекта. Во многом это обусловлено тем информационным хаосом, который современный человек должен ежедневно самостоятельно эффективно перерабатывать и обоснованно принимать решения, как в рамках своей профессиональной деятельности, так и в личной жизни. Поэтому очень велико значение педагога в формировании у учащихся целостного взгляда на мир и место человека в нем.

Одним из необходимых инструментов в руках педагога в таких условиях становится урок-исследование, который еще десять-двенадцать лет назад не применялся настолько часто, как сейчас. Известна поговорка, авторство которой приписывают то Конфуцию, то Б.Франклину: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму». Именно она отображает всю суть урока-исследования. Как правило такие уроки провоцируют активность, высокую мотивацию к учебе, развивают самостоятельность и способствуют формированию глубоких, прочных знаний.

Использование урока-исследования в МАОУ «Лицей № 10» г. Перми показало высокую результативность при освоении школьниками учебной программы, в рамках внеурочной исследовательской деятельности, в научно-исследовательской лаборатории начального звена лицея, а также, с 2016 года, и в подготовительной школе (для шестилетних детей). Уроки творческие, разнообразные. В лицее принята общая структура процесса исследования (она может варьироваться, но обычно выделяют следующие этапы):

1. Актуализация знаний
2. Провокация
3. Формулирование проблемы
4. Выдвижение гипотезы, определение цели и задач

5. Планирование поисковой деятельности
6. Проверка гипотезы
7. Интерпретация полученных данных и обсуждение результатов
8. Презентация продукта
9. Рефлексия и общий вывод по результатам деятельности

Рассмотрим некоторые этапы подробнее на примере конкретных уроков-исследований по темам «Свойства воды» (Окружающий мир, 2-ой класс), «Свойства энергии» (внеурочное мероприятие, 3-ий класс), «Воздух не ничто» (подготовительная школа, дети шести лет).

Провокация – привлекающий внимание, эффектный, несомненно, яркий этап исследования. Как правило, педагоги используют демонстрационный опыт. Так, при определении темы исследования в мероприятии «Свойства энергии», учащимся предлагают опыт с электрофорной машиной: дети называют видимые разряды электрической энергией, но откуда же она взялась, если машине не подключена к электрической сети и в ней нет батарей и аккумулятора (любой ребенок может подойти к машине, рассмотреть ее, покрутить ручку, перевернуть)? В уроке по теме «Свойства воды» используются два сравнения: в первом сравниваются два цветка, живой и сухой. Обучающиеся определяют, почему так произошло и выходят на центральную идею исследования: вода - ресурс, необходимый для поддержания жизни на Земле. Во втором на наглядном материале (мультимедийная презентация) им предлагается сравнить две иллюстрации планет из космоса (сине-зеленой с водой и коричнево-серой без воды) и прослушать послание с неизвестной планеты. Данный момент опять же подтверждает центральную идею и нацеливает детей на конечный продукт урока (отправить ответное письмо жителям неизвестной планеты, объяснив, что такое «вода» через её свойства). Следует отметить, формулирование проблемы, выдвижение гипотезы, определение цели и задач – довольно сложны для учащихся, таким образом при постоянных упражнениях формируется навык. Особенно важно обратить внимание на развитие самостоятельности учащихся, фиксировать их внимание на точности и грамотности формулировок.

Для проверки гипотез обычно подбираются различные задания, соответствующие возрасту учащихся, лабораторные эксперименты, информационные ресурсы. Для удобства рационально на каждый урок-исследование разрабатывать так называемый «Журнал исследования», который учащийся использует как дорожную карту в своей исследовательской деятельности, а также фиксирует в нем наблюдения, записывает выводы. Благодаря этому экспериментальная часть урока может быть построена различным образом. Как правило, используется групповая работа, но возможна и индивидуальная, когда каждый выполняет задания и опыты самостоятельно, в удобном ему темпе. В последнем случае надо быть готовым к обсуждению результатов опытов не со всеми учащимися одновременно, а по мере завершения ими работы.

Например, при изучении свойств воздуха в рамках подготовительной школы, каждый ребенок получает журнал «Воздух не ничто», в котором с помощью картинок и минимального количества слов составлены инструкции нескольких опытов, выполняемых детьми в спортивном зале лица. При желании опыты выполняются в группах, парах или индивидуально (по выбору). Все опыты предполагают физические упражнения (бег, прыжки и прочее) с большим листом картона и без. При этом учащиеся точно выполняют инструкции и, в ходе последующего обсуждения их наблюдений, безошибочно замечают, что в случае упражнений с картоном им приходилось преодолевать сопротивление воздуха («мне пришлось его толкать», «воздух меня тормозил»). Благодаря этому дети осознают, что воздух – не пустота, и на вопрос, чем заполнена комната или пуст ли стакан, они осознанно отвечают, что и комната, и стакан заполнены воздухом.

Урок – исследование «Свойства воды» основывается на работе в группах и проведении обучающимися опытов, следуя инструкциям. При этом обучающиеся преимущественно самостоятельно формулируют и представляют свойства воды. Деятельность на уроке выстроена таким образом, что практическая часть проходит в два этапа: на 1 этапе обучающиеся работают в 4 группах (каждый из участников группы проводит свой опыт по инструкции, не фиксируя и не обсуждая результат). На втором этапе формируются новые 6 групп таким образом, чтобы все участники группы, которые ранее работали с одним и тем же опытом, оказались за одним столом (для обсуждения и подготовки презентации результата). За счет организации двойной групповой работы каждый участник вовлечен в процесс, так как идет индивидуальная работа по инструкции, а за тем в новых группах уже обсуждение и представление результата другим учащимся, что позволяет развивать коммуникативные навыки учащихся, существенно улучшить психологический климат в классе, повысить учебную и познавательную мотивацию, снизить уровень тревожности учащихся, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении поставленных задач [1].

Интерпретируя полученные данные, важно, чтобы каждая группа (в случае групповой работы) и каждый ребенок (в случае индивидуальной работы) проговорили свои наблюдения и выводы. Это способствует развитию большей самостоятельности и уверенности в своих силах. При этом удачным решением будет каким-либо образом фиксировать обобщенные выводы по результатам экспериментов.

На последнем этапе урока обучающиеся обсуждают результаты исследования и выполняют рефлексии, заполняют оценочные листы, определяют, насколько продуктивно они поработали на уроке. Необходимо проговорить практическое значение результатов исследования для жизни учащихся, например, как полученные результаты соотносятся с определенными ранее целями, где в жизни дети сталкиваются с этими явлениями, для чего



пригодятся эти знания. Далее может быть предложено домашнее задание, которое осуществляет переход уже на следующую тему урока, связанную непосредственно с результатами, полученными на выходе проведенного. Так в подготовительной школе дети изготавливают парашют («он тоже тормозит о воздух»), а после изучения свойств воды школьникам необходимо подготовить рассказ на тему «Где и какие свойства воды вы используете в своей жизни?».

Приведенные примеры показывают, что урок-исследование – это результат творческой работы педагога.

Отметим еще некоторые особенности организации и возможности таких занятий. Во-первых, в них нет строгой социальной иерархии педагог – ученик, как в случае фронтального урока: обучающийся сам, в результате своих действий овладевает знаниями, а учитель – профессионал, который организует и направляет этот процесс (но не самоустраивается!). Достигается паритет в интеллектуальной деятельности, что выводит отношения педагог-ученик на принципиально иной уровень. Во-вторых, формируется навык решения вопросов в условиях многозадачности. За ограниченный промежуток времени обучающийся выполняет множество совершенно различных заданий, что несомненно развивает его креативность и скорость реакции. Можно отметить также возможный минус – снижение качества деятельности [2] (здесь важно заранее разработать и проговорить с обучающимися критерии оценивания). В-третьих, дети учатся управлять временем, использовать его эффективно. Временной формат тоже важен: сорокаминутный урок, соответствующий СанПиН, часто мал для полноценного завершенного исследования. Целесообразнее проводить сдвоенные уроки, обеспечив высокую интенсивность деятельности обучающихся.

Несмотря на широкое использование урока-исследования в современном учебном процессе, существует и мнение, что такие уроки излишне популярны и не настолько эффективны, как хотелось бы. По результатам исследования качества образования PISA-2015 одной из самых действенных стратегий назвали «обучение, где доминирует учитель, - учитель объясняет материал», а снижение уровня знаний связано с «частым использованием дискуссий и дебатов» [3]. На это же исследование ссылается и автор статьи в «Учительской газете» С. Кочережко, абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России» - 2015, считающий, что деление занятий на «современные» и «несовременные» спорное, а в погоне за новшествами или из-за боязни педагога осуждения за урок, не соответствующий ФГОС, остаются только формальные признаки современного урока, хотя УУД должны формироваться не в отрыве от предметного содержания урока, а именно вокруг него и на его основе [4]. Таким образом, в педагогическом сообществе нет единства, а дискуссия о дальнейшем реформировании образовательных процессов, необходимость

их постоянного изменения, будет бесконечна. Что, в конце концов поможет преодолеть существующий кризис в образовании, позволит актуализировать образовательные механизмы, сделать их более гибкими и отвечающими требованиям современной жизни.

### Список литературы

1. Арсланьян В. Групповая форма работы // В. Арсланьян, Информатика, ИД «Первое сентября» -2006, № 19 [Электронный ресурс] // URL: <http://информатика.1сентября.рф/article.php?ID=200601904> (дата обращения: 27.02.2017).

2. Битянова М. «Шесть вещей, которые необходимо знать, чтобы учеба не была бесполезной», [Электронный ресурс] // URL: [http://mel.fm/2016/12/23/how\\_to\\_teach\\_children](http://mel.fm/2016/12/23/how_to_teach_children)(дата обращения: 27.02.2017).

3. Основные результаты международного исследования PISA-2015. С. 16. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.centeroko.ru/public.htm> (дата обращения: 27.02.2017).

4. Кочережко С.С. Современный урок: мифы и реальность // С.С. Кочережко, Учительская газета, - 2017, №7[Электронный ресурс] //URL: <http://www.ug.ru/archive/68734>(дата обращения: 27.02.2017).

**Раздел II. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. ТЕХНОЛОГИИ  
ОЦЕНИВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Акпаева Асель Бакировна*

*доцент, кандидат педагогических наук*

*Казахский национальный педагогический университет имени Абая*

*г. Алматы, Республика Казахстан,*

*e-mail: akpayeva@mail.ru*

**КОМПЕТЕНТНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЕ КОНТРОЛЬНО-  
ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА УСВОЕНИЯ  
МЕТОДИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН**

*Asel B. Akpaeva*

*Associate professor, candidate of pedagogical sciences*

*Kazakh National Pedagogical University named after Abay*

*Almaty, Republic of Kazakhstan*

*e-mail: akpayeva@mail.ru*

**COMPETENT-ORIENTED CONTROL AND MEASURING MATERIALS AS A MEANS  
OF ORGANIZING PEDAGOGICAL MONITORING OF THE QUALITY ASSIMILATION  
OF METHODOLOGICAL DISCIPLINES**

**Аннотация.** Статья содержит описание исследования состояния использования контрольно-измерительных материалов методических дисциплин, их видов и качества. Описывает возможности применения компетентностно - ориентированных заданий как средства мониторинга качества усвоения методики начального обучения.

**Ключевые слова:** компетентность; предметные компетенции; контрольно-измерительные материалы; методические дисциплины, педагог начальной школы; качество обучения; методика обучения математики.

**Abstract.** The article contains a description of the research of the state of use of control and measuring materials of methodical disciplines, their types and quality. Describes the possibilities of applying competence - oriented tasks as a means of monitoring the quality of mastering the methodology of primary education.

**Keywords:** competence; subject competencies; control and measuring materials; methodical disciplines, primary school teacher; quality of training; method of teaching mathematics.

В 2015-1016 учебном году в Казахском национальном педагогическом университете имени Абая (Республика Казахстан, город Алматы) начат эксперимент по внедрению Образовательной программы специальности 5В010200- педагогика и методика начального обучения (далее ОП), утвержденной приказом Министра образования и науки РК № 283 от 18 июня 2012 года «О проведении апробации образовательных учебных программ по педагогическим специальностям, разработанным совместно с зарубежными вузами-партнерами». ОП была введена взамен привычного ГОСО данной специальности.

В данной программе был реализован компетентностный подход к подготовке учителя начальных классов. Понимая компетентность, как способность организовать имеющиеся у человека ресурсы для решения проблемы и наиболее эффективного поведения в ситуации, способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области, Образовательная программа содержит перечень компетенций, которыми должен обладать выпускник специальности 5В010200 – Педагогика и методика начального обучения. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения образовательной программы, разбиты на три категории:

- *общекультурные;*
- *профессиональные;*
- *предметные.*

Рассмотрим перечень предметных компетенций, поскольку в исследовании речь идет о методических дисциплинах. Предметные компетенций, характеризуются тем, что выпускник:

- *осознает* специфику начального образования, владеет средствами реализации преемственности в образовании детей дошкольного, младшего школьного и младшего подросткового возрастов;

- *владеет* теоретическими основами и технологиями начального языкового образования в обучении родному языку учащихся начальных классов;

- *способен применять* знание теоретических основ и технологий начального литературного образования в формировании у учащихся начальных классов читательской самостоятельности;

- *способен применять* знание теоретических основ и технологий начального математического образования, владеет методами развития образного и логического мышления, формирования предметных умений и навыков младших школьников, владеет приемами формирования интереса к математике и использования математических знаний в повседневной жизни;

- способен применять знание теоретических основ и технологий начального естественнонаучного образования, понимает значение экологии в современном мире, соблюдает и пропагандирует основные принципы защиты окружающей среды, владеет приемами формирования предпосылок научного мировоззрения младших школьников;

- способен применять знание теоретических основ и навыки организации практической деятельности начального художественно-эстетического и музыкального образования, обеспечивающие развитие творчества и самостоятельности детей младшего школьного возраста [Образовательная программа 2015].

Так, компетенция «способен применять знание теоретических основ и технологий начального математического образования, владеет методами развития образного и логического мышления, формирования предметных умений и навыков младших школьников, владеет приемами формирования интереса к математике и использования математических знаний в повседневной жизни» формируется посредством дисциплины «Методика обучения математике».

Дисциплина «Методика обучения математике» входит в блок профилирующих дисциплин в обязательный компонент. Основное ее назначение состоит в обеспечении качественного уровня профессиональной теоретической и технологической подготовки будущих учителей начальных классов школы в области научных основ обучения математике младших школьников, обусловленного социальным заказом общества на современном этапе его развития. В процессе изучения дисциплины будущие учителя начальных классов овладеют теоретическими знаниями об основах методики, приобретут базу для осуществления различных видов технологий обучения математике младших школьников и приобретут определенный практический опыт их применения [Оспанов 2013].

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие предметных компетенций – способности овладения и применения на практике знаний, умений, навыков. В типовой программе выделяются следующие компетенции:

Методическая компетенция:

- о специфике, нормативно-правовой и содержательно-процессуальной характеристики математики как учебного предмета;

- об основах формирования цели, задачи, содержания, средства и формы обучения;

- о концептуальных положениях вариативных моделей методической системы, традиционных и инновационных технологий обучения математике в начальных классах РК, стран дальнего и ближнего зарубежья;

- о научно-методических основах приемов и методов, средств и форм, технологий организации учебно-познавательной деятельности и различных форм работы математического развития детей на уроках и во внеклассной работе.

Содержательная компетенция:

- о математических объектах (понятия и способы действий) учебного предмета;
- о принципе конструирования содержательной линии и характеристике образующей ее системы понятий и способов действий;
- об общих подходах изучения материалов содержательно-методических линий математики;
- о концептуальных положениях, особенностях содержания и методики традиционных, инновационных технологий обучения математике в начальных классах РК, стран дальнего и ближнего зарубежья.

Технологическая компетенция:

- о целевых ориентациях, концептуальных положениях, особенностях содержания и методики различных технологий начального обучения;
- о средствах реализации преемственности и перспективности между уровнями математического образования;
- о технологии проектирования, реализации, управления познавательной деятельностью младших школьников и создания развивающей среды, позволяющей успешно формировать компетенции обучающихся;
- о технологии обучения математике младших школьников в РК, ориентированной на формирование компетенции, функциональной грамотности, интеллектуальное развитие;
- о технологии изучения материалов соответствующих содержательных линий математики; о технологии реализации преемственности и перспективности между уровнями математического образования.

Диагностическая компетенция:

- о выборе методов и средств диагностики математического развития, знаниевых и компетентностных достижений детей.

Исследовательская компетенция:

- о выборе методов изучения педагогического опыта и проведения методических исследований.

Рефлексивная компетенция:

- о системах оценивания учебных достижений личности для отслеживания динамики ее развития, уровня овладения компетенциями.

Практическая компетенция:

- о функциях учителя начальной школы;
- об основах моделирования и реализации на практике активной учебно-познавательной деятельности детей как субъектов процесса изучения материалов содержательных линий математики;

- о процессе проведения уроков и внеклассных работ по математике;
- о технологии проектирования, реализации, управления познавательной деятельностью младших школьников и создания развивающей среды для формирования компетенции обучающихся [Оспанов 2013].

Совместно с магистрантской 2 курса Исабаевой С.М. мы провели опрос профессорско-педагогического состава (ППС) КазНПУ им.Абая кафедры Педагогика и методика начального обучения, с целью выявить какие типы заданий они чаще всего используют при контроле уровня знаний студентов.

### **Анкета для преподавателей**

1. Какой вид контроля Вы используете на входном контроле студентов?

- a) Письменные ответ на вопросы
- b) Устный опрос
- c) Закрытые тесты с 1 правильным ответом
- d) Закрытые тесты с 2 правильными ответами
- e) Закрытые тесты с 3 правильными ответами
- f) Тесты на установление соответствия
- g) Тесты на определение правильной последовательности
- h) Открытые тесты
- i) Компетентностно-ориентированные задания
- j) Другое (дописать) \_\_\_\_\_

2. Какой вид контроля чаще всего Вы используете в период текущего контроля студентов?

- a) Письменные ответ на вопросы
- b) Устный опрос
- c) Закрытые тесты с 1 правильным ответом
- d) Закрытые тесты с 2 правильными ответами
- e) Закрытые тесты с 3 правильными ответами
- f) Тесты на установление соответствия
- g) Тесты на определение правильной последовательности
- h) Открытые тесты
- i) Компетентностно-ориентированные задания
- j) Другое (дописать) \_\_\_\_\_

3. Какой вид контроля Вы используете на рубежном контроле студентов?

- a) Письменные ответ на вопросы
- b) Устный опрос
- c) Закрытые тесты с 1 правильным ответом
- d) Закрытые тесты с 2 правильными ответами
- e) Закрытые тесты с 3 правильными ответами
- f) Тесты на установление соответствия
- g) Тесты на определение правильной последовательности
- h) Открытые тесты
- i) Компетентностно-ориентированные задания
- j) Другое (дописать) \_\_\_\_\_

4. Какой вид контроля Вы используете на итоговом контроле студентов?

- a) Письменные ответ на вопросы
- b) Устный опрос
- c) Закрытые тесты с 1 правильным ответом
- d) Закрытые тесты с 2 правильными ответами
- e) Закрытые тесты с 3 правильными ответами
- f) Тесты на установление соответствия
- g) Тесты на определение правильной последовательности
- h) Открытые тесты
- i) Компетентностно-ориентированные задания
- j) Другое (дописать) \_\_\_\_\_

5. Какому виду контроля Вы отдаете большее предпочтения для оценки знаний, умений и навыков студентов?

- a) Письменный ответ на вопросы
- b) Устный опрос
- c) Закрытый тест

6. Как часто Вы используете компетентностно-ориентированные задания для проверки знаний, умений и навыков студентов?

- a) Никогда
- b) Редко
- c) Часто

Нами были опрошены 5 преподавателей вуза, ведущих методические дисциплины на кафедре ПМНО в КазНПУ имени Абая (со стажем более 20 лет).



Исходя из данных анкетирования, мы видим, что:

- На входном контроле 40% из опрошенных преподавателей используют письменные ответы на вопросы, 20% - устный опрос, 20% - открытые тесты, 0% указали другой вид проверки.

- На текущем контроле 40% из опрошенных преподавателей используют письменные ответы на вопросы, 40% - устный опрос, 20% - открытые тесты, 0% указали другой вид проверки.

- На рубежном контроле 40% из опрошенных преподавателей используют письменный ответ на вопросы, 40% - закрытые тесты с одним вариантом ответа, 20% - компетентностно-ориентированные задания, 0% указали другой вид проверки.

- На итоговом контроле 100% всех опрошенных преподавателей используют закрытые тесты с одним вариантом ответа при итоговом контроле знаний учащихся.

Для более наглядного представления результатов опроса ППС обратимся к сегментным диаграммам (см. рисунок 1-3). Здесь мы видим, что только 20% из опрошенных преподавателей используют компетентностно-ориентированные задания (КОЗ) и только на рубежном контроле студентов.

### Входной контроль

Письменный ответ 40%

Устный опрос 20%

Открытые тесты 20%

Закрытые тесты 20%

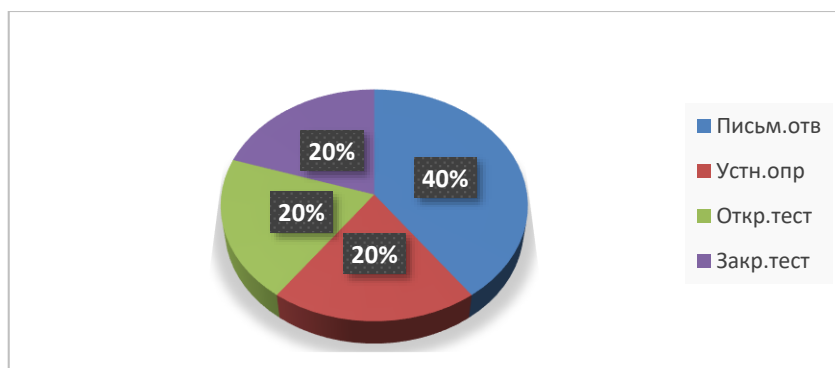


Рис. 1. Диаграммы данных о входном контроле опрошенных ППС

### Текущий контроль

Письменный ответ 40%

Устный опрос 40%

Открытые тесты 20%

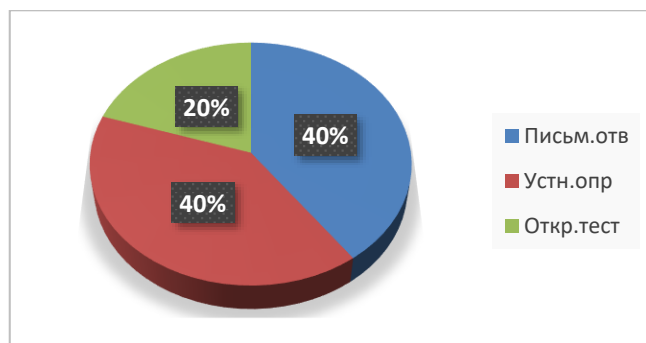


Рис. 2. Диаграммы данных опроса о текущем контроле опрошенных ППС

### Рубежный контроль

Письменный ответ 40%

Устный опрос 40%

КОЗы 20%

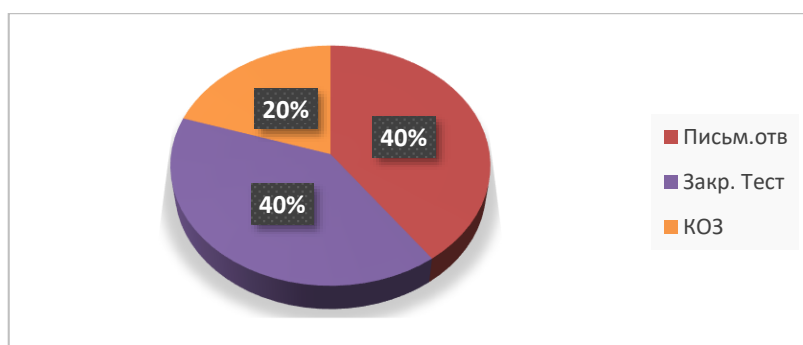


Рис. 3. Диаграммы данных опроса о рубежном контроле опрошенных ППС

Рассмотрим определение компетентностно-ориентированного задания (КОЗ) и его структуру.

Компетентностно-ориентированные задания – это задания (задачи), целью решения которых является разрешение стандартной или нестандартной проблемной ситуации (предметной, межпредметной или практической по описанному в ней содержанию) посредством нахождения соответствующего способа решения (или нескольких), его применения и/или анализа [Чельшкова 2012: 432].

## Структура КОЗ:

*Стимул.* Стимул должен быть настолько кратким, насколько это возможно, и представлять только ту информацию, которая вводит обучаемого в контекст задания, облегчает понимание задачной формулировки.

*Задачная формулировка.* Задачная формулировка должна однозначно описывать обучаемому ту деятельность, которую он должен совершить; не может допускать различных толкований; должна точно соотноситься со способом оценки ответа/ результата (с критериями оценки продукта практической деятельности, являющимися основой модельного ответа, или критериями, внесенными в бланк наблюдения за деятельностью; со специфической шкалой оценки продукта учебной деятельности).

*Бланк работы.* Должен задавать структуру предъявления им результата своей деятельности по выполнению задания. Поэтому бланк необходим только в заданиях со структурированным или частично структурированным ответом если в результате выполнения задания обучающийся должен представить информацию в определенной регламентами рабочего места документации, бланк такого документа становится бланком в составе задания.

*Источники.* Назначение источника состоит в том, что он содержит информацию, необходимую для успешной деятельности обучающегося по выполнению задания; главное требование - чтобы он был необходимым и достаточным для выполнения заданной деятельности. работа по извлечению из него значимой информации не должна занимать значительную часть отведенного на процедуру испытания времен.

Разрабатываемый инструмент контроля должен позволять:

– организовать деятельность обучающегося, в процессе которой он продемонстрирует сформированность компетенции;

– работать с указанными предметами оценивания: продуктом практической деятельности, результатами формализованного наблюдения за реализацией содержания и процедуры деятельности, а также продуктом учебной деятельности по решению задач в модельной ситуации или на основе кейса;

– делать объективные выводы о степени овладения испытуемым определенной деятельностью в определенных условиях с использованием определенных ресурсов;

– измерять интегрированный результат в целом, а не его составляющие (условия или средства его формирования, например, опыт), т.е. оценивать качество деятельности обучаемого [Чельшкова 2002:432].

Оценка уровня сформированности компетенций - это оценка степени освоения дисциплиной.

Технологические этапы методики разработки контрольно-измерительных материалов по педагогическим дисциплинам удачно описаны в труде Чельшкова М.Б. [Чельшкова 2002:432].

Поскольку государственные требования к уровню подготовки выпускников определены ГОСО (или в данном случае экспериментальной ОП), этот документ должен быть взят за основу в технологии проектирования контрольно-измерительных материалов (КИМ).

Первым этапом технологии разработки КИМ является составление рабочих программ по дисциплинам специальности. На этом этапе создается перечень формируемых компетенций по уровням обучения, начиная со студентов первого курса, и до выпускников, с учетом дополнительных компетенций, обусловленных спецификой специальности или направления подготовки.

На этом же этапе проводится выделение массива основных учебных модулей, участвующих в формировании конкретных компетенций, или ряда основных модулей, относящихся к различным дисциплинам, но формирующих одно и то же интегральное знание или умение студента.

Результатом всего этапа в целом является разработка структурной матрицы оценки уровня сформированности компетенций, разрабатываемая в контексте реализации непрерывного образования на основе аналогичной матрицы [Серова 2013].

Важная роль на этом этапе отводится обязательной входной диагностике сформированности компетенций и компетентностей. При этом на этапе проектирования содержания входной диагностики и ее критериев, необходимо формулировать совокупность ожидаемых результатов в форме компетенций в контексте непрерывного образования. Для этого из полного набора компетенций достаточно выделить индикативные показатели результатов.

С целью снижения трудоемкости, повышения наглядности и удобства анализа соответствия содержания рабочей программы требованиям стандарта в настоящей методике используется в качестве технологического инструмента диагностическая карта соответствия контрольно-измерительных материалов требованиям ГОСО (ОП) или матрица компетенций дисциплины.

Диагностическая карта или матрица компетенций содержит следующие разделы:

- Наименование учебной дисциплины;

- Объем курса;
- Требования к уровню подготовки выпускника по дисциплине;
- Перечень контролируемых компетенций;
- Количество контрольных точек измерений (контрольных тестов, срезов, КОЗ);
- Вид и назначение тестов, КОЗ;
- Тема теста или КОЗ;
- Тематическое содержание теста или КОЗ (проверяемое содержание – перечень и кодировка дидактических единиц);
- Количество часов по программе (с выделением практических занятий);
- Количество тестовых заданий или КОЗ.

При разработке диагностической карты выполняется расчет контрольных точек измерений, который зависит от объема часов дисциплины в соответствии со стандартом [Ефремова 2010: 12].

Структурированные и наглядным образом представленные в диагностической карте данные составляют основу для разработки структуры КИМов и их содержания. Таким образом, диагностическая карта является основным технологическим документом настоящей методики.

Заполненная диагностическая карта является также основой для разработки структуры КИМ и выделения в ней совокупности дидактических единиц (ДЕ).

Критериальное оценивание – это процесс, основанный на сравнении учебных достижений, учащихся с четко определенными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам образовательного процесса (учащимся, администрации школы, родителям, законным представителям и т.д.) критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию учебно-познавательной компетентности учащихся [Концепция 2012].

Критерий — признак, основание, правило принятия решения по оценке чего-либо на соответствие предъявленным требованиям. Критерии описываются дескрипторами, в которых (для каждой конкретной работы) дается четкое представление о том, как в идеале должен выглядеть результат выполнения учебного задания, а оценивание согласно дескриптору – это определение степени приближения ученика к данной цели.

Содержание дисциплины "Методика математики", согласно типовой программы [Оспанов 2013], предусматривает формирования целого перечня компетенций, раскрывающих предметную компетенцию. Поэтому необходимы дескрипторы освоения дисциплины.

Мы использовали шкалу оценивания компетентностно-ориентированного задания с применением дескрипторов, составленных по таксономии учебных целей Блума [Степчева 2010: 12]:

Вывод: современное образование направлено на развитие компетенций у учащихся с той целью, чтобы они могли уметь применять свои знания и навыки не только на практике, но и в реальной повседневной жизни, а также при незнакомых и нестандартных условиях. Отсюда следует что компетентностно-ориентированные задания являются неотъемлемой частью в процессе обучения студентов, с целью развития в них главных компетенций. Также можно сделать вывод, что относительно небольшое количество ППС используют КОЗ в своей практике.

### Список литературы

1. Ефремова Н.Ф., Казанович В.Г. Оценка качества подготовки обучающихся в рамках требований ФГОС ВПО: создание фондов оценочных средств для аттестации студентов вузов при реализации компетентностно-ориентированных ООП ВПО нового поколения: Установочные организационно-методические материалы тематического семинарского цикла. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. – 36 с.

2. Концепция внедрения системы критериального оценивания учебных достижений учащихся Автономной организации образования «Назарбаев Интеллектуальные школы», - Астана, 2012.

3. Оспанов Т.К., Акпаева А.Б., Лбедева Л.А. и др. Типовая программа "Методика обучения математике". Алматы, 2013.

4. Серова В.А. О подходе к разработке компетентностно-ориентированных оценочных средств. - XXIII Всероссийская научно-методическая конференция "Проблемы качества образования". Уфа-Москва 20-27 мая 2013 г. (Москва-Уфа).

5. Степчева З.В., Маттис, Л.А. Роль таксономического подхода в достижении нового качества обучения по информатике и ИКТ в системе автоматизированного внутришкольного мониторинга // информатика: проблемы, методология, технологии: Материалы докладов X международной школы – конференции «Информатика в образовании». – Воронеж: ВГУ – 2010. – С.12-18.

6. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов — М.: Логос, 2002. — 432 с.

***Бердникова Наталья Ивановна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Ординская средняя общеобразовательная школа»*

*с.Орда, Ординский район, Пермский край*

*e-mail: berdnikova45@yandex.ru*

## **СПОСОБЫ, ФОРМЫ И ИНСТРУМЕНТЫ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ**

***Natalya I. Berdnikova***

*Teacher of elementary classes*

*MAEI « Orda secondary school»*

*Village Orda, Orda district, Perm region*

*e-mail: berdnikova45@yandex.ru*

## **METHODS, FORMS AND TOOLS OF CRITERIA-BASED ASSESSMENT**

**Аннотация.** Данная статья посвящена обобщению накопленного опыта по применению критериального оценивания в начальной школе. Рассматривается роль критериального оценивания в формировании самооценки обучающихся. В статье представлены способы, формы и инструменты критериального оценивания.

**Ключевые слова:** критериальное оценивание; способы; формы; инструменты; самооценка.

**Abstract.** This article focuses on lessons learned on the use of criteria-based assessment in primary school. Discusses the role of criteria-based assessment in shaping the self-esteem of students. The article presents the methods, forms and tools of criteria-based assessment.

**Keywords:** criterial assessment; methods; forms; tools; and self esteem.

В Новых образовательных стандартах прописано, что Государство ждёт гражданина критически мыслящего, а не просто исполнителя. Человека, который будет предлагать, который может адекватно оценивать возникшую ситуацию, который может ставить перед собой цель и достигать её. Не останавливаться на достигнутом знании, а постоянно повышать свои знания самообразованием, на курсах, получая образование в высших учебных заведениях. А фундамент этот должны заложить учителя начальных классов.

Основные отличительные особенности нового стандарта:

- Реализация системно-деятельностного подхода.
- Наличие в ОУ основной образовательной программы.
- Новая система оценивания.
- Условия реализации основной образовательной программы.

Чтобы представить подобные результаты требуется новый подход к системе оценивания, который предполагает переход на критериальную, содержательную оценку. Оценку индивидуального прогресса учащихся, разделение по содержанию, по способам проведения текущего и итогового контроля.

Что же такое критериальное оценивание?

Критериальное оценивание – это процесс, основанный на сравнении учебных достижений, учащихся с чётко определёнными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию учебно-познавательной компетентности обучающихся.

Смысл критериального оценивания заключается не в отказе от отметки. Критериальное оценивание позволяет ученику планировать свою учебную деятельность, определять цели, задачи, пути их достижения, оценивать результат своего труда.

В рамках системы критериального оценивания выделяется два вида:

- формирующее (текущее),
- констатирующее (итоговое).

Я использую алгоритм формирующего оценивания и работаю над разработкой методики организации констатирующего оценивания.

Для осуществления оценочной деятельности использую такие инструменты:

1. «Светофорик» – оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов:

- зелёный – я умею сам,
- жёлтый – я умею, но не уверен,
- красный – нужна помощь

2. «Волшебная линейка» (Г.А.Цукерман) - на полях тетрадей ученики чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа (внизу - не справился, посередине - выполнил, но допустил ошибку, вверху - справился без ошибок). При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше.

3. Символы - фиксация оценки производится следующим образом:



«+» - ученик хорошо знает материал, умеет использовать знания в нестандартной ситуации

«-» - ученик не знает материал и не справляется с заданием;

#### 4. Балловая оценка

Процент выполнения

95 - 100% - высокий уровень усвоения

75 - 95% - средне-высокий уровень

50 - 74% - средний уровень

меньше 50% - низкий уровень

5. Эмоциональная оценка – это «хорошие слова» или комплименты. Комплимент формирует у школьника уверенность в себе. Это важное качество помогает ему успешно учиться.

При оценке письменной работы отмечаются не только ошибки и погрешности в выполнении работы, но и все удачные места, делаются поощрительные записи.

6. Ведение «Дневника моего роста»; содержит параметры достижений учащегося по различным направлениям

7. Использование таблиц учета своих знаний;

8. Использование оценочных листов

9. «Волшебная лесенка» – ученики на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал:

– нижняя ступенька – не понял,

– вторая ступенька – требуется небольшая помощь или коррекция,

– верхняя ступенька – ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.

10. «Редакторский совет» Во время редактирования сочинения «Как я провёл лето» на доске вывешиваются критерии. Все ученики выступают в роли «редакторов», а ученик, вышедший по желанию к доске, в роли – «писателя». «Редакторы» внимательно слушают письменный рассказ, опираясь на критерии успеха, указывают достоинства в работе ученика и высказывают рекомендации в плане улучшения содержания сочинения. В данном случае сама форма проверки помогает ученикам учиться на успехе. После того как ученик выслушал рекомендации «редакторов» (учеников), он садится на свое место и корректирует свою работу. Ученики выходят к доске по желанию. Некоторые из них, слушая рекомендации по поводу улучшения работы своего одноклассника, проверяют свою работу, и если находят аналогичные ошибки и неточности, то исправляют.

11. «Пирамида знаний». После объяснения нового материала предлагаю ученикам выстроить свою пирамиду знаний, умений т.е. того, что они узнали и умеют делать на этом этапе урока. Для этого каждый ученик на любом тетрадном листочке записывает по вертикали по одному предложению снизу - вверх, в котором содержатся знания относительно данной темы урока.

Это могут быть интересные факты, полезные сведения, оригинальные задания, положительные эмоции и т.д.

Например, пирамида знаний по теме: «Воздух» может выглядеть так:

- Воздух нельзя загрязнять
- Без воздуха нет жизни на планете
- Воздух прозрачен
- Воздух не имеет запаха

Листы бумаги вывешиваются по периметру класса. Все ученики встают, ходят, смотрят, читают.

12. «Закончи предложение». В конце урока раздаю каждому из учеников листок бумаги, и каждый ученик отвечает письменно на следующие вопросы:

Какие новые знания вы получили? Начните свой ответ со слов:

- Я узнал...
- Я теперь знаю...
- Мне было интересно...
- Я хочу еще узнать...

Заполненные листки ученики сдают учителю. Проанализировав ответы учеников, на следующем уроке обобщаю и комментирую их.

13. «Древо творчества». У детей в общей корзине лежат плоды, цветы, зеленые и желтые листики, которые дети делают совместно с родителями из цветной бумаги по 5 штук каждую неделю. В конце урока дети прикрепляют их на дерево: плоды – дело прошло полезно, плодотворно; цветок – получилось почти все, дело прошло довольно неплохо; зеленый листик – не все получилось, но я старался; желтый листик – не смог справиться с заданием, еще нужно поработать.

С правильного применения инструмента начинается формирование у ребёнка оценочной деятельности. Сначала дети оценивают свою работу по предложенному мною критерию, ещё прописывая буквы в прописи они учатся постепенно оценивать аккуратность написанного, правильность элементов, соединений. Чем старше ребёнок, тем больше критериев он может выдвинуть к своей работе.

Самооценивание начинается с того, что ребёнок сам участвует в выработке критериев оценки, в применении этих критериев к разным конкретным ситуациям. Традиционная отметка как инструмент оценивания не может решить задачу формирования адекватной самооценки. Если ученик не участвует в выработке критериев, то самостоятельно объективно оценивать себя не сможет.

Еще одним крайне желательным обстоятельством является участие школьников в процессе оценивания во всех четырех доступных для этого формах: самооценивания, взаимного оценивания, участия в разработке критериев оценки и рефлексивного разбора результатов выполненных учебных действий.

Критерии для работы разрабатываем разными способами:

- всем классом;
- индивидуально каждым учащимся;
- выбираем из предложенных критериев учителем.

Критерии для оценки устных ответов и письменных работ разрабатываем в совместной деятельности. Каждый раз ученики совершенствуются в умении оценивать свою работу, ищут причины, которые пока не позволяют достичь желаемого результата. Таким образом, первоклассники оценивают свою работу, как сумму многих умений, каждое из которых имеет свой критерий оценивания. Происходит формирование ретроспективной самооценки.

Особое внимание уделяю и взаимооценке (работа над формированием коммуникативных универсальных учебных действий). Оценка одноклассника воспринимается как более конкретная, деловая. Одноклассники говорят, что и как нужно сделать, дают рекомендации, советуют. При этом у ребёнка всегда есть право выбора: отказаться от оценки одноклассника, не согласиться с ней или, наоборот, согласиться. Пример с урока литературного чтения, где проверяется мастерство чтения наизусть обучающихся: сначала дети предлагают или выбирают критерии: знание текста, темп, тон, интонация, паузы, после прочтения стихотворения, ребёнок выполняет устную самооценку: что удалось? Если что-то не получилось, то почему? Затем оценку дают одноклассники, которые обязательно начинают с того, за что ты можешь похвалить чтеца? Над чем нужно поработать?

Во втором классе оценочная деятельность учащихся становится более осознанной. Например, по русскому языку предлагаю задание: «Подобрать пять слов с парной согласной в корне слова». Вначале выясняем, что необходимо знать и уметь для достижения цели:

- знание парной согласной;
- умение выделять и находить корень;
- подбирать проверочные слова

Так составляется план совместных действий, определяется последовательность. После завершения работы идёт самопроверка, где ребёнок учится контролировать самого себя. На полях тетради фиксирует знаком, символом результат выполнения задания. Проверив работу, соглашаюсь или не соглашаюсь с поставленной ребёнком оценкой. При таком несовпадении идёт разъяснительная работа с учащимся. Ошибки, исправленные детьми, считаются их достоинством, так как в большинстве случаев своих ошибок дети не видят.

При планировании урока с применением критериального оценивания применяю алгоритм выработки критериев:

- Выделяю понятия – знать и уметь;
- Выделяю формируемое умение;
- Определяю пошаговые операции выделенного умения;
- Из пошаговых операций выделяю критерии;
- Составляю таблицу критериев.
- Для успешного проведения подобных уроков использую «Правила оценочной безопасности» [4]:

- Не скупиться на похвалу.
- Хвалить исполнителя, критиковать исполнение.
- Даже в море неуспеха можно найти островок успешности и закрепитесь на нем.
- Ставить перед ребенком только конкретные цели.
- Не ставить перед первокласником несколько задач одновременно.

В условиях критериального оценивания происходит изменение отношений между учеником и учителем. Это сотрудничество направлено на развитие у учащихся способностей и умений самооценивания как важнейшей составляющей самообучения.

Содержательный контроль со стороны учителя и самооценка учеников предусматривает выявление индивидуальной динамики усвоения каждым ребёнком знаний и умений по учебным предметам, при этом не допускается сравнение детей.

Практическая значимость критериального оценивания:

- Оценивается только работа учащегося. Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее.
- Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы и информировать родителей;
- Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Таким образом, использование критериального оценивания реализует основные требования к новой системе оценки знаний. При этом наблюдается не только положительная динамика качественной успеваемости, из-за включённости обучающихся в учебный процесс,

положительной учебной мотивации, эффективной организации управлением качеством обучения на уровне ученика и учителя, но и, формирование коммуникативных и регулятивных УУД.

### Список литературы

1. Матвеева Е.И. Критериальное оценивание в начальной школе. М. «Вита-Пресс». 2012. – с. 29, 79.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт НОО. М «Просвещение». 2008.
3. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. М..1999.
4. <http://900igr.net/>

***Волкова Лилия Викторовна***

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры естественно-математического образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г.Пермь*

*e-mail: liliavlkv@gmail.com*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ВЗГЛЯД ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СРЕДОВОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ**

***Lilii V. Volkova***

*Candidate of Pedagogical sciences*

*Associate Professor of Department of Natural and Mathematical Education in Elementary School*

*Perm State Humanitarian-Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: liliavlkv@gmail.com*

### **DEVELOPMENT OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS' PERSONAL OUTCOMES: A VIEW THROUGH THE PRISM OF THE ENVIRONMENTAL APPROACH IN EDUCATION**

**Аннотация.** В статье обозначены педагогические проблемы формирования личностных результатов младших школьников в соответствии с ФГОС НОО, представлена попытка разрешения проблем на основе логики средового подхода в образовании Ю.С. Мануйлова.

**Ключевые слова:** личностные результаты младших школьников, мотивация к обучению, ценностно-смысловые установки, основы гражданской идентичности, средовой подход в образовании.

**Abstract.** The article deals with the pedagogical problems of development of elementary school students' personal outcomes in accordance with FSES EGE (Federal State Education Standards of Elementary General Education); the article attempts to solve the problems through the logic of the environmental approach in education by Yu. S. Manuilov.

**Keywords:** elementary school students' personal outcomes, educational motivation, values, foundations of civil identity, environmental approach in education.

Понятие «личностные результаты младших школьников» вошло в лексическое поле педагогов с введением Федеральных государственных образовательных стандартов (далее - Стандарт).

Стандарт устанавливает такие требования к личностным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, как готовность и способность обучающихся к саморазвитию; наличие мотивации к обучению, познанию и ценностно-смысловых установок обучающихся; сформированность основ гражданской идентичности [7]. Одна из проблем реализации требований Стандарта в практике начального общего образования заключается в абстрактности формулировок, для разрешения которой немаловажно определить, что конкретно стоит за каждым из требований.

Готовность и способность обучающихся начальной школы к саморазвитию предполагает готовность к нравственному самосовершенствованию, самооценке, индивидуально-ответственному поведению; наличие универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

Наличие у младших школьников мотивации к обучению и ценностно-смысловых установок предусматривает освоенную социальную роль обучающегося, устойчивые положительные познавательные мотивы, стремление добывать новые знания; широкие социальные мотивы (самосовершенствования – быть культурным, развитым), мотивы самоопределения (после школы продолжать учиться, работать); сотрудничество с взрослыми и сверстниками (Л.И.Божович); личностный смысл учения и работу на результат.

Сформированность основ гражданской идентичности подразумевает осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание и бережное отношение к таким базовым

национальным ценностям, как патриотизм (любовь к России, своему народу, к малой родине); гражданственность (правовое государство, долг перед Отечеством, страшим поколением, семьей); семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родных); труд и творчество (созидание, трудолюбие, целеустремленность, бережливость); наука (познание, истина, экологическое сознание); искусство и литература (красота, гармония, нравственный выбор, эстетика); природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля); человечество (мир как отсутствие войны, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество) [6], формирование ценностей многонационального российского общества; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.

*Таким образом, личностные результаты младших школьников вмещают в себя личностную ответственность и личностные мотивы учения, обуславливающие в последующем развитие личностной культуры человека; и личностную гражданскую идентичность, определяющую в дальнейшем социальную культуру человека.*

В соотношении требований к личностным результатам младших школьников и понимания «личности младшего школьника» содержится другая практическая проблема. По причине того, что особенности личности младшего школьника в требованиях Стандарта к их личностным результатам учтены не полной мере, данную работу необходимо проводить непосредственного в ходе его реализации.

В традиционной психологии под личностью подразумевается устойчивая система социально значимых черт, которая проявляется в деятельности и общении. Тогда при определении личности ученика начальной школы необходимо учесть особенности этого возраста, когда ведущей деятельностью становится учебная, оказывающая значительное влияние на качественное повышение уровня произвольной регуляции поведения, мышления, внимания, памяти (способность к волевой организации собственной деятельности, её осознанность и целенаправленность); на формирование навыков рефлексии (способность обучающегося представлять, как его воспринимают другие люди, и на этой основе осуществлять осознание себя), навыков анализа, выстраивания внутреннего плана действий (способность школьника в уме ставить адекватные цели и разбивать их на этапы достижения); на развитие нового познавательного отношения к действительности. Ведущим ориентиром в общении к окончанию обучения в начальной школе становится ориентация на группу сверстников. В общении, как в школе, так и вне её, младший школьник стремится четко обозначать свои права и обязанности и ожидает доверия старших к своим новым умениям. Очень важно для младшего школьника, чтобы он знал: я могу и умею это и это, а вот это я могу и умею лучше всех.

*Итак, личностные результаты младшего школьника могут раскрываться через особенности его учебной деятельности и личностный характер взаимодействия с группой сверстников.*

Еще одна сложность, возникающая при реализации требований к личностным результатам младших школьников, связана с процессом оценки достижения личностных результатов. Непраздными становятся вопросы<sup>1</sup>: какова способность каждого школьника к саморазвитию; как изменился его уровень внутренней мотивации к познанию; насколько сформированы ценностно-смысловые установки; чем измеряется гражданская идентичность и пр. *Весьма сложная задача по оцениванию личностных результатов младших школьников способствует поиску, как в теории, так и в практике, иных возможных способов оценки.*

Обозначенные трудности педагогов, связанные с их осознанием сущности личностных результатов младших школьников и пониманием комплексности, многолинейности, трудоемкости оценки личностных результатов обучающихся, возможно разрешить посредством нового взгляда на проблему, например, через призму теории и технологии средового подхода в воспитании (Ю.С.Мануйлов).

Средовой подход в воспитании является новой (для образования) и методологией, и теорией, и технологией.

Концепцию средового подхода в образовании автор рассматривает способом организации среды и оптимизации её влияния на личность школьника. «На уровне обыденного сознания средовой подход есть отношение человека к среде и среды к ребёнку, детям. В научном плане он представляет собой теорию и технологию опосредованного управления (через среду) процессами формирования и развития личности ребёнка. В инструментальном плане – система действий субъекта управления со средой, направленных на превращение её в средство диагностики, проектирования и продуцирования воспитательного результата» [4;41].

Ключевым термином средового подхода является среда в значении потенциального средства воспитания, отражающего его педагогическую сущность. Ю.С. Мануйловым среда функционально определена как «то, среди чего пребывает субъект». Данная трактовка позволяет рассматривать среду в качестве средства, а не только условия воспитания. В таком понимании большую роль играет сама среда, а не взаимодействующий с ней субъект. «Среда сфокусирована на человеке как представителе вида, социальном типе и индивидуальности. Человек помещён в центр, среда образует периферию, его питающую и воспитывающую» [5;17].

---

<sup>1</sup> В соответствии со Стандартом ценностные ориентации обучающихся и индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др., не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования. Тем не менее обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.



Таким образом, средовой подход – это подход со стороны среды, которая выступает детерминантом выбора субъектом способов взаимодействия. «Движение мысли идёт от среды к объекту рассмотрения (воспитания), а не от субъекта взаимодействия» [3;77].

Средовой подход имеет свою логику планирования, прогнозирования и реализации задуманного. Сначала формулируется цель на уровне личности ученика. Затем определяются доминантные способы жизнедеятельности, позволяющие максимально достичь цели. После обозначаются характеристики среды как средства, помогающего реализовать цель. Далее управленческие действия, ориентированные, в первую очередь, на создание среды как желаемого средства.

Представим деятельность по формированию личностных результатов младших школьников в логике средового подхода Ю.С. Мануйлова: цель – способы – средство – управленческие действия<sup>2</sup>.

Шаг 1. Определение цели на уровне личности младшего школьника.

Формулировка цели в понятиях «иметь» и «уметь», как того требует теория и технология средового подхода, обнаруживает необходимость ухода от абстрактности, отвлеченности, умозрительности фраз в сторону их конкретики, четкости, однозначности. Тогда цель, отражающая личную ответственность, личностный смысл учения и гражданскую идентичность младшего школьника, может быть определена так: *выпускник начальной школы имеет представление о нравственной норме и умеет отвечать за свои поступки; имеет положительные познавательные и социальные мотивы и умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками; имеет знание базовых национальных ценностей и умеет бережно к ним относиться.*

Шаг 2. Обозначение способов достижения поставленной цели.

Способы взаимодействия человека со средой в средовом подходе описываются, как правило, словами с префиксом «со-» (способы бытия в событии), которая мыслится лингвистическим ключом в осмыслении образа жизни ребенка во взаимодействии с другими людьми (взрослыми и детьми). Морфема «со-» (в значении «общий, подобный, равный») позволяет раскрыть глубокий потенциал такого сложного явления как образ жизни ребенка и, следовательно, прогнозировать изменения в нем (Е.В.Боровская). Тогда необходимые для достижения цели способы могут выглядеть следующим образом:

---

<sup>2</sup> В статье в целях демонстрации универсальности и технологичности средового подхода сознательно исключены его экзистенциально-феноменологические характеристики, упрощена лингвистическая предзаданность его ключевых понятий.

Цель	Способ достижения цели
иметь представление о нравственной норме и уметь отвечать за свои поступки	<i>соблюдение</i> нравственных норм и правил поведения; <i>соотнесение</i> собственных поступков и нравственных норм; <i>совершение</i> нравственных поступков на основе морального выбора; <i>сосредоточение</i> на ценности других людей; <i>сопротивление</i> действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности
иметь положительные познавательные и социальные мотивы и уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками	<i>соревнование</i> в решении учебно-познавательных задач; <i>сосредоточение</i> на разных способах самостоятельного приобретения знаний; <i>сотрудничество</i> со взрослыми и сверстниками в процессе обучения и познания; <i>сопереживание</i> собственных и коллективных успехов и неудач
иметь знание базовых национальных ценностей и уметь бережно к ним относиться	<i>соприкосновение</i> с базовыми национальными ценностями; <i>сохранение</i> семейных ценностей; <i>соучастие</i> в жизни класса, школы; <i>содействие</i> в установлении уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов

Шаг 3. Описание характеристик среды, в которой возможно доминирование необходимых способов жизнедеятельности школьников и достижение заявленной цели.

Среда становится средством образования при надлежащих значениях её параметров, к которым относятся существующие и созданные ниши<sup>3</sup> (как параметр возможности среды) и властвующие или привнесенные в среду стихии<sup>4</sup> (как параметр вероятности среды). Для стабилизации, постоянства, регуляции означенных способов жизнедеятельности детей необходима, как представляется, нравственная, ценностная, познавательная среда. Так, *нравственная среда* – это среда, облагораживающая нравственными нормами, порождающая готовность следовать им, побуждающая стремление поступать в соответствии с моральным выбором, поддерживающая осознание ценности других людей, помогающая противостоять негативным влияниям окружения. *Ценностная среда* – среда, объединяющая вокруг базовых национальных ценностей, побуждающая познавать и сохранять семейные ценности, поддерживающая стремление участвовать в жизни класса, школы, помогающая уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов. *Познавательная среда* – среда, обогащающая разными способами познания и обучения, порождающая стремление быть первым, лучшим в решении учебно-познавательных задач, побуждающая готовность достигать успеха в обучении и познании, помогающая взаимодействовать в процессе познания с разными его участниками.

Шаг 4. Отбор средообразовательных действий субъекта управления.

Вся средообразовательная программа предполагает три группы действий: диагностических, проектировочных, продуцирующих (преобразующих). В целях создания

<sup>3</sup> Ниша – пространственно выделенное поле возможностей, позволяющее младшему школьнику удовлетворять свои потребности и реализовывать способности.

<sup>4</sup> Стихия – движущая масса любой субстанции такой силы и мощи, которая захватывает, увлекает младшего школьника, управляет его поведением, формирует личность.

среды заданных характеристик *диагностические действия* могут быть такими, как определение модели личности младшего школьника, его образа жизни; обследование реальной среды и оценивание её потенциальных возможностей; определение доминирующих в среде способов жизнедеятельности детей; оценивание результатов диагностики. Составляющими *средового проектирования*, по Ю.С.Мануйлову, могут быть такие действия, как прогнозирование разрешающих возможностей среды в отношении целей и способов их достижения; конструирование значений среды, необходимых для превращения среды в средство формирования личностных результатов младших школьников; моделирование стратегий средообразовательного процесса; планирование конкретных действий, обеспечивающих реализацию средообразовательных стратегий. *Продуцирующие* (собственно *средообразовательные*) действия включают все частные действия по преобразованию среды. Следует подчеркнуть, что выбор этих действий (при формулировке одинаковой цели) напрямую зависит от реальной ситуации и наличествующей среды.

Следование логике средового подхода позволяет технологично создавать образовательную среду и оценивать по её параметрам уровень сформированности личностных результатов младших школьников, что может способствовать устранению обозначенных в статье проблем по формированию личностных результатов обучающихся.

### Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. [Текст] / Л.И. Божович. – СПб: Питер, 2008. -400 с.
2. Боровская Е.В. Формирование образа жизни учащихся в школе: учебно-методическое пособие/под ред. Ю.С. Мануйлова. [Текст] /Боровская Е.В. – Нижний Новгород: РАСТР-НН, 2012. - 56 с.
3. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании. [Текст] / Ю.С.Мануйлов. -2-е изд., переработ. – М.; Н.Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2002. - 157 с.
4. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании. [Текст] / Ю.С.Мануйлов // Педагогика. – 2000. №7. С.36-43.
5. Мануйлов Ю.С. Соотношение понятий «пространство» и «среда» в контексте управленческой практики [Текст] / Ю. С. Мануйлов // Социокультурная среда и единое образовательное пространство Приволжского федерального округа: региональная политика, стратегия развития: Материалы науч.-практ. конф. (Н.Новгород, 28-29 октября 2003 г.). – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2004. – С.15-18.
6. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. – 48 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования(<http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543> [дата обращения: 30.09.2017]).

**Ганъжина Ольга Владимировна**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов»*

*г.Лысьва, Пермский край*

*e-mail: olga.ganzhina@rambler.ru*

## **САМОДИАГНОСТИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

**Olga V. Gan'zhina**

*Primary school teacher*

*MBEI "Secondary School № 2" with advanced studying of separate subjects.*

*Lysva, Perm region*

*e-mail: olga.ganzhina@rambler.ru*

## **SELF-TEST AS EVALUATION TOOL OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN**

**Аннотация.** Данная статья рассказывает об организации на уроке оценивания младшими школьниками самих себя на примере работы с тетрадью В. Канакиной «Тетрадь учебных достижений».

**Ключевые слова:** самодиагностика, самооценивание, лист самодиагностики, оценивание в классе.

**Abstract.** This article is about the organization at the lesson of assessment in primary school by themselves in the example of working with the notebook by V. Kanakina "The notebook of learning achievements".

**Keywords:** self-test, self-assessment worksheet, self-diagnostic in the class.

Система оценивания занимает особое место в педагогических технологиях достижения требований федерального государственного образовательного стандарта и планируемых результатов освоения программ начального образования. Оценивание рассматривается как одна из важных целей обучения, призванных помочь учителю выбрать наиболее эффективные приемы и средства обучения, которые бы поощряли учащихся к развитию и дальнейшему продвижению в познании.

Оценивание становится толчком к саморазвитию, продвижению вперёд, лестницей к успеху. Поэтому на первый план в формирующем оценивании выходит самооценка, реальное отношение к своим результатам, умение определить степень усвоения материала. Детям предлагаются различные инструменты оценивания, с помощью которых они могли бы это сделать. В процессе обучения важно не только определить, насколько ты усвоил данный материал урока, но и понять, куда двигаться дальше. Например, оценив себя при изучении таблицы умножения, как «неуверенный пользователь», ребёнок понимает, что, во-первых, нужно выучить таблицу, во-вторых, построить план выхода из ситуации (найти в интернете тренажёры на таблицу умножения, поупражняться с одноклассниками, воспользоваться помощью родителей), в-третьих, осознать, что дальше он не сможет сосчитать умножение и деление «столбиком».

Для работы над самооценкой учащихся я выбрала из всех, предлагаемых в литературе и интернете инструментов оценивания, «Листы самодиагностики».

В первом классе мы стали пользоваться «Тетрадью учебных достижений» по русскому языку В. П. Канакиной, которая предлагала в конце проверки по каждой теме такую таблицу для самооценивания:

**Мои успехи**

Задание	1	2	3	4*	5*	6*	7*	Всего
😊								
😐								
☹️								
Отлично ____ Хорошо ____ Было трудно ____								
Задания, которые вызвали интерес: _____								


Дети прекрасно с ней справляются, отмечая галочкой нужный смайлик. Но понимают ли они, что усвоено, а что нет? «Я выполнил прекрасно первое задание, мне было легко, я справился быстро и правильно», - рассуждает ребёнок. А может ли он ответить на вопрос, что я понял из изученного материала, а что нет? Проанализировать свои успехи и неудачи с точки зрения не быстроты и лёгкости, а с точки зрения понимания изученной темы. Наверное, нет. В первом классе я оставила всё как есть. Дети знакомятся с таблицей, со смайликами, с процессом самооценивания, с тем, что после каждой работы нужно себя проконтролировать.

Во втором классе вместо этой таблицы я начала предлагать свои. Например, к проверочной работе «Слог. Ударение. Перенос слова» появился следующий лист самодиагностики:

### Самодиагностика учебных умений по теме

#### «Слог. Ударение. Перенос слова.»

#### Лист оценивания.

Что я знаю и умею по теме.			
1. Знаю правило.			
2. Умею делить на слоги			
3. Могу проверить, как разделены слова на слоги.			
4. Понимаю схемы слов.			
5. Знаю, как переносятся слова.			
6. Умею употребить слово в зависимости от ситуации.			
7. Знаю произношение популярных слов. Могу проверить себя по словарю.			

С символами дети были уже знакомы, номера заданий соответствовали проверяемым знаниям, умениям и навыкам. Дети легко заполнили эту таблицу опять по принципу быстроты и лёгкости выполняемости того или иного задания. Осознание пришло не сразу, а после разбора всех заданий. Но теперь ребёнок наглядно видел, что он реально знает, а что нет. Он быстро и легко выполнил, например, второе задание, но при проверке оказалось, что этот раздел не усвоен или усвоен не на «отлично». Поэтому вместе с учительской оценкой, ребёнок получал ответ на вопрос «Почему такая отметка?», что нужно подтянуть. Вместе на уроке мы начали разговор о том, как исправить ситуацию, что нужно для этого сделать. Предлагались разные варианты: хорошо учиться, слушать учителя, заниматься дома, но постепенно советы конкретизировались: повторить правило деления слов на слоги, «прохлопать» данные слова, чтобы наглядно «увидеть» сколько слогов в слове, найти упражнения по теме «Деление слов на слоги», посмотреть видеоуроки по этой теме и т.д.

Родители также получили ответы сразу на несколько вопросов: «Почему мой ребёнок учится на три (два, четыре, пять)?», «Что нужно подтянуть?», «Как исправить оценку?» Листы самодиагностики явились неким критерием в воспитании и развитии родительской самостоятельности. На родительском собрании предложила потренироваться составлять такие листы.

В третьем классе учащиеся попробовали сами составить «Лист самодиагностики учебных умений». Минус этой работы в том, что занимает много времени на уроках. Я нашла

выход из этой ситуации. Даю домой примерные задания с просьбой составить таблицу «Оценочного листа» по данным мной упражнениям. И тогда на уроке формулировка критериев занимает совсем немного времени. Или к домашнему заданию прошу назвать те умения и знания, которые понадобились при выполнении этого упражнения. В классной работе сама предлагаю критерии, а дети просто выбирают. Например, в классе выполнялось следующее задание: составить из слов каждой группы предложения так: сначала подобрать слова, которые будут в предложении главными членами, потом – слова, которые будут их пояснять.

Учитель: Какие знания необходимы, чтобы выполнить это упражнение?

Учащиеся: Уметь составлять предложения, узнавать и находить главные члены предложения, уметь задавать вопросы к второстепенным членам предложения, выстраивать предложение в заданном порядке.

В ходе рассуждений учащиеся составили таблицу:

Утверждения	Умею	Не умею
Умею составлять предложения		
Узнаю и нахожу главные члены предложения,		
Умею задавать вопросы к второстепенным членам предложения		
Выстраиваю предложение в заданном порядке.		

Потом мы стали пользоваться такими «Листами самодиагностики» и при работе в группах. В этой работе лист заполняется детьми, которые вместе работали в группе. Я опять предложила сама критерии, по которым учащиеся должны были проанализировать свою работу.

#### Лист самодиагностики работы в группе

	Петя	Ваня	Марина
1. Слушал товарищей в группе.			
2. Предлагал свои идеи.			
3. Выполнял свою роль в группе.			

Потом этот лист дополнился ещё двумя пунктами: не спорил с капитаном, смог доказать свою точку зрения, которые предложили дети. Сначала ребёнок оценивал самого себя, потом проставляли метки члены группы. Не секрет, что при работе в группе есть дети, которые просто отсиживаются за спинами активных учеников, есть дети, которым непонятна их роль в группе, есть скромные дети, которые «не лезут» вперёд. При формулировке критериев работы в группе становится понятно, что нужно делать, чтобы быть полезным. Пассивные дети получают наглядную картину своего бездействия. Они понимают, что это не совсем

правильно и стараются выполнить посильные задания: раскрасить или приклеить картинку, вырезать приготовленные буквы для заголовка и т.п. И когда наглядно при заполнении таблицы ребёнок видит, что он сегодня, работая в группе, что-то сделал полезное, да ещё и ребята это заметили, оценили, в следующий раз он сам попросит поручить ему более важное дело. Таким образом, эта таблица является и механизмом отслеживания, как пассивные ученики переходят в группу активных.

Я заинтересовалась этой темой, поэтому нашла полезный для себя вебинар «Новые возможности оценивания в классе», проводимый в рамках «Фестиваля педмастерства «Дистанционная волна». Юлия Понятовская, автор этого вебинара, предлагает использовать «Листы самодиагностики» еще и при работе в парах следующим образом:

Утверждения	Верно	Неверно	Обоснования
1. Предложения, в которых мы о чём –то сообщаем, называются вопросительными.			
2. Предложения, которые содержат просьбу, приказ называются побудительными.			
3. Предложения по цели высказывания бывают повествовательные, побудительные, невосклицательные.			
4. В конце восклицательного предложения всегда ставится точка.			

Ребёнок, работая таким образом, во-первых, выполняет учебное задание, во-вторых учится контролировать себя, работая в паре, а, в-третьих, сообща составляет верное высказывание – обоснование выбора. Если есть расхождение в обосновании, дети, работая в паре, выясняют, почему появились эти расхождения, приходят к единому мнению и делают метки другим карандашом. Учитель, проверяя работу, определяет, какому ребёнку требуется помощь.

Существует множество способов поощрения учеников к самооценке и взаимооценке, которые не ограничены лишь выставлением оценок за работу. Общим во всех стратегиях является наличие четких критериев, таких как степень успешности ученика или вопросы учащихся друг другу в период презентации по существу вопроса. Четкие критерии нужны для осмысления того, что подвергается проверке, предоставления возможности ученикам пересматривать свою работу, оказании помощи ученикам в определении своих собственных целей и действий улучшения своей работы. В конечном счете, это должно облегчить работу учителя, поскольку ученики приходят к пониманию, что не только учитель несет ответственность за процесс обучения.

Обратная связь между участниками учебного процесса помогает ученикам понять сильные и слабые стороны и улучшить обучение, в свою очередь учителя должны



предоставить обратную связь на работу учеников. Эта связь более эффективна, если она сосредоточена на задании, а ошибки могут быть рассмотрены как важные возможности для дальнейшего обучения.

Таким образом, оценивание – один из важнейших элементов процесса обучения. Без него ни ученик, ни учитель, не получает обратной связи о результатах своей деятельности, которая так необходима для корректировки как учения, так и преподавания.

### **Список литературы**

1. Ю. Понятовская. Вебинар «Новые возможности оценивания в классе», «Фестиваля педмастерства «Дистанционная волна». <https://www.youtube.com/watch?v=LX6JqeZhKhc&t=2343s>
2. Русский язык. 3 класс. Тетрадь учебных достижений. – «Просвещение», 2016 г.

***Еноторова Алёна Михайловна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Гимназия №10»*

*магистрант 2 курса факультета педагогики и методики начального образования*

*Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета*

*г.Пермь*

*e-mail: alyona10@mail.ru*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ КАК УСЛОВИЕ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Alena M. Enotorova***

*Master of 2 course at the Faculty of Pedagogy and Methods of Primary Education of the*

*Perm State University for the Humanities and Pedagogy*

*Perm*

*e-mail: alyona10@mail.ru*

### **FORMATION OF ECONOMIC LITERACY AS THE CONDITION OF ACHIEVING THE RESULTS OF DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL PROGRAM OF ELEMENTARY GENERAL EDUCATION**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования экономической грамотности в начальной школе как условия достижения результатов освоения образовательной программы начального общего образования. Основной причиной

низкой экономической грамотности младших школьников выступает отсутствие в начальной школе системы работы в данном направлении, у учителей начальных классов нет специальной научно-методической подготовки в области экономики.

**Ключевые слова:** экономическая грамотность, экономическое мышление, начальная школа, младший школьник.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of the formation of economic literacy in the primary school as a condition for achieving the results of the development of the educational program of primary general education. The main reason for the low economic literacy of junior school students is the absence in the primary school of a system of work in this direction, the teachers of primary classes do not have special scientific and methodological training in the field of economics.

**Keywords:** economic literacy, economic thinking, primary school, junior schoolchild.

Современные российские школы находятся в процессе реформирования. Это значит, что изменяются подходы к содержанию курсов, методы преподавания, расширяется спектр изучаемых в школе предметов. К таким предметам относится экономика – одна из важнейших составляющих гуманитарного образования, дисциплина, формирующая целостное мировоззрение современного школьника, вооружающая его базовыми знаниями об основах экономических отношений.

Формирование экономических представлений нужно начинать с начальной школы. Но в большинстве школ экономическая грамотность младших школьников формируется стихийно из-за огромного количества пособий по экономике для начальной школы и складывающейся практики преподавания по этим пособиям экономики младшим школьникам. А самой главной причиной является то, что незначительное внимание уделяется экономической подготовке младших школьников на государственном уровне. В стандарте второго поколения отсутствует содержание такой образовательной области, как «Экономика», что, в свою очередь, порождает массу авторских программ, многие из которых не отвечают дидактическим требованиям, порою мало связаны с учебным предметом «Экономика».

По мнению И.А. Сасовой, автора многих работ по теории и практике экономического воспитания, учащимся начальных классов доступно усвоение примерно пятидесяти наиболее распространенных экономических понятий [9; 47]. Исследования таких ученых как В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин подтверждают то, что осознание отвлеченных понятий (именно к таким понятиям относится значительная часть экономических понятий) возможно в младшем школьном возрасте [3; 31-35].

В психолого-педагогической литературе накоплен опыт осмысления организации экономического образования как в основной и средней, так и в начальной школе. В трудах ученых А.Ф. Аменда, Ю.К. Васильева, Б.З. З Вульфо, Е.Н. Землянской, М.Б. Ромазова, Н.С. Толстого, Л.П. Фридман рассмотрены вопросы актуальности и содержания экономического воспитания, особое внимание обращалось на то, что усвоение экономических знаний может быть успешно организовано в начальной школе.

В основе ФГОС НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики. Стандарт устанавливает такие требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, которые могут быть достигнуты при формировании экономической грамотности: овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование установки на безопасный образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям [8].

А основная причина низкой эффективности экономического образования младших школьников как основы формирования их экономической грамотности, на наш взгляд, состоит в том, что в этой работе отсутствует система. Во-первых, у учителей начальных классов нет специализированной научно-методической подготовки в сфере экономики. Во-вторых, использование традиционных подходов, методов и способов обучения и воспитания без учета специфики самого предмета «Экономика». В-третьих, отсутствие единой апробированной программа «Экономика» для младших школьников. В-четвертых, на сегодняшний день есть огромное количество учебно-методической литературы по экономике, что не всегда адекватно высокому качеству.

Да, экономика как предмет в начальной школе устанавливает метапредметные связи со всеми основными предметами. Связь с русским языком и литературным чтением проявляется в изучении пословиц, поговорок (например, не имей сто рублей, а имей сто друзей; мешок денег перевесит даже два мешка истины; лопатой деньги гребёт) и в чтении литературных произведений с экономическим содержанием (например, «Муха-Цокотуха» К.И. Чуковского, «Буратино» А.Н. Толстого, «Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина и многие другие).

На уроках изобразительного искусства возможно иллюстрирование экономических заданий. Изучение некоторых экономических понятий заложено и в образовательной области «Технология», в ее структуру включены вопросы экономического воспитания и образования.

Рассмотрением вопросов технологической подготовки и экономической грамотности обучающихся в трудовой и профессиональной подготовке занимались такие исследователи, как А.Ф.Аменд, П.Н.Андрианов, Н.И.Бабкин, Ю.К.Васильев, И.И. Колисниченко, А.И.Кочетов, В.А.Поляков, В.Д.Симоненко, С.Н.Чистякова, И.А.Сасова и др. В начальной школе в рамках технологической подготовки к экономическим знаниям относятся такие понятия, как трудовая деятельность человека, орудия, процесс, предмет и продукт труда. Заметим, что младшие школьники знакомятся с данными понятиями на уровне идентификации по смыслу, а не на формальном заучивании терминов. Эти понятия, обучающиеся, начальной школы осмысливают и усваивают на практике, в процессе своей трудовой деятельности, а именно изготавливают изделия из разнообразных материалов, которые предусмотрены программами по технологии.

Что касается метапредметности экономики и окружающего мира в начальной школе, то на сегодняшний день экономические понятия включены и в эту образовательную область. Например, в новом учебнике А.А. Плешакова «Мир вокруг нас» за 3 класс выделен целый раздел «Чему учит экономика». Он поможет обучающимся разобраться, зачем и почему люди занимаются хозяйством; познакомятся с ведением семейного хозяйства; выяснят взаимосвязь экономики и экологии. Учебный материал данного раздела отобран с учетом воспитательной, развивающей и практической значимости экономических знаний. [6; 84]. После изучения данного раздела обучающиеся должны знать такие понятия, как «потребности», «товары» и «услуги», «капитал», «природные богатства», геолог», «месторождение», «отрасль», «растениеводство», «кормовые культуры», «пряжильные культуры», «зерновые культуры», «животноводство», «купля-продажа», «бартер», «денежные единицы», «бюджет», «сбережения», «доходы», «расходы», «налоги», «пенсия», «стипендия», «танкер», «экологический прогноз», «экологическая катастрофа». На протяжении всего раздела ведется терминологический словарь. После изучения данного раздела у младшего школьника формируется целостная картина окружающей его природной и социальной среды, место самого школьника в этой среде.

Проанализировав экономическую составляющую содержания учебного курса «Окружающий мир» всей начальной школы, представленную в учебной программе Н. Ф. Виноградовой [5], было выявлено несколько ведущих содержательных линий, включающих и экономический компонент. В рамках содержательной линии «Человек как биологическое существо» учащиеся смогут познакомиться с понятием «потребности», получить представление об их разнообразии. В содержательной линии «Я и другие люди» экономическая составляющая представлена наиболее полно, в процессе изучения материала этой линии, учащиеся знакомятся с такими важнейшими экономическими понятиями,

как труд, семья, хозяйство, собственность, раскрывается экономическую сущность семьи, изучение семейных взаимоотношений и домашнего хозяйства, осознание потребности своих близких, оценка своих желаний и возможностей их реализации. В содержательной линии «Человек и мир природы» обучающиеся знакомятся с понятием ресурсов, которые дает человеку природа для производства материальных благ, полезно затронуть тему ограниченности природных ресурсов, их иссякаемости. В процессе изучения содержательной линии «Человек и общество» обучающиеся получают экономические представления о профессиях, мастерстве, ремёслах, о материальных и духовных ценностях культуры родного края, составляющих богатство нашей страны, о деньгах (уместно рассказать детям об истории возникновения российских денег, значении и происхождение названий «гривна», «рубль», «копейка», «полушка», «алтын») [6; 84-89].

Большими возможностями в формировании экономической грамотности младших школьников обладает математика. Вопросам интеграции математического и экономического образования, применительно к школе посвящены работы Н.П. и П.Т. Ананасовых, С. Гараева, Ю.М. Колягина, И.В. Локтионовой, Л.Л. Любимова, И.Б. Мельниковой, Е.Ю. Никояловой, Л.Д. Рябоконева, И.А. Сасовой, М.Н. Терехина, М.В. Ткачевой.

Большинство задач, включенных в учебники математики по разным программам, являются задачами с экономическим содержанием. Рассмотрим следующую задачу по математике за 3 класс: «Рабочему было поручено изготовить 30 деталей за 10 часов, но рабочий, экономя время, успевал делать 1 деталь за 15 минут. Сколько деталей сверх нормы сделает рабочий за счет сэкономленного времени?» [7; 102]. Здесь предложены такие экономические понятия, как объём работ, норма, производительность труда, время работы, экономия, но зачастую на уроках математики экономический аспект остаётся вне обсуждения. Для его усиления возможно провести дополнительную работу над задачей после ее решения. С этой целью уместно предложить обучающимся такие вопросы, которые связаны с повышением производительности труда, увеличением выпуска деталей за счет этого, с поощрением более рациональных способов работы, с дополнительным заработком рабочего, выявить зависимость качества продукции от скорости изготовления. Можно даже прорешать несколько дополнительных задач. Например, если за каждую деталь рабочему будут платить 200 рублей, то сколько денег он получит? На сколько рублей больше получит рабочий за счет сэкономленного времени?

Ярким примером многочисленных заданий с использованием экономических понятий являются учебники по математике для начальной школы М.И. Башмакова и М. Г. Нефедовой. В них есть такие темы: «Считаем деньги», «Идем за покупками», «Решение текстовых задач на стоимость», «Производительность труда», «Решение текстовых задач

на производительность». Ученики сталкиваются с задачами, содержащими такие понятия, как налог, аванс, пособия, премия, кредит, затраты, товарный чек, скидка, курсы валют, смета расхода. Приведем конкретные примеры задач из учебников для начальных классов М.И. Башмакова. Например, есть задание с идентифицированием купюр российской валюты, с расчетом хватки или нехватки средств на покупки определенных товаров [1; 52]. Задание на анализ изменения курса евро за неделю [2; 85]. Можно усложнить задачу, добавив условие: Сколько рублей я получу, если обменяю в четверг 5 евро на рубли? Задание на вычисление стоимости каждой покупки, после этого идет работа с полученными вычислениями, где нужно выбрать самую дорогую и самую дешёвую покупки, а также найти среднюю по стоимости покупку [1; 11]. Задание на нахождение зарплаты бригады и каждого отдельного рабочего с выявлением того, кто получил наибольшую зарплату [2; 82]. Задание с таким экономическим понятием, как кредит [2; 119]. Все задания иллюстрированы жизненными рисунками, однако в некоторых есть несоответствие цен на товары в задачах реальным ценам. Например, пачка масла стоит 10 рублей, а простой карандаш стоит 11 рублей.

Решение на уроках математики в начальных классах задач с элементами экономики, способствует становлению личности младшего школьника и подготовке маленького человека к жизни уже в раннем возрасте.

Начальные экономические представления можно формировать и во внеурочной деятельности, это послужит повышению качества образования в целом. Можно использовать следующие формы внеурочной деятельности: кружки, факультативы, познавательные беседы, клубы, краткосрочные курсы и другие [10].

Например, рабочая программа факультатива О.С. Корнеевой «Экономика: первые шаги», которая утверждена Минобрнауки РФ. Изучение данного факультатива рассчитано на один час в неделю (33 часа – в 1 классе, по 34 часа во 2–4 классах) [4].

По окончании первого класса обучающийся узнает такие экономические понятия, как семья, экономика, собственность, труд, профессии, бережливость и сможет научиться самообслуживанию, труду на природе и хозяйственно-бытовому труду.

К концу второго года обучающийся познакомится с понятием потребность, какие они бывают, почему не все можно удовлетворить, также познакомится с видами товаров и услуг, где можно их приобрести (особое внимание уделяется потребности в образовании, как одной из важнейших потребностей человека) и сможет научиться сопоставлять свои потребности с потребностями своей семьи, разграничивать товары и услуги.

По окончании третьего класса ученик узнает о деньгах, их роли в жизни человека и общества, получит представления о бюджете семьи, из чего он формируется. Обучающиеся смогут самостоятельно составлять свой бюджет, отличить деньги РФ от иностранных, рассчитать стоимость покупки и сдачу.

К концу четвертого года обучающийся узнает об основных видах ресурсов, как производят товары, роль меценатов в развитии культуры и искусства, важность налогов для функционирования государства. Ученик сможет определять ресурсы, которые необходимы для производства товаров, объяснить значимость меценатства и милосердия.

Достижение вышеперечисленных результатов осуществляется при помощи практической, игровой и исследовательской деятельности. Например, в 1 классе по теме «Все работы хороши» можно организовать встречу с человеком интересной профессии, дать задание нарисовать на тему профессий, оформить проект на тему: «Профессии в моей семье», «Как получить профессию и как стать мастером своего дела». В 3 классе по теме «Жила-была денежка»: рисование страны Натурального Хозяйства, рисование денег страны Экономики, игра «Путешествие в страну Обмену», рассматривание коллекций разных монет. Рабочая программа О.С.Корнеевой «Экономика: первые шаги» позволяет ученикам в доступной форме познакомиться с базовыми экономическими понятиями и сформировать у учеников все виды универсальных учебных действий.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод, что успешное и целостное формирование экономической грамотности младших школьников возможно на предметном курсе «Экономика». А поскольку данной предметной области нет в стандарте и не все школы готовы к этому, то эффективнее будет использовать факультатив во внеурочной деятельности.

Урок экономики и разработанный по концентрическому принципу факультатив являются наиболее эффективными формами организации экономической подготовки младших школьников в учебном процессе, обеспечивают целостность, систематичность, последовательность формирования основ экономической культуры учащихся, позволяют наиболее эффективно организовать практическую деятельность школьников.

При разработке программы факультатива по экономике для младших школьников рекомендуем принимать во внимание, следующее:

– учитывать психологические особенности младшего школьного возраста (неустойчивое и кратковременное внимание, малый объем памяти, преимущество наглядно-образного мышления, преобладание инстинктивной памяти, недифференцированное восприятие и т.д.);

– учитывать анатомо-физиологические особенности обучающихся (неразвитость мелкой моторики рук, несформированный до конца опорно-двигательный аппарат, неустойчивое зрение и т.д.);

– учитывать степень сформированности общих учебных умений и навыков (беглое чтение, устный счет, решение задач разных типов и т.д.), а исходя из целей экономического обучения - формировать представления, знания об основных экономических явлениях и процессах, закладывать основы экономического мышления;

– учитывать общедидактические принципы обучения (принципы наглядности, доступности, систематичности, научности обучения, активности и сознательности и т.д.);

– желательно создать программы по концентрическому принципу.

Указанные проблемы и данные рекомендации не исчерпывают всех реальных перемен, происходящих в содержании обучения. Более того, будут дальнейшие преобразования по мере развития педагогических и экономических знаний. Однако обобщить и проанализировать имеющуюся информацию крайне важно на данном этапе, так как это позволит избежать некоторых ошибок в будущем.

Изучение экономики в начальной школе развивает экономическое мышление, помогает освоить необходимые для ориентации в современном рыночном мире понятия, приобрести элементарные навыки поведения в условиях рынка, создать основы для дальнейшего, более глубокого изучения экономики в старших классах.

Азы финансовой грамотности наравне с родным языком и математикой – это именно те знания, к которым каждый учащийся будет обращаться в своей повседневной жизни независимо от своей дальнейшей профессиональной ориентации.

### Список литературы

1. *Башмаков М.И., Нефёдова М.Г.* Математика 3 класс: рабочая тетрадь 1 часть. - М.: Астрель, 2008. – С.64.

2. *Башмаков М.И., Нефёдова М.Г.* Математика 4 класс: учебник часть 2. - М.: Астрель, 2008. – С.128.

3. *Богданова Е.Н., Гусева Т.В.* Социальное и финансовое образование детей школьного возраста: интегративный подход // Новый университет. Серия «Актуальные проблемы гуманитарных и общественных наук», 2014. - №7(40). - С.31-35.

4. *Боровитина Н. М.* Значение экономического образования школьников для формирования экономической культуры общества // Молодой ученый. — 2011. - №10. - Т.1

5. *Виноградова Н. Ф.* Окружающий мир: программа для 1–4 кл. / Н.Ф. Виноградова. – М.: ВентанаГраф, 2012. – 192 с. – (Начальная школа XXI века).

6. *Корнеева О.С.* Перспективы развития экономической составляющей предмета «Окружающий мир» // Проблемы современного образования. – 2014. – №5. – С.84-89.

7. *Кучер Т.П.* Влияние задач экономического содержания на уроках математики на развитие положительного отношения к учению учащихся начальных классов // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. 2014. - №4 (19) – С.102-105.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: [утв. Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373] // Гарант [Электронный ресурс]: информационно-правов. портал. – Режим доступа: <http://base.garant.ru> (дата обращения: 02.10.2017).



9. Экономика для начальной школы // под редакцией И.А. Сасовой. – М: РАО, 2003.

10. Юсупова С.Г. Теоретические основы экономического воспитания младших школьников во внеурочной деятельности // Фундаментальные исследования. [Электронный ресурс] – 2014. – № 1. – С. 143-146; Режим доступа: URL:[www.rae.ru/fs/?section=content&op=show\\_article&article\\_id=10002789](http://www.rae.ru/fs/?section=content&op=show_article&article_id=10002789) (дата обращения: 02.10.2017).

***Иванова Елена Владимировна***

*кандидат психологических наук, доцент кафедры естественно-математического образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,*

*г. Пермь*

## **ОПОРНЫЕ КОНСПЕКТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Elena V. Ivanova***

*PhD in Psychological Science, Assistant Professor of Nature-Mathematic education in Elementary Schools*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*Perm*

## **SUPPORTING ASPECTS AS A MEANS OF FORMING UNIVERSAL TRAINING ACTIONS ON LESSONS OF THE ENVIRONMENT IN THE ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация:** Данная статья посвящена исследованию проблемы использования опорных конспектов на уроках предмета «Окружающий мир» (образовательная область «Обществознание»). В статье описаны особенности применения системы опорных конспектов на уроках при изучении исторических тем, а также возможности опорных конспектов в формировании универсальных учебных действий.

**Ключевые слова:** универсальные учебные действия, знаково-символические универсальные учебные действия, опорные конспекты.

**Abstract:** This article is devoted to the study of the problem of using reference notes in the lessons of the subject "The World around" (educational area "Social Studies"). The article describes the features of the application of the system of supporting notes in the lessons in the study of historical themes, as well as the possibility of supporting notes in the formation of universal educational activities.

**Keywords:** universal educational actions, symbolic-universal universal educational actions, basic abstracts.

Обучение младших школьников согласно требованиям ФГОС II поколения предполагает необходимость формирования у них универсальных учебных действий. На сегодняшний день это один из приоритетов современного начального образования.

Сам термин «универсальные учебные действия» можно определить, как совокупность способов действий учащегося, а также связанных с ними умений и навыков учебной работы, обеспечивающих способность субъектов к самостоятельному усвоению новых знаний, умений и компетентностей, к сознательному и активному присвоению нового социального опыта, к саморазвитию и самосовершенствованию [1; .27].

Различают регулятивные, познавательные, личностные и коммуникативные универсальные учебные действия (далее УУД). В свою очередь, познавательные УУД включают общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы. Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*. Знаково-символические действия обеспечивают конкретные способы преобразования учебного материала, представляют действия моделирования, выполняющие функцию отображения учебного материала; выделение существенного, отрыва от конкретных ситуативных значений, формирования обобщенных знаний. Это следующие действия:

– моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

– преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Знаково-символические универсальные действия связаны с адекватным отображением реальности, формированием образа изучаемых объектов, в связи с чем, они являются основой для формирования системы универсальных учебных действий.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Рассмотрим возможные средства формирования у младших школьников УУД на уроках окружающего мира при изучении исторических тем.

Известно, что процесс познания в истории начинается с усвоения факта. Специфика исторического факта заключается в том, что он неповторим, его нельзя воспроизвести, невозможно наблюдать. Поэтому для формирования представления о каком-то историческом факте прошлого необходимы ассоциативные связи с имеющимися представлениями о современных предметах и явлениях [3].

Значит, перед учителем стоит трудная задача, как преподнести школьникам сложную, объемную информацию в доступном виде, при этом необходимо формировать познавательный интерес учащихся и решать не только образовательные, но и развивающие, и воспитывающие задачи. Кроме того, одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования является использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач, а также использование различных способов интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами [6].

Для решения поставленных задач учителю могут помочь опорные конспекты.

*Опорный конспект* – любая наглядная конструкция, которая содержит обозначения (слова и символы), расположенные определенным образом, и несет некую информацию [5].

Опорные конспекты как средство обучения способствуют наиболее осмысленному усвоению понятий, формированию глубоких знаний, их систематизации. Кроме того, использование опор предполагает управление познавательной деятельностью учащихся, развитие у них умений самостоятельной работы, самоконтроля. Опорные конспекты позволяют формировать у учащихся универсальные учебные действия, необходимые в современном образовании: личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные. Школьники должны понимать, с какой целью они пользуются опорным конспектом, а также осуществлять самоконтроль с помощью опоры. Необходимо развивать навыки устного воспроизведения по опорной схеме, а самое главное – научить самостоятельно составлять опоры и грамотно пользоваться ими.

Методисты, учителя-практики, исследующие возможности применения системы опорных конспектов непосредственно на уроках истории, отмечают ряд ее преимуществ по сравнению с другими методическими моделями, а именно: «согласованность цели, времени исполнения работы и количества вложенного труда в результат для предупреждения перегрузки обучающихся. Формирование учебной деятельности учащихся, основывающейся на развитии комплекса общеучебных интеллектуальных умений (наблюдения, слушания, осмысленного чтения, классификации, обобщения, самоконтроля)»

Исторические явления, изображенные в схематических пособиях в виде условных знаков, символов, служат ученику опорой в его мыслительной деятельности. «Знаки как бы фиксируют мысленные образы. Как показывают исследования, наблюдения предмета, явления оставляют в памяти учеников в среднем 90 % воспринятого» [2].

Изучая историю, школьники знакомятся с событиями, предметами прошлого, с людьми, действовавшими в разные эпохи. С помощью опорной схемы не представляет сложности пронаблюдать последовательность тех или иных событий, с использованием определенных знаков легко обозначить характер исторического события и его результат.

Содержательная сторона исторических знаний отличается большим разнообразием, которое должно сохраниться в памяти учащихся. Это события и явления социально-экономической жизни (развитие хозяйства в разные исторические эпохи, положение различных социальных групп и классов); политические события и процессы (развитие революционного движения, борьба за независимость); достижения культуры (деревянное и каменное зодчество, развитие живописи, книгопечатание и т.п.). Такую разнообразную информацию необходимо структурировать, используя опоры. Опорные конструкции помогут учащимся целостно воспринимать историческую картину мира.

Процесс обучения истории ставит своей целью развитие индивидуальности школьника, его личностных качеств. Он обеспечивает гармоничную реализацию всех своих функций (развитие, обучение, воспитание). Единство обучения, воспитания, развития достигается лишь при условии активизации работы самих учащихся на всех этапах процесса обучения [4]. Использование опорного конспекта вызывает интерес у учащихся своей красочностью, разнообразием форм, составление опоры позволяет разыграть воображению. Правильное решение образовательных и воспитательных задач школьного преподавания истории невозможно без учета психолого-возрастных особенностей обучающихся. Так, младший школьник стремится к накоплению исторических знаний, задает много вопросов учителю. Его интересуют детали одежды рыцарей, доблесть и мужество в походах, они тут же на переменах затевают гладиаторские бои или рыцарские турниры [4]. Для удовлетворения интересов младшего школьника необходим достаточный объем наглядности, использование опорных конспектов также можно отнести к наглядным методам, позволяющим разнообразить учебную деятельность.

Важное место в обучении истории принадлежит образу, слову и условному знаку в сообщении учащимся исторических знаний. Формирование исторических знаний осуществляется в результате синтеза получаемой извне информации и актуализации имеющихся знаний [4]. Это необходимо учитывать при определении роли и соотношении слова, зрительного образа и условного знака как средств передачи информации

об исторических фактах в обучении истории. В познании учащимися исторических фактов и исторического процесса в целом роль образной (и предметной) наглядности как средства передачи информации огромна. Значение наглядности в обучении хорошо известно.

Образная наглядность является исходным материалом для формирования и прочного закрепления в памяти знаний о явлениях материальной жизни общества: орудиях труда, жилище, одежде, оружии, производственных процессах. Зрительные образы приближают учащихся к положению свидетелей исторической действительности. Это повышает эмоциональность отношения к истории, усиливает чувство сопереживания с действовавшими в ней людьми. Устойчивость зрительных представлений в памяти учащихся и особенно изобразительные пособия перед их глазами, создают благоприятные условия для анализа, сопоставления, синтеза их содержания [4].

Необычные компактные опорные конспекты, вызывая живой интерес учащихся, побуждают их к активному труду, к поиску, обостряют внимание ко всем проблемам, которые оказываются в поле их активного восприятия. Благодаря этому вырабатывается чрезвычайно важное умение – подмечать необычное в явлениях и предметах будничных, примелькавшихся, а это уже отличительное свойство таланта.

В опорных конспектах есть и элемент игры, и экономия времени и места, и знание психологии детей. Но главная их цель – изложить изучаемое так, чтобы на основе логических связей материал (темы, разделы) стал доступен, сохранился в долговременной памяти.

Значит, опорные конспекты обеспечивают логически последовательное раскрытие темы и при изложении нового материала учителем, и при подготовке учеников к урокам, и в процессе устных ответов: это своеобразная основа, линия развития мысли, в том числе и творческой.

Вообще, если творческой деятельности школьников предшествует систематическое изложение материала на основе опорных конспектов, то можно достичь двух важнейших целей исторического образования: обеспечить усвоение минимума информации и создать условия для самостоятельного осмысления исторического процесса.

### **Список литературы**

1. Виды универсальных учебных действий: Как проектировать учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / под ред. А. Г. Асмолова. - М.: Академия, 2010. – 338 с.

2. Инновационные технологии в рамках преподавания истории и обществознания // Школа № 3 им. Н. Островского г. Черемхово. – URL: <http://ostrov.3dn.ru> (дата обращения: 20.11.2017).

3. Миронов А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах: учебное пособие для студентов факультетов педагогики и методики начального образования педвузов. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 352 с.

4. Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: учебное пособие / Калинингр. ун-т. – Калининград, 2000. – 95 с.

5. Селеменев С. Второе дыхание опорного конспекта // Учительская газета – URL: <http://www.ug.ru> (дата обращения: 20.11.2017).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 31 с.

***Ившина Ирина Владимировна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МБОУ «Гимназия № 17»*

*г. Пермь*

*e-mail: iivshina@rambler.ru*

## **ПОСОБИЕ ДЛЯ РАБОТЫ НАД СМЫСЛОВЫМ ЧТЕНИЕМ В 1 КЛАССЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

***Irina V. Ivshina***

*Primary school teacher of the highest qualification category*

*MBEI “Gymnasium №17”*

*Perm*

*e-mail: iivshina@rambler.ru*

## **A HANDBOOK FOR WORKING ON SENSE READING IN 1 CLASS AS A MEANS OF ACHIEVING PLANNED RESULTS**

**Аннотация.** Данная статья раскрывает приемы работы с художественными текстами в 1 классе на этапе обучения грамоте, показывает особенности восприятия младшими школьниками небольших по объему текстов. Интеграция заданий позволяет учителю формировать на начальном этапе коммуникативные универсальные учебные действия. Работа будет интересна учителям начальных классов, а именно тем, кто работает в 1 классе по программе «Школа 2100».

**Ключевые слова:** смысловое чтение, текст, умения, младшие школьники.

**Abstract.** The article tells us how to work with literary texts in the first form at the stage of literacy training. It shows the special manner of perceiving short texts by schoolchildren. The integration of tasks allows a teacher to form universal communicative skills at early stage. The work will be of interest to primary school teachers, namely those who work in the 1st grade under the "School 2100" program.

**Keywords:** semantic reading, text, skills, primary schoolchildren.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) по-новому сформулированы требования к результатам обучения. Необходимым изменить содержание обучения.

Одним из видов результатов освоения образовательной программы начального общего образования являются метапредметные результаты. К ним относятся «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии целям и результатам». Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. Для понимания содержания текста необходимо не только его прочесть, но и дать оценку прочитанному, откликнуться на его содержание. В начальной школе работа с текстами проходит на уроках по разным предметам: математики (работа над текстом задачи), и на уроках окружающего мира (поиск и классификация нужной информации), истории и др.

Успешность этой работы обеспечит специально организованное обучение смысловому чтению в первом классе. Для организации такого обучения было разработано пособие для учащихся 1 класса.

В результате работы с текстами в пособии ученик будет учиться:

- извлекать нужную информацию из текста;
- отличать основную и второстепенную информацию;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение).

В качестве ценностных ориентиров пособия выделим его направленность на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению чтению, концептуальной особенностью которого является дистанционное (посредством чтения текста) общение с писателем.

Для успешной реализации модели общения «автор <=> текст <=> читатель» необходимо решение комплекса личностных, метапредметных и предметных задач. На работу с текстом отводится 20 минут. Занятия начинаются со II четверти и рассчитаны на букварный период, т.к. тетрадей на печатной основе с таким видом работ по системе «Школа 2100» нет. Только вместе с учебником «Капельки солнца» появляется тетрадь по литературному чтению, в которой дети смогут продолжить данный вид работы.

На начальном этапе учителю важно вместе с учениками проводить работу с текстом, чтобы дети понимали смысл и значимость данной работы. Позже такие задания дети могут выполнять самостоятельно. На этапе рефлексии это может быть взаимопроверка, самопроверка либо проверка с обоснованием выбора правильного ответа. По объёму лучше брать тексты небольшие, интересные для детского чтения, расширяющие кругозор ребёнка, поучительные. Приведём примеры некоторых текстов и заданий к ним. На первой неделе работы с текстом детям предлагается отрывок из рассказа И.С. Соколова-Микитова «Листопаднички» и пять заданий, соответствующих разным предметным областям.

Осень, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой зайчихи на болоте три маленьких зайчонка. Называют охотники осенних зайчат листопадничками.

Пришла поздняя осень, стало в лесу скучно и холодно. Стали собираться птицы к отлету в теплые страны. Кружат над болотом журавли, прощаются на всю зиму с милой зеленой родиной. А зайчатам слышится, будто это с ними прощаются журавли. (И.С. Соколов-Микитов).

1. О ком этот рассказ? Подчеркни: о зайцах                      о журавлях                      об охотниках

\*Если ты затрудняешься ответить на этот вопрос, то тебе поможет загадка.

*Что это за зверь лесной встал, как столбик, под сосной,*

*И стоит среди травы - уши большие головы.*

*Длинное ухо, комочек пуха,*

*Прыгает ловко, любит морковку.*

2. Обведи столько листиков, сколько родилось у зайчихи зайчат:



3. Как автор назвал зайчат, родившихся осенью? Запиши это слово без ошибок.

4. Закончи рисунок, чтобы он соответствовал тому времени года, о котором идёт речь в рассказе.



Выполнив такую работу (первые работы выполняются совместно с учителем, чтобы дети поняли суть работы), ученики могут проверить правильность её выполнения в парах, обсуждая и сравнивая с эталоном, проговаривая и обсуждая, почему выбран такой ответ.

После извлечения информации проводится работа на осмысление, оценивание и общение с писателем.

Работая по данному тексту, можно задать следующие вопросы:

– Сколько частей выделено в отрывке? Почему?

– Почему автор назвал зайчишек листопадничками, когда научное их название листопадники. (показал своё отношение к зайчатам: они маленькие, им нужна забота)

– Какие вопросы вы могли бы задать автору? (как называют зайчишек, которые родились в другое время года?) – возникла необходимость узнать дома, поработать с энциклопедией.

– Какое настроение у отрывка?

– Какие слова помогли нам понять, что автору грустно?

– Какова причина отлёта журавлей? И т.д.

Таким образом, заданий в этом тексте немного и все они разные, поэтому работа будет проходить интересно и увлекательно.

В ходе дальнейшего обучения предлагается текст с большим объемом заданий. Например, ребята пошли в лес за грибами. Рома нашел под березой красивый подберезовик. Валя увидела под сосной маленький масленок. Сережа разглядел в траве огромный боровик. В роще они набрали полные корзины разных грибов. Ребята веселые и довольные вернулись домой.

1. Отметь, о каком времени года идёт речь?

зима    весна    лето    осень

2. Отметь, сколько мальчиков пошло за грибами?

1            2            3            4

3. Отметь, где Валя нашла маслёнок?

под берёзой            в траве            под сосной            в корзине

4. У слова «корзина» есть близкое по значению слово: «*лукошко*».

*Лукошко* – это ручная корзинка из лубка или прутьев.

\*Выбери корзинку, с которой дети ходили в лес за грибами. Отметь X.



5. Выпиши слова, которые указывают на настроение ребят:

В							
---	--	--	--	--	--	--	--

Д							
---	--	--	--	--	--	--	--

6. Подбери картинку-смайлик, которая соответствует этому настроению. Обведи ее.



Работая с детьми над данным текстом, нужно обратить внимание на то, что текст небольшой по объему, а информации из него извлечь можно много. На этапе рефлексии можно провести работу по выборочному чтению, чтобы доказать правильность выбора каждого ответа. Таким образом, мы учим детей не просто выбирать ответ, который они считают правильным, а выбирать его аргументированно. В пособие включены тексты, в которых дана информация в неявном виде. Например, текст Л.Н.Толстого «Лев и мышь».

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала: «Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю». Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её. Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала: «Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, - бывает и от мыши добро».

1. Подбери заголовок к тексту:

Лев и мышь      мышиное добро      доброе дело

2. Что случилось со львом? Найди в тексте ответ на этот вопрос и подчеркни предложение.

3. Какой орган чувств помог мышке понять, что со львом случилась беда? Раскрась эту картинку.



4. Что сделала мышь, когда увидела привязанного льва? Выпиши слова-действия.

П							
---	--	--	--	--	--	--	--

П							
---	--	--	--	--	--	--	--

5. Допиши пословицу о добре

Доброму человеку и....

на добрые дела.

Жизнь дана...

чужая болезнь к сердцу.

На добрый привет ...

добрый и ответ.

При работе с последним заданием к тексту учащимся предлагается вспомнить и продолжить пословицу о добре. Текстом воспользоваться в данном случае не получится, поэтому необходимо обратиться к своему жизненному опыту (вспомнить пословицы) либо спросить у взрослых, либо заглянуть в словарь «Пословицы русского народа» В.И.Даля (или другой словарь русских пословиц и поговорок). «Собрав» пословицы нужно поработать над их значением и выяснить, можно ли их отнести к данному художественному тексту и почему. В пособие включены задания творческого характера, например, ролевые диалоги «Разговор Мышки и Льва», «На лесной полянке» и т.д.; минутки «Почемучки», «Ассоциативный ряд» и другие.

Работа с текстом мы формируем ряд умений:

Личностные:

- Развитие эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости, заботы);
- Развитие внимания, мышления, памяти;
- Развития творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные:

- Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами;
- Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планирование, выбор, рефлексия);
- Выработка коммуникативных умений.

Предметные:

- Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений;
- Совершенствование всех сторон навыка чтения;
- Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к тому, о чем и как написано литературное произведение.

### Список литературы

1. Детские рассказы [http://www.detochki.su/index.php?option=com\\_content&vie](http://www.detochki.su/index.php?option=com_content&vie) (дата последнего обращения 03.02.2016);
2. Соболева О. В. Беседы о чтении, или как научить детей понимать текст – М. 2012 г.
3. Чиндилова О.В. Обучение вдумчивому чтению / О.В. Чиндилова // Начальная школа плюс-минус, -2001, № 5.
4. ФГОС НОО

*Изюмская Екатерина Александровна*

*Учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №7»*

*Магистрант 1 курса факультета Педагогики и методики начального образования*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь, Россия*

*e-mail: katernik94@mail.ru*

**ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО  
ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ: ОПИСАНИЕ  
ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

*Ekaterina A. Izyumskaya*

*Primary school teacher*

*Student of the Faculty of Pedagogy and methodology of primary education*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia*

*e-mail: katernik94@mail.ru*

**PROJECT TASKS IN ELEMENTARY SCHOOL AS A MEANS OF FORMING  
UNIVERSAL TRAINING ACTIVITIES: DESCRIPTION OF EXPERIMENTAL  
EXPERIMENTAL RESEARCH**

**Аннотация.** В данной статье приведен анализ опытно-экспериментального исследования, проведенного в целях подтверждения гипотезы о влиянии процесса решения проектных задач на формирование у первоклассников познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

**Ключевые слова:** проектная задача, универсальные учебные действия – познавательные и коммуникативные, метапредметные образовательные результаты.

**Abstract.** This article summarizes the development of the pilot study, which was conducted to confirm the hypothesis of the influence of the process of solving design problems in the formation of the first-graders of cognitive and communicative universal educational actions.

**Key words:** project task, universal learning activities- cognitive and communicative universal educational actions.

ФГОС НОО предъявляет систему требований к образовательным результатам младших школьников – предметным, метапредметным, личностным. В этой связи в практику работы школ прочно вошли такие понятия как метапредметное занятие, краткосрочный курс, факультатив, интегрированный урок, проектная задача.

В нашем исследовании в качестве средства достижения образовательных результатов, прежде всего метапредметных, выбрана проектная задача, поскольку задания внутри проектной задачи имеют метапредметную основу – их выполнение связано с применением не только предметных знаний и умений, но и универсальных учебных действий (УУД – коммуникативных, познавательных, регулятивных).

В 2015-2016 учебном году нами была проведена опытно-экспериментальная работа, направленная на выявление уровня влияния процесса решения проектных задач на формирование у младших школьников УУД. Работа проводилась на базе МАОУ «Гимназия № 7» г. Перми; в исследовании приняли участие ученики двух первых классов – 1«Б» и 1«В». Исследование состояло из трех этапов – констатирующего, формирующего и контрольного.

Опишем содержание каждого этапа исследования.

1 этап: констатирующий (сентябрь 2015 г).

Цель: выявление уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся первых классов.

Инструмент: диагностическая работа «Школьный старт» [2].

Диагностируемые умения сгруппированы в блоки «Наблюдательность», «Мыслительные способности», «Контрольные умения», «Коммуникативные умения» и «Личностная готовность». Диагностика проводилась на третьей неделе обучения одновременно в двух первых классах, которые затем получили статус контрольного и экспериментального. Результаты выполнения заданий показали, что у большинства учащихся первых классов УУД сформированы на базовом уровне: 1 «Б» класс – 20 человек (71,4%), 1 «В» - 19 человек (67,8%). Часть детей продемонстрировали низкий уровень сформированности УУД: 1 «Б» - 8 человек (28,5 %), 1 «В» - 9 человек (32%). Наибольшее затруднения вызвали задания, направленные на удержание в памяти учебной информации, выявление умения устанавливать количественные отношения между объектами, видеть закономерность в представленной информации, анализировать объекты и обнаруживать в них существенные признаки, следовать инструкции при выполнении учебных действий. Эти результаты послужили основанием для выбора экспериментального (1 «В») и контрольного (1 «Б») классов.

2 этап: формирующий (сентябрь – апрель 2015-2016 учебного года).

Цель: формирование познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий при решении проектных задач.

Инструмент: комплекс проектных задач «По тропам детской литературы», разработанный автором статьи.

В комплекс входят 8 междисциплинарных проектных задач, задания в которых связаны общим сюжетом, основанным на литературных произведениях, изучаемых в 1 классе. Выполнение заданий требует применения знаний и умений из разных предметных областей (математика, русский язык и литературное чтение, окружающий мир) и проявления УУД. Например, в задании «Мафин и его знаменитый кабачок» учащиеся предлагается выбрать лучший сорт для выращивания и составить текст- аннотацию к нему с объяснением выбора.

	«Золотинка»	«Негритёнок»	«Зебра»	«Сударь»
<b>Цена</b>	15 руб.	15 руб.	15 руб.	13 руб.
<b>Плоды</b>	До 9 кг	До 3 кг	До 9 кг	До 1 кг
<b>Особенности</b>	скороспелый	раннеспелый	скороспелый	Позднеспелый, многоплодный
<b>Примечания</b>	для выращивания необходима только жаркая и сухая погода	неприхотлив в выращивании	особые условия не требуются	особые условия не требуются

При выполнении этого задания учащиеся демонстрируют умение анализировать объекты с целью выделения существенных признаков, складывать и вычитать числа в пределах 20, составлять письменное высказывание по заданной теме, знание смысла терминов *скороспелый, раннеспелый, позднеспелый,*

Наблюдение за работой учащихся в ходе решения проектных задач выявило их заинтересованность, положительную динамику в овладении умением договариваться, понимать и принимать позицию другого (других) участников коммуникации, публично представлять результаты работы, оформлять их при помощи знаково-символических средств. Однако условия педагогического эксперимента требуют проведения независимых исследований, поэтому на заключительном этапе опытной работы были проведены диагностические процедуры.

3 этап: контрольный (май 2016 г.).

Цель: выявить уровень сформированности у первоклассников универсальных учебных действий.

Инструмент: диагностическая работа [1].

Результаты выполнения диагностической работы показали небольшую положительную динамику исследуемого явления (уровень сформированности коммуникативных и познавательных УУД) в контрольном классе и значительную положительную динамику в экспериментальном классе. Таким образом, гипотеза нашего исследования о том, что процесс решения проектных задач положительно влияет на формирование универсальных учебных действий, подтвердилась.

### Список литературы

1. Учимся учиться и действовать. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий: Рабочая тетрадь, 1 класс /Под ред.Т.В. Меркулова, А.Г.Теплицкая, Т.В.Беглова, - Самара: Издательский дм «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2012. - 80 с.

2. Школьный старт. Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе: Рабочая тетрадь для первоклассников / Под ред. М.Р. Битяновой. – Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011. – 24 с. В качестве итоговой диагностики были взяты материалы «Учимся учиться действовать», авторы Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г., Беглова Т.В.

***Калабина Татьяна Кронидовна***

*учителя начальных классов*

***Вилисова Галина Леонидовна***

*учителя начальных классов*

*e-mail: galinavil07@mail.ru*

***Нырбцева Людмила Владимировна***

*учителя начальных классов*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2»*

*г. Чайковский, Пермский край*

## **ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Kalabina Tatyana Kronidovna***

*Primary school teachers*

***Vilisova Galina Leonidovna***

*Primary school teachers*

*e-mail: galinavil07@mail.ru*

***Nyrbtseva Lyudmila Vladimirovna***

*Primary school teachers*

*MAEI «Secondary school № 2»*

*Chaikovsky, Perm Region*

## **PROJECT TASK AS METHOD OF CREATION METASUBJECTS SKILLS IN PRIMARY SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме проектирования и проведения проектных задач в начальной школе. Проектные задачи позволяют формировать у обучающихся проектные умения, необходимые при дальнейшем обучении на основном

уровне образования. Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт, созданный детьми. В ходе решения проектной задачи, у учеников формируется ряд универсальных учебных действий.

В статье представлена разработка конкретной проектной задачи, которая была разработана и апробирована в школе.

**Ключевые слова:** проектная задача, продукт деятельности, коммуникативные УУД.

**Abstract.** This article is devoted to the design problem and the realization of project tasks in a primary school. Project tasks allow students to form project skills which are necessary for further education at the basic level of education. The result is always a real product created by children. During the project task, a number of universal learning activities are formed among the students.

The article presents the development of a specific project task, which was developed and tested in the school.

**Keywords:** project task, product of activity, communicative universal learning activities.

Современный образовательный процесс требует использования новых форм, методов и приёмов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Проектное обучение позволяет решить эти задачи.

Основу проектного обучения составляет метод проектов, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Учёные утверждают, что полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников [3]. Прообразом проекта в начальной школе являются проектные задачи, вокруг которых и может развернуться вся работа, связанная с новым подходом к обучению.

Проектная задача - деятельность учащихся, направленная на решение практических задач. Она ориентирована на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к реальным.

Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный детьми. Он может быть далее «оторван» от самой задачи и жить своей отдельной жизнью.

Проектная задача имеет свои особенности. Она может состоять из нескольких заданий, которые связаны между собой общим сюжетом и служат ориентирами при решении



поставленной задачи в целом. Перед собственно постановкой задачи обязательно должна быть описана конкретно-практическая, проблемная ситуация, которая фиксируется в формулировке задачи и реализуется через систему заданий. Система заданий, входящих в данный тип задачи, может требовать разных стратегий её решения. Основная интрига заключается в использовании результатов выполненных заданий в общем контексте решения всей задачи.

Проектные задачи могут быть как предметными, так и межпредметными. Главное условие – возможность переноса известных детям способов действий (знаний, умений) в новую для них практическую ситуацию, где итогом будет реальный детский продукт. Подобные задачи, как правило, занимают несколько уроков. В нашей школе апробирована методика проведения таких задач.

Включение в учебный процесс задач подобного типа позволяет учителю, администрации школы в ходе учебного года системно отслеживать пути становления способов работы и способов действий учащихся в нестандартных ситуациях вне конкретного (отдельного) учебного предмета или отдельно взятой темы, т.е. осуществлять мониторинг формирования учебной деятельности у школьников.

Следует также отметить, что регулярное использование таких задач способствует повышению познавательного интереса учащихся, а решение проектных задач не только работает на перспективу, но и способствует более высокому уровню усвоения программного материала.

Особую роль проектные задачи играют в становлении учебного сотрудничества в малых группах. Взаимодействуя в группе, дети понимают, что для достижения общей цели всем участникам необходимо договариваться между собой, вырабатывать общую стратегию решения задачи, распределять обязанности, осуществлять взаимопомощь в процессе решения задачи. Таким образом, решение проектных задач способствует воспитанию чувства ответственности, формированию умений общаться, договариваться, чутко относиться к сверстникам.

**Целью** нашей работы стало создание одной из таких проектных задач, которая позволит учителю увидеть, на каком этапе формирования и развития универсальных учебных действий находится младший школьник, вовремя провести коррекционную работу и спланировать дальнейшие действия.

**Планируемый педагогический результат** – это демонстрация учащимися:

- 1) освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях;
- 2) умения, работая в малой группе, создать конечный продукт и представить его.

Проектная задача «Экспедиция для ЗЭЗ (зоопарка экзотических зверей)» является межпредметной, требующей совмещения и комплексного использования освоенных способов действий в разных предметах (математике, окружающем мире, литературном чтении, русском языке, изо, технологии). Проектная задача разработана авторами для 3-го класса.

В проектной задаче ребятам предстоит в группах совершить космическое путешествие к далёким планетам для создания межгалактического зоопарка на планете Земля. Затем обучающиеся разделятся для работы в таких группах, как «Проектное бюро», где будут создавать макет будущего зоопарка; «Расчётный отдел», где предстоит поработать над меню для животных, которые там будут проживать, и по данным таблиц построить диаграммы; «Турбюро», где будут разрабатывать экскурсии по зоопарку; «Отдел рекламы» создаст буклет для рекламирования зоопарка; а редакция газеты «Галактика глазами землян» выпустит специальный номер газеты, рассказывающий всем жителям Галактики об открытии нового зоопарка.

Включение проектных задач в учебный план с неизбежностью требует новой организации деятельности начальной школы. Данная проектная задача рассчитана на 3 урока, предполагается встроить её в учебный процесс в конце 3 четверти.

За день до начала решения проектной задачи в классе вывешивается объявление, предвещающее будущее действие и сохраняющее интригу. Готовятся все необходимые материалы и проводится инструктаж педагогов: организаторов, координаторов, экспертов.

Особое внимание необходимо уделить экспертам. Вооружившись специальными экспертными листами и подключившись к детским группам, эксперты на протяжении всех этапов наблюдают за процессом решения задачи, ни в коем случае не вмешиваясь в него, и фиксируют свои наблюдения. Анализ учителем всех экспертных листов после решения проектной задачи даёт полную картину того, как строили свою работу обучающиеся на всех этапах решения. Таким образом, сбор и анализ данных экспертизы позволит учителю вести мониторинг формирования учебного сотрудничества в классе и при необходимости вводить коррективы в свои педагогические действия.

Запуск проектной задачи происходит через просмотр отрывка из мультфильма «Тайна третьей планеты». Получив зашифрованное сообщение с планеты Шелезьяка, дети работают с деформированным текстом, используя приём антиципации. Далее ребята по желанию делятся на экипажи по 5 человек, выбирают из предложенного списка необходимое оборудование для полёта, аргументируют свой выбор и просматривают второй фрагмент мультфильма – происходит «полёт». Заканчивается первый этап задачи отбором экзотических животных, которых возможно взять на планету Земля.

Обязательное условие этого отбора – реальность возможности проживания животных на нашей планете на основе проведённого анализа условий жизни на планетах, являющихся их «домом» и планете Земля. Продолжительность первого этапа – 40 минут.

После обеденного перерыва начинается второй этап решения проектной задачи, когда после просмотра отрывка из мультфильма № 3 ставится главная цель – создание

межгалактического зоопарка. Обучающиеся делятся на новые команды (путём «вытягивания» перевёрнутых жетонов) и получают 2-ю часть материалов. Продолжительность второго этапа – 40 минут.

На этом этапе оценивается коммуникативная грамотность обучающихся:

– умение организовать индивидуальную работу в ходе работы группы (то есть результат индивидуальной работы станет частью общего «продукта»);

– умение взаимодействовать с другими участниками группы;

– умение координировать различные точки зрения в ходе совместной деятельности.

По окончании работы в группах проводится 10-минутная динамическая пауза. Затем группы собираются для устной защиты и презентации результата их работы – представления проектов. На третий этап также отводится 40 минут (5 минут на подготовку к презентации, по 7 минут – представление результатов каждой командой).

Так как данное образовательное событие еще не проведено, мы рассмотрели возможные риски, которые могут возникнуть во время решения проектной задачи: неверное выделение информации и её интерпретация, т.е. отсутствие осмысленного прочтения задания, что также может дать «сигнал» педагогу о дальнейшей коррекции работы.

Мы считаем, что это образовательное событие позволяет учителям начальной школы использовать следующие педагогические технологии: проектные технологии, технологии проблемного обучения, технологию развития критического мышления, которые способствуют интеграции учебно-воспитательного процесса.

В ходе разработки проектной задачи у педагогов повысилась мотивация к своей деятельности, умение работать в команде единомышленников. Эта деятельность способствовала сплочению педагогического коллектива начальной школы.

Мы считаем, что в процессе образовательного события изменения произойдут и в детях:

- во-первых, ученики приобретут опыт совместной деятельности;

- во-вторых, каждый научится самоопределению, самовыражению, самоорганизации и рефлексии;

- в-третьих, проявят свои личностные качества.

Практическая ценность этой проектной задачи в том, что на её основе можно создавать и другие проектные задачи, что необходимо уметь современному педагогу.

Стоит отметить, что свой опыт по разработке проектной задачи мы планируем представить на конференциях разного уровня.

### Список литературы

1. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя. М., «Просвещение», 2010, -176 с.

2. Воронцов А.Б. Сборник проектных задач. Начальная школа. М., «Просвещение», 2012, - 144 с.

3. Цукерман Г.А. Учебная задача – точка роста поисковой активности. Комментарий к видеозаписям уроков. Ч. 3. М.: АПКИППРО, 2005.

**Линк Наталья Александровна**

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

*E-mail: natalialink@gmail.com*

**Зверева Юлия Владимировна**

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*Пермь*

*e-mail: zvereva\_yuliya\_2013@mail.ru*

## **ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ КУРСЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ<sup>5</sup>**

***Natalia A. Link***

*Associate Professor of Primary Humanitarian Education in Primary School Department*

*E-mail: natalialink@gmail.com*

***Julia V. Zvereva***

*Associate Professor of Primary Humanitarian Education in Primary School Department*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: zvereva\_yuliya\_2013@mail.ru*

## **OPTIONAL COURSES OF THE RUSSIAN LANGUAGE AS THE MEANS OF ACHIEVEMENT OF SUBJECT AND METASUBJECT RESULTS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования метапредметных и предметных результатов на факультативных занятиях по русскому языку в начальной школе. Приводятся примеры факультативов и анализ конкретных заданий с указанием достигаемых метапредметных и предметных результатов.

---

© Линк Н.А., Зверева Ю.В., 2017

<sup>5</sup> В статье были использованы материалы выпускных квалификационных работ Габидуллиной Д.Ф. «Основные лексические понятия в начальном курсе русского языка (лингводидактический аспект)», Игнатовой П.С. «Орфоэпические понятия как компонент коммуникативной компетенции младших школьников», Шумковой С.В. «Овладение речевым этикетом как компонентом коммуникативной компетенции младшего школьника», выполненных под руководством доцента Н.А. Линк.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, факультатив, метапредметные результаты, предметные результаты.

**Abstract.** The article is devoted to problems of formation of metasubject and subject results in optional classes of the Russian language in primary school. Examples of optional courses and the analysis of specific assignments and achieve metasubject and subject results are presented in this paper.

**Keywords:** extracurricular activities, elective, meta-subject results subject results.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования содержатся требования к формированию у школьников личностных, метапредметных и предметных результатов. Их формирование может осуществляться в рамках как урочной, так и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность в материалах ФГОС рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса, характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и имеет целью обеспечение индивидуальных потребностей развития обучающихся. Д.В. Григорьев и П.В. Степанов считают, что внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации [Григорьев, Степанов, 2011: 7]. Содержание внеурочной деятельности включает в себя организованную учителем деятельность младших школьников.

Внеурочная деятельность предполагает активное включение младших школьников в различные формы деятельности. Внеурочная деятельность важная, неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста.

В соответствии с ФГОС начального общего образования «внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное)» в формах экскурсии, кружка, секции, факультатива и т.д. [ФГОС НОО].

Общеинтеллектуальное и общекультурное направления внеурочной деятельности могут осуществляться и на факультативных занятиях. Эта форма связана с добровольным выбором учениками тех предметов, изучение которых их более всего интересует. Это сближает факультативы с другими внеурочными формами познавательной деятельности, например, с предметными кружками.

Факультативные курсы – это форма углубленного изучения одного из предметов по выбору обучающихся, средство развития познавательных интересов школьников, их способностей, а также профессиональной ориентации обучающихся.

Факультативные занятия дают возможность для развития творческих способностей обучающихся, поскольку здесь чаще, чем на уроках, может быть применен исследовательский метод. Факультативные занятия занимают промежуточное положение между основными уроками в классе и разнообразной внеклассной работой по предметам. На факультативах используются различные формы организации младших школьников: игры и соревнования, викторины, выставки и др.

На наш взгляд, факультативные занятия по русскому языку будут способствовать достижению метапредметных результатов, связанных:

- с активным использованием речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- с овладением навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- с готовностью слушать собеседника и вести диалог; готовностью признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий [ФГОС НОО].

Например, факультативный курс «Будьте вежливы!» (предназначенный для 3-го класса и рассчитанный на 8 занятий) поможет младшему школьнику получить представление о нормах речевого поведения, почувствовать себя более уверенно в различных коммуникативных ситуациях. Обучающимся важно осознать, что формулы речевого этикета придуманы не для усложнения речевого акта, а наоборот, для установления и поддержания дружественных, доброжелательных отношений между коммуникантами. Данный факультативный курс позволит расширить знания обучающихся о речевом этикете как лингвистическом явлении, формулах и ситуациях речевого этикета, разовьет коммуникативные способности младших школьников. Деятельностный подход к подаче материала соответствует особенностям младшего школьника. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной, парной и групповой работах

Приведем пример конкретного задания, которое можно предложить обучающимся.

#### *Задание*

*В школьном коридоре разговаривают учителя. Среди них ты увидел свою учительницу. Как ты её поприветствуешь?*

*Варианты ответов:*

- 1) *Привет!*
- 2) *Доброе утро, Мария Ивановна!*
- 3) *Здравствуйте!*

4) *Хеллоу!*

5) *Здрассте!*

*Будешь ли здороваться с другими учителями?*

При выполнении задания младшие школьники решают две коммуникативные задачи:

1) можно ли приветствовать только знакомого учителя, если он не один, 2) какую этикетную формулу уместнее выбрать. Выслушав варианты ответов, учитель, вероятно, обратит внимание обучающихся на то, что здороваться нужно со всеми, таким образом, в данной ситуации следует воспользоваться формулой «Здравствуйте!».

Обратимся к факультативному курсу «Удивительный мир слов» (предназначенному для 3-го класса и рассчитанному на 10 занятий), который предполагает работу с важнейшими лексическими понятиями: многозначными словами, омонимами, синонимами. Данный факультативный курс имеет три основных направления: 1) обогащение и расширение словарного запаса, т.е. усвоение новых слов и новых значений слов; 2) уточнение значений уже известных слов, 3) активизацию словарного запаса, т.е. включение как можно более широкого круга слов в речь каждого школьника, усвоение сочетаемости слов с другими словами, уместность их употребления в том или ином контексте.

Можно предложить обучающимся следующее задание:

#### *Задание*

*Прочитай предложения. Подумай, в каких примерах следует заменить выделенные слова синонимами. Объясни свой выбор.*

1. Трудно подниматься по этому *крутому* склону. 2. Сашка из нашего класса такой *крутой*: ему купили последний айфон.

2. Я горжусь своими *предками*, верно служившими России. 2. *Предки* собираются на дачу, приходи!

Выполняя это задание, школьники будут учиться использовать уместные речевые средства (синонимы) для решения коммуникативных задач.

Несмотря на то, что факультативы предполагают достижение в первую очередь метапредметных результатов, на наш взгляд, с их помощью можно работать и на предметные, такие как:

- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач [ФГОС]

Для иллюстрации достижения предметных результатов, связанных с языковыми (орфоэпическими) нормами, рассмотрим одно из заданий факультативного курса «Произносим правильно! Орфоэпические нормы русского языка». Программа факультатива рассчитана на 10 занятий, имеющих практическую направленность. Цель курса – конкретизировать представление обучающихся об орфоэпических нормах русского языка и способствовать выявлению и устранению орфоэпических ошибок, то есть повышению орфоэпической культуры обучающихся.

#### *Задание 1*

Обучающиеся читают слова (фронтальная работа).

*ДоговОр, каталОг, творОг.*

*ТОрты, бАнты, шАрфы.*

Работу можно организовать по рядам, например, 1 ряд произносит слово договор, 2 ряд – каталог, 3 ряд – творог. Затем поменяться.

Отбирались слова, в которых достаточно часто допускаются ошибки при постановке ударения.

#### *Задание 2*

Обучающиеся делятся на 3 группы, получают карточки с заданиями и собирают предложение из слов и словосочетаний.

1 группа:

*Добрый АйболИТ доктор спрашивает: «ЗвонИТ кто?» (Добрый доктор АйболИТ спрашивает: «Кто звонИт?»)»*

*ЖалюзИ ХорошИ и на окнЕ вблизИ. (ХорошИ и вблизИ на окнЕ жалюзИ)*

*ОтдалА книгу на два дня, бралА быстрее. (БралА книгу на два дня, отдалА быстрее).*

2 группа:

*ВключАт огни, всем видно галчат, а вот завИдно воробышкам. (ВключАт огни, галчат всем видно, а вот воробышкам завИдно).*

*Не налезли тОрты – часто ели шОрты. (Не налезли шорты – часто ели тОрты).*

*А у нашей шАрфы все в полоску Марфы. (А у нашей Марфы все в полоску шАрфы).*

3 группа:

*Чтобы вдруг не вышел договОр, заключите спор. (Чтобы вдруг не вышел спор, заключите договОр).*

*Если есть в тебе бАнты, завяжи на праздник таланты. (Если есть в тебе таланты, завяжи на праздник бАнты).*



*Позовём скорее свЁклу и посадим дружно Фёклу. (Позовём скорее Фёклу и посадим дружно свЁклу).*

При выполнении задания обучающиеся восстанавливают деформированный текст, а также с опорой на рифмующиеся слова, запоминают правильное ударение в словах.

Рассмотрим в качестве примера факультативный курс «Секреты орфографии», рассчитанный на 10 занятий. Занятия должны способствовать выявлению и устранению пробелов в знаниях и умениях младших школьников, повышению их орфографической культуры, овладению орфографическими понятиями. Цель курса – помочь младшим школьникам конкретизировать знания об основах орфографии, сформировать орфографические умения, пробудить интерес к этому разделу языкознания. Проанализируем одну из заданий.

#### *Задание*

Ученик написал диктант. Найди допущенные орфографические ошибки и исправь их. Объясни правильное написание слов. В случае затруднений можно обратиться к словарю.

*Высокие зилёные ели паднимались к небу своими острыми вершынами. Махнатые ветви переплнтались между сабой. Надголовой ахотника был темный свот. Сквось него иногда весило глянит солнечный лучь и залотым питном обожжет жылтоватый мох или шырокий лист папоротника. Трова в таком лису не растет, и Емеля шол по мяхкому желтоватому мху, как по кавру.*

Вариант для самостоятельной проверки

*Высокие зелёные ели поднимались к небу своими острыми вершинами. Мохнатые ветви переплетались между собой. Над головой охотника был темный свод. Сквозь него иногда весело глянет солнечный луч и золотым пятном обожжет желтоватый мох или широкий лист папоротника. Трава в таком лесу не растёт, и Емеля шёл по мягкому желтоватому мху, как по ковру (по Д.С. Мамину-Сибиряку).*

Выполняя данное задание, школьник будет учиться проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические ошибки. Текст может быть предъявлен для индивидуальной работы с последующим обсуждением в группе.

Подводя итоги, подчеркнем, что факультативные занятия по русскому языку могут помочь в достижении метапредметных и предметных результатов, о чем свидетельствует опытная работа студентов факультета, проводившаяся на завершающем этапе подготовки их выпускных исследований. Кроме того, такие занятия будут способствовать пробуждению интереса младших школьников к русскому языку, формированию их языковой компетенции.

## Список литературы

1. Григорьев Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность младшего школьника. Методический конструктор: пособие для учителя. М: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – URL: <http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/fgos/fgos-poo-s-izmeneniyami-na-18-maya-2015-goda.html> (дата обращения: 24.11.2017).

***Маракулина Галина Александровна***

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Сосновская основная общеобразовательная школа»*

*с. Сосновка, Березовский муниципальный район, Пермский край*

*e-mail: g.marakulina@yandex.ru*

## МОДУЛИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И ОЦЕНКЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

***Galina A. Marakulina***

*Primary school teacher*

*MBEI "Sosnovka Basic School"*

*Village Sosnovka, Beryozovka district, Perm region*

*e-mail: g.marakulina@yandex.ru*

## MODULES FOR THE FORMATION AND THE ASSESSMENT OF METASUBJECT RESULTS

**Аннотация:** данная статья посвящена проблеме формирования универсальных учебных действий на уроке в начальных классах через реализацию модулей по формированию конкретного метапредметного умения и сопутствующих умений. В статье представлены модули, содержащие сведения о метапредметном умении, техническое задание и оценочные листы с показателями и критериями.

**Ключевые слова:** модуль, этапы, метапредметный результат, метапредметное умение, сопутствующее умение, техническое задание, процедура оценивания.

**Abstract:** this article is about the problem of formation of universal educational actions in the classroom in the primary grades through the implementation of modules for the formation of specific interdisciplinary skills and related skills. The article presents the modules with information about the meta-subject skill, technical specification and scorecards with indicators and criteria.

**Keywords:** modules, stages, the metasubject result, the metasubject skill, the related skill, technical specifications, the procedure of assessment.

Новые образовательные стандарты предъявили требования не только к содержанию и к результатам, но к условиям и к подходам организации учебной деятельности учащихся, их оценке. Одним из основополагающих результатов обучения по ФГОС, самыми загадочными, завуалированными в государственном стандарте являются универсальные учебные действия: Как их формировать? Что формировать: компетенции сразу или умения их составляющие? Через какие приемы и методы? Как измерить результативность?

Организуя учебную деятельность учащихся начальных классов по новому федеральному стандарту, были апробированы несколько форм и методов формирования УУД на уроке и во внеурочной деятельности. Опыт работы показал, что одной из наиболее эффективных форм формирования и оценивания метапредметных результатов является реализация модулей на уроке и краткосрочных курсов во внеурочной деятельности.

Программа формирования универсальных учебных действий НОО определяет спектр метапредметных результатов, распределяет по годам и предметам. В рабочей программе метапредметные умения расписываем по темам или урокам. Но отследить результативность сформированности всех метапредметных результатов, которые определены на предмет, на уроке невозможно. Кроме того, по диагностикам по концу года, у отдельных детей, а в некоторых случаях, у большинства детей или в целом у всего класса могут западать какие, либо конкретные метапредметные результаты. Поэтому, ориентируясь на особенности классов, весь учебный материал разбиваю на блоки. На каждый блок тем определяю ключевое умение и сопутствующие, разрабатываю модуль, в соответствии с которым целенаправленно формирую умение, вычлененное из метапредметного результата, на учебном материале, диагностирую первоначальный уровень, а затем конечный, в некоторых случаях делаю промежуточный замер уровня сформированности умения. Такой способ позволяет целенаправленно сформировать умения из обязательных метапредметных результатов.

Предлагаю для рассмотрения два модуля формирования УУД на уроках математики в 3 и 4 классах, разработанных и реализованных на практике.

**Модуль «Умение слышать информацию».** Коммуникативное универсальное учебное действие, готовность слушать, слышать, понимать и запоминать смысл речи собеседника,

выстраивать план собственных действий в ходе решения учебных задач, выполнения самостоятельных работ, тестовых заданий и компетентностных задач. Реализация модуля проведена по трем этапам:

1. Применение приемов восприятия информации с диагностической целью.

2. Использование приемов восприятия информации с целью отработки данного умения и промежуточного контроля и самоконтроля.

3. Организация работы по применению умения с целью систематизации и контроля.

Объектом оценивания была самостоятельная работа учащихся. Учащимся был предложен алгоритм действий (техническое задание):

1) Внимательно выслушать предлагаемую учебную задачу.

2) Понять смысл полученной информации.

3) Выстроить последовательность действий.

4) Если возникли вопросы на уточнение учебной задачи и (или) последовательности действий, обратиться за помощью к учителю или товарищу.

5) Самостоятельно выполнить работу по выстроенному алгоритму действий.

6) Оценить результат своей деятельности по оценочному листу. Приложение 1.

7) Сделать выводы по выполненному заданию.

Процедура оценивания проводилась в следующей последовательности:

Начальный этап - мотивационный, который позволяет определить уровень сформированности данного умения и формировать мотивацию через проблематизацию. Первичные замеры осуществляются на оценочных листах (по 3 задания для каждого из трех критериев). Проводится самооценка и оценка учителя по оценочным листам.

Второй этап - обучающий (9 занятий - по три занятия на каждый критерий). Замеры проводятся учащимися и учителем с целью получения промежуточных результатов.

Третий этап - контрольно-обучающий. Проводится серия занятий, на которых учащиеся определяют свой уровень сформированности данного умения. По итогам каждого выполненного задания учащиеся по результату своего труда получают баллы в оценочном листе. По серии выполненных заданий определенной тематики баллы переводятся в оценку по пятибалльной системе, которая выставляется в журнал.

Для создания мотивационного поля на контрольно - обучающем этапе организован конкурс по трем номинациям: «Внимательность» - лучший в умении слышать учебную задачу, «Точность» - лучший в выполнении последовательности действий, «Мастерство» - лучший в передаче учебной задачи.

**Модуль «Преобразование текста в схемы».** Познавательное метапредметное умение перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем и моделей. Сопутствующее умение - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. Умение преобразовывать условие текстовой задачи в схему формировалось на уроках математики в 3-4 классах при решении текстовых задач. Запланировано три этапа работы:

1. Применение приемов построения схемы или модели для решения текстовой составной задачи с диагностической целью.

2. Отработка приемов построения схемы или модели для решения текстовой составной задачи с целью отработки данного умения и промежуточного контроля и самоконтроля.

3. Организация работы по формированию умения с целью систематизации и контроля.

Техническое задание:

1) Внимательно прочитать текст задачи.

2) Выделить условие и вопрос.

3) Понять смысл условия, проанализировать и определить ключевые слова (понятия), выстроить соотношение слов и чисел.

4) Представить получившееся соотношение чисел и слов, придумать вариант схемы.

5) Нарисовать схему условия задачи.

6) Если возникли вопросы на уточнение условия текстовой задачи и (или) в нахождении соотношения слов и чисел, либо в построении схемы обратиться за помощью к учителю или товарищу.

7) Прочитать схему. Передать содержание задачи по схеме.

8) Самостоятельно решить задачу по полученной схеме, последовательно выполняя действия.

9) Оценить результат своей деятельности по оценочному листу. Приложение 2.

10) Сделать выводы по выполненному заданию.

Процедура оценивания:

Начальный этап- мотивационный, который позволяет определить уровень сформированности данного умения и формировать мотивацию через проблематизацию. Первичные замеры осуществляются на оценочных листах (2 задания для двух вариантов критериев: 1,2 и 1,3), проводится самооценка и оценка учителя по оценочным листам.

Второй этап – обучающий: 6 занятий - по три занятия на второй и третий критерии, 10 занятий на комплексную отработку умения. Замеры проводятся учащимися и учителем с целью получения промежуточных результатов.

Третий этап – контрольно - обучающий. Проводится серия занятий, на которых учащиеся определяют свой уровень сформированности данного умения. Для создания мотивационного поля на контрольно - обучающем этапе организован конкурс по двум номинациям: «Мастерство» - лучший в умении преобразовывать текст задачи в схему, «Профессионал» - лучший в умении преобразовывать текст задачи в схему и умеющий оказать помощь товарищу (объяснить).

Апробация модулей подтвердила успешность инновационной деятельности. Были получены следующие результаты: положительная динамика формирования метапредметного результата, опыт разработки и реализации модулей, разработаны и апробированы оценочные листы, которые позволили измерить результативность формирования УУД.

### **Приложение 1. Оценочный лист «Умение слышать информацию»**

#### Критерий 1. Умение слышать учебную задачу.

Показатели:

- 1) Услышал и выполняю задание без дополнительного комментария, без помощи-10 баллов.
- 2) Услышал и выполняю задание после получения дополнительной информации по вопросам выполнения-5 баллов.
- 3) Не могу выполнить задания без помощи учителя-0 баллов.

Критерий 2. Последовательность выполнения задания, состоящего из серии действий (3 действия).

Показатели:

- 1) Самостоятельно и последовательно выполняю все задания-10 б.
- 2) Самостоятельно выполняю все задания, нарушая последовательность-5 б.
- 3) Выполняю задания с помощью учителя или выполняю отдельные действия или часть задания-0-2 б.

#### Критерий 3. Передача услышанной учебной задачи.

Показатели:

- 1) Услышал и точно передал содержание учебной задачи-10 баллов.
- 2) Услышал и передал содержание учебной задачи, допуская ошибки в формулировке (последовательности действий) задания-5 баллов.
- 3) Не могу передать информацию, так как не смог уловить смысл задания-0 баллов.

Уровни сформированности умения:

30 баллов – высокий уровень

- 20-29 баллов – средний уровень  
10-19 баллов – уровень ниже среднего  
0-9 баллов – низкий уровень

## **Приложение 2. Оценочный лист «Преобразование текста в схемы».**

### Критерий 1. Качество выполнения

Показатели:

- 1) Самостоятельно справился с заданием-10 баллов.
- 2) Воспользовался помощью учителя или товарища, но выполнил схему-5 баллов.
- 3) Без помощи учителя не смог построить схему-0 баллов.

### Критерий 2. Точность и полнота в выполнении схемы.

Показатели:

- 1) Текст задачи передан в полном объеме в схему (модель), соотношение чисел отражено в точности-10 баллов.
- 2) Создана схема по тексту задачи, но имеются неточности в употреблении предложенных чисел-5 баллов.
- 3) Схема (модель) не передает текст задачи или схема не составлена-0 баллов.

### Критерий 3. Точность и полнота в чтении и понимании схемы.

Показатели:

- 1) По схеме хорошо понял содержание задачи и решил задачу по схеме-10 баллов.
- 2) Затрудняюсь в чтении схемы и решении задачи-5 баллов.
- 3) Схема задачи не передает содержание. Задачу по предложенной схеме решить не могу-0 баллов.

Уровни сформированности умения:

- 30 баллов – высокий уровень  
20-29 баллов – средний уровень  
10-19 баллов – уровень ниже среднего  
0-9 баллов – низкий уровень

## **Список литературы**

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12. 2009).

***Масловская Надежда Геннадьевна***

*Учитель начальных классов*

*МАОУ «Гимназия с углубленным изучением иностранных языков»*

*e-mail: maslovskaya.nadezhda@yandex.ru*

***Муцинкина Марина Геннадьевна***

*Учитель начальных классов*

*МАОУ «Гимназия с углубленным изучением иностранных языков»*

*г. Чайковский, Пермский край*

*e-mail: marina250169@yandex.ru*

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УУД МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

***Nadezhda G. Maslovskaja***

*Primary school teacher*

*IAOU "Gymnasium with in-depth study of foreign languages"*

*e-mail: maslovskaya.nadezhda@yandex.ru*

***Marina G. Mushchinkina***

*Primary school teacher*

*IAOU "Gymnasium with in-depth study of foreign languages"*

*Chaikovsky, Perm region*

*e-mail: marina250169@yandex.ru*

## **EDUCATIONAL EVENT AS EFFECTIVE MEANS FOR FORMING YOUNG SCHOOL CHILDREN**

**Аннотация.** В данной статье представлен материал из опыта работы по использованию образовательных событий для учащихся начальной школы как эффективного средства формирования УУД младших школьников в процессе внеурочной деятельности. В статье описана технология проведения и этапы образовательных событий, формы и способы представления результатов деятельности участников.

**Ключевые слова:** образовательное событие, формы деятельности, проектная задача, младшие школьники, универсальные учебные действия.



**Abstract.** This article presents the experience of implementation of educational events in extracurricular activities. This is an effective way of formation of universal educational actions of junior school age children. The article also presents some forms and ways of organizing this activity at different stages, examples of creative tasks, forms of presentation of results.

**Keywords:** Educational event, Project task, Universal educational actions.

Направленность современного начального образования на формирование УУД, на достижение новых образовательных результатов требует от педагогических коллективов использования новых эффективных форм организации внеурочной деятельности, включающих детей в самостоятельный творческий, исследовательский поиск.

Одной из таких форм в нашей гимназии стали образовательные события, как одна из технологий открытого образования. [3] Актуальность использования образовательных событий основывается на интересе, потребностях учащихся. Образовательные события обеспечивают расширение предметного содержания; возникает гарантия в получении новых знаний, не предусмотренных программой; это прекрасный способ мотивации на учебную деятельность для развития познавательного интереса; на создание условий для самореализации учащихся и презентации продуктов их проектной и творческой деятельности; развитие организаторских способностей через привлечение учащихся к различным формам деятельности. В результате использования данных форм приобретает опыт совместной деятельности учащихся и педагогов; ребенок получает навыки осознанного выбора, партнерских отношений, межличностных коммуникаций; происходит развитие коммуникативных навыков через работу в разновозрастных группах; ребенок учится самовыражению, самоопределению, самореализации и рефлексии; приобретаются навыки информационной культуры, навыки обработки поиска, преобразования информации при помощи средств ИКТ; происходит воспитание уважительного отношения к традициям образовательного учреждения. [1]

Нами разработаны и апробированы образовательные события для каждой параллели классов начальной школы МАОУ «Гимназия».

- 1 – 2 классы – «Азбука вежливости»; «Вопрос на засыпку».
- 3 классы – «Умка»; «День рождения друга».
- 4 классы «Я- исследователь» – погружение в исследовательскую деятельность; образовательное событие на основе решения проектной задачи «Гулливер в стране лилипутов».

Интеллектуальная игра «Вопрос на засыпку» - это образовательное событие в форме путешествия по стране Знаний в поисках ответа на вопрос: «Какая она - твоя школа?».

Участниками игры являются учащиеся 1-2 классов. Команду сопровождает взрослый (учитель или родитель), выполняющий роль фоторепортера и эксперта.

Основными задачами игры являются:

- формировать устойчивую положительную школьную (учебную) мотивацию;
- выявить детей с высокими интеллектуальными способностями и интересом к самостоятельной познавательной деятельности;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей;
- развивать коммуникативные учебные действия на основе группового сотрудничества и командного взаимодействия.

Проведение любого образовательного события предполагает большую подготовительную работу:

- 1) составить маршрутные листы
- 2) разделить классы на группы
- 3) подготовить раздаточный материал
- 4) подготовить «фазу запуска» (мини – спектакль, представление)
- 5) определить темы мастерских и их содержание

Состав жюри формируется из родителей и учителей школ. Жюри оценивает приветствие и девиз команды; проводит оценку групповой работы участников игры; выступает в роли экспертов во время путешествия команд по станциям, определяет номинации, победителей и призеров.

Игра «Вопрос на засыпку» является комплексным образовательным событием, продолжительностью 2 часа и предусматривает несколько этапов:

1. Организационно – мотивационный этап включает (15 мин)

- инсценировку, знакомство с командами (каждая команда готовит название и свой девиз), вручение маршрутных листов.

2. Содержательный этап включает путешествие детей по станциям (1 час 15 мин), в ходе которого дети выполняют интеллектуальные задания разного уровня сложности, узнают о том, чем живет и как обучают в современной школе, получают жетоны за правильные ответы и набирают материал в «конверт мудрости».

3. Групповой этап (30 мин) – выполнение группового задания в проектной технологии. Оформить коллаж на основе полученных сведений и представлений о школе на тему: «Что Вас ждет в Стране Знаний?», либо «Какая она – современная школа?»

4. Этап представления творческого «продукта». Рефлексивный (подведение итогов) – 5 минут.

Итоговое место каждой команды определяется по сумме баллов, набранных за представление команды, за групповую работу (коллаж), за выполнение заданий во время путешествия по станциям. Победителем считается команда, набравшая максимальное количество баллов. Призерами считаются команды, имеющие в рейтинге по количеству баллов 2 и 3 место. Остальные команды отмечаются в определенной номинации.

Образовательное событие «День рождения друга» основано на технологии решения проектной задачи. На подготовительном этапе была разработана проектная задача, экспертные листы, листы самооценки, инструкция для организатора, сводная таблица для оценивания работы групп обучающихся.

Содержание проектной задачи «День рождения друга выглядело следующим образом:

– День рождения – удивительный праздник. Имениннику приятно и важно почувствовать внимание своих друзей, получить подарки и сюрпризы. А вы готовы устроить праздник по случаю дня рождения друга?

– Вам предстоит расставить столы, выбрать скатерть, сервировать стол, продумать праздничное меню, оформить поздравительную открытку, придумать развлечения для гостей и оформить альбом «День рождения друга».

Организатор предлагает познакомиться с инструкцией:

1. Время на работу 1 час 30 минут.
2. Внимательно изучите задания.
3. Выберите и распределите задания по интересам и способностям.
4. Выполните задания.
5. Проверьте, соответствует ли ваш альбом выбранным критериям.
6. Подготовьтесь к защите работы.
7. Представьте ваш альбом.

Решая проектную задачу, учащиеся выполнили 3 задания.

#### **Задание №1. Страничка «Ждём гостей»**

Именинник будет принимать 14 гостей в помещении (500 см \* 350 см). Подберите соответствующие столы для этого помещения с таким расчётом, чтобы разместить всех гостей, при этом не забудьте и о месте для именинника.

Нарисуйте схематично расположение выбранных вами столов, укажите размеры, разместите всех гостей

#### **Задание № 2. Страничка «Сервируем стол»**

В воскресенье Петя пришел к Маше на День рождения. В гостиной был накрыт праздничный стол. На квадратной салфетке стояла большая тарелка для пирога, на которой

стояла тарелочка поменьше для десерта. Слева от тарелок лежала вилка, справа нож. Выше тарелок, ближе к центру стола, стояла чайная чашка на блюдце. Стол выглядел очень красиво! Петя с нетерпением ждал приглашения к столу.

Выполните аппликацию на тему «Сервируем стол», расположив столовые приборы так же, как об этом сказано в тексте.

### **Задание № 3. Страничка «Праздничное меню»**

Составьте и оригинально оформите праздничное меню из 5 блюд. Учтите, что общая калорийность блюд не должна превышать 1500 ккал. (Прилагается список блюд с указанием их калорийности).

По окончании работы в группах была проведена презентация оформленных участниками альбомов «День рождения друга».

В ходе участия в образовательных событиях обучающиеся получают возможность для формирования познавательных УУД (извлечение информации из текста, определение необходимой информации, умение сравнивать и группировать факты, делать выводы); регулятивных УУД (умение составлять план действий и действовать по плану, сверять действия с целью, анализировать и оценивать результаты); коммуникативных УУД (умение работать в команде, проявлять инициативу, распределять роли, учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию [2]; личностных УУД (внутренняя позиция учащегося, адекватная мотивация к учебной и внеурочной деятельности. Таким образом, в результате участия в череде образовательных событий разного уровня, у обучающихся будут формироваться и развиваться все виды универсальных учебных действий и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности. А также образовательное событие – это прекрасный способ, интересно организовать школьную интеллектуальную жизнь.

### **Список литературы**

1. Миркес М.М., Муха Н.В. Образовательное событие как тьюторская практика // Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образования. – 2010. - № 1 (43)

2. Иванова Е.Н.

[http://lyceum44.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69](http://lyceum44.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69)

3. Образовательное событие как тьюторская технология индивидуализации образовательного процесса. <http://kazzam.ru>

***Мелкомукова Марина Игоревна***

*магистрант 3 курс*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: marina\_melkomukova@mail.ru*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЫ ТЕСТИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Marina I. Melkomukova***

*Master of 3 course*

*Perm State University for the Humanities and Pedagogy*

*Perm*

*e-mail: marina\_melkomukova@mail.ru*

## **USE OF THE ELECTRONIC FORM OF TESTING AS A MEANS OF CONTROL AND ESTIMATION OF SUBJECTS IN THE ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы педагогических условий использования электронной формы тестирования. Система образования активно осваивает тестовые технологии, которые прочно укрепились в международной образовательной практике. На материале результатов исследования рассмотрен вопрос об использовании тестов как средства контроля и оценки образовательных достижений младших школьников. Показано, какие возникают трудности при их применении. Кроме того, тестовая технология расширяет возможности учителя. Использование тестов в обучении младшего школьника является одним из эффективных и рациональных дополнений к средствам контроля и оценки предметных результатов. В действительности, тестирование способствует реализации принципа самостоятельности в обучении младшего школьника. Является одним из средств индивидуализации в образовательном процессе, что на сегодняшний день полностью соответствует требованиям обучения.

**Ключевые слова:** тест, контроль, оценка, предметные результаты, виды тестов, электронная форма тестирования.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of pedagogical conditions for using the electronic form of testing. The education system is actively mastering test technologies, which are firmly established in international educational practice. On the material of the results of the study, the question of using tests as a means of monitoring and evaluating the educational achievements of junior schoolchildren was considered. We showed which difficulties arise in their application. Moreover test technology expands the capabilities of the teacher. The use of tests in the teaching of a junior student is one of the effective and rational additions to the means of evaluating the subject results.

**Keywords:** test, monitoring, evaluation, subject results, types of tests, electronic form of testing.

Процесс обучения может быть полноценным при условии, что есть системная и объективная информация о том, как усваивается обучающимися учебный материал по предмету, как младшие школьники используют приобретенные знания для решения практических задач.

Контроль между учителем и обучающимися, позволяет установить «обратную связь», которая позволяет оценивать динамику усвоения учебного материала, определять точный уровень предметных результатов обучения, анализировать их и вносить соответствующие коррективы в организацию учебного процесса [Звонников 2008:224].

В системе обучения существуют разные формы и методы оценки предметных результатов обучающихся, включая тестовый контроль. Несмотря на то, что в обществе ведется много споров по поводу использования тестов для контроля и оценки результатов обучения, именно такой контроль является объективным, позволяет уйти от субъективной оценки.

В научной литературе по педагогике и методике преподавания учебных предметов выделяются такие положительные стороны использования тестов:

– тесты позволяют научить младшего школьника мыслить логически, развивать зрительное внимание, тренировать память;

– тестирование, проведенное на уроке, занимает небольшое количество времени, но оно выполняет определенную положительную роль в процессе обучения, развития;

– виды тестов могут быть разные, например, входное тестирование, тест – разминка, обучающее тестирование, контрольное тестирование и т. п. [Майоров 2000: 352]

Разнообразие форм проведения тестирования позволяет использовать его на разных этапах урока. Тестирования можно использовать как на уроках, так и во внеурочной деятельности (рис.1).



*Рис. 1. Формы проведения тестирования*

В наше время одной из перспективных форм тестирования можно назвать электронную форму. Электронная форма тестирования, позволяет:

- объективно оценить знания младших школьников;
- результативно использовать время урока;
- повысить мотивацию младших школьников в получении нового материала;
- освободить учителя от долгой проверки письменных работ;
- в быстрые сроки произвести проверку предметных результатов больших групп, обучающихся;
- в кратчайшие сроки выявить затруднения при усвоении учебного материала;
- использовать дифференцированный подход в обучении;
- использовать методы математической статистики для отслеживания образовательных траекторий обучающихся;
- возможность отказа от субъективного выставления оценок.

При использовании электронного тестирования существует как ряд положительных моментов, так и ряд причин, негативно влияющих на внедрение компьютерных систем оценки предметных результатов обучения.

К таким причинам относятся:

- отсутствие методического сопровождения организации электронного тестирования;
- отсутствие или низкий уровень мотивации у педагогов на использование в своей работе электронных систем тестирования, при оценке предметных результатов обучающихся;
- недостаточность проработки практических вопросов по организации и внедрению систем компьютерного тестирования;
- отсутствие единого банка данных электронных тестовых заданий.

Остановимся на выборе системы компьютерного тестирования. В течение последнего года мы апробировали несколько систем: «OpenTest», «iTest», «МастерТест», «Brainoom». Некоторые системы обладают существенными недостатками: высокая стоимость, сложность настройки или ограниченные возможности при создании тестовых заданий. На этом фоне

наиболее перспективной моделью использования компьютерного тестирования на уроках является применение корпоративной системы онлайн обучения «Brainoom». Её основу составляет тестирование, как способ объективной оценки знаний обучающихся. Учителя сами создают контент, который им нужен. С помощью данной системы легко организовать как локальное тестирование, так и сетевое, кроме этого можно использовать возможности сети Интернет для удаленного тестирования (автоматическая пересылка результатов на электронный адрес учителя).

Возможности системы «Brainoom» многочисленны:

- различные виды заданий для тестов;
- возможность использования мультимедийных файлов;
- мгновенный анализ результатов;
- прослеживание динамики результатов, обучающихся;
- временная регуляция, которую устанавливает педагог;
- возможность проведения олимпиад;
- обмен информацией с педагогами;
- бесплатное использование;
- возможность получения результатов в цифрах, графиках и таблицах и т.д.

С целью передачи опыта по внедрению электронного тестирования на платформе «Brainoom» проведены практические семинары для педагогов одной из образовательной организации. На базе образовательного учреждения проведены мероприятия по оказанию технической и методической помощи, разработаны подробные инструкции по регистрации, настройке и использованию компьютерной системы «Brainoom». Создан банк тестовых заданий по разным учебным предметам начальной школы. В заключение нужно отметить, что использование тестов в обучении младшего школьника является одним из эффективных и рациональных дополнений к методам оценки предметных результатов. Тестирование способствует реализации принципа самостоятельности в обучении младшего школьника и является одним из средств индивидуализации в образовательном процессе, что на сегодняшний день полностью соответствует требованиям ФГОС второго поколения.

### **Список литературы**

1. Звонников, В.И., Челышкова М.Б. Современные средства оценивания результатов обучения. – М.: Академия, 2008. – 224 с.
2. Ковалева, Г.С., Логинова, О.Б. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1, – М., 2009. – 215 с.



3. Майоров, А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования (Как выбирать, создавать и использовать тесты для целей образования). – М., 2000. – 352 с.

4. Шпакин, Д.А. Педагогические условия как фактор внедрения новых образовательных стандартов в России / Д.А. Шпакин // Начальная школа плюс До и После. – 2012. – № 1.

***Носевич Юлия Владимировна***

*Учитель начальных классов*

*МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 13»*

*г. Лысьва, Пермский край*

*e-mail: yuli-36@mail.ru*

## **РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ПРОЕКТОВ В ШКОЛЕ**

***Julia V. Nosevich***

*Primary school teacher*

*MBEI "The main secondary school № 13"*

*Lysva, Perm region*

*e-mail: yuli-36@mail.ru*

## **DEVELOPMENT AND IMPLEMENTATION INTERDISCIPLINARY PROJECTS IN THE SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья основана на опыте работы МБОУ «ООШ №13» г. Лысьва по организации урочной и внеурочной деятельности с учащимися с целью формирования у них метапредметных результатов через реализацию образовательных метапредметных проектов. В представленном материале сделаны акценты на заявленные федеральным государственным образовательным стандартом понятия «метапредмет», «метапредметное обучение», «метапредметный подход». Уникальность метапредметных проектов состоит в её новизне и возможности трансляции в другие образовательные организации.

**Ключевые слова:** младшие школьники, метапредметность, метапредметы, «Знак», «Число», Задача», «Проблема», образовательный метапредметный проект.

**Abstract.** This article is based on experience MBEI "school №13" Lysva on the organization of curricular and extracurricular activities with students with the purpose of forming interdisciplinary

results through the implementation of interdisciplinary educational projects. In the presented material, with a focus on declared the Federal state educational standard of the concept of "MetaTrader", "interdisciplinary training", "interdisciplinary approach." The uniqueness of interdisciplinary projects is its novelty and the possibility of translation in other educational organizations.

**Keywords:** younger pupils, metasubject, metapragmatic, "Sign", "Number", Task", "Problem", educational interdisciplinary project.

К результатам освоения образовательной программы начального общего образования стандарт предъявляет требования, выраженные на личностном, предметном и метапредметном уровнях. Если личностные и предметные результаты не вызывают вопросов у учителей, то освоение метапредметных результатов остается для большинства неразрешенным вопросом. Далее представлен опыт разработки и реализации междисциплинарных образовательных проектов как возможности реализации метапредметного подхода в школе. (МБОУ «СОШ № 13» г. Лысьва)

Научной основой проектов, разработанных и реализованных в нашей школе, стал подход, развитый учениками выдающегося российского психолога Василия Давыдова коллективом ученых-разработчиков, который возглавляет доктор психологических наук, профессор, директор НИИ ИСРОО Юрий Громыко. Учёные предлагают в качестве деятельностных единиц содержания рассматривать не только отдельные понятия, но также модели, идеализации, схемы, различения, системы знаний, задачи, проблемы и другие мыследеятельностные образования. Все они имеют универсальный (метапредметный) характер.

Метапредметы (по Ю.В. Громыко) – это предметы, отличные от предметов традиционного цикла. Они соединяют в себе идею предметности и одновременно НАДпредметности.

Метапредметы – это определённый взгляд на интегративность и на то, как она может выстраиваться в соответствии с двумя позициями:

Метапредмет «Знак»: формирование у школьников способности схематизации.

Метапредмет «Знание»: формирование способности работать с понятиями.

Метапредмет «Проблема»: формирование у школьников собственной позиции относительно данного события.

Метапредмет «Задача»: решение школьниками разных задач и освоение способов их решения.

Метапредмет «Число»: постижение школьниками жизни и всего мира с помощью чисел и форм, а также познание жизни самих чисел и форм.

Первым метапредметным проектом стала Метапредметная декада в начальной школе. Для освоения метапредметных результатов была организована Метапредметная декада. Каждый день на уроках и во внеурочной деятельности был посвящен определенному метапредмету, в течение недели ученики осваивали метапредметы:

в Понедельник – метапредмет «ЧИСЛО»;

во Вторник – метапредмет «ЗНАК»;

в Среду – метапредмет «ЗАДАЧА»;

в Четверг – метапредмет «ПРОБЛЕМА»;

в Пятницу – метапредмет «ЗНАНИЯ»

Были разработаны положение и маршрутный лист декады учителями начальных классов и специалистами (заведующая библиотекой, руководитель школьного музея, волонтеры).

Содержание маршрутного листа было следующим: метапредмет «ЧИСЛО» - открытие метапредметной недели «От поколения к поколению»; «Как я проведу зимние каникулы» - на уроках окружающего мира проводится беседа на данную тему. Метапредмет «ЗНАК» - акция «Семейные традиции» конкурс фоторепортеров, «По страницам альбомов прошлых лет» (оформляется вернисаж старинных Новогодних открыток). Метапредмет «ЗАДАЧА» - конкурс фантазеров «Необыкновенное приключение в Новогоднюю ночь» на уроках русского языка. Метапредмет «ПРОБЛЕМА» - акция «Елочкин хоровод»: беседы о сбережении живых елок, поделки «Елочки». Метапредмет «ЗНАНИЯ» - путешествие по виртуальной библиотеке «Новый год в разных странах» и др.

Во время декады результат или продукт работы, например, были размещены выставки рисунков, фотографий и т.д. Была проведена метапредметная олимпиада, для учащихся и для учителей начальных классов.

Метапредметная декада стала началом нового подхода к обучению и воспитанию учащихся. Было принято решение продолжить опыт реализации таких проектов в школе. Новинкой в работе стала апробация новой формы учебно-воспитательной работы – образовательного проекта с метапредметной направленностью на уровне всей школы.

В течение года были реализованы четыре метапредметных образовательных проекта для учащихся 1-9 классов.

1 четверть – образовательный проект «Знаки безопасности». Метапредмет «Знак», «Символ».

2 четверть – образовательный проект «Литература – основа культуры». Метапредмет «Система».

3 четверть – образовательный проект «Я талантлив!». Метапредмет «Проблема», «Задача».

4 четверть – образовательный проект «Страна. Время. Мы». Метапредмет «Время».

Раскроем содержание проекта «Знаки БЕЗопасности». Проект стал среднесрочным. Цель проекта: повышение уровня социальной ответственности молодого поколения и их родителей в сфере безопасности через метапредмет «Знак. Символ». Участниками проекта стали администрация школы, учителя, педагоги, организующие дополнительное образование и внеурочную деятельность в МБОУ «ООШ № 13», учащиеся школы, школьный актив, родители.

В ходе реализации проекта формировалась установка участников на здоровый образ жизни и осознание необходимости заботы о своём здоровье, вырабатывались формы поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья.

Интересно прошли малые школьные олимпийские игры, которые были посвящены безопасности: классы представляли свою команду, эмблему, отвечали на вопросы викторины по знакам безопасности, участвовали в творческих заданиях. Для конкурса «Школьная жизнь без опасности» учащиеся делали фотосъемку опасных мест, где по неосторожности можно получить бытовую травму, на фотографиях ребята инсценировали ситуации, когда обычные лестничные перила, мокрый пол или просто дверь в классный кабинет могут стать опасными и травмировать, если не быть осторожным. Школьный клуб самоуправления создал ролик «Дорожные знаки в моём микрорайоне. Безопасный маршрут в школу».

Конкурсы рисунков, поделок показали, как учащиеся представляют себе знаковую систему мира. В конце четверти состоялся I тур общешкольного Марафона знатоков, где ученики 2-9 классов отвечали на вопросы викторины по метапредмету «Знак».

Таким образом, реализация образовательных проектов стала основной формой объединения урочной и внеурочной деятельности в школе. В будущем возможны новые темы и содержание проектов с учётом интересов и запросов участников образовательного процесса.

### **Список литературы**

1. Болтаева Г. С. Возможности реализации метапредметного подхода в начальной школе // Молодой ученый. — 2013. — №12. — С. 406-409.
2. Болтаева Г. С. Возможности реализации метапредметного подхода в начальной школе / Г. С. Болтаева // Молодой ученый. - 2013. - №12. - С. 406-409.
3. Громыко Н.В. Метапредметный подход в образовании при реализации новых образовательных стандартов. «УГ Москва», №36 от 7 сентября 2010 года.
4. Громыко Н.В. Обучение схематизации: Сборник сценариев для проведения уроков и тренингов / Учебно-методическое пособие для учащихся 10-11 классов. – М.. 2005.
5. Громыко Ю.В. Метапредмет «Знак» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М.: Пушкинский институт, 2001.

6. Громыко Ю.В. Метапредмет «Знание» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М.: Пушкинский институт, 2001.

7. Громыко Ю.В. Метапредмет «Проблема» / Учебное пособие для учащихся старших классов. – М., 1998.

8. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др.]; под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. -151 с.

9. Хуторской А. В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. - М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. – 73 с. (Серия «Новые стандарты»).

***Рогозина Ольга Владимировна***

*Муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей № 9»*

*г. Пермь, Россия*

*учитель начальных классов*

*e-mail:rogozinaolga77@mail.ru*

## **РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КУРСЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «НАГЛЯДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ»**

***Olga V. Rogozina***

*Municipal autonomous educational establishment "Lyceum №9"*

*Perm, Russia*

*Primary school teacher*

*e-mail:rogozinaolga77@mail.ru*

## **THE DEVELOPMENT OF METASUBJECT SKILLS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITY «VISUAL GEOMETRY»**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме развития метапредметных умений. Они формируются через конструкторскую деятельность младших школьников.

В статье представлены метапредметные результаты и система работы, подробно описаны наиболее эффективные методические приемы.

**Ключевые слова:** метапредметные умения; метапредметные результаты; метапредметная среда; младшие школьники.

**Abstract.** This article deals with the problem of the development of metasubject skills. It forms through the constructive activity of junior schoolchildren. The article presents metasubject results and the system of the work. The most effective methodical techniques are shown in the article.

**Keywords:** metasubject skills; metasubject results; metasubject surroundings; junior schoolchildren.

"Я слышу и забываю.

Я вижу и запоминаю.

Я делаю и понимаю."

Конфуций

При решении огромного количества жизненных задач человеку, кроме способностей и личностных качеств, необходимы еще и разные умения, поэтому современный школьник должен быть гибким, мобильным, способным к саморазвитию и самообразованию.

В нашей жизни мы все чаще встречаем задачи, для решения которых нам просто необходимы метапредметные умения. Они являются универсальными, и поэтому формирование метаумений становится главной задачей любого обучения.

Метапредметные умения — присвоенные метаспособы, общеучебные, познавательные умения и навыки. Одним из направлений применения таких умений в математике является усиление прикладной направленности предмета. Основные требования к учащимся для достижения метапредметных результатов обучения: уметь видеть математическую задачу в любой проблемной ситуации в других учебных дисциплинах, в жизни; уметь находить информацию в разнообразных источниках, которая необходима для решения математических проблем; уметь представлять информацию в адаптированном виде, понимать понятия лишней или неполной информации; уметь выдвигать гипотезы; составлять алгоритмы, уметь действовать строго составленному алгоритму, выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже; составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции; анализировать предложенные возможные варианты верного решения. Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Учёные установили, если человек успешно владеет геометрическими приемами и навыками, то это повышает работу мозга. Давно известно о взаимосвязи интеллекта и логики. Даже простейшие геометрические работы требуют постоянного внимания и заставляют ребенка думать. Если ученик чертит, строит фигуры, то это развивает его практический интеллект, учит детей анализировать, планировать ходы. Хороший чертёж позволит решить любую задачу. Решение геометрических задач развивает конструкторские способности, творческую личность, нестандартное мышление. Обучающиеся приобретают навыки исследовательской работы, умение слышать и слушать других, обобщать, делать выводы.

Анри Пуанкаре (французский учёный) говорил: «Логика доказывает, а интуиция – творит».

Решая задачи формирования метапредметных умений, включаю учащихся в курс внеурочной деятельности «Наглядная геометрия».

Основная цель курса «Наглядная геометрия»: через конструкторскую деятельность сформировать у младших школьников метапредметные умения.

В содержание курса входит: моделирование объёмных фигур из различных материалов (проволока, картон, пластилин); работа с инструкционной картой; черчение геометрических узоров, умение находить закономерности в узорах; работа с симметрией; нахождение окружности в орнаменте, составление орнамента с использованием циркуля (по образцу и по собственному замыслу). Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, параллелепипед, усеченный конус, пятиугольная пирамида.

Приведу примеры некоторых заданий, позволяющие формировать у школьников метапредметные умения.

Задание 1: Создание куба из бумаги с помощью развертки и склеивание фигуры по инструкционной карте. (Рис.1)

Данное задание формирует у младших школьников:

- умение «читать» инструкцию;
- умение планировать свои действия;
- умение зрительно представить объемную фигуру (прогнозировать).

На данном задании видно, что дети оперируют знаниями из математики, технологии и изобразительного искусства.

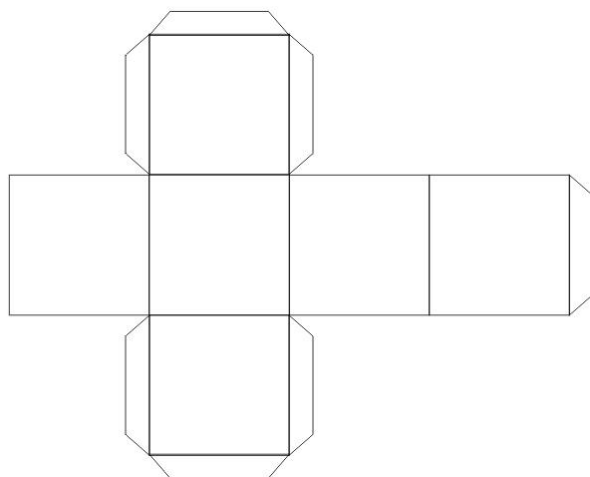


Рис. 1

Задание 2: Создание пирамиды из бумаги с помощью развертки и склеивание фигуры по инструкционной карте. (рис.2)

Данное задание формирует у младших школьников:

- умение «читать» инструкцию;
- умение планировать свои действия;
- умение зрительно представить объемную фигуру (прогнозировать).

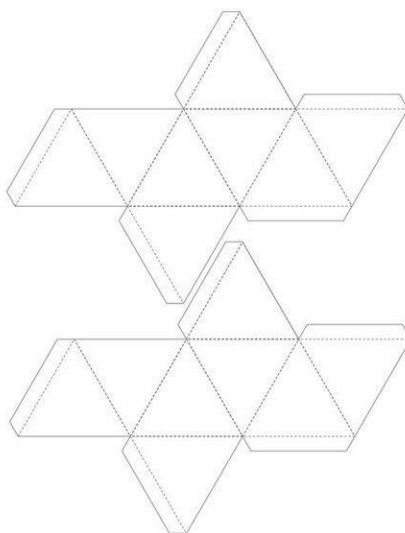


Рис. 2

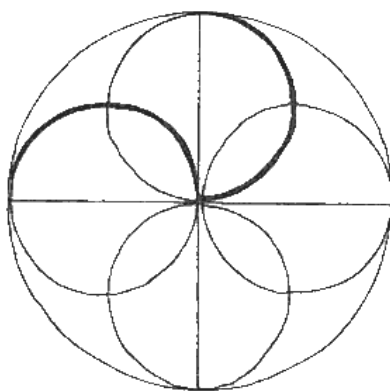
Задание 3: Работа с циркулем. (Рис.3)

Данное задание формирует у младших школьников:

- умение прогнозировать предстоящую работу;



- контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- корректировать изготовление изделия;
- извлекать информацию из схем, иллюстраций;
- работать в паре, слушать и понимать речь других, осуществлять сотрудничество;
- на основе анализа объектов делать выводы;
- осуществлять познавательную и личностную рефлексию;
- соблюдать правила техники безопасного труда.



*Рис. 3*

Знакомство с геометрией дает ребенку возможность раскрыть свои таланты, индивидуальность ребенка и помогает развить метапредметные умения.

Таким образом, если учитель на уроках математики в начальной школе создаст для ребенка метапредметную среду и будет использовать метапредметный подход к обучению младших школьников, который приведет к метапредметному результату, вследствие чего учащиеся получат метапредметные знания, при этом формировать универсальные учебные действия, и использовать эффективные методы и приемы обучения, то формирование метапредметных знаний будет проходить наиболее эффективно.

### **Список литературы**

1. Волкова С.И. Математика и конструирование. – М.: «Просвещение», 2011, – с.35.
2. Куревина О.А. Технология. Прекрасное рядом с тобой. – М.: «Баласс», 2008, – с.75.

***Селькина Лариса Владимировна***

*декан факультета педагогики и методики начального образования ПГГПУ  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-математического  
образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь, Россия*

*e-mail: selkinalv@mail.ru*

## **МАТЕПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК КОМПОНЕНТ КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО НАЧАЛЬНОЙ МАТЕМАТИКЕ**

***Larisa V. Selkina***

*Dean of the faculty of pedagogy and methodology of primary education of PSPU  
Candidate of pedagogical sciences, associate professor of the department of natural and  
mathematical education in primary school*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*e-mail: selkinalv@mail.ru*

## **MATHEMATICAL TASKS AS A COMPONENT OF CONTROL MEASURING MATERIALS ON THE ELEMENTARY MATHEMATICS**

**Аннотация.** В статье рассмотрены вопросы диагностики предметных и метапредметных образовательных результатов, сформулированы требования к современным контрольно-измерительным материалам, раскрыто понятие «математические задания с метапредметным компонентом», приведены примеры заданий и описана возможность их применения в диагностических процедурах.

**Ключевые слова:** контрольно-измерительные материалы, диагностика образовательных результатов, учебное задание, математическое задание с метапредметным компонентом.

**Abstract.** In the article the questions of diagnostics of subject and meta-subject educational results are considered, the requirements to modern control and measuring materials are formulated, the concept "mathematical tasks with meta-subject component" is revealed, examples of tasks are given and the possibility of their application in diagnostic procedures is described.

**Keywords:** control and measuring materials, diagnostics of educational results, study assignment, mathematical task with meta-subject component.

Вопросы оценки достижения учащимися планируемых результатов обучения, в том числе математике, разработки адекватных измерителей для системы начального общего образования актуальны, поскольку контрольная работа традиционной формы (5 – 6 заданий) не является действенным инструментом диагностики – ее выполнение не гарантирует освоение всех вопросов программы и овладение метапредметными умениями.

На основе демоверсии итоговой работы по математике, представленной в материалах ФГОС НОО, всероссийских проверочных работ, сформулируем требования к современным контрольно-измерительным материалам по начальному курсу математики.

1) Представленность в работе заданий из всех разделов начального курса математики: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Работа с текстовыми задачами», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

2) Наличие заданий двух уровней сложности – базового и повышенного. Задания базового уровня сложности – стандартные задачи, в которых очевиден (алгоритмизирован) способ решения, например, *вычисли значение суммы, построй прямоугольник с длинами сторон 4 см, 6 см и вычисли его площадь и периметр*. Повышенный уровень сложности составляют задания, в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, возможно, интегрируя знания из разных предметных областей.

3) Пооперационный контроль. Суть этого требования в следующем. Ученик решил уравнение неправильно. Свидетельствует ли это о том, что у него не сформировано умение решать уравнения? Разумеется, нет. Необходимо выяснить причину ошибки – возможно, ученик допустил погрешность в вычислениях, что характеризует несформированность у него умений в этой области математического знания (а не в решении уравнений). Поэтому нужны такие измерители, которые позволят установить место затруднения у ученика, выявить ту операцию (умение), которая нарушена. Это позволит педагогу своевременно проводить коррекцию.

4) Преобладание в работе практико-ориентированных заданий (для диагностики сформированности у учащихся представлений о математике как науке, описывающей процессы и закономерности, происходящие в окружающем мире, а также способности использовать знания для исследования математической сущности объекта, предмета или явления).

5) Наличие в одной проверочной (контрольной) работе заданий разного типа по условиям нахождения и записи ответа: задания с выбором одного верного ответа (из четырех предложенных вариантов), задания с выбором всех верных ответов (из шести предложенных вариантов), задания на установление соответствия, задания с кратким ответом (требуется вписать слово, число, знак действия и т.п.), задание с развернутым ответом (запись решения примера, задачи, уравнения, обоснование своей точки зрения).

6) Возможность измерения не только предметных, но и некоторых метапредметных результатов обучения. К предметным результатам относятся группы умений (операций) по каждому разделу начального курса математики. Метапредметные результаты обучения – это сформированные универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные или организационно-рефлексивные); для таких умений характерна универсальность и способность переноса в любую сферу деятельности.

Реализация этого требования связана с наличием в работе заданий, в процессе выполнения которых учащиеся проявляют не только предметные результаты обучения, но и метапредметные. Нами выделена особая группа заданий – *математические задания с метапредметным компонентом*, при выполнении которых проявляется весь комплекс образовательных результатов (предметные знания и умения, универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные, коммуникативные). Актуальность разработки и внедрения в учебную деятельность младших школьников нового типа заданий определяется тем, что в учебниках математики для I – IV классов содержатся в основном задания, включающие учеников в репродуктивную, тренировочную деятельность по заданному алгоритму-образцу, что, безусловно, обеспечивает формирование предметных результатов. Однако при таком подходе УУД не становятся объектом целенаправленного формирования.

В основании классификации математических заданий с метапредметным компонентом лежит то УУД, которое проявляется при их выполнении. В соответствии с этим задания делятся на *регулятивные, познавательные, коммуникативные и комплексные* (при их выполнении проявляются УУД разных видов). В каждой группе мы выделяем *учебные задания* (выполняя их, младшие школьники работают с отвлеченным математическим материалом – числами, выражениями, уравнениями, геометрическими фигурами), *учебно-практические* (речь идет про задания прикладного, практико-ориентированного характера, иллюстрирующие возможность применения математических знаний за пределами науки, в различных жизненных ситуациях) и *учебно-познавательные* (их выполнение связано с получением новой информации об окружающем мире – исторической, географической, естественнонаучной). Безусловно, математические задания с метапредметным компонентом не являются репродуктивными (тренировочными). Они принадлежат к группе проблемных,

творческих, поисковых, нестандартных, исследовательских, нестандартных – т. е. заданий, способ решения которых не находится в распоряжении субъекта. Ученик должен найти этот способ или сконструировать его, что является повышенным уровнем сложности.

Приведем примеры разных заданий, обозначив их тип и указав предметные и метапредметные результаты, которые проявляются в процессе выполнения каждого из них.

### Задание 1

Тип задания: учебно-познавательное.

Предметные результаты: анализировать задачу; устанавливать взаимосвязь между величинами, условием и вопросом задачи; решать задачи арифметическим методом.

Метапредметные результаты: действовать в недоопределенной ситуации, осуществлять поиск необходимой информации (число лапок у жука и паука) из различных источников (познавательные УУД).

Петя поймал 4 жука и 7 пауков и посчитал количество лапок. Сколько всего лапок получилось?

*Ответ:* 80 лапок ( $6 \cdot 4 + 8 \cdot 7$ ).

### Задание 2

Тип задания: учебно-практическое.

Предметный результат: иметь представление о периметре квадрата, делении суммы на число (в неявном виде).

Метапредметные результаты: видеть вариативность решения задачи (познавательное УУД); полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачей коммуникации (коммуникативное УУД).

Маша купила 20 дм красивой тесьмы и обшила скатерть квадратной формы. Сколько сантиметров тесьмы осталось, если известно, что длина стороны скатерти более 45 см? Могло ли у Маши остаться 3 см тесьмы? Объясни, почему.

*Ответ:* 20 дм = 200 см;  $200 : 4 = 50$  (см) – максимально возможная длина стороны квадрата. Значение длины квадрата может быть равно 46 см, 47 см, 48 см, 49 см, 50 см, поэтому и остаток тесьмы может быть разным (решение лучше зафиксировать в таблице). 3 см тесьмы остаться не могло, поскольку  $200 - 3 = 197$  (см), а периметр квадрата всегда число четное (при умножении любого числа на 4 получается четное число).

Длина стороны (см)	Периметр (см)	Остаток (см)
46	184	16
47	188	12
48	192	8
49	196	4
50	200	0

### Задание 3

Тип задания: учебное.

Предметный результат: иметь представление о площади прямоугольника и способе ее вычисления.

Метапредметный результат: планировать деятельность (регулятивное УУД).

Какие действия нужно выполнить, чтобы вычислить площадь прямоугольника  $ABCD$ ?

- а) Построить прямоугольник  $ABCD$ ;
- б) измерить длину и ширину прямоугольника  $ABCD$ ;
- в) узнать, на сколько длина прямоугольника  $ABCD$  больше его ширины;
- г) вычислить произведение длин всех сторон прямоугольника  $ABCD$ ;
- д) умножить длину прямоугольника  $ABCD$  на его ширину;
- е) сложить длины всех сторон прямоугольника  $ABCD$ .

Ответ: б), д).

### Задание 4

Тип задания: учебное.

Предметный результат: знать соотношения между единицами массы.

Метапредметный результат: устанавливать причинно-следственные связи (познавательное УУД).

Отметь задания, с которыми не справится ученик, если он знает, что 1 кг больше 1 грамма, но забыл на сколько больше:

- А) сравни 7 г и 7 кг
- Б)  $3 \text{ кг } 518 \text{ г} - 3 \text{ кг } 215 \text{ г}$
- В) сравни 700 г и 7 кг
- Г)  $3 \text{ кг} - 20 \text{ г}$
- Д)  $8 \text{ кг} + 3504 \text{ г}$
- Е) сравни 3816 г и 4 000 г

Ответ: в), г) д).

### Задание 6

Тип задания: учебное.

Предметные результаты: выполнять арифметические действия с числами в пределах 100; знать порядок действий, распределительное свойство умножения, смысл действия умножения (в зависимости от способа выполнения задания).

Метапредметный результат: выполнять классификацию (познавательное УУД).

Найди лишнее выражение.

- а)  $13 \cdot 4 + 13 \cdot 7$ ;
- б)  $13 \cdot 9 + 13 \cdot 2$ ;
- в)  $13 \cdot 10 + 13$ ;
- г)  $13 \cdot 10 + 10$ .

Ответ: г).

## Задание 7

Тип задания: учебно-познавательное.

Предметный результат: знать правило умножения суммы на число, анализировать задачу, решать задачу разными способами в рамках арифметического метода (видеть вариативность решения задачи).

Метапредметный результат: осуществлять знаково-символическое моделирование (познавательное УУД).

Ученики составляли задачи на правило  $(\Omega + \epsilon) \cdot \odot = \Omega \cdot \odot + \epsilon \cdot \odot$ .

Кто не справился с заданием? Отметь.

а) Света: «Для уроков технологии приготовили 5 пачек фиолетовой бумаги по 20 листов в каждой и столько же пачек жёлтой бумаги по 30 листов в каждой. Сколько всего листов бумаги приготовили для уроков технологии?»

б) Лида: «Для выполнения проекта по математике все ученики класса распределились в группы. Получилось 2 группы по 5 человек и 2 группы по 6 человек. Сколько учеников в классе?»

в) Римма: «Размах крыльев стрекозы 18 см, а бабочки на 12 см больше. Размах крыльев аиста в 5 раз больше, чем бабочки. Чему равен размах крыльев аиста?»

г) Вова: «Мама купила три батона по 40 рублей и пять пакетов молока по той же цене. Сколько денег заплатила мама?»

д) Тимур: «Мама купила 10 яблок и 8 груш. Половину фруктов съели за обедом. Сколько фруктов осталось?»

е) Кристина: «В первый день каникул Света решила 10 примеров и 15 задач, что составило половину всех примеров и задач, которые нужно было решить. Сколько примеров и задач решила Света в первый день каникул?»

Ответ: в), д).

## Задание 8

Тип задания: учебное.

Предметные результаты: сравнивать числа; иметь представление о признаке делимости на 2 (в неявном виде).

Метапредметный результат: осуществлять контроль (регулятивное УУД).

Ученикам нужно было записать ряд из пяти различных двузначных чисел: первое число должно быть нечётное, последнее – больше 18, второе меньше третьего и больше четвёртого.

Кто из учеников правильно выполнил задание? Отметь.

а) Люда: 43, 45, 44, 23, 19

б) Витя: 25, 56, 78, 34, 94

в) Маша: 13, 11, 12, 8, 19

г) Надя: 68, 11, 10, 12, 23

д) Яша: 93, 28, 29, 27, 18

е) Инна: 45, 87, 88, 34, 45

Ответ: б), в).

Опытно-экспериментальное преподавание математики в школах г. Перми, в ходе которого системно использовались задания с метапредметным компонентом, подтвердило гипотезу о том, что их внедрение в учебную деятельность младших школьников позитивно сказывается на формировании планируемых результатов обучения. Диагностическая работа, предложенная учащимся, показала положительную динамику в достижении как предметных, так и метапредметных результатов обучения. В настоящее время нами проводится исследование, в основе которого лежит предположение о том, что математические задания с метапредметным компонентом могут быть эффективным средством диагностики образовательных результатов младших школьников по математике (предметных и метапредметных).

**Семенцова Ольга Александровна**

*кандидат педагогических наук*

*доцент, ведущий научный сотрудник отдела сопровождения ФГОС*

*Институт развития образования Пермского края*

*г.Пермь*

*e-mail: olga240271@rambler.ru*

**К ПРОБЛЕМЕ НИЗКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ  
И НЕДОСТАТОЧНОМ УРОВНЕ СФОРМИРОВАННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ  
УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ВЫПУСКНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ ШКОЛ**

***Olga A. Sementsova***

*PhD in Pedagogic Science, associate Professor*

*Leading researcher of Department of support of FGOS*

*Institute of development of education of Perm region*

*Perm*

*e-mail: olga240271@rambler.ru*

**THE PROBLEM OF LOW EDUCATIONAL RESULTS AND LACK OF THE LEVEL  
OF FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES GRADUATES  
OF ELEMENTARY SCHOOLS**

**Аннотация.** Статья посвящена обоснованию проблемы низких или сниженных метапредметных результатов выпускников начальных школ Пермского края, на основе



проведенного в 2016 году среди пятиклассников общеобразовательных организаций регионального онлайн-тестирования на метапредметные результаты. Обобщен многолетний опыт работы по реализации авторских программ курсов повышения квалификации для учителей начальных классов по проблеме проектирования и аспектного анализа современных уроков. Исходя из анализа психолого-педагогических и научно-методических источников, вновь актуализируется проблема роли и значения метапредметного подхода в начальном общем образовании.

**Ключевые слова:** низкий и сниженный уровни метапредметных результатов; метапредметный подход в образовании, метапредметные образовательные результаты; формируемые универсальные учебные действия.

**Abstract.** The Article examines the problem of low or reduced metasubject results of primary school graduates in Perm region on the basis of 2016 among fifth graders educational organizations regional online testing metasubject results. It summarizes many years of experience in the implementation of the author's programs of training courses for primary school teachers on the issue of design and aspect ual the analysis of modern lessons. Based on the analysis of psycho-pedagogical and scientific-methodological sources. The problems of the role and importance of interdisciplinary approach in primary education is actualized again.

**Keywords:** low and reduced levels of interdisciplinary results; interdisciplinary approach in education, meta-subject educational results; forming of universal educational actions.

В марте-апреле 2017г. на базе ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края» состоялись актуальные курсы повышения квалификации по теме *«Проектирование уроков в начальной школе, ориентированных на достижение метапредметных образовательных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО»* (72 часа). Несмотря на эффективность и востребованность данной авторской программы КПК в течение 6 лет среди учителей начальных классов Пермского края, в этом году нам пришлось набирать учителей на курсы не по их желанию, а с учетом определенных требований к целевой аудитории. Полезной оказалась практика проведения КПК для учителей начальных классов **по целевому набору из школ с низкими или «пограничными» (ниже среднего уровня) результатами** [4].

Основанием для целевого отбора на КПК были отнюдь не результаты выполнения Всероссийских проверочных работ в текущем году. Впервые была набрана группа обучающихся учителей из школ с низкими образовательными результатами на основе проведенного регионального онлайн-тестирования пятиклассников по достижению

метапредметных результатов (по результатам 2016 года). Авторами данного тестирования являются Вихман А.А. и Попов А.Ю., ученые и специалисты Института психологии ПГГПУ [2].

На основе собранных данных по результатам онлайн-тестирования на метапредметные результаты, предоставленные нам отделом оценки качества образования (ОКО) ИРО ПК, мы составили своеобразный рейтинг образовательных результатов учащихся всех школ Пермского края. Анализ таблицы результатов показал, что в 2016 году **у учащихся 5-х классов** (бывших выпускников начальных школ) **из 84 школ ОУ Пермского края** (в том числе города Перми) уровень сформированности универсальных учебных действий и в целом достигнутые метапредметные результаты оказались **«пограничными», недостаточными, близкими к ниже-среднему уровню!** Мы понимаем, что это послужило большой проблемой и препятствием для дальнейшего продуктивного обучения этих подростков в освоении программы основного общего образования по всем ключевым учебным предметам школьной программы [3].

По результатам регионального онлайн-тестирования в 2016 году среди пятиклассников фактически в **127** школах г. Перми и Пермского края **выявлены стабильно сниженные метапредметные результаты.** Основным критерием их выявления и отбора является суммарно общее количество детей, сдавших тест *на низком и ниже - среднего уровнях*, которые в итоге приближаются в процентном отношении **к 50%** от общей численности респондентов по каждой школе. Фактически - это около половины детей, от общей числа, сдавших тесты по школам. Анализ этих данных провела автор этой статьи по общим результатам сдачи пятиклассниками регионального онлайн-тестирования на метапредметные результаты в 2016 году (таблицы с количественными результатами предоставлены отделом ОКО ИРО ПК) [4].

Мы получили проблематичные и противоречивые факты о качестве подготовки выпускников начальных школ Пермского края на основе онлайн-тестирования на метапредметы, несмотря на тот факт, что выпускники начальных школ выполнили Всероссийские проверочные работы в 2016 году на доминирующем высоком уровне по трем предметам (русский язык, математика, окружающий мир).

Если в ближайшее время не предпринимать усилий по коррекции индивидуальных учебных затруднений и не вести дальнейшего планомерного психолого-педагогического сопровождения обучающихся из школ с низкими результатами обучения на основной ступени общего образования – ситуация в ближайшие годы будет только ухудшаться в освоении основной образовательной программы. В любой момент эти результаты могут быть стабильно низкими, если не предпринять управленческих решений по их корректировке и улучшению

в ближайшие годы. Планомерное, целевое обучение учителей начальных классов и учителей-предметников основной школы из образовательных учреждений с низкими образовательными результатами на курсах повышения квалификации актуальной тематики является одним из конструктивных способов улучшения ситуации в условиях организации сетевого взаимодействия педагогов Пермского края на базе ИРО ПК.

На основании вышеизложенного можно сделать следующий вывод: без научно-методического сопровождения, направленного на повышение уровня сформированности УУД учащихся начальных школ, без повышения профессиональной компетентности учителей начальных классов и улучшение ситуации с метапредметными результатами (начиная со 2 класса) в тесной взаимосвязи с базовыми прочными предметными результатами, эти школы и дальше будут показывать стабильно низкие результаты. Такие дети, находящиеся на низком и доминирующем ниже-среднего уровнях по метапредметным результатам, ежегодно пополняют ряды неуспешных учащихся в основной школе с очень низкой мотивацией к школьному обучению, которая будет только ухудшаться из года в год [4]. Недаром научно-методическое сопровождение методических объединений педагогов всех уровней общего образования из школ с низкими результатами обучения является приоритетной стратегией в области современного образования на федеральном уровне.

Недостаточный уровень развития базовых предметных знаний, умений и навыков в тесной взаимосвязи с метапредметными результатами обучающихся начальной школы, как ни странно это звучит, постоянно сказывается на результатах сдачи отдельными выпускниками школ Пермского края ОГЭ и ЕГЭ. Подтверждением тому являются и результаты участия школьников РФ в международных исследованиях качества образования.

Старый лозунг «Учись учиться» приобретает современное звучание, поскольку школа призвана вооружить учащегося не только (и не столько) некоей суммой знаний, но, прежде всего, научить его самому добывать информацию из различных источников, перерабатывать ее и применять полученные знания на практике. Именно достижение метапредметных результатов, или, иными словами, формирование универсальных учебных действий (УУД) призвано решить эту задачу.

Универсальные учебные действия тесно связаны с достижением метапредметных результатов, то есть таких способов действия, когда учащиеся могут принимать решения не только в рамках заданного учебного процесса, но и в различных жизненных ситуациях.

**Метапредметный подход** – организация деятельности учащихся с целью передачи им способов работы со знанием. Метапредметный подход подразумевает осмысливание (а не запоминание!) важнейших понятий учебного предмета, наличие образовательной деятельности, формирование и развитие у учащихся предметных базовых способностей, использование способа переоткрывания знания на разном учебном материале (т.е. повторение научного открытия в учебном процессе), наличие рефлексивной деятельности [5].

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщенные способы деятельности (например, сравнение, схематизация, умозаключение, наблюдение, формулирование вопроса, выдвижение гипотезы, моделирование и т.д.), применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях [1].

**Метапредметная деятельность** – деятельность за пределами учебного предмета; она направлена на обучение обобщенным способам работы с любым предметным понятием, схемой, моделью и т.д. и связана с жизненными ситуациями [5].

**Универсальное учебное действие** как психолого-дидактическое явление имеет следующие особенности:

- является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную и учебно-практическую деятельность, используя обобщенные способы действий;

- не зависит от конкретного предметного содержания и в определенном смысле имеет всеобъемлющий характер;

- отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «*что делать?*»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «*как делать?*») [1].

Многие ученые, философы, педагоги, методисты утверждают, что самую главную роль в обучении и воспитании играет именно начальная школа. Здесь ребенок учится не только читать, писать, считать, слушать, слышать, говорить, сопереживать, а именно действовать в различных учебно-познавательных или учебно-практических ситуациях. В чем заключается роль современной начальной школы? Интеграция, обобщение, осмысление новых знаний, увязывание их с жизненным опытом ребенка на основе формирования умения учиться. Научиться учить себя – вот та задача, в решении которой школе сегодня замены нет [2].

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – *формирование умения учиться*. Учащийся сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию **системы универсальных учебных действий (УУД)** [1]. Овладение универсальными учебными действиями дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что УУД – это обобщенные действия, порождающие мотивацию к обучению и позволяющие учащимся ориентироваться в различных предметных областях познания.

Сегодня в образовательном процессе УУД придается огромное значение. Это совокупность способов действий обучающегося, которая обеспечивает его способность к самостоятельному усвоению новых знаний, включая и организацию самого процесса усвоения. **Универсальные учебные действия** – это навыки, которые надо закладывать в начальной школе на всех уроках. Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока (по А.Г. Асмолову): 1) личностные; 2) регулятивные; 3) познавательные; 4) коммуникативные [1].

Таким образом, для овладения младшими школьниками совокупностью универсальных учебных действий необходимо изменить совокупность педагогических условий, в которых реализуется образовательный процесс в начальной школе. Целенаправленное формирование у младших школьников универсальных учебных действий в тесной взаимосвязи с внеурочной деятельностью и предметными базовыми результатами по всем учебным предметам будет способствовать более прочному усвоению и присвоению знаний обучающимися на практическом уровне в основной школе.

#### Список литературы

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли / А.Г. Асмолов. М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
2. Вихман А.А., Попов А.Ю. Факторы развития критического мышления, познавательных универсальных учебных действий и академической успеваемости младших школьников / Сборник материалов «Оценка и формирование познавательных универсальных учебных действий в основной школе: опыт образовательных учреждений Пермского края» под. ред. М.Н. Клиновой. – Пермь, 2016 – 149 с. - URL: [imc.dobryanka-edu.ru/upload/versions/20660/23216/2\\_SBORNIK\\_...](http://imc.dobryanka-edu.ru/upload/versions/20660/23216/2_SBORNIK_...) (дата обращения: 11.10.2017)
3. Семенцова О.А. Виталогические технологии в обучении и воспитании младших школьников: Учебно-методическое пособие. – Пермь: Изд-во «Пресстайм», 2008. – 134 с.
4. Семенцова О.А. Недостаточный уровень сформированности универсальных учебных действий и достижения метапредметных образовательных результатов выпускников начальных школ общеобразовательных организаций Пермского края: педагогическая проблема и пути решения [vork.ru//](http://vork.ru/) эл.журнал «Вестник образования Пермского края», вып. № 2-2017, № 14, дата публикации: 30.06.2017.
5. Метапредметный подход в обучении школьников. Методические рекомендации для педагогов общеобразовательных школ / Авт. – сост. С.В. Галян. – Сургут: РИО СурГПУ, 2014. – 64 с.

**Титовская Екатерина Александровна**  
магистрант группы 02021657  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №47»  
г. Белгород  
e-mail: titovskaja.katerina2016@yandex.ru

**Головко Елена Вячеславовна**  
научный руководитель -  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, педагогики и методики начального  
образования и изобразительного искусства  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет  
г. Белгород  
e-mail: golovko@bsu.edu.ru

**ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ ОПОРЫ НА УРОКАХ «ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА» КАК  
СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ  
РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Ekaterina A. Titovskaya**  
master of the group 02021657  
Municipal Budgetary Educational Institution "Secondary School №47"  
Belgorod  
e-mail: titovskaja.katerina2016@yandex.ru

**Elena V. Golovko**  
scientific adviser  
Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor of the Chair of Pedagogy and Methods  
of Primary Education  
Belgorod State University  
Belgorod  
e-mail: golovko@bsu.edu.ru

**EMOTIONAL SUPPORTS IN THE LESSONS OF THE ENVIRONMENTAL WORLD  
AS A MEANS OF ACHIEVING PEOPLE AND METAPREDMET TRAINING RESULTS  
OF THE YEAR SCHOOLBOYS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы использования эмоциональных опор как средства достижения личностных и метапредметных результатов обучения младших школьников. В статье представлены результаты исследования, подробно описаны примеры работы на уроке по предмету «Окружающий мир».

**Ключевые слова:** эмоциональные опоры, личностные результаты обучения, метапредметные результаты обучения, младший школьник.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of using emotional supports as a means of achieving personal and meta-subject results of teaching junior schoolchildren. The article presents the results of the research, details the examples of work in the lesson on the subject «The World around».

**Keywords:** emotional support, personal learning outcomes, meta-subject results of studies, junior schoolchild.

Процесс успешного обучения детей более сложен, чем представляется на первый взгляд. Скорость процесса восприятия и понимания материала у младших школьников идёт на разных уровнях и в зависимости от индивидуальных особенностей. К концу начальной школы младший школьник должен иметь определённый уровень информации о мире, своеобразный уровень эрудиции. Ему необходимо уметь ориентироваться в объектах и явлениях природы, различать их, замечать главные особенности, давать им характеристику в различных аспектах, то есть обладать интеллектуальной готовностью. Другая сторона готовности младшего школьника к взаимодействию с окружающим миром – эмоциональная – связана с его эмоциями и чувствами.

Эмоциональная готовность младшего школьника – это система учебно-познавательных мотивов (обоснованное желание учиться), адекватная эмоциональная реакция на различные учебные ситуации, умение использовать и приобретать чувственный опыт.

Младший школьник не получает от природы в готовом виде мыслительную деятельность, а постепенно учится мыслить, усваивая мыслительные операции. Задача педагога – умело управлять этим процессом, контролировать не только результаты мыслительной деятельности, но и ход её формирования. Знания и правильно избранный путь их усвоения – предпосылка эффективного умственного развития учащихся. И особая роль в этом процессе принадлежит эмоциям, которые являются: элементом содержания, средством для его усвоения и результатом. Эмоции присутствуют в цели, движущих силах, объекте, субъекте познавательной деятельности. Они есть в отношениях между учителем и учеником, памяти, поступках, действиях, мимике, жестах, воображении, знаниях, умениях, поведении.

Именно поэтому Н.Ф. Виноградова обращает внимание учителей на развитие сенсорного опыта младших школьников в процессе формирования знаний, особенно в 1-2 классах. Это позволит устранить основную причину нежелания детей ходить в школу: отсутствие интереса к учению.

Как же изменить систему обучения, чтобы современный урок стал более эмоциональным и интересным, стал уроком развития творческой индивидуальности личности? По мнению Н.Ф. Виноградовой, необходимо обеспечить на уроке «слитность» познавательной активности с эмоциональным состоянием ребёнка [Виноградова 2002: 52]. Для того чтобы у каждого ученика возник интерес к изучаемому материалу и был устойчив, необходимо использовать «эмоциональные опоры».

Всем известна технология опорных конспектов В.Ф. Шаталова, применяемая в старших классах. Для младших школьников из этой технологии часто используют один элемент – систему опорных сигналов в виде ЛОС (листа опорных сигналов). ЛОС помогает ученику стройно и логично изложить изученный материал, служит опорным планом его рассказа [Шаталов 1990: 134]. У эмоциональных опор несколько другое назначение.

Эмоциональная опора – это средство индивидуализации обучения, создающее условия для активизации познавательной деятельности младших школьников через их эмоциональное состояние, жизненный опыт.

Такой эмоциональной поддержкой на уроке «Окружающего мира» может быть, как словесный (стихи, художественные тексты), так и наглядный материал (картины). В содержании учебников «Окружающий мир» Н.Ф. Виноградовой роль эмоциональных опор выполняют разнообразные рубрики: «Смешинки», «Путешествие в прошлое», «Жил на свете человек», «Картинная галерея» и др. Эмоциональные опоры используются комплексно, поэтому каждый ученик может воспользоваться своей, согласно своим познавательным интересам. Эмоциональные впечатления, которые получают младшие школьники в результате работы с эмоциональными опорами, помогут сохранить в их памяти важные сведения об особенностях изучаемых объектов или явлений. «Слитность» познавательной активности ученика с эмоциональным состоянием помогает рассмотреть и изучить объект со всех сторон. Эмоциональные опоры являются эффективным средством достижения личностных и метапредметных результатов обучения младших школьников. Например, их использование на уроках «Окружающего мира» создаёт условия для достижения таких личностных результатов обучения младших школьников, как понимание красоты природы России и родного края, принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранительного, здоровьесберегающего поведения (см. Рис.1)

Современные стандарты требуют от учителя индивидуального подхода к ученикам на каждом уроке. Цель данного подхода в том, чтобы, обучая, подметить в каждом ученике его сильные стороны и позволить им реализоваться на уроке или во внеурочной работе.





Рис. 1. Виды эмоциональных опор на уроках Окружающего мира

Поскольку уроки Окружающего мира строятся на конкретном и близком детям материале, они затрагивают их чувства, позволяют сравнивать свой личностный опыт с приобретаемым, иметь свою точку зрения. Например, во втором классе дети изучают достаточно трудную тему «Россия – твоя Родина». Для работы со сложным для второклассника текстом в учебнике предлагаются две эмоциональные опоры.

Первая – рассказ «О чем рассказал папа» – рисует эмоциональную ситуацию, знакомую почти каждому ребенку: папа возвращается из командировки и беседует с детьми о том, как он соскучился по дому. В процессе чтения и обсуждения текста дети могут ответить на следующие вопросы: «Случались ли такие истории с вами? Когда вы скучали по дому? Вспоминаете ли вы о своем родном городе, улице, доме, когда уезжаете в другие места? Почему человек скучает по дому?» В результате коллективного обсуждения школьники приходят к выводу: человек привыкает к родному дому, где ему всегда уютно и хорошо, где его ждут и скучают по нему. Родина – это тоже родной дом, поэтому человек не может долго жить без своей Отчизны.

Одновременно учитель предлагает вторую эмоциональную опору: школьники рассматривают репродукцию картины И.И. Левитана «Вечерний звон». При работе с картиной

обращают внимание детей на то, что поэт передает свою любовь к Родине словами, композитор – мелодией, а художник – красками. Это подготовит учеников к работе с третьей эмоциональной опорой: анализу смысла стихотворения И. Шаферана «Красно солнышко», в котором поэт передает свое чувство любви к родному краю.

Таким образом, личностное отношение к событию, природному объекту или нравственной норме формируется у младшего школьника постепенно. Для эффективности этого процесса необходимо выстраивать целую систему эмоциональных «подмог»: приводить примеры из жизни детей, оживлять их опыт, использовать разнообразный наглядный материал. Приведем ещё один пример. В четвёртом классе изучается тема «От рождения до старости». Детям предлагается порассуждать на тему «Почему старикам нужна твоя помощь?». В ходе работы на уроке в качестве первой эмоциональной опоры учитель может использовать жизненный опыт самих учащихся. Затем школьники могут сопоставить образ пожилого человека, имеющийся в их прошлом опыте, с образом, представленным в тексте учебника. Таким образом, эмоциональная опора соединяется с содержательной: личный опыт детей обогащается. Вторая эмоциональная опора на этом уроке – репродукция картины замечательного русского художника В.М. Васнецова «С квартиры на квартиру» [Титовская 2015: 2]. Сравнивая свой опыт общения с пожилыми людьми, рассматривая картину, ученик получает возможность задуматься над тем, насколько бывает правильным отношение к старикам, которое мы порой наблюдаем, как он сам себя ведёт с пожилыми людьми. Возможно, обсудив с одноклассниками необходимость внимания к пожилым людям, ученик уделит время своим пожилым родственникам, скажет доброе слово, окажет посильную помощь. Ценностные позиции младшего школьника проявляются в его деятельности – сначала в учебных ситуациях, затем в повседневной жизни. При использовании эмоциональных опор младший школьник в своих высказываниях, комментариях к ним отражает свое собственное понимание действительности, учится сравнивать свои отношения и эмоциональные состояния с отношениями, которые высказывают в своих произведениях авторы художественных полотен, литературных произведений, скульптурных композиций.

Таким образом, использование эмоциональных опор индивидуализирует процесс обучения, формирует эмоциональную готовность младшего школьника к взаимодействию с окружающим миром, пробуждает интерес к учебному материалу, способствует положительному отношению к учебной деятельности. Использование эмоциональных опор позволяет учителю решить важные задачи: заметить индивидуальность каждого ученика, сохранить её, обеспечить ей максимальное развитие.

### **Список литературы**

1. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: 1-4 классы. Методика обучения [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – М.: Вентана- Графф, 2002. – 240 с.

2. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: 1-2 классы: методика обучения [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – 2-е изд., доп. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 368 с.

3. Титовская Е.А. эмоциональные опоры на уроках «окружающего мира» как средство индивидуализации обучения младших школьников / Е.А. Титовская // Проблемы социализации и индивидуализации личности в образовательном пространстве: учебное пособие / отв.ред. О.В. Муромцева, Е.В. Иващенко, А.А. Лухтина. – Белгород: «Политера», 2015. – С. 268 – 269.

4. Шаталов В.Ф. Педагогическая проза / В.Ф. Шаталов. – Архангельск: Северо-Западное книжное издательство, 1990. – 383 с.

**Раздел III. ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
И ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Анянова Наталья Александровна*

*Учитель, зам директора*

*Пермский край, Березовский район, село Асово*

*МБОУ «Асовская ООШ»*

*e-mail: ana-natka@mail.ru*

**РАЗВИТИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Natalia A. Anyanova*

*Teacher, Deputy Director*

*МБОУ "Асовская ООШ"*

*Asovo Village, Berezovsky District, Perm Region*

*e-mail: ana-natka@mail.ru*

**THE DEVELOPMENT OF INTERDISCIPLINARY SKILLS IN EXTRACURRICULAR  
ACTIVITIES IN PRIMARY SCHOOL**

**Аннотация.** В статье приводится опыт работы с учащимися по развитию умений видеть проблемы; развитию умений выдвигать гипотезы; развитию умения задавать вопросы; развитию умения подбирать литературу по заданной теме; развитию умений ориентироваться в словаре, справочной литературе; развитию умения ориентироваться в тексте, находить ключевые слова; развитию умения находить ответы на вопросы к тексту.

**Ключевые слова:** метапредметные умения, внеурочная деятельность, младшие школьники.

**Abstract.** The article presents the experience with the students to develop the skills to see problems; the development of abilities to put forward hypotheses; the development of the ability to ask questions; the development of the ability to select literature on a given topic; development of skills to navigate the dictionary, reference books; developing the ability to navigate through the text, find key words; development of the ability to find answers to the questions to the text.

**Keywords:** interdisciplinary skills, extracurricular activities, Junior high school students.

Современный мир требует от учащихся не столько владение теоретическими знаниями, сколько применение их на практике для решения конкретных задач или проблемных ситуаций. Во всех официальных документах правительства Российской Федерации заявлены ориентиры на компетентностный подход в образовании.

Ещё в 1999 году эксперты отмечали беспомощность младших школьников в ситуациях, близких к реальным, оторванность полученных ими знаний от повседневной жизни, недостатки в формировании общеучебных умений (умение провести анализ ситуации, контроль своих действий, оценка полученных результатов).

В настоящее время всё более актуальным становится использование в образовательном процессе приёмов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития.

Новизна и актуальность опыта в том, что содержание учебного материала и компетентностный подход, который заложен на занятиях по программе «Почемучка», обуславливает формирование ключевых компетенций учащихся.

Основной целью программы является создание условий для расширения общего кругозора детей, пополнения знаний, полученных в рамках общеобразовательной программы, формирование устойчивого интереса к познанию окружающего мира.

Занятия по программе – это целенаправленный и мотивированный процесс, поэтому считаю, что задача педагога состоит в том, чтобы включить каждого учащегося в деятельность, обеспечивающую формирование и развитие познавательных потребностей и интереса к изучаемому материалу. Создание на занятии ситуации успеха для учащегося, использование похвалы и одобрения, учет психолого-физиологических особенностей воспитанников позволяют повысить качество усвоения программного материала. Использование различных форм работы: индивидуальной, работы в парах, группах, в парах сменного состава, самостоятельной работы помогают активизировать познавательную деятельность учащихся. Проведение рефлексии помогает учащимся оценить свою деятельность, а мне получить обратную связь.

Для формирования учебных интересов соблюдаю принцип: чем младше учащийся, тем нагляднее обучение и тем большую роль отвожу игровой деятельности учащихся на занятии.

Задания и материалы подбираю так, чтобы они были доступны по изложению, красочно оформлены, имели элементы занимательности и состязательности, содержали дополнительные сведения и факты, выходящие за рамки учебной программы.

Схемы- опоры, таблицы, карты, сигнальные карточки, раздаточный материал, красочные презентации занимательные упражнения давно стали верными помощниками в моей работе. Они вызывают чувства удивления, новизны, необычности, неожиданности, развивают сообразительность, инициативу, зажигают огонек пылливости.

Для формирования ключевых компетентностей учащихся на занятиях использую технологию развивающего обучения, дифференцированного обучения, технологию проектного обучения, личностно-ориентированного, игрового обучения, информационно-коммуникационную технологию. Эффективному формированию учебно-познавательных компетентностей способствует исследовательская деятельность учащихся. Умения и навыки исследования, полученные в детстве, легко переносятся в дальнейшем во все виды деятельности.

При введении элементов исследовательской деятельности в структуру занятий по программе начинаю с заданий по развитию информационно-поисковых умений, которые позволят учащимся овладеть специальными знаниями, умениями, навыками исследовательского поиска.

Вот некоторые из них.

**1) Развитие умений видеть проблемы.** Цель: формирование способности развивать собственную точку зрения, смотреть на объект исследования с разных сторон. Задания: “Посмотри на мир чужими глазами”, “Составь рассказ, используя данное начало”.

**2) Развитие умений выдвигать гипотезы.** Цель: формирование способности предвидеть события, предполагать, используя слова: может быть, предположим, допустим, возможно, что, если, наверное. Задания: “Давайте вместе подумаем”, “Допустим, что это растение занесли в Красную книгу”

**3) Развитие умения задавать вопросы.** Цель: развитие умения задавать вопросы уточняющие (верно ли, что; надо ли; должен ли) и восполняющие (Кто? Что? Где? Почему?). Задания: “Найди незнакомое слово”; Игра “Угадай, о чем спросили”.

**4) Развитие умения подбирать литературу по заданной теме.**

- Рассмотреть выставку книг на доске. На каждой книге ты видишь номер. Выбери и запиши номера тех книг, которые рассказывают:

О жизни животных; о растениях Красной книги; - Сходи в библиотеку и подбери книги об изучаемых животных.

**5) Развивать умение ориентироваться в словаре, справочной литературе.**

Возьми детскую энциклопедию и запиши, на каких страницах находится информация о ...; что обозначают слова зоопарк, заповедник в словарях.

**б) Развивать умение ориентироваться в тексте, находить ключевые слова.**

В журнале «Юный натуралист» открой страницу. Найди ключевое слово третьего абзаца. Запиши его.

**7) Развивать умение находить ответы на вопросы к тексту.**

Найди в журнале «Юный натуралист» статью “Животные Африки”. Найди в статье новые, незнакомые тебе слова и запиши их.

Одним из эффективных путей повышения учебно-познавательной компетентности является использование игровой технологии (игр и игровых моментов). Игра – простейший и очень эффективный способ моделирования действительности, поэтому она занимает важное место в моей практике. Большую часть занятий провожу в игровой форме, которая для детей является привычной стихией. Именно в игре ребёнку 7- 9 лет легче всего запомнить новый материал, проявить свои способности и творческую активность, а педагогу провести контроль усвоения программного материала. Учащиеся принимают активное участие в играх: «Домино», «Лото», «Своя игра», «Счастливый случай», «Карлики и великаны», «Съедобное – несъедобное», «Верись - не верись».

В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества ребенка. В результате дети оказывают помощь товарищам, считаются с интересами других. Контроль и учет знаний в игровой форме значительно повышает у ребят интерес к изучению живой природы. Игра используется для стимулирования самостоятельного изучения материала, дает ребятам множество дополнительных знаний, учит самостоятельному их добыванию. Развивающие цели подобных игр всегда направлены на формирование логического мышления, сообразительности, коммуникабельности.

Использование тематических игр при изучении нового материала не только повышает учебно-познавательную компетентность обучающихся (т.е. углубляет и расширяет знания), но и прививает любовь к животному и растительному миру, воспитывает бережное отношение к окружающим, развивает смекалку, сообразительность. Постоянное применение на занятии игр ведет к расширению кругозора детей, словарного запаса, тренировки памяти и внимания. На занятиях предлагаю детям задания, в которых есть пословицы и поговорки, ребусы, викторины.

Использование интеллектуальных игр способствует повышению учебно-познавательной компетентности учащихся занимающихся по программе «Почемучка», способствует формированию личности, умеющей свободно владеть полученными знаниями и применять их в практической деятельности, а также испытывать потребность в постоянном самостоятельном пополнении собственных знаний.

В настоящее время появилось большое количество компьютерных программ, основанных на использовании игр и занимательных заданий. Эти программы ориентированы на детей раннего возраста и могут стать мощным стимулом к повышению уровня учебно-познавательной компетентности.

Формирую ключевые компетенции через применение метода учебного проекта - это одна из личностно ориентированных технологий. Проектная технология интегрирует в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, исследовательские и другие методики. Участие в предметной проектной деятельности позволяет формировать способность брать ответственность на себя, совместно принимать решения, самостоятельно заниматься своим обучением, учит отстаивать свое мнение.

Программа «Почемучка» способствует формированию социокультурной компетентности учащихся.

В процессе обучения по программе дети не только приобретают знания, но и учатся ответственно относиться к окружающей природе, овладевают экологической культурой.

Опыт показывает, что у младших школьников эффективно воспитывать эмоциональное отношение, заботу о природе. А работа по программе «Почемучка» локальна, имеет небольшой охват детей в учебной группе, что значительно повышает эффективность природоохранной пропаганды среди детей младшего школьного возраста.

Одной из форм работы являются экологические беседы. В беседе важные сведения даются просто, доступно, увлекательно. Каждый ребенок поощряется за ответы на вопросы и активное участие в дискуссии. Использование беседы на занятиях и экскурсиях предоставляет большие возможности для уточнения и расширения знаний, становления личностной позиции детей.

Важной частью системы природоохранной пропаганды среди детей является познание родного края с помощью экскурсий.

Преимущества экскурсии перед другими формами работы среди детей в следующем:

- 1) наглядность и разнообразие объектов изучения. Ни один объект, ни одно явление, способствующие расширению кругозора, не должны игнорироваться;
- 2) высокая эмоциональность;
- 3) соединенность умственных нагрузок с физическими;
- 4) использование возможностей игры. Практикую дидактические игры, загадки про растения и животных во время проведения экскурсий.

На занятиях использую экологические сказки.

Одно из требований сказок – учить детей не быть равнодушными, учить мыслить, развивать эмоциональный внутренний мир, воспитывать гуманное отношение к природе,



формировать экологическое поведение и экологическую этику. Например, в сказке «Я тебе нужен» сами цветы разговаривают с детьми, рассказывают о себе, и в итоге дети уже по-иному смотрят на пробуждающийся мир весенней природы.

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Эта особенность заложена в них от природы. У детей рано появляется стремление к активному познанию природы. Предлагаемые мной рассказы – задачи помогают детям приобрести навык выявления элементарных противоречий, встречающихся в окружающем мире, умения разрешать найденные и сформулированные противоречия и делать выводы на основе полученных результатов. Рассказы-задачи помогают формулированию у детей активной жизненной позиции, целостно-ориентированного отношения к окружающему миру.

С большим увлечением дети играют в экологические игры на природе. Это могут быть простые игры, типа «Кто лучше слышит?» (надо определить, кто и что издает звук), «Угадай, что за цветок?», «Что увидел в пути?» и т.д.

Одним из активных способов природоохранной пропаганды экологического образования и просвещения является ролевая игра. Младшие школьники с удовольствием исполняют «роли» охраняемых видов животных, растений или грибов, при этом каждый вид устами школьника рассказывает о значении его в природе и жизни человека и обосновывает необходимость его сохранения. Дети участвуют в играх на добровольных началах. Грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор детей, вовлечь в природоохранную деятельность большое количество детей, помогает воспитывать чувство ответственности за состояние родной природы.

В формировании экологической культуры младших школьников огромную роль играют ролевые игры на экологические темы, конкурсы на лучший рисунок, сочинение сказки на экологическую тему.

Игровые конкурсы обычно включают в себя викторины, дидактические игры, выставки детских рисунков на экологическую тему. С учащимися проводятся конкурсы на лучший осенний букет, на лучший гербарий, викторины «Лиственные и хвойные растения», «Что растет в моем краю, около дома», «Лекарственные растения».

Помимо этого, на занятиях практикуются чтение и обсуждение книг и статей в журналах о природе и ее охране.

Экологическое воспитание способствует формированию специально-предметной, социокультурной и информационно-познавательной компетентностей, создает условия для формирования потребности личностного самосовершенствования у самих учащихся через общение с природными объектами.

Для того, чтобы создать оптимальные условия для развития у учащихся потенциальных возможностей, духовного начала, формирования самостоятельности, способности к самообразованию, самореализации, применяю информационно-коммуникационные технологии в процессе обучения. Использование их в образовательном процессе позволяет повысить наглядность обучения и мотивацию к нему, реализовать цели и задачи по формированию ключевых компетенций учащихся.

Включение в структуру занятий электронных презентаций, игровых программ, видеофильмов, момента соревновательности и неожиданности (сказочные герои или гости на занятии) позволяют наглядно увидеть животных, услышать их голоса, изучить повадки и манеры поведения, способствуют повышению мотивации к предложенному материалу и активизации учебной деятельности учащихся, развитию интереса к предмету. Использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях позволяет формировать и развивать у учащихся такие ключевые компетенции, как учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социокультурные.

Серьезное внимание уделяю на занятиях формированию коммуникативной компетентности. Она не возникает на пустом месте, а формируется. Как и любая другая компетентность, она не может быть сформирована вне деятельности. Основу её формирования составляет опыт человеческого общения. С этой целью большое внимание уделяю одному из способов коллективного взаимообучения - работе в парах, группах сменного состава.

Для создания эмоционально – благоприятной ситуации на занятии использую: игровые приёмы; задания, направленные на развитие творческих способностей и воображения:

1. «Рассказ от первого лица»: рассказать от лица льва о том, как он живет; рассказ друга.
2. «Комплимент»: сказать комплимент друг другу.
3. «Сказка в заданном ключе»: сочинить новую сказку.
4. «Изменение сказочной развязки»: придумать другое начало сказки, рассказа.

Дифференциация содержания учебного материала по уровню трудности, по объему, по степени самостоятельности, позволяет овладеть учащимся учебным материалом в зависимости от их способностей и индивидуальных особенностей. Технология дифференцированного обучения позволяет давать учащимся разные по сложности теоретические и практические задания на уровне их возможностей и способностей, осваивать учебный материал в индивидуальном темпе.

Считаю, что важным условием работы является улыбка и доброе слово, которые создают доверительные отношения между педагогом и учащимися. Этим завоевываю доверие детей, а значит, право воспитывать и обучать.

### Список литературы

1. Журнал «Дополнительное образование» № 4, № 10, 2010.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование, 1998.
3. Селевко Г.К. Альтернативные педагогические технологии. - М. НИИ школьных технологий, 2005.
4. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как организовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности. - М. :Издательство «АРТИ», 2007.
5. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М. 2003.
6. Ясвин В.А. «Мир природы в мире игр». М.: Экоцентр «Заповедники», 1998.

***Балашова Юлия Львовна***

*Старший преподаватель кафедры*

*естественно-математического образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*email: balashova.pimno@mail.ru*

### **ЭКСПУРСИИ НА ПРЕДПРИЯТИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ КАК КОМПОНЕНТ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

***Yulia L. Balashova***

*Senior teacher of department of naturally-mathematical education at primary school*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*email: balashova.pimno@mail.ru*

### **EXCURSIONS TO THE ENTERPRISE OF THE PERM REGION AS A COMPONENT OF THE OUTSTANDING ACTIVITY OF THE YOUNG SCHOOLBOYS**

**Аннотация.** Данная статья рассматривает образовательную экскурсию как компонент внеурочной деятельности младших школьников. В статье раскрывается содержание

производственных экскурсий на предприятия Пермского края. Приведен пример программы внеурочной деятельности, направленной на воспитание ценностного отношения к труду, которая может быть интересна учителям начальных классов.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, экскурсия, производственная экскурсия.

**Abstract.** This article deals with an educational excursion as a component of the extracurricular activity of primary school children. The article reveals the contents of industrial excursions to the enterprises of the Perm Region. An example of a program of extracurricular activities aimed at fostering a value attitude toward work that can be interesting to primary school teachers is given.

**Keyword:** extracurricular activities, excursion, industrial excursions.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирует педагогическое сообщество на становление личностных характеристик выпускника, любящего свой народ, свой край и свою Родину, уважающего и принимающего ценности семьи и общества; любознательного, активно и заинтересованно познающего мир (ФГОС НОО от 6 октября 2009 г. № 373). Поставленные задачи решаются как в процессе изучения отдельных дисциплин начального общего образования, так и во внеурочной деятельности.

Одно из требований к современному начальному образованию заключается в необходимости учета региональных особенностей в обучении младших школьников. Традиционно региональный компонент реализуется в естественнонаучной и литературоведческой области образования. Возможности технологического образования используются недостаточно, так как не всегда осознается то содержание, которое можно рассматривать и на уроках технологии, и во внеурочной работе для изучения родного города и края.

Ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием является важной частью системных знаний младших школьников об окружающем технологическом мире, на основе которых формируется положительное отношение к труду как общественной ценности. Кроме этого, умелое использование регионального компонента во внеурочной деятельности, несомненно, будет способствовать воспитанию патриотизма, осознанию любви к родному краю и его людям. Одной из форм, которая позволит реализовать эту идею во внеурочной деятельности, может стать экскурсия на предприятия нашего региона.

Слово “экскурсия” в словарях трактуется как “прогулка с образовательной, научной, спортивной и увеселительной целью”. (Психологическая энциклопедия: / под ред. Р. Корсини, А. Ауэрбаха, 2-е изд. СПб., 2003.)

Мы рассмотрим образовательные экскурсии, которые преследуют прежде всего познавательные цели.

Великий русский педагог К. Д. Ушинский утверждал: “Педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств... приняли участие в акте запоминания”. (Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. М., 1968).

Экскурсии позволяют осуществлять образование многосенсорно по принципу: вижу + слышу + осязаю + трогаю + двигаюсь + чувствую. Таким образом, эта образовательная форма учитывает возрастные особенности младших школьников.

Среди многообразия образовательных экскурсий можно выделить экскурсии на производство.

Промышленная экскурсия выполняет следующие функции:

- реализует принцип наглядности обучения;
- повышает уровень научности обучения;
- укрепляет связь обучения с жизнью и практикой;
- знакомит учащихся с производством, с применением научных знаний

в промышленности и в сельском хозяйстве.

В процессе экскурсий дети не только обогащаются новыми впечатлениями об организации производства, но и получают прекрасную возможность наблюдать за профессиональными действиями представителя той или иной специальности.

В рамках внеурочной деятельности детям предлагается программа экскурсий на предприятия Пермского края «В гости к мастерам Пермского края». Она разработана для учащихся начальной школы с первого по четвертый класс.

**Цель программы** - сформировать у детей ценностное отношение к труду на основе представлений о мире профессий Пермского края.

Содержание программы определяется возрастными особенностями младших школьников. Работа по расширению представлений о мире профессий строится с опорой на уже имеющийся опыт и на конкретные примеры. Знакомство с профессиями начинается с посещения предприятий своего региона.

В каждом классе экскурсии объединены одной темой.

Тема 1 класса - «Народные ремесла». Содержание этих экскурсий направлено на знакомство обучающихся с разнообразием ремесел: кузнец, камнерез, гончар и т.д. Дети видят, как ремесло выглядит сейчас в современном производственном мире. Посредством ознакомления с декоративно-прикладным искусством народов Прикамья, обучающиеся познают азы труда мастеров народных промыслов России.

Общая тема 2 класса - «Вкусные профессии». Дети знакомятся с профессиями кондитера, шоколатье и новейшими производствами продуктов питания, сравнивают промышленное предприятие с ремесленным производством, узнают, из чего делают продукты, которые они любят.

Тема 3 класса - «Все профессии нужны, все профессии важны». Дети убеждаются, что в создании вещей, которые их окружают, вложен труд людей разных профессий (дизайнера, конструктора, технолога, токаря и т.д.), учатся ценить их.

Тема 4 класса - «Победа ковалась в тылу». Младшие школьники узнают о вкладе детей, работавших в годы войны на заводах Пермского края, в победу над фашизмом.

### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Деятельностный компонент
			Теория	Практика	
1	2	3	4	5	6
1-й класс «Народные ремесла»					
1	Введение	1		1	Конкурс рисунков «Кем работают мои мама и папа»
2	Экскурсия на семейное производство Вязовых-Кожуховых «Пряничное настроение»	7	1	6	Мастер-класс по выпечке пряников
3	Экскурсия в кузнечную мастерскую «Чир & Ковка» «Путешествие в «ЧирКовку»	3	1	2	Мастер-класс по изготовлению кованых изделий
4	Экскурсия в частные ремесленные мастерские «Кунгурские народные промыслы»	7	1	6	Мастер-классы по изготовлению посуды на гончарном круге и по лепке из красной глины
2-й класс «Вкусные профессии»					
5	Экскурсия на Пермскую кондитерскую фабрику «Шоколадное настроение»	3	1	2	Дегустация конфет
6	Экскурсия на Пермский хладокомбинат «Созвездие» «В гости к Умке»	3	1	2	Дегустация мороженого
7	Экскурсия на Еремеевские пекарни «Хлеб всему голова»	3	1	2	Мастер-класс по приготовлению тортов и пирожного
3-й класс «Все профессии нужны, все профессии важны»					
8	Экскурсия в стоматологическую клинику «Гутен Таг» «В гости к стоматологу»	3	1	2	Коллективная игра-исследование «Гигиена полости рта»
9	Экскурсия на завод минеральных вод «Тенториум Аква» «Lemonade Party»	3	1	2	Коллективная закладка «Камня мечты».
10	Литературная экскурсия в «Типографию купца Тарасова» «По следам Оляпки»	3	1	2	Конкурс загадок и ребусов про профессии

1	2	3	4	5	6
4-й класс «Победа ковалась в тылу»					
11	Экскурсия на производство велосипедов «Forward» «Forward» в будущее!»	3	1	2	Коллективная творческая игра-моделирование «Велосипед будущего»
12	Экскурсия по местам трудовой славы подростков в годы ВОВ «Детское лицо победы»	7	1	6	Игра-викторина «Дети-герои»
13	Экскурсия по Чусовскому металлургическому комбинату "Победа ковалась в тылу"	8	1	7	Коллективная игра-викторина «Кто назовет больше профессий и специальностей на ЧМК?»
14	Заключительная часть	1		1	Творческая работа: - презентация лэпбуков «Все о профессии...» (профессию дети выбирают сами); - выставка рисунков; профорientационная квест-игра «Ярмарка профессий».
	Итого	55	12	43	

Приведем пример экскурсий по каждой из перечисленных общих тем.

Детям предлагается экскурсия на семейное производство Вязовых-Кожуховых в г. Кунгуре «Пряничное настроение».

Идея экскурсии заключается в том, что Пермский край с давних пор славится мастерами различных прикладных ремесел. В городе Кунгуре вручную изготавливают пряники, которые пекутся по старинному русскому рецепту, возрожденному основоположниками пряничного дела, семьей Вязовых–Кожуховых. В изготовлении пряников принимает участие вся семья. Процесс начинается с создания эскиза пряничной доски, в котором участвуют взрослые и дети. Далее создаётся пряничная доска из берёзы или липы. На данный момент в семейной мастерской имеется более 150 разнообразных пряничных форм: подарочные, пасхальные, рождественские, свадебные, детские. В конце экскурсии для ребят проводят мастер-класс по изготовлению пряников и угощают ароматным натуральным травяным чаем со свежеспечёнными пряниками, каждый может взять с собой домой пряник, испеченный своими руками.

Следующая экскурсия в кузнечную мастерскую Чир & Ковка в г. Перми.

Группа энтузиастов возродила кузнечную мастерскую. На экскурсии «Путешествие в «ЧирКовку» дети узнают о том, какие инструменты, оружие, подковы, строительные части и украшения могли изготовить мастера своего дела, без которых раньше ни одна деревня и ни один город не могли обходиться, познакомились с основами кузнечного ремесла, которое считается одним из самых древних. Каждый учащийся пробует себя в роли кузнеца. Готовое изделие ученики получают в подарок.

В рамках внеурочной деятельности организуется экскурсия на керамическое и камнерезное производство «Кунгурские народные промыслы». Посещение керамического и камнерезного производства предоставляет посетителям возможность осмотреть действующее предприятие, познакомиться с особенностями обработки мягких пород уральского камня (кальцита, селенита, ангидрита), уникальным гончарным промыслом, различными промышленными способами изготовления керамической посуды. Ребята посещают мастер-классы по изготовлению посуды на гончарном круге и по лепке из красной глины.

Предприятие «Forward» – один из крупнейших производителей и поставщиков современных и высокотехнологичных велосипедов, велозапчастей и велоаксессуаров в России. Продукцией «Forward» пользуются более 5 млн. жителей во всех регионах России, а также в Беларуси и Казахстане. При проектировании и производстве рам, при подборе элементов навески для велосипедов применяются более двадцати передовых технологий. Это позволяет создавать велосипеды, способные удовлетворить запросы большинства людей всех возрастов, которые любят кататься на велосипеде – как по ровным городским дорогам, так и по пересеченной местности за городом. Собственное проектирование и дизайн позволяют предлагать предприятию велосипеды качества на порядок выше, чем продукция компаний, которые используют готовые чертежи. Экскурсия на производство велосипедов «Forward в будущее!» знакомит школьников с высокотехнологичным производством крупнейшего поставщика современных велосипедов в России, сохраняющим традиции пермского завода «Велта». Наблюдение за процессом 3-мерного проектирования, производства и сборки велосипедов различных моделей (прогулочных, спортивных, прочих), изучение свойств материалов для производства велосипедов (алюминий, различные сплавы), особенностей геометрии велосипедных рам для различных пользователей (детей, подростков, женщин, спортсменов, проч.) вызывает огромный интерес у школьников.

Ребята знакомятся с правилами безопасной езды на велосипеде, убеждаются в пользе велосипедных тренировок.

Экскурсия по местам трудовой славы подростков, работавших в годы Великой Отечественной войны в городах Пермь и Лысьва, «Детское лицо победы» производит на младших школьников яркое впечатление. В годы ВОВ подростки наравне со взрослыми работали на промышленных предприятиях Прикамья. Ученики смотрят тематический фильм о труде детей и женщин в годы войны на Лысьвенском металлургическом заводе и Лысьвенской чулочно-перчаточной фабрике. Экскурсовод рассказывает о вкладе детей, работавших на заводах Урала в годы войны, в том числе работавших на Лысьвенском металлургическом заводе, в победу над фашизмом. Ребята обсуждают стихотворение В.Радкевича «Банка варенья». Посещение музея каски вызывает огромный интерес у школьников. В годы Великой Отечественной войны Лысьвенский металлургический завод (завод №700) был единственным в СССР предприятием, выпускающим стальные солдатские шлемы. За годы войны завод выпустил 10 млн. солдатских касок. Солдатская каска стала символом воина-победителя.



Продолжает тему вклада жителей Пермского края в победу над гитлеровской Германией экскурсия на Чусовской металлургический завод, которая называется «Победа ковалась в тылу».

Чусовской металлургический завод (ЧМК) – один из старейших на Урале. Расположен в городе Чусовом Пермского края. Является российским лидером по производству автомобильных рессор. Бренд «чусовская рессора» широко известен автопроизводителям в России и за рубежом. Во время Великой отечественной войны 1941-45 гг. на ЧМК было эвакуировано оборудование с металлургических заводов Донбасса, Липецка и Алчевска, в кратчайшие сроки произведена переориентация промышленного производства и запуск новой доменной печи для выпуска уникальных бронепоездов. В ходе экскурсии по Чусовскому металлургическому заводу школьники узнают историю предприятия, познакомятся с уникальной технологией производства отечественных рессор.

Содержание разработанных экскурсий позволяет подвести детей к важным выводам:

- правильный выбор профессии определяет жизненный успех, хорошую работу;
- интересная профессия – великое благо, которым следует дорожить, профессионала, умеющего хорошо и честно работать, уважают люди.

Разработка данной программы продиктована необходимостью создания наглядной основы для формирования у младших школьников целостного взгляда на мир и расширения у них представлений о профессиях с учетом социокультурной и экономической ситуации в Пермском крае.

Особенностью программы является то, что она вводит в образовательное пространство школы промышленную экскурсию как компонент внеурочной деятельности. Непосредственное ознакомление с профессиями родного края помогает гармоничному вхождению младшего школьника в современный мир, способствует развитию любознательности, познавательных способностей и интересов ребенка. Занятия в форме экскурсий на предприятия Пермского края дают возможность обучающимся посредством использования элементов краеведения познакомиться с трудовой деятельностью людей, проживающих в Пермском крае, прививают уважительное отношение к труду, развивают стремление вырасти полезными своему государству и своей малой родине.

### Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 классы). – М.: Просвещение,
2. Багрова О.Е. Введение в мир профессий, Волгоград: Учитель, 2009.
3. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. [Текст]: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.;
4. Психологическая энциклопедия: / под ред. Р. Корсини, А. Ауэрбаха, 2-е изд. СПб., 2003.
5. Ушинский К.Д. Избранные педагогические произведения. М., 1968
6. <http://www.proforientator.ru/profession>.
7. <http://www.rabotka.ru/infoworker>.
8. <http://knp.com.ru>.

9. <http://www.forwardvelo.ru/about/history>.
10. <http://www.medgut.ru/o-klinike>.
11. <https://tentorium.ru/aqua>.
12. <http://www.lysvamk.ru/about/info>.
13. <https://omk.ru/chmz>.
14. <https://vk.com/v.pranik>.
15. <http://www.chirkovka.ru/Pages/company.htm>.
16. <http://www.pkf.perm.ru/o-fabrike>.
17. [http://www.komos.ru/about/activity/manufacture/fish\\_processing/oao-permskiy-khladokombinat-sozvezdie](http://www.komos.ru/about/activity/manufacture/fish_processing/oao-permskiy-khladokombinat-sozvezdie).
18. <https://vk.com/erempekarni>.

***Дик Ольга Анатольевна***

*учитель музыки высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Лицей №9»*

*г. Пермь*

*e-mail: o.dik75@mail.ru*

## **ПЛАСТИЧЕСКОЕ ИНТОНИРОВАНИЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ - ПУТЬ ВОСПИТАНИЯ ГРАМОТНОГО СЛУШАТЕЛЯ**

***Olga A. Dik***

*Music teacher of the highest qualification category*

*MAEI "Lyceum № 9"*

*Perm*

*e-mail: o.dik75@mail.ru*

## **PLASTIC INTONATION IN MUSIC LESSONS - A WAY TO EDUCATE A COMPETENT LISTENER**

**Аннотация.** Данная статья посвящена представлению опыта работы учителя музыки по воспитанию учащихся как грамотных слушателей. Автор рассматривает пластическое интонирование как эффективный метод постижения музыкального искусства. В статье описаны некоторые методические приемы и результаты работы.

**Ключевые слова:** музыкальное искусство, пластическое интонирование, симфония, слушатель.

**Abstract.** This article is devoted to presenting the experience of a music teacher in educating of students as competent listeners. The author describes some methodological techniques and results of work. The author proves that plastic intonation is an effective method of comprehending of musical art.

**Keywords:** plastic intonation, a competent listener, music lessons, musical art

Каждый учебный предмет имеет свои особенности, специфику, принципы и методы преподавания. Если ребенок не выучит таблицу умножения, он не может перейти к решению более сложных математических задач; не зная букв – не научится читать. Но в искусстве подобные аналогии не всегда правомерны: не зная нот, можно прекрасно петь в хоре и подбирать мелодии на музыкальном инструменте, не зная теорию музыки, слушать симфонию или концерт, а самое главное – адекватно воспринимать их и разбираться в образном строе произведений.

Таким образом, музыка как учебный предмет, представляющий область «Искусство», ввиду своей особой природы обязан иметь «особую» дидактику, раскрывающую специфику этого предмета как пробуждающего чувства и развивающего человека, приобщенного к искусству.

Как же сделать урок музыки уроком искусства? Что значит постигать музыку методами, адекватными природе искусства?

Это значит проникать в искусство при помощи языка, на котором говорит само искусство. Музыка говорит, в том числе, на языке интонации, поэтому на уроке музыки необходимо использовать методы постижения музыки именно на интонационной основе. Это позволяет свести к минимуму «околомузыкальные» приемы, ввести детей в мир музыкального искусства наиболее естественным путем, сообразным природе искусства.

Методы интонационного постижения музыки внешне не так эффективны, трудоемки и требуют высокого профессионализма учителя, но именно они помогают музыке зазвучать в ребенке и самому ребенку «зазвучать» в музыке.

Одним из таких методов является **метод симфонической палмофонии (пластического интонирования)**, который позволяет исполнять школьникам **симфоническую музыку**. Мысленно обобщая («свёртывая») многоголосную музыкальную фактуру (ткань) в мелодическую линию, дети в пластическом интонировании, через жесты передают не только общий характер звучания, но и особенности звуковысотности, ритма, динамики, штрихов, тембров, фразировки и т. п. Для ребёнка это увлекательная форма музыкальной деятельности, позволяющая руководить развёрнутыми симфоническими полотнами не на уровне импровизации, а на уровне интерпретации. Для учителя – уникальная возможность

«заглянуть» в наиболее закрытую для него область восприятия детьми симфонической музыки, проанализировать глубину постижения музыки всеми детьми вместе и каждым в отдельности и при необходимости скорректировать понимание произведения.

Что же означает понятие «пластическое интонирование»? Этот термин был введен Татьяной Вендровой в 1981 г. Она полагала, что привлечение движений помогает активизировать у школьников слышание музыки, выявляя ее интонационно-образное содержание через жест, характерные обобщенные движения. Пластическое интонирование позволяет передать музыкальную ткань в целостности.

Согласно теории Б.В. Асафьева, интонирование – это осознанное проживание музыкального смысла, следовательно, пластическое интонирование должно быть рассмотрено как осознанное проживание музыкального смысла (образа) и его пластическая интерпретация. Пластическое интонирование определяют также как анализ-интерпретацию музыки в движении.

Через метод пластического интонирования, мысленно «вычлняя» из многоголосной ткани главные в каждый момент звучания голоса, дети не только передают общий характер звучания музыки, но и особенности фразировки, ритма, звуковысотности, при этом звучащая материя переводится в пластику и в движение. Эта форма музыкальной деятельности, которая позволяет управлять развёрнутыми симфоническими полотнами на уровне интерпретации, а не на уровне импровизации (это все-таки не народная музыка). А также позволяет от первого и до последнего звука воспринимать инструментальную музыку активно. Пластическое интонирование даёт возможность исполнять симфонические произведения от начала и до конца.

Почему я говорю об освоении симфонии не фрагментарно, а от 1й части до финала? Потому что это предполагает программа, по которой я работаю - «К вершинам музыкального искусства», автор М.С. Красильникова. Одним из методических принципов программы, на котором строится процесс введения школьников в мир высокой музыки является целостность изучения крупного музыкальных произведений как основа гармонии эмоционального и интеллектуального начал в музыкальном развитии ребенка.

Программа предлагает активно использовать принципиально новые, эффективные педагогические технологии и методы музыкального развития ребёнка (в том числе и метод пластического интонирования), поскольку в их основе лежит опора не на слово о музыке, а на интонационный смысл самой музыки. Такой подход к музыкальному образованию позволяет воспринимать музыку, как содержательную речь, минуя слово о музыке, что позволяет развить у детей интуицию, фантазию и воображение. По моему мнению, это особенно важно потому, что я являюсь учителем музыки в лицее с углубленным изучением точных наук, где, казалось бы, на 1 месте стоят задачи по развитию логического мышления, но развитое воображение, способность предчувствовать, предвосхищать – качества, необходимые каждому человеку.

Познание музыки через жест и движение позволяет воспринимать музыку активно, а не пассивно и при этом решаются следующие задачи:

1) **психологическая**, когда новые впечатления помогают активизировать восприятие, мышление, способствуют вовлеченности в творчество и возникновению непроизвольного внимания («музыка – часть меня, я – часть музыки»);

2) **образовательная**, позволяющая зрительно показать музыкальные понятия (фразировка, динамика, смена лада, штрихи), не разрушив при этом процесс слушания.

Содержание программы «К вершинам музыкального искусства» предполагает целостное изучение разных симфонических произведений.

В 1 классе – 5 симфония Л. Бетховена

Во 2 классе – 4 симфония П. И. Чайковского

В 3 классе – 40 симфония В. А. Моцарта

В 4 классе – «Богатырская» симфония А. П. Бородина.

Знакомство с темами той или иной симфонии проходит в несколько этапов:

мы с детьми прослушиваем музыкальную тему, определяем общее настроение, конкретизируем содержание музыки (об одном человеке идет речь или о множестве людей, герои – взрослые люди или дети), придумываем соответствующее характеру музыки название. Разбираем элементы, из которых состоит музыкальная тема. При этом постоянно повторно прослушиваем или напеваем музыку. Появление нового элемента в музыке дети могут показывать при помощи поднятой руки.

Например, при знакомстве первоклассников с симфоническим торжественным маршем (главная тема из финала Пятой симфонии Бетховена) дети определяют, что это праздничный, радостный, марш. Придумывают название.

На вопрос: «Из скольких элементов состоит эта тема?» учащиеся, как правило, называют разное количество элементов. Далее снова пою или играю тему и прошу появление нового элемента в музыке показать при помощи поднятой руки. В процессе целенаправленного слушания дети определяют, что в теме пять элементов: первый – собственно торжественный марш, второй элемент – восходящий, устремлённый вверх («пробежка»), третий элемент – песенно-танцевальный, четвёртый элемент – кружение на месте («пружинка»), пятый элемент – нисходящие «шаги» с «укольчиком» в начале:

Пропевая и пластически интонируя этот марш, следует подчёркивать выразительность каждого из пяти его элементов. Вместе с ребятами ищем жесты для пластического интонирования этой темы. Важно, чтобы для каждого из пяти элементов был найден свой, характерный для музыки жест. В этой работе следует ориентироваться на графическую запись темы в учебнике.

Завершается работа над этой темой её пением и пластическим интонированием. При исполнении первого элемента подчёркиваются сила, мощь, утвердительный характер

интонации. Во втором элементе – устремлённость ввысь, крещендо (усиление звучания) в восходящей интонации. В третьем – изящество, лёгкость. В четвёртом и пятом важно акцентировать опорные звуки, облегчая остальные.

Практика показывает, что детям нравятся уроки, насыщенные живым, активным творчеством. Результат подобных включений в урок даст о себе знать очень скоро. Уже через несколько занятий становится заметно, как непроизвольно во время слушания ребята пытаются «читать» музыку жестом, реагируя на малейшие изменения музыкальной речи. Дети учатся адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания образов, существование различных интерпретаций одного произведения, умеют прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, по их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении. Учащиеся могут осуществлять синтез музыкального произведения как составление целого из частей, выявлять основания его целостности; могут реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свои выступления, которые требуют от детей мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления.

В заключении хочется сказать, что необходимым условием процесса обучения является ситуация успеха на уроке. На уроках музыки такими ситуациями успеха становятся **публичные выступления** детей на самых разных уровнях: лицейские «Конкурсы дирижёров» и эскизные постановки оперных сцен, «Фестивали юных дирижеров», «Фестивали детских инструментальных ансамблей» городского и краевого уровня. Такого рода выступления - это и праздник музыки, и своеобразный отчёт о проделанной работе в классе, и возможность усилить социальную значимость уроков музыки, и продолжение обучения, поскольку только в условиях концертного исполнения музыки для других в полной мере выявляются ее коммуникативные функции – возникает общение с публикой посредством самой музыки. Кроме того, качество знания и понимания детьми музыки, уровень их исполнительской культуры создают предпосылки для творческих контактов с профессиональными музыкантами – носителями академической музыкальной традиции (на протяжении нескольких лет мои ученики являются участниками межрегионального проекта «Дети на оперной сцене» совместно с Пермским Академическим театром оперы и балета). В этом учебном году мои ученики стали участниками совместного концерта детских инструментальных ансамблей общеобразовательных школ города и края с оркестром русских народных инструментов Пермской Академии искусств и культуры «Играем вместе». Концерт осуществлялся при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства культуры Пермского края в рамках проекта «Творчество молодых – родному городу и краю». Очень важно, что такого рода музыкальная деятельность позволяет значительно расширять границы

урока музыки. Бесспорным является факт, что это усиливает эмоционально-художественное воздействие музыки на детей, формирует у них ощущение успешности обучения, стимулирует интерес к музыке и индивидуальное творчество.

### **Список литературы**

1. Асафьев Б.В. Музыкальная форма как процесс Л.: Музыка, 1971.
2. Вендрова Т.Е. Пластическое интонирование музыки в методике Вероники Коэн // Искусство в школе. – 1997, – №№ 1, 2.
3. Красильникова М. С. Музыка. Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных организаций Пособие для учителя / М. С. Красильникова. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2017.
4. Школяр Л.В., Л. Л. Алексеева и др. Музыкальное образование: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.

***Емалеева Марина Гайнутдиновна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Школа № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»*

*г. Пермь*

*e-mail: emaleeva.marina@mail.ru*

### **РЕАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

***Marina G. Emaleeva***

*Primary school teacher*

*MAEI «Secondary School No.152 for students with disabilities»*

*Perm*

*e-mail: emaleeva.marina@mail.ru*

### **IMPLEMENTATION OF A DIFFERENTIATED APPROACH IN TEACHING CHILDREN WITH AUTISTIC RANGE OF DISORDERS IN A GROUP TRAINING SYSTEM**

**Аннотация.** В статье рассмотрены особенности работы с детьми с расстройствами аутистического спектра, обучающимися в классе. Отмечена необходимость специальной организации пространства, времени и самого процесса обучения.

**Ключевые слова:** дети с расстройствами аутистического спектра, обучение детей с аутизмом, дифференцированный подход.

**Abstract.** The peculiarities of teaching children with autistic range of disorders in a group training are discussed in this article. The necessity of a special organization of space, time and the learning process is highlighted in the work too.

**Key words:** children with autistic range of disorders; teaching children with autism; differentiated approach.

По данным Всемирной организации здравоохранения 1 из 160 детей страдает расстройствами аутистического спектра (РАС).

Как известно, дети с РАС характеризуются нарушением коммуникации и социальных навыков. Аутичный ребёнок нуждается в систематической практике общения, которая должна постепенно усложняться. Это общение должно происходить в адаптированной к нарушению окружающей среде [1]. Безусловно, наилучшую социализацию такой ребёнок получит в классе, обучаясь со сверстниками под чутким руководством компетентного и доброжелательного учителя. Школа даст ему ту единственную возможность научиться жить вместе с другими людьми [2].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 1), реализуемый с 2016 года, направлен на обеспечение равных возможностей получения качественного образования, а также обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся. Одним из подходов, положенных в основу Стандарта, является дифференцированный подход. Учёт особых образовательных потребностей предоставляет возможность реализовать индивидуальный потенциал развития обучающихся с РАС [3].

Индивидуальная поддержка со стороны педагога, в которой нуждается школьник с РАС, заключается в следующем.

1. Понимание сути проблемы.
2. Начало работы с тщательного обследования.
3. Адаптация окружающей среды.
4. Акцентирование внимания на функциональных навыках.
5. Использование дифференцированного подхода.

Начиная работать с данным учеником, прежде всего необходимо создать в классе атмосферу доброжелательности. Ребёнок готов привязаться к заинтересованному в нем доброжелательному взрослому, благодарен за понимание и поддержку и постепенно, хотя и с трудностями, усваивает правила взаимодействия с учителем и детьми в классе. Только когда педагог проявит симпатию и интерес, а следом за ним и дети – одноклассники, только тогда возможен эмоциональный контакт.



При плохом контакте со сверстниками дети с РАС активно ищут защиты у близких: сохраняют постоянство среды за счёт активного усвоения поведенческих штампов, формирующих образцы правильного социального поведения: стараются быть «хорошими», выполнять требования близких.

Общий тревожный фон настроения и многочисленные страхи, например, шума, возникает не только из-за его большой ранимости, но и из-за недостаточного осмысления происходящего. Школьнику с РАС очень важно доверять учителю, который объясняет происходящее и является проводником между ним и окружающим миром. Поэтому на первых порах педагогу стоит сопровождать ребёнка на тех уроках, которые проводят другие специалисты: уроках музыки, ритмики, физической культуры.

Нет прямой связи между аутизмом и интеллектуальными возможностями, следовательно, надо выяснить как слабые стороны ребёнка, так и сильные, чтобы в дальнейшем, работая с первыми, опираться на вторые. В этом поможет беседа с родителями, которые расскажут об особенностях своего ребёнка. Часто в начале обучения создаётся благополучное впечатление: присутствуют школьные навыки, блестящая механическая слуховая и зрительная память, хороший словарный запас, даже обширные знания в некоторых областях. Несмотря на это, в дальнейшем могут возникнуть различные сложности при обучении в классе.

Адаптация окружающей среды состоит в продуманной организации школьной жизни детей с РАС. Для ребёнка значима прежде всего определённая чёткая и подробно разработанная последовательность событий в классе позволяет осознать порядок происходящего. Но необходимо постепенно вносить вариации с целью усложнения и развития сценария взаимодействия, тем самым помочь ребёнку стать более гибким.

Организация пространства и времени включает в себя ответы на вопросы *где? когда? как долго?* Прежде всего учитель помогает осознать род деятельности в каждом помещении школы. Также немаловажна помощь в организации рабочего места, так как наличие лишних предметов на парте провоцирует ребёнка с РАС на стереотипные аутостимулирующие движения (перелистывание страниц, кручение карандаша), тем самым перекрываются коммуникационные каналы.

Время должно быть визуализировано, деятельность - иметь начало, продолжительность и конец. Последовательность событий (программа) прикрепляется в определённом месте около ребёнка. Порядок пунктов располагается сверху вниз или слева направо. Как уже говорилось, изменения можно вносить, но заранее. Это позволяет достичь более высокого уровня независимости от обстоятельств.

Организация деятельности должна отвечать на вопрос *как?* Также может быть составлен план действий. Для этого возможно использование предметов, фотографий, рисунков с напечатанным текстом, одного текста, тем самым происходит усложнение. Отдельные

карточки для каждого пункта позволяют убирать их после выполнения, например, в коробку. Тем самым фиксируется окончание одного этапа и переход к следующему. Это поможет работать, вместо того чтобы всё время просить учителя о словесных инструкциях, которые так трудно запомнить. В плане должны быть стимулы (например, раскрашивание). Можно убирать со временем отдельные пункты плана, но следить: если какой-либо промежуточный этап выпадает, то снова возвращать полный сценарий.

Ребёнок может не реагировать на обращения учителя, не выполнять инструкции. В этом случае рекомендуется обратиться с данным вопросом к другому ученику, тем самым опосредованно общаясь с ребёнком. Взаимодействие установится в том случае, если учитель будет терпеливо дозировать нагрузку. Психическая незрелость, пресыщаемость, утомляемость с возрастом сгладятся.

На уроках временно может присутствовать ассистент, который поможет ребёнку организовать себя. Эту роль иногда выполняют одноклассники, которые по просьбе учителя или по собственному желанию помогают товарищу.

Урок должен быть чётко выстроен как ритуал, способы организации выполнения заданий – отработаны. Так можно преодолеть рассеянность, медлительность, трудности включения в работу, переключаемости. В то же время сам учитель должен быть гибким и чутким, чтобы вовремя помочь ребёнку включиться в работу. Так, если он не воспринимает инструкцию, данную классу, можно с прикосновением к плечу сказать: «И ты делай это. Я помогу тебе». Постепенно активная помощь заменяется ободряющим кивком, улыбкой, взглядом, чтобы не сформировалась зависимость от другого человека.

Следует обратить внимание на то, что педагогу необходимо кратко и ясно объяснять новый материал, давать простые инструкции, если они обращены к самому ребёнку. И в то же время, развёрнутые и неупрощённые, если они обращены к другим детям в классе.

Школьник с РАС мыслит зрительными образами. Он нуждается в поддержке зрением. Всё написанное и нарисованное ему понятнее, чем просто увиденное и услышанное. Продуманное использование наглядного материала поможет удержать или переключать внимание ребёнка, склонного к пресыщению, рассеяности и частому отвлечению.

Моторную неловкость, которая проявляется как трудность в ориентировании на листе бумаги, неправильное удержание ручки, проблемы в вырезании ножницами, также можно со временем преодолеть, поддерживая и помогая ему.

Часто действие выполняется ребёнком после собственной фразы. Это особая ритуальная роль слова в формировании действия.

Речевые проблемы, такие как трудности в организации развёрнутого высказывания, односложные ответы, могут значительно сгладиться при систематической коррекционной работе. Вначале ребёнку помогут готовые клише, варианты ответов, схемы. Ответ на уроке должен быть составлен заранее. Типичные нарушения темпа речи, ритма, интонации, силы

голоса создают дополнительные трудности в общении с детьми и взрослыми. Опять же направленность ребёнка на коммуникацию и непосредственная практика общения позволяют усвоить адекватную выразительность речи других детей. Использование языка тела и жестов является положительным дополнением.

Необходимо помнить, что заторможенность, неуверенность ребёнка делают для него крайне трудной ситуацию самостоятельного выбора или принятия решения. Это может проявиться в различных школьных ситуациях. Например, на простой вопрос «Что ты хочешь в подарок?», «Что вы делали в выходные?» без вариантов ответов, которые предложит учитель, ребёнок с РАС может не ответить. Если рассматривать более сложную ситуацию выбора – например, тест по предмету, то здесь могут возникнуть противоположные трудности. Имея варианты ответа, ребёнок начинает сомневаться в правильном ответе, «входить в ступор».

Задания соревновательного характера, а также повышенной сложности предлагать ребёнку надо осторожно. Высокий уровень притязаний, катастрофические реакции на неудачу – всё это должен предвидеть педагог и сглаживать неприятные впечатления. Похвала и замечания должны иметь форму констатации факта, а не восклицания: «Конечно, всем известно, что ты хороший ученик», «Не всё получилось, но ты старался». Это позволит эмоционально не перевозбудить ребёнка.

Организация перемены – также немаловажная составляющая школьной жизни ребёнка с РАС. Спонтанное свободное общение для него намного трудней, чем смоделированная ситуация общения. Он игнорирует детей, созерцает со стороны или играет рядом, может опять же уйти в аутостимуляцию (подпрыгивать, перемещаться перебежками, повторять слова или фразы). Поэтому учителю необходимо предложить варианты занятий, помощь в игре и общении с одноклассниками.

Обучение такого ребёнка должно быть очень осмысленно. Важно постоянно помогать ему связывать полученные знания в целую картину, встраивать в жизненные сюжеты, проигрывать их.

Для понимания контекста и подтекста ситуации поможет совместное чтение с детальным обсуждением происходящего.

Качество обучения и жизни детей с РАС зависит в большей степени от того, как учителя, окружающие люди понимают их дефект, и как они способны адаптировать к ним окружающую среду, стиль коммуникации, учитывать особенности овладения учебным материалом, тем самым применяя дифференцированный подход.

### **Список литературы**

1. Гилберт К., Питерс Т. Аутизм: Медицинское и педагогическое воздействие: Книга для педагогов-дефектологов/ Пер. с англ. О.В. Деряевой; под научн. ред. Л.М. Шипицыной; Д.Н. Исаева. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 144 с.

2. Никольская О. Ребёнок с аутизмом в обычной школе / Ольга Никольская, Татьяна Фомина, Светлана Цыпотан. - М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.

3. Федеральный государственный стандарт начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (проект). URL: [http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page\\_id=134](http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=134)

***Жадан Светлана Сергеевна***

*учитель начальных классов*

*e-mail: zhadanss@mail.ru*

***Вотинцева Галина Владимировна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Гимназия № 7»*

*Российская Федерация, г. Пермь*

*e-mail: shilova26@yandex.ru*

## **СОЗДАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА, РЕАЛИЗУЮЩЕГО ФГОС НОО**

***Svetlana S. Gadan***

*Primary school teacher*

*e-mail: zhadanss@mail.ru*

***Galina V. Votintseva***

*Primary school teacher*

*MAEI «Gymnasium №7»*

*Russian Federation, Perm*

*e-mail: shilova26@yandex.ru*

## **CREATING EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS THE CONTENT OF TEACHERS ACTIVITY TO PUT INTO LIFE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS**

**Аннотация.** Статья педагогов-практиков содержит осмысление собственного педагогического опыта и посвящена проблемам воспитательной деятельности в условиях

реализации новых ФГОС НОО. Затрагивается вопрос изменения содержания и подходов в организации процесса воспитания, изменении позиции учителя, родителя и ребенка. Рассматривается пример нелинейной организации деятельности, направленной на установление и развитие прочной связи, постоянной коммуникации между педагогом и семьей. Приводятся возможные показатели и способы оценивания воспитательной среды.

**Ключевые слова:** воспитательная среда, портрет выпускника ФГОС НОО, информационная среда, ценностное содержание, деятельностное содержание, воспитательное событие, социализация, количественные и качественные показатели эффективности среды.

**Abstract.** The article of teachers contains the reflection of their personal experience. It is devoted to problems of educating and fulfilling new standards of education. It deals with new contents and ways of organizing the process of educating. It describes a new role of a teacher and relations between a teacher and parents or a teacher and a child. We speak about the development of strong ties between a teacher and a family; and about constant communication and cooperation between them. We give index and methods of estimating educational environment.

**Keywords:** educational environment; the portrait of a graduate (meeting federal state educational standards); information environment; content of values; activities content; educational event; socialization; quantitative and quality index to measure the effectiveness of educational environment.

На что должны быть направлены основные усилия педагога на начальном уровне образования, стремящегося, чтобы его выпускники были людьми, любящими свой народ, свой край и свою Родину, уважающими и принимающими ценности семьи и общества [1]? Еще несколько лет назад большинство из нас, не задумываясь, ответили бы: «Конечно, все усилия следует направить на ребенка, на его формирующуюся личность, затем - на семью, на сознание родителей».

В этом и состоит суть традиционного подхода к организации процесса воспитания: школа, учитель – субъекты, а ребенок и его семья – объекты воспитательной деятельности, потребители педагогического труда. Этот подход противоречит целому комплексу других результатов, заявленных в ФГОС, которые можно объединить в группу «само»: готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций и др.

Новый подход также должен учитывать особенности информационной среды современного общества: школа давно лишилась монополии на трансляцию знаний о том, что следует ценить и как следует воспитывать, родительское собрание уже далеко не единственное место и время общения педагога и родителей о проблемах развития и воспитания ребенка: родители обсуждают проблемы школы и детей в блогосфере, на страницах групп в социальных сетях. Изменились и социально-правовые условия: активное вмешательство школы во внутренние дела семьи ограничено рядом нормативно-правовых актов, эпоха, когда учитель ходил «по домам», давно канула в лету.

Суть современного подхода заключается в том, что педагогическое воздействие на ребенка и семью не является прямым, а опосредовано новообразованием, часто именуемым как воспитательная среда. Определения данного понятия в литературе, как и понятия воспитательного пространства, существуют разные [2], но хотелось бы выделить признаваемые нами отличительные черты, качества данной среды:

- нелинейность, постоянство и гибкость – в отличие от линейного календарно-тематического принципа: обмен информацией происходит постоянно, совместные дела назначаются и планируются по запросу любого из субъектов взаимодействия;

- событийность, сотрудничество, сотворчество всех субъектов воспитательной и образовательной деятельности в процессе реализации замыслов – в отличие от формата мероприятия, где педагог пишет сценарий, репетирует его с детьми и реализует перед родителями-зрителями;

- ценностное и деятельностное содержание как ведущее в целеполагании, подборе форм и методов (переход от доминировавшего «должны узнать, должны задуматься» к «смогут ощутить ценность, научатся сами делать...»).

Чтобы воспитательная среда формировалась и развивалась, на наш взгляд, необходимы минимальные стартовые взаимодополняющие условия и действующие принципы:

- стремление к взаимопониманию и согласованности действий между всеми участниками взаимодействия;

- постоянство коммуникации, готовность общаться, в том числе при помощи современных технологий;

- уход от стремления бороться с детскими пороками – акцент в деятельности ставится на все лучшее, что уже есть и может развиваться во внутреннем мире ребенка;

- эстетичность и высокое качество материально-технических условий: хорошие краски, бумага, другие материалы для детского и родительского творчества, качество цифровой техники и визуальных материалов, красивые костюмы, дизайн классной аудитории, оформление праздников.

Взаимодействие школы и семьи – решающее условие обновления системы воспитания в наше время. Взаимодействие детей, родителей и педагога – вот что поможет ребенку сохранить и развить желание учиться, укрепит веру в себя, позволит семье и школе строить педагогический процесс на принципах гуманно-личностного подхода к детям.

В качестве примера можно привести «Дерево событий нашего 1-го класса». Каждое новое событие появлялось по запросу детей и родителей, и большая часть из них готовилась самими ребятами с помощью родителей и учителя. См. рисунок №1.

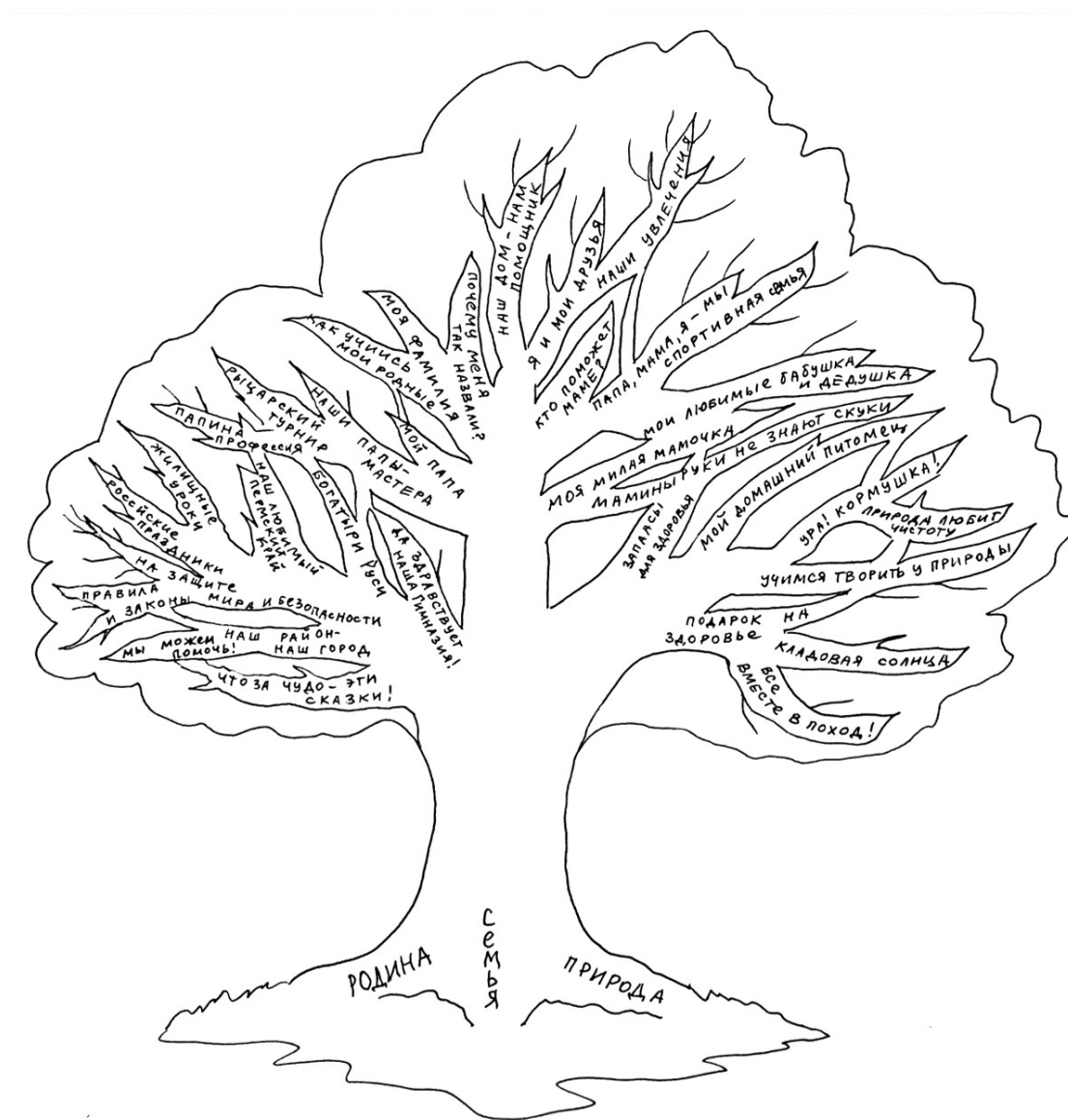


Рис. 1

Наше «дерево событий» не похоже на обычный план или программу воспитательной работы, в которой обычно за основу берется система недель (безопасности, патриотизма, ЗОЖ), к которым приурочены мероприятия. Так же оно отличается от педагогического программирования, где педагог, ориентируясь, в первую очередь, на личностные результаты по ФГОС, садится и строит календарный план-сетку, предполагая, какое из мероприятий должно «сработать» на конкретный из личностных результатов. А потом педагог еще думает, как замотивировать детей и родителей к участию в каждом из запланированных сценариев. Это вертикальная система отношений, построенная «сверху вниз».

Дерево событий не «пишется» целиком заранее и строится иначе: в самом начале первого класса мы договариваемся о ценностях, ради которых готовы сотрудничать, и каждому (ребенку и родителю) предоставляется полное право инициативы. Наши ценности – семья, добро, красота, творчество, здоровье, наша и детская успешность, и самостоятельность, способность жить не только для себя, но и нести добро тем, кто в этом нуждается. Ребенок или родитель (семья) предлагает тему события, находит единомышленников (сам или с помощью учителя, родителя), определяют форму, готовят все необходимое. Пока событие готовится и реализуется – в детской и семейной среде формируются новые запросы (как правило – сразу несколько), идеи и, что самое важное, – связи. Эти горизонтальные связи и есть веточки, которые постоянно растут и переплетаются. Уже к окончанию первого класса эти связи протягиваются за пределы гимназии и образуются постоянные контакты с нашими социальными партнерами – ветеранами, ТОСами, детским садом и интернатом.

Именно поэтому воспитательная среда класса становится не замкнутой капсулой мира и уюта, которую так тяжело будет покидать в четвертом классе, а открытой ступенькой на новый уровень социализации ребенка. Не только в связи с переходом в подростковую школу, но раньше – на второй и третий год обучения все сообщество класса активно включается в социально значимую деятельность на уровне школы, микрорайона, района.

И сами дети, и, конечно, родители с большим трепетом относятся к нашим возникшим постоянным связям с Домом ветеранов, Советом самоуправления микрорайона, школой-интернатом для детей с ОВЗ. Наш совместный проект «Жилищные уроки» был поддержан и взят на вооружение на городском уровне.

Показатели качества формирующейся воспитательной среды достаточно просты. Так количественными показателями могут служить в динамике:

– доля детей и доля родителей, активно вовлеченных в конкретное событие на стадии замысла и на стадии его реализации;



– количество самих событий, проектов, инициированных и подготовленных детьми и родителями;

– количество участников и записей в сетевых сообществах класса.

Возможные качественные показатели в динамике:

– результаты педагогического анкетирования родителей по оценке их степени удовлетворенности воспитательной деятельностью класса в динамике:

– детские отзывы о прошедших событиях, отзывы благополучателей в рамках социально-значимых проектов;

– обобщенные результаты рисуночных психологических диагностик (Дом-Дерево-Человек Дж. Бука, «Мой класс» и т.п.);

– обобщенные результаты педагогического встроенного и стороннего наблюдения за положительными проявлениями детской и родительской активности, поведением ребенка в ситуации морально-волевого выбора.

Наш опыт показывает, что наличие и развитие воспитательной среды как ценностно-ориентированного коммуникативного и деятельностного единства, реализующегося нелинейно и не «сверху», а как дерево событий, обеспечивает постоянную положительную динамику по всем из перечисленных показателей. Нелинейный подход не только способствует сплочению детского и родительского сообщества, улучшению психоэмоционального и духовного микроклимата класса и семьи, но и снижает напряженность педагогического труда. Груз забот и ответственности за планирование и подготовку конкретных дел распределяется между всеми участниками, роль педагога меняется от «одного за всех» до роли помощника, координатора.

### Список литературы

1. ФГОС НОО, раздел II, п.8://[http xn-80abucjiiibhv9a.xn-p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/](http://xn-80abucjiiibhv9a.xn-p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922/)

2. См. Ромайкин В.Ю. Соотношение понятий «воспитывающая среда» и «воспитательное пространство» // <http://www.km.ru/referats/FC6404F9BBC8489A9B308705AF4B1AB3>.

**Жесткова Елена Александровна**

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры методики дошкольного и начального образования*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал),*

*г. Арзамас, Нижегородская область, Россия*

*e-mail: ezhestkova@mail.ru*

## **КИНО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

***Elena A. Zhestkova***

*PhD in philology, associate professor*

*Assistant professor of methodology preschool and primary education*

*N. Novgorod State University (Arzamas branch), Arzamas, Nizhny Novgorod region, Russia*

*e-mail: ezhestkova@mail.ru*

## **CINEMA AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF READERS 'INTERESTS OF THE YEAR SCHOOLBOYS**

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности использования киноискусства на уроках литературного чтения с целью развития читательских интересов младших школьников. Предлагаются планы занятий внеурочной деятельности, направленные на повышение уровня читательской активности младших школьников.

**Ключевые слова:** творческий читатель, киноискусство, литературное развитие, метод литературного творчества, творческая деятельность, экранизация.

**Abstract.** The article examines the peculiarities of the use of cinematography in literary reading lessons with the aim of developing the readers' interests of junior schoolchildren. There are plans for off-hour activities aimed at increasing the level of reading activity of junior schoolchildren.

**Keywords:** creative reader, cinematography, literary development, method of literary creativity, creative activity, screen adaptation.

Одно из эффективных средств приобщения младших школьников к богатству отечественной художественной литературы, развития их читательского вкуса и интересов - использование на уроках чтения кинофрагментов.

Сопоставление литературного и экранного произведений даёт учащимся простор для самостоятельной творческой работы. У младших школьников развивается эстетический вкус, формируется своя точка зрения, они ищут доказательства правоты своего взгляда. При такой форме работы углубляется и расширяется круг литературных интересов, открываются большие возможности для развития речи. Кроме того, использование кинематографических трактовок в процессе работы над художественным текстом является стимулом к личностному прочтению литературного первоисточника, способствует созданию каждым из учащихся своей собственной интерпретации прочитанного [2; 3; 4; 5].

Нами разработана программа факультатива «Азбука кино», цель которого – способствовать литературному развитию младших школьников; расширить круг чтения, развить читательские интересы.

Достижение данной цели предполагает решение следующих задач:

- сформировать устойчивый интерес к чтению и изучению литературы;
- при помощи разнообразных форм внеклассной деятельности развить интерес к самостоятельному, инициативному чтению;
- развить читательскую компетентность учащихся, применяя просмотр и обсуждение мультипликационных и художественных фильмов;
- привлечь родителей к работе по литературному развитию младших школьников средствами кинематографии;
- обогатить нравственно-эстетический опыт ребенка;
- сформировать представление о фильме как о произведении искусства;
- сформировать навыки восприятия и анализа фильма;
- обобщить и систематизировать стихийно сложившийся зрительский опыт;
- развить умение выражать свои мысли, эмоциональную отзывчивость и коммуникабельность.

Основные формы занятий факультатива: чтение литературного произведения, предпросмотр, просмотр и обсуждение фрагментов мультипликационных и художественных фильмов, литературная игра, интервью, театрализация, литературный праздник, читательская конференция, написание эссе, выполнение разнообразных творческих заданий, в том числе создание собственных киносценариев по самостоятельно выбранным художественным произведениям.

Исходя из целей занятий, педагог подбирает фрагменты фильмов. Полнометражные фильмы можно просматривать на двух занятиях.

Выбор художественных произведений и, соответственно, фильмов или мультфильмов по ним обусловлен читательскими интересами детей, ориентирован на их духовно-нравственное становление.

Дети учатся задумываться об увиденном, анализировать проблематику произведения, понимать причинно-следственные связи.

Занятия должны сопровождаться творческой деятельностью учащихся начальной школы по рисованию раскадровки, придумыванию облика главных и второстепенных героев.

Важно, чтобы младшие школьники перед началом просмотра прочитали текст художественного произведения с тем, чтобы выявить несоответствия между литературным произведением и кинообразом, уметь дать им оценку, предложить свои варианты донесения главной мысли до зрителей.

Предлагаем разработанные нами планы занятий внеурочной деятельности, направленные на повышение уровня читательской активности младших школьников посредством произведений киноискусства.

Таблица 1

Тема	Цель	Основное содержание	Организация работы над анализом фрагмента произведения и фильма
Сказка на экране. Образ героя в книге и на экране.	сопоставить литературное произведение и его экранизацию; научить находить отличия между литературными и экранными образами героев.	1. Выступление о сказочнике-драматурге Е.Л. Шварце. 2. Проверка домашнего задания (вопросы на знание текста сказки) 3. Беседа о характерах героев. Сравнительная характеристика героев произведений. 4. Закрепление знаний о драматическом произведении и его постановке на сцене. Жанр произведения. 5. Просмотр отрывка фильма «Золушка» (реж. Н. Кошеварова) 6. Итог занятия (рефлексия)	Вопросы к проблемной беседе: - Понравился ли вам фильм? Какие эпизоды запомнились? Когда больше всего переживали и волновались? - Что общего у фильма со сказкой? - Что же тогда отличает фильм от сказки? - Сравните, как представлен герой в тексте художественного произведения, а как в фильме? -Как вы оцениваете поступки героев?
Сюжет фильма, поступки и характер героев	сопоставить разные образы воспитателей; сравнить художественное произведение и кинофильм; развивать воображение, фантазию.	Подготовительный этап. 1. Чтение книги 2. Просмотр художественного фильма «Мэри Поппинс, до свидания!» (реж. Л. Квинихидзе, 1983). 3. Репетиции театрального отрывка. Ход занятия 1. Инсценированный отрывок 2. Вопросы и задания по книге, которые придумала творческая группа. 3. Дискуссия на тему: «А что значит быть хорошим воспитателем?»	-Докажите, что вы прочитали отрывки из сказочной повести. -Как вы думаете, что хотела сказать английская писательница П. Трэверс своей сказочной повестью? -Дайте характеристику М. Поппинс. -Какие чудеса совершили бы вы, если бы были волшебниками?

Тема	Цель	Основное содержание	Организация работы над анализом фрагмента произведения и фильма
Фильмы мультипликационные и художественные игровые	познакомить детей с различными видами кинематографа, мультипликацией рисованной и кукольной, ожившим изображением, с ролью актера в игровом кино, с основными кинопрофессиями, выявить их различия; развивать образное восприятие, творческое мышление, терминологический аппарат; воспитывать мыслящего внимательного читателя, способного понимать прекрасное.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просмотр фильма «Каменный цветок» (реж. Александр Птушко).</li> <li>2. Знакомство с биографией П.П. Бажова.</li> <li>3. Обсуждение произведений.</li> <li>4. Словарная работа «Устами школьника»</li> <li>5. Составление сценария фильма по другим сказам Бажова.</li> </ol>	<p>Рисунок главных героев и беседа об особенностях их образов после просмотра фрагмента мультфильма и после просмотра художественного фильма.</p> <p>Эвристическая беседа по вопросам, которые дети сначала обсуждают в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предположите, чем мультипликация отличается от художественного фильма? Аргументируй свою точку зрения.</li> <li>2. Сказ и сказка - общее и особенное.</li> <li>3. Образ героя в мультфильме, художественном фильме и литературном произведении: правда, вымысел, авторское видение.</li> </ol>
Художественные фильмы	познакомить учащихся с жанрами художественного кинематографа; рассмотреть отличия изображения научной фантастики в разных жанрах кинематографа: художественном фильме и научно-популярном фильме.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация внимания учащихся.</li> <li>2. Рассказ учителя о фантастике.</li> <li>3. Знакомство с жизнью и творчеством Е.С. Велтистова.</li> <li>4. Чтение отрывка из повести «Приключения Электроника».</li> <li>5. Работа над научно-популярным фильмом о развитии науки и техники.</li> <li>6. Просмотр фрагмента фильма «Приключения Электроника» (реж. К. Бромберг)</li> </ol>	<p>Дискуссия по проблемным вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как видит автор литературного произведения развитие науки и техники?</li> <li>2. Почему он выбрал имя Электроник? С каким этапом развития науки это связано?</li> <li>3. Что мы понимаем под электроникой сегодня? Какие вы знаете научные открытия, связанные с электроникой? перед ответом на последний вопрос детям предлагается посмотреть фрагмент научно-популярного фильма «Электроника и наноэлектроника» (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2DGMpFCTTDY">https://www.youtube.com/watch?v=2DGMpFCTTDY</a>)</li> </ol> <p>Дома детям предлагается написать эссе на тему: «Какие научные открытия будут сделаны через 10 лет?»</p>

Предложенная факультативная работа по литературному развитию средствами кинематографа будет способствовать повышению интереса младших школьников и к литературе, и к кино, научит их думать, сопоставлять увиденное и прочитанное, выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения.

### Список литературы

1. Дергунова Т.А. Технологии литературного развития младших школьников // Вестник НВГУ. - 2013. - №4 - С.19-23.

2. Жесткова Е.А. Формирование читательской культуры как условие личностного развития младших школьников / Е. А. Жесткова, А.С. Клычева // Традиции и инновации в образовательном пространстве России, ХМАО-Югры и НВГУ: сб. материалов Всерос. науч. конф. 26 марта 2014 г. Нижневартовск, Нижнев.гос.университет. - Нижневартовск: изд-во НГУ, 2014. – С. 47-50

3. Жесткова Е.А. Читательская компетентность младших школьников и условия ее формирования // Информация и образование: границы коммуникаций. Сб. статей по материалам Междунар. науч. конф. 8-12 июля 2014 г. Горно-Алтайск, Г. \_Алтайский гос.университет. – Горно-Алтайск: изд-во Горно-Алтайского государственного университета, 2014. – С.25-26.

4. Жесткова Е.А., Зимица М.Д. Теория решения изобретательских задач как средство повышения мотивации обучения младших школьников на уроках литературного чтения // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 2; URL: <http://pedagogy.science-review.ru/ru/article/view?id=1595> (дата обращения: 12.10.2017).

5. Жесткова Е.А. Особенности работы над языком художественного произведения в начальной школе// Современные наукоемкие технологии– 2016. – № 11 (часть 2) - С. 351-355.

6. Маранцман В.Г. Литературное и речевое развитие школьников в их взаимосвязи и специфике. - СПб. 1992. - 173 с.

***Жуланова Галина Анатольевна***

*Педагог-психолог*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа» № 2*

*г. Чайковский, Россия*

*e-mail: dochka050304@yandex.ru*

## **ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

***Galina A. Zhulanova***

*Teacher-psychologist*

*MAEI "Secondary School" № 2*

*Chaikovsky, Russia*

*e-mail: dochka050304@yandex.ru*

## **GAMING TECHNOLOGY IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN WORKING WITH CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблемам обучения в начальной школе детей с особыми образовательными потребностями. Через проведение экономических игр

у младших школьников целенаправленно формировались познавательная мотивация и стремление улучшить свои результаты. В статье представлен опыт работы и подробно описаны 2 экономические дидактические игры.

**Ключевые слова:** особые образовательные потребности; экономические игры; младшие школьники; познавательная мотивация; проблемы обучения.

**Abstract.** This article is devoted to problems of primary school children with special educational needs. Through conducting economic games in primary school was purposefully formed cognitive motivation and desire to improve their results. The article presents the experience and described in detail 2 economic educational games.

**Keywords:** special educational needs; economic games; Junior high school students; cognitive motivation; problems of teaching.

Дети с особыми образовательными потребностями. Такой термин можно услышать только в современной школе. У человека, далёкого от сферы образования или новичка в ней возникает вопрос: «Какие это дети?» Сегодня мы говорим так об одарённых детях и учениках, имеющих статус ОВЗ.

У детей с ОВЗ отмечается:

- недостаточность общего запаса знаний
- преобладание игровых интересов в школьном возрасте
- быстрая пресыщаемость интеллектуальной деятельностью
- повышенная отвлекаемость
- низкий уровень развития познавательных процессов

В МАОУ СОШ №2 обучаются, в том числе, и дети с ОВЗ (ЗПР) по вариантам 7.1 и 7.2 в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ.

Учебная деятельность детей с ЗПР характеризуется:

- отсутствием достаточно стойкого интереса к предложенному заданию;
- слабой ориентировкой в заданиях;
- малой активностью, отсутствием стремления улучшить свои результаты

В связи с этим возникают особые образовательные потребности таких детей: [Ленкина 2]

– в побуждении познавательной активности как средстве формирования устойчивой познавательной мотивации;

– в формировании обще интеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей);

– в совершенствовании предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, памяти и пр.),

– в развитии личностной сферы: выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности;

– в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов.

Перед практиками-учителями и специалистами встаёт вопрос о том, какие технологии целесообразнее применить в работе с такими детьми?

Если учесть, что у детей с ОВЗ преобладают игровые интересы в школьном возрасте и особая образовательная потребность заключается в побуждении познавательной активности как средстве формирования устойчивой познавательной мотивации, то становится очевидным, что одним из самых оптимальных будет игровая технология. Игровые технологии – это современные образовательные (педагогические) технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности учащихся. [5]Игра – это естественная для ребенка и гуманная форма обучения. [Осокина З]

Выделяются следующие группы игр [Селевко 1998]

- Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности.

- Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; воспитание сотрудничества, общительности.

- Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

- Диагностические: диагностика личностных особенностей и познавательных процессов

На занятия педагога-психолога ученики приходят во внеурочное время. На занятиях применяются различные образовательные технологии, но самые любимые детьми - это игровые.

В качестве диагностической игры используется модифицированная мной игра М.Битяновой «Ням-ням». [Битянова 2008]

Для развития познавательных процессов применяются такие игры с карточками, как: «Цветочная поляна», «Запрет», «Матрёшки», особый интерес вызывает игра «Волшебный мешочек»: кроме определения фигуры на ощупь ученикам необходимо запомнить, у кого какая фигура и назвать её в конце игры. Позитивное настроение создаётся у учеников и в процессе игр «Похлопаем- потопаем», «У кого ряд длиннее», «Муха».

Инновационными могут считаться экономические игры, разрабатываемые автором статьи для повышения мотивации к школьному обучению, применению полученных знаний в жизни. Начало идеи было положено К.Довлатовым, психологом, коучем, на одном



из вебинаров о том, как помочь детям учиться. Он проговорил, что нужно играть и предложил игру в бизнес – план, где ребёнок записывает свои затруднения и за продвижение ставит себе балл. Но методика работы не была представлена, её пришлось разрабатывать самостоятельно. Сейчас экономические игры, такие как «Мой маленький бизнес», «Монополия», «Думай и богатей» очень востребованы. В одной из игр используются деньги-фанты, которые являются «валютой» в экономических играх на психологических занятиях.

Представим подробное описание игр «Бизнес-план» и «Магазин».

Цель игр: содействие ученикам с ОВЗ в удовлетворении их особых образовательных потребностей с помощью экономических игр.

Ученикам предлагается ответить на вопросы анкеты, разработанной автором данной статьи. Вопросы позволяют выделить причины затруднений в учёбе. Для заполнения анкеты требуется записать номер вопроса и плюс, если дети согласны с высказыванием, минус, если не согласны.

Вопросы анкеты:

1. Внимательно ли я слушаю учителя?
2. Хорошо ли я понимаю содержание текста по чтению, окружающему миру, содержание задачи?
3. Хорошо ли я запоминаю пройденный материал?
4. Хорошо ли я запоминаю стихи?
5. Легко ли мне выходить к доске для ответа?
6. Записываю ли я домашнее задание?
7. Выполняю ли я домашнее задание столько, сколько задали?
8. Знаю ли я правила по русскому языку, математике, английскому языку?
9. Умею ли я применять эти правила?

После заполнения анкеты педагог-психолог просит детей выписать те пункты, по которым у них стоят минусы. Затем детям предлагается подумать, что они делают для решения затруднений и оценить этот вклад в баллах от 0 до 10. Ученикам сообщается, что периодически (через каждые 2 недели) будем возвращаться к указанным затруднениям в учёбе и вновь отмечать баллы за внесённый вклад в решение. Через определённое время (через 2 четверти) возвращаемся к бизнес-плану, отмечаем результаты. Если проблема осталась, а было указано, что человек сделал большой вклад, то баллы минусуются (количество баллов, которые вычитаются из общей суммы, определяется самим учеником). Если указанная учеником проблема каким-то образом стала решаться (ученик стал записывать домашние задания, использовать разные способы для запоминания стихотворений), накопленные баллы переводятся в фанты. 1 балл равен 1 фанту. Полученные данные переносятся в сберегательную книжку ученика. Сберегательная книжка представляет собой табличку на каждого ученика, где есть такие колонки: доход, расход, оставшаяся сумма.

Доход можно получить не только за вклад в решение проблем, отмеченных в бизнес-плане. За каждое правильно выполненное задание на занятии педагога-психолога можно получить по одному баллу. Таким образом, доход ребёнка растёт. Возникает вопрос: как потратить накопленные фанты?

В таком случае стоит проинформировать ещё об одной экономической игре, используемой на занятиях педагога-психолога. Игра называется «Магазин». Ученикам младшей школы на занятии объявляется, что сегодня они пойдут в магазин. Сразу начинается заметное оживление среди детей, потому что в магазины они очень любят ходить, особенно интересно для них самостоятельно что-то купить. Со сберегательной книжки детям выдаётся накопленная сумма фантов, т.е. на руках у детей игровые деньги-фанты. На столе разложены картинки, вырезанные из каталогов разных магазинов. К каждой картинке прикреплен настоящий ценник с указанной «ценой» товара, например, 2 фанта, 15 фантов и т.д. Важное условие: педагог-психолог знает, какое самое маленькое и большое количество накопленных фантов у детей. Эта информация учитывается в ценовой политике, и поэтому каждый ребёнок точно сможет что-либо купить. Детям объявляется, что они пришли не в магазин самообслуживания (при этом называется название магазина, чтобы всем было понятно, о чём идёт речь), а в магазин, где продавцы стоят за прилавком (при этом актуализируются жизненные знания детей, т. к. звучит вопрос о том, где у нас в городе есть такие магазины). Затем дети начинают покупки. Они смотрят, что сколько стоит, считают, сколько есть у них денег-фантов, думают, что они могут купить. Кроме того, они искренне радуются (даже ученики 3 класса), что им удалось что-то купить. А один ученик, «купив коробку конфет», «угощал» всех и все были очень довольны. Оставшиеся фанты можно положить на сберегательную книжку, потом обменять на настоящие вещи: ручки, линейки, закладки.

Запустив простую игру только в этом учебном году, становится очевидно, что у детей повышается уровень активности, целеустремлённости, степени концентрации внимания на заданиях педагога-психолога, повышение познавательной активности.

На сегодняшний день разрабатывается ещё одна экономическая игра, направленная на развитие навыков смыслового чтения.

Применение игровых технологий на занятиях позволяет достичь тех результатов, которые были сложны в достижении другими способами.

Таким образом, учёт особенностей учеников позволяет несколько уменьшить проблему обучения детей с особыми образовательными потребностями.

### **Список литературы**

1. Битянова М.Р. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками. Издательство: «Питер», 2008 - 300с.

2. Ленкина Л.Г. Материалы курсов по ЗПП

<https://docs.google.com/document/d/1DENDjzJYN4KHр6pXcJ0ADfNbvusExcVOaH1x7gTb4OA/edit>(дата обращения: 14.10.17).

3. Осокина Л.А. "Игровые технологии в начальной школе в условиях реализации ФГОС"-<https://videouroki.net/razrabotki/material-dlya-uchiteley-nachalnykh-klassov-igrovyie-tekhnologii-v-nachalnoy-shkole-v-usloviyakh-realizatsii-fgos.html> (дата обращения 12.10.17)

4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

5. <https://yandex.ru/search/?lr=54&clid=1985199-103&win=148&msid=1507985274.14145.22900.8605&text=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%20%D1%8D%D1%82%D0%BE> дата обращения 14.10.17)

***Захарова Вера Анатольевна***

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,*

*г.Пермь, Российская Федерация*

*e-mail: me4student@mail.ru*

## **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ**

***Vera A. Zakharova***

*PhD in Pedagogic Science, Associate Professor of elementary education Pedagogy*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: me4student@mail.ru*

## **MORAL AND SPIRITUAL EDUCATION IN THE ELEMENTARY SCHOOL. EXPERIENCE AND QUESTIONS**

**Аннотация.** Цель статьи - представить опыт и проблемы духовно-нравственного воспитания в начальной школе. В статье анализируются представленные в отечественной литературе подходы к определению понятий духовно-нравственное воспитание и духовно-

нравственное развитие. Описываются варианты включения в учебный план начальной школы Германии курсов религиозной и этической направленности. Рассматривается преподавание курса основ религиозных культур и светской этики как средство духовно-нравственного воспитания в школах Пермского края. В статье отражены некоторые данные, полученные в результате оценки анализа результативности курса, обозначены проблемы, связанные с реализацией курса основ религиозной культуры и светской этики: сложность выбора курса родителями учащихся, вызванная проблемами религиозной самоидентификации населения, отсутствие возможности преподавания различных модулей курса в школах с небольшим количеством учащихся, определение методик оценки его результатов.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание; моральное развитие; начальная школа; преподавание религии в школе; преподавание этика и в школе.

**Abstract.** The aim of this article is to present the experience of spiritual and moral education in the elementary school and to raise some questions relate to implementation religion and ethic in the elementary school curriculum. The article presents variety of types of school curriculum in Russia and in Germany inclusive ethic and/or religion.

The questions remain though, whether parents will be able to choose the module of Ethic or Religion for their childe without definite religion self-identification, whether schools able to teach sufficient quantity of modules. Also the research task is how to evaluate the result of teaching Religion or Ethic to ensure that opportunities are provided for the spiritual and moral development of pupils.

**Keywords:** moral and spiritual education, moral development, elementary school, Religion as a school subject; Ethic as a school subject.

История человечества и человеческой жизни – это история нравственного самоопределения. Нравственное самоопределение предполагает сознательный выбор целей и действий, выбор поступка является предпосылкой самоопределения. Основанием выбора выступают убеждения, содержащие ориентиры особого рода - добро и зло. Необходимое условие нравственности – сознательное и свободное предпочтение добра злу.

В младшем школьном возрасте нравственное становление происходит интенсивно, возможны различные мотивы поступков, относящихся к сфере нравственности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования одним из важнейших направлений деятельности начальной школы является духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие учениками моральных норм, нравственных установок,

национальных ценностей. Цель духовно-нравственного воспитания младших школьников сформулирована как составляющие «портрета выпускника начальной школы»: любящий свой народ, свой край и свою Родину, уважающий и принимающий ценности семьи и общества, готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом [Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования].

Обратимся к понятиям «духовно-нравственное развитие» и «духовно-нравственное воспитание». В отечественной педагогике, начиная с 2000 года, отмечается интерес исследователей к понятиям духовное воспитание и духовно-нравственное воспитание.

О.Л.Янушкявичене определила духовное воспитание как феномен, обеспечивающий становление собственно человеческого качества в человеке. Указанный автор применяет это понятие и к светскому, и к православному духовному воспитанию. О.Л.Янушкявичене отмечает, что духовное воспитание, является процессом создания условий (духовных, личностных, организационных, материальных) для развития духовной сферы человека. Процесс духовного воспитания затрагивает этическую, эстетическую, интеллектуальную и религиозную сферы жизни воспитуемого. Духовное воспитание осуществляется созданием идеала значимого Другого в том или ином понимании (человека - в светской педагогике, Бога и человека - в конфессиональной педагогике), путем приобщения подрастающих поколений к абсолютным ценностям (Истина - Добро – Красота), приобщением человека к ценностям культуры; помощью воспитуемому в осознании непреходящей ценности его личности как духовного существа [Янушкявичене: 9-10].

Авторы концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, положенной в основу разработки Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), отмечают, что нравственное развитие осуществляется в процессе социализации как последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом. Духовно-нравственное воспитание гражданина России – целенаправленный, управляемый педагогами процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. [Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.: 9]. Таким образом, духовно-нравственное развитие – процесс объективный, духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс. Впервые после почти столетнего перерыва в нашей стране в качестве субъектов, являющихся носителями ценностями и передающих эти ценности школьникам, названы традиционные российские религиозные

объединения (христианские, исламские, иудаистские, буддистские). Наряду с термином «нравственное воспитание», используемым в советской педагогике, в тезаурус современного педагога вводится термин «духовно-нравственное воспитание».

Примерной основной образовательной программой начального общего образования установлены следующие личностные результаты: ориентация в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей, знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им. Отмечается также, что выпускник получит возможность для формирования морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям [Примерная основная образовательная программа начального общего образования].

Конвенциональный уровень развития морального сознания характеризуется зарубежными и отечественными учеными. И.Кант [Кант], Ж.Пиаже [Piaget], В.С.Соловьев [Соловьев] и С.И.Гессен [Гессен] называют его стадией гетерономии (ориентация на нормы, заданные извне). Л.Кольберг вводит термин «конвенциональный (социальный) уровень» и выделяет в нем две стадии. Сначала причинами, определяющими поступки, являются потребность быть хорошим в собственных глазах и глазах других (ориентация на образец “хорошего мальчика” или “воспитанной девочки”), забота о других, желание сохранить правила и авторитет, которые поддерживают стереотип хорошего поведения, вера в “золотое правило”. Затем - желание сохранить действие общественного института в целом, избежать разрушения системы в случае, если бы каждый поступал так, как пожелает, или императив необходимости выполнять определенные обязанности (ориентация на требования “закона” и “порядка” [Kohlberg]).

Средствами достижения личностных результатов в начальной школе традиционно были внеурочная (внеклассная) деятельность и содержание учебных предметов. Новым средством, введенным в соответствии с ФГОС, стал обязательный для изучения курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) [Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования], представленный одним из 6 модулей: Основы мировых религиозных культур, Основы православной культуры, Основы мусульманской культуры, Основы иудейской культуры, Основы буддийской культуры, Основы светской этики. Условия введения ОРКСЭ: добровольность выбора модуля родителями учеников, оценка без использования балльной шкалы, диагностика личностных результатов.

Введение в содержание школьного образования аспектов, адресующих учащегося к религии, обосновывается методологически: наличие иррационального компонента (веры) в нравственных убеждениях подчеркивали И.Кант [Кант], указывая на априорность нравственного закона (непостижимость в опыте) и невозможность теоретического обоснования или опровержения его. Кроме того, сложная в современных условиях задача духовно-нравственного воспитания решается с привлечением социальных партнеров (религиозные организации).

Духовно-нравственное (моральное) воспитание с использованием религиозного компонента используется в других странах. Так, в Федеративной Республике Германии религии в рамках учебного плана школы изучаются в школах или в религиозных организациях. В Восточной Германии (Берлин и Бранденбург), религия вводится как курс, не являющийся обязательным для изучения, его выбирают 50% родителей. На выбор предлагается 9 модулей религиозного содержания в соответствии с вероисповеданием либо курс «мировоззрение». В Западной Германии курс является обязательным, в части федеральных земель предлагаются на выбор только модули религиозного содержания в соответствии с вероисповеданием, в другой части федеральных земель - либо на выбор религия в соответствии с вероисповеданием (изучается в религиозной организации), либо этика (изучается в школе) [<http://www.kmk.org>].

В общеобразовательных учреждениях Пермского края курс ОРКСЭ изучается в течение 4 лет. Отмечается изменение динамики выбора модулей родителями учеников: увеличивается доля выбравших Основы православной культуры (с 9% в 2014 г. до 20% в 2017 г.,) и Основы мировых религиозных культур (с 27% до 30%), уменьшается доля выбравших Основы светской этики (с 64% до 49%). Доля изучающих Основы мусульманской культуры остается около 2%. Другие модули практически не выбираются.

Курс ОРКСЭ интересен тем, что его результаты одновременно и предметные, и личностные. Вопрос об эффективности курса начинает изучаться. В мае 2017 года в общеобразовательных учреждениях города Перми проведено анкетирование учащихся, родителей и учителей, организованное Отделом религиозного образования и катехизации Пермской епархии и департаментом образования г. Перми, с целью изучения результатов преподавания в 4-х классах модуля «Основы православной культуры» (далее - ОПК) в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики». Было опрошено 373 ученика 4-х классов, 246 родителей, 14 учителей из 16 школ Перми.

Четвероклассникам были предложены анкеты, содержащие два закрытых вопроса: «Стал ли ты задумываться о своих поступках и их последствиях после уроков ОПК?» и «Хотел бы ты продолжить изучение православной культуры?», а также один вопрос,

подразумевающий развернутый ответ: «Что тебе больше всего запомнилось на уроках ОПК?». Исходя из ответов на данные вопросы, можно получить представление о формировании в ребенке способности оценивать свое поведение, его отношении к предмету и о том, что он вынес для себя из уроков ОПК. На первый вопрос большинство ребят ответило «Да» (70%) и «Иногда» (26%), что свидетельствует о положительном влиянии предмета на самосознание детей. Чаще всего «Нет» отвечали те, кто по разным причинам негативно относился к предмету в целом – это было видно из дальнейших ответов. На вопрос о желании продолжать изучать предмет положительно ответило 82% учащихся, а отрицательно, соответственно, 18%. Ответы учащихся на третий вопрос позволил понять, что изучается в разных школах в рамках ОПК, что заинтересовало детей больше всего и чему они научились за этот год. Чаще всего дети писали о Христе, о святых и праздниках, об иконах и устройстве храма. Многих впечатлили заповеди, ветхозаветные сюжеты (сотворение мира, всемирный потоп), события из истории России и роль Церкви в них (Крещение Руси, Великая Отечественная война). Некоторым учителям удалось создать запоминающийся формат занятий: викторины, рефераты, интересные домашние задания, фильмы и мультфильмы по темам, и это также отразилось в ответах учеников.

Родителям четвероклассников было предложено ответить на три закрытых вопроса с вариантами ответов: «Как Ваш ребенок в течение учебного года относился к уроку ОПК?», «Считаете ли Вы нужным продолжать изучение православной культуры, роли Православия в истории и культуре нашей страны в 5 классе?», «Возникали ли у Вашего ребенка трудности, проблемы в связи с изучением этого курса?» Помимо этого был задан открытый вопрос: «Какими знаниями, впечатлениями от уроков ОПК делился с Вами ребенок?» На первый вопрос родителям было предложено три варианта ответа: «с интересом, делился позитивными впечатлениями», «с неприятием, безразлично» и «мы не говорили на эту тему». В результате получилось следующее распределение: 77% родителей слышали от своих детей положительные отзывы, 12% – негативные или безразличные и 11% не обсуждали предмет с ребенком. Отвечая на вопрос о необходимости изучать ОПК в 5 классе, 75% опрошенных выразили уверенность в важности предмета и посчитали нужным продолжить его изучение, 20% сказали, что в этом нет необходимости, аргументируя это большой нагрузкой и пересечением тем курса с другими предметами школьной программы, 5% не определились. Если сравнить процентное соотношение мнения детей и родителей о необходимости продолжать курс ОПК в следующем учебном году, можно увидеть, что дети больше хотят продолжать изучать православную культуру, чем их родители считают это необходимым (82% – дети, 75% – родители). Это может быть связано с тем, что родители, в отличие от детей, имеют меньшее представление о том, что происходит на уроках [Алтынцева].



На этапе становления курса ОРКСЭ мы можем выделить несколько проблем, связанных с его введением. Первая проблема состоит в том, что выбор модуля, который будет изучать ребенок, достаточно сложен для родителей. Возможно, это связано с проблемой религиозной самоидентификации населения. Проблема самоидентификации в отношении религии не является предметом изучения педагогики, но может носить по отношению к ней методологический характер. Наличие такой проблемы подтверждается тем, что статистические данные о доле населения, относящего себя к тому или иному вероисповеданию отсутствуют. Результаты социологических опросов значительно расходятся, относя к православию от 42% [Рейтинг религиозных принадлежностей жителей России 2017] до 71% [Pew Research Center]. По Пермскому краю имеется информация о национальном составе без указания на вероисповедание [Черных, Белавин, Каменских]. В то же время что доля россиян, считающих себя в той или иной мере религиозными, растет: с 59% в 2004 г. до 65% в 2011 г. по данным исследований М.Н.Руденко и Д.А.Алимовой [Руденко, Алимова] или с 35% в 2014 г. до 53% в 2017 г. по результатам исследования Левада-центра [Левада-центр. Религиозность. 18.07.2017].

Вторая проблема – организационная: отсутствие условий для выбора модуля в школах, особенно в школах с малым числом учащихся. Третья проблема – недостаточная проработанность методик оценки результатов освоения курса ОРКСЭ и личностных результатов. Четвертая проблема – необходимость формирования соответствующих ценностных ориентиров при подготовке педагогов.

Таким образом, первый опыт анализа нового содержания нравственного воспитания младших школьников показал, что духовно-нравственное воспитание младших школьников – интересное и перспективное направление для исследования.

### Список литературы

1. Алтынцева О. Выбирают православную культуру – URL: <http://pravobraz-perm.ru/78-novosti/190-vybirayut-pravoslavnuyu-kulturu> (дата обращения: 25.10.2017).
2. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. - М.: Школа-Пресс, 1995.448 с.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М: Просвещение, 2009. – 24 с.
4. Кант И. О педагогике// Соч. в 8 тт. - М.: Чоро, 1994.Т.8.С. 399-462.
5. Макеева С.Г. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами русского языка как учебного предмета. Автореферат дисс. ... доктора пед. наук. - Ярославль, 2001.46 с.

6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования - URL: <http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-nachalnogo-obshchego-obrazovanija-1.pdf> (дата обращения: 25.10.2017).
7. Руденко Н.М., Алимова Д.А. Проблема функциональной роли религии в современном обществе. - Вестник Астраханского государственного технического университета. – 2017 № 1. – С.114-120 URL: [http://vestnik.astu.org/Content/UserImages/file/gen\\_2017\\_1\\_63/16.pdf](http://vestnik.astu.org/Content/UserImages/file/gen_2017_1_63/16.pdf) (дата обращения: 25.10.2017).
8. Соловьев В.С. Оправдание добра. - М.: Республика, 1996.479 с.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 235) – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения: 25.10.2017).
10. Черных А.В., Каменских М.С., Белавин А.М. Народы Пермского края: этническая история и современное этнокультурное развитие. Словарь-справочник. СПб: Маматов, 2014. 79 с.- С. 39-82.
11. Янушкявичене О.Л. Историко-педагогический анализ становления и развития теории духовного воспитания Подрастающих поколений. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования. – М, 2009. – 37 с.
12. [http://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2008/2008\\_02\\_22-Situation-Ethik-Unterricht.pdf](http://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2008/2008_02_22-Situation-Ethik-Unterricht.pdf) (дата обращения: 25.10.2017).
13. Kohlberg Lawrence. The psychology of moral development: The nature and validity of moral stages/ Lawrence Kohlberg .- San Francisco: Harper and Row, 1984.- 724 p
14. Piaget Jean. The moral judgement of the child/ J. Piaget with assistance of seven collaborators; Transl. by M. Gaban. New York: Free Press, 1966.-410 p.
15. Левада-центр. Религиозность. 18.07.2017. - URL: <https://www.levada.ru/2017/07/18/religioznost/> (дата обращения: 25.10.2017).
16. Рейтинг религиозных принадлежностей жителей России 2017.URL^ <http://www.mazm.ru/article/a-2013.html> (дата обращения: 25.10.2017).
17. Pew Research Center, May 10, 2017, Religious Belief and National Belonging in Central and Eastern Europe -.URL: <http://www.pewforum.org/2017/05/10/religious-affiliation/> (дата обращения: 25.10.2017).

*Зотова Дина Александровна*

*Старший научный сотрудник отдела сопровождения ФГОС  
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Пермского края»  
Россия*

## **ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕВОЧЕК**

*Dina A. Zotova*

*Senior Researcher, GEF Support Department  
Education Development Institute of Perm region  
Russian Federation*

## **HISTORICAL WITH THE PROBLEMS GIRLS' UPBRINGING**

**Аннотация.** В статье освещается проблема воспитания девочек в современной педагогической практике, недостаточного внимания к истории женского образования в России, предназначена студентам и практикам, интересующимся вопросами гендерной педагогики, учителям начальных классов, педагогам, методистам, завучам по учебно-воспитательной работе общеобразовательных учреждений, родителям и всем заинтересованным лицам социума

**Ключевые слова:** воспитание девочек, предназначение женщины в разные исторические эпохи, её миссия в обществе, формы организации женского образования, классификация этапов и периодов женского образования в России, гендерная педагогика

**Abstract.** The article deals with the problems of girls' upbringing in modern pedagogic practice. It is specially noted the lack of understanding of women' education in Russia. The paper is of interest to students, elementary classroom teachers, educational specialists, deputy directors, parents and all motivated people of pedagogic society

**Keywords:** girls' upbringing, destination of women in different historical epochs, mission of women in society, formwork of female education, classification of stages and periods of female education in Russia, gender pedagogy.

Вопрос о том, должно ли иметь определенную специфику воспитание и обучение девочек, в семье и школе, на сегодняшний день является одним из наиболее актуальных для современной системы образования. Именно поэтому, на наш взгляд, важно обратиться к накопленному отечественной педагогикой опыту, осмыслить те подходы, благодаря которым возвращались достойные дочери Отечества.

Р.Ф.Усачёва, Э.Д. Днепров говорят о недостаточном внимании к истории женского образования. [3].

П.Ф. Каптерев предложил классификацию истории российского образования, в которой в последнем третьем периоде определил место женскому образованию [1].

А.А. Пономарёва выделяет пять этапов развития женского образования и воспитания в России: от Петровской эпохи и до революционных событий начала двадцатого века. [2].

Мы считаем, что необходимо более раннее обращение к истории женского образования и предлагаем свою классификацию этапов развития женского образования, исходя из *предназначения* женщины в разные исторические эпохи, её миссии в обществе и *форм организации женского образования*. Опираясь на данные основания можно выделить *пять этапов* в развитии женского образования в России.

*Первый этап* в истории воспитания и обучения девочек связан с их подготовкой к выполнению функции в семье в процессе жизнедеятельности. В период первобытнообщинного строя девочек готовили к женским видам деятельности (собирачество растительной пищи, ведение домашнего хозяйства, уход за детьми). Педагогическая практика периода VI - IX вв. свидетельствует, что в патриархальных семьях девочки, достигнув определенного возраста, воспитывались главой семьи и его женой.

*Второй этап* воспитания и обучения девочек характеризуется нацеленностью на подготовку девочек к жизни, в соответствии с их женскими функциями в семье, с опорой на книжное обучение. Первое известие об обучении девочек в древней Руси относится к XI веку в Киевской Руси. К XVI веку относится сборник наставлений относительно быта, хозяйствования и воспитания детей в семье – «Домострой», ряд глав которого целиком посвящены вопросам воспитания девочек. В конце XVII - середина XVIII в. складывается общее представление о задачах женщины в обществе - поддержать порядок в доме, угодить мужу, родить и воспитать детей.

*Третий этап* в развитии женского образования в России связан с ориентацией на выполнение женщиной семейных и общественных функций и появлением учебных заведений для девочек. Во времена Петра I представление об образовании женщины формируется на базе социально-экономических преобразований. Женское воспитание и образование при Екатерине II показывает усиленное внимание к обучению женщин. Началом общего образования и воспитания женщин в России принято считать 1764 год, - момент основания в Петербурге Императорского воспитательного общества благородных девиц - первого в России женского привилегированного среднего общеобразовательного учебно-воспитательного заведения закрытого типа для дочерей дворян, Смольный.

*Четвёртый этап* наиболее продолжителен, он характеризуется преобладанием ориентации женщин на выполнение общественно - семейных функций и получением образования в специальных учебных заведениях. Период (1860 - 1880-е гг.) характеризует развитие женского образования и воспитания, которое происходило в условиях реализации крестьянской реформы. Период (1890 - 1917 гг.) характеризуется наиболее значительными переменами в области женского образования и воспитания, происходящими во время процесса эмансипации образования в обществе. Отметим, что в годы Великой Отечественной

войны, в 1943 г. и в первые годы после неё была реализована идея отдельного женского и мужского образования, что позволило более полно реализовать идею подготовки женщин к выполнению общественной функции при сохранении семейных функций с получением образования в специальных учебных заведениях, что составляет специфику выделяемого нами четвертого этапа женского образования.

*Пятый этап* женского образования и воспитания в России связан с реализацией идеи гендерного самоопределения в условиях единой системы общего и профессионального образования, реализация которого происходит в настоящее время в образовательных учреждениях России.

В последние десятилетия значительная часть исследований связана с изучением проблем гендерного воспитания: в области дошкольной педагогики – работы Л.В.Градусовой, Ю.С.Григорьевой, Е.А.Коньшевой, С.Б.Фадеева; в педагогике начальной школы – Л.П.Бочкарёвой, О.А.Константиновой, Ю.В.Перловой, С.Л.Рыкова, С.О.Филипповой, А.Г.Хрипковой. Анализ перечисленных исследований сделан в следующих параграфах.

Проведённый анализ литературы показал, что в истории России проблема воспитания девочек (женщин) имеет глубокие социально-экономические и идеологические основания. Женское образование формировалось при непрерывном процессе развития взглядов российских ученых XVIII - начала XX в. на социальные и профессиональные качества женщины в обществе, её образование. Оно стихийно менялось, подвергалось осмыслению целей и задач, идеалов женского образования. Этот процесс фиксировался в исторических и государственных документах, закрытых женских учебных заведений.

Таким образом, исходя из предназначения женщины в разные исторические эпохи, её миссии в обществе и форм организации женского образования можно выделить пять этапов в развитии женского образования в России: первый этап воспитания и обучения девочек связан с их подготовкой к выполнению функции в семье в процессе жизнедеятельности; второй этап воспитания и обучения девочек характеризуется нацеленностью на подготовку девочек к жизни, в соответствии с их женскими функциями в семье, с опорой на книжное обучение; третий этап в развитии женского образования и воспитания в России определяется ориентацией на выполнение женщиной семейных и общественных функций и появлением учебных заведений для девочек; четвёртый этап женского образования и воспитания в России направлен на ориентацию женщин на выполнение общественной функции при сохранении семейных функций с получением образования в специальных учебных заведениях; пятый этап женского образования и воспитания в России связан с реализацией идеи гендерного самоопределения в условиях единой системы общего и профессионального образования.

### **Список литературы**

1. Каптерев П. Ф. История русской педагогики. 2-е изд. Петроград, 1916.
2. Пономарёва А.А. Становление системы гендерного женского образования в России в период с конца 17 до начала 20 века, автореф. дис. канд. пед. наук, Екатеринбург, 2006.
3. Усачёва Р.Ф., Днепров Э.Д. Женское образование в России. – М., 2015.

**Иващенко Елена Викторовна**

*кандидат педагогических наук*

*доцент кафедры теории, педагогики и методики начального образования  
и изобразительного искусства*

*ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский  
университет» (НИУ «БелГУ»)*

*г. Белгород*

*e-mail: ivaschenko@bsu.edu.ru*

**Балясникова Татьяна Викторовна**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Борисовская средняя общеобразовательная школа имени Кирова»*

*пос.Борисовка, Белгородская обл*

*e-mail: tatbalyasnikova@mail.ru*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ РЕГИОНАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ  
В ПРОЦЕССЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ  
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Elena V. Ivashchenko***

*Candidate of pedagogical sciences*

*Associate professor, assistant professor of Department of Theory, Pedagogics and Methodology  
of Primary Education and Fine Arts*

*Belgorod State National Research University*

*Belgorod*

*e-mail: ivaschenko@bsu.edu.ru*

***Tatyana V. Balyasnikova***

*Primary school teacher*

*MBOU "Borisovsky High Comprehensive School of Kirov"*

*Settlement of Borisovka, Belgorod Region*

*e-mail: tatbalyasnikova@mail.ru*

**USE OF MATERIALS OF THE REGIONAL MUSEUMS  
IN THE COURSE OF PATRIOTIC EDUCATION  
YOUNGER SCHOOL STUDENTS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности использования материалов региональных музеев в процессе патриотического воспитания младших школьников

на примере музеев поселка Борисовка Белгородской области и г. Белгорода. Представлен опыт педагогов по сотрудничеству с региональными музеями в процессе проведения внеурочных занятий по интегрированному региональному курсу «Мой край – родная Белгородчина».

**Ключевые слова:** школьный музей, региональный музей, патриотическое воспитание, внеурочная деятельность.

**Abstract.** The article discusses the possibility of using materials of regional museums in the process of Patriotic education of younger schoolchildren on the example of museums of Borisovka village, Belgorod region and the city of Belgorod. The experience of teachers in collaboration with regional museums in the process of extra-curricular classes on integrated regional course "My land native of the Belgorod region".

**Key words:** school Museum, the regional Museum, Patriotic education, extracurricular activities.

В современном обществе особую значимость приобретает проблема патриотического воспитания подрастающего поколения. Воспитание гражданина-патриота в настоящее время является залогом гарантированного будущего для всего российского общества. Региональная практика воспитательной работы с младшими школьниками Белгородчины накопила большой материал для осуществления гражданского и патриотического воспитания детей. В практику работы учителей начальной школы вошли уроки мужества, классные часы на региональном материале, экскурсии по памятным местам Белгородской области, музейные уроки, встречи с ветеранами и знаменитыми людьми родных населенных пунктов, создание краеведческих уголков в классах, исследовательская и поисковая работа детей по созданию родословной и музея своей семьи и др. [4].

Большими возможностями в патриотическом воспитании младших школьников обладает внеурочная деятельность. Одной из программ внеурочной деятельности духовно-нравственного направления, реализуемой в школах Белгородской области, является «Мой край – родная Белгородчина». Содержание программы связано с темами, которые изучаются на уроках окружающего мира, технологии, литературного чтения, изобразительного искусства. Цель изучения данной региональной программы – формирование целостной картины мира младшего школьника, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие и воспитание личности гражданина России, жителя Белгородской области; формирование метапредметных УУД [Стручаева 2014: 5].

Для формирования у школьников интереса и уважительного отношения к истории, культуре своего народа, родной природе, традициям, учителю необходимо использовать

возможности региональных музеев. Именно в среде музея через музейные экспонаты осуществляется передача духовного и культурного опыта, накопленного человечеством. А без всего этого невозможно патриотическое воспитание младших школьников.

Патриотическая деятельность музея осуществляется через организацию педагогического процесса, который проходит в различных организационных формах (индивидуальных, групповых, коллективных) на основе музейного памятника с привлечением разнообразных текстов, наглядных пособий, аудио-, видео- и компьютерной техники, а также технологий, позволяющих включить в педагогический процесс как интеллект, так и эмоции. Образование в музее, в отличие от школы, происходит в особой, эстетически и информационно наполненной предметно-пространственной среде, где ребенок ощущает свою сопричастность к культуре и возможность диалога с ней.

Музейная сеть Белгородской области сложилась в 80-90 годы XX века. Профильная направленность музейных коллекций достаточно разнообразна. В области функционируют исторические, краеведческие, художественные, литературные, мемориальные музеи. Вот некоторые из них: Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле», Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление», Белгородский государственный историко-краеведческий музей, Белгородский литературный музей, музей Н.В. Станкевича, Белгородский государственный музей народной культуры, мемориальный музей «Первой конной армии», литературно-мемориальный музей В.Я. Ерошенко, дом-музей генерала армии Н.Ф. Ватутина и др. Это прекрасная база для патриотического воспитания младших школьников.

Анализ программы внеурочной деятельности по белгородоведению позволил выделить темы занятий, которые уместно проводить с использованием материалов региональных музеев:

- Мой край – частица великой России (экскурсия в историко-краеведческий музей).
- История Белгородской области (экскурсия в историко-краеведческий музей).
- Белгородчина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (экскурсия в музей-диораму «Курская битва. Белгородское направление», экскурсия в военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»).
- Полезные ископаемые родного края (экскурсия в историко-краеведческий музей).
- Белгородчина – одна из черноземных областей России (экскурсия в историко-краеведческий музей).
- Природные сообщества Белгородской области (экскурсия в историко-краеведческий музей).
- Культура Белгородской области (экскурсия в музей народной культуры, в историко-краеведческий музей и др.).



• Ими гордится Белгородская земля (экскурсии в музей-мастерскую С.С. Косенкова, дом-музей Н.Ф. Ватутина и другие авторские музеи) [Стручаева 2014: 14-16].

Большую роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения играют, прежде всего, школьные музеи, их в Белгородской области более 400. Каждый из музеев создает и реализует свою музейно-педагогическую программу, которая интегрируется в образовательно-воспитательный процесс как музея, так и образовательного учреждения. Например, в МБОУ «Борисовская СОШ имени Кирова» пос. Борисовка Белгородской области с 1 декабря 1997 г. функционирует школьный музей. В музее четыре экспозиции:

1) «Этнография», где представлены такие предметы старинного быта, как: каталки, рубель, утюги, керосиновая лампа, рога, коромысло, скатерть, полотенце и т. д.

2) «Воинская слава», там выставлены немецкие и советские каски, гильзы от снарядов, книги памяти, фотографии, материалы о ветеранах войны, имеются ксерокопии наградных документов.

3) «История посёлка» знакомит учащихся с историей возникновения посёлка Борисовка, знаменитыми односельчанами, также там представлены материалы о промышленных предприятиях: Борисовском заводе мостовых металлоконструкций, фабрике художественной керамики, Борисовском автотранспортном предприятии и др.

4) «История школы и детской общественной организации «Школьная страна», в которой представлена школьная летопись с документальными фотографиями, списки учителей, работавших в школе за все годы её существования, сведения о выпускниках [8].

Кроме того, учителя школ Борисовского района тесно сотрудничают с музеями посёлка Борисовка. Борисовка – посёлок городского типа, административный центр Борисовского района Белгородской области России. Расположен на реке Ворскла (приток Днепра), в 48 км к западу от города Белгорода. Посёлок входит в Перечень исторических городов России. (Слобода Борисовка известна с 1695 года, входила в состав Хотмыжского уезда. В 1705 году она стала вотчиной графа Б.П. Шереметева) [6].

В Борисовке функционируют несколько музеев: историко-краеведческий, музей керамической фабрики, музей природы заповедника «Лес на Ворскле» (ныне участок заповедника «Белогорье»).

Борисовский историко-краеведческий музей с 1993 года по 2011 годы был расположен в старинном одноэтажном доме, постройке конца XIX века, принадлежавшей купцу И.П. Пономаренко. В 2011 году переведен в здание отреставрированной Успенской школы (памятник архитектуры XIX века). Фонды музея в настоящее время составляют более 6000 единиц хранения [3].

Экспозиция музея располагается в трёх залах и раскрывает следующие темы: «Наш край в древности», «Ремёсла Борисовского края», «Живопись Борисовских художников»,

«Военный зал». Музей располагает значительной коллекцией предметов археологии, найденных на территории края и относящихся к различным периодам древних эпох – памятники бондарихинской и катакомбной культур. В экспозиции музея широко представлены ремесленные промыслы слободы Борисовка, являвшейся центром ремесленничества. Большой интерес для посетителей представляют картины наших земляков художников династии Хвостенко, Охрименко - Чурсиных, репродукции картин Д.И. Бесперчего. Экспозиции повествуют о жизни края в период гражданской и Великой Отечественной войн. В музейной экспозиции увековечены имена девяти Героев Советского Союза и двух полных Кавалеров ордена Славы, трёх Героев Социалистического Труда.

В день празднования 60-летия со дня Победы на площади посёлка Борисовка, у памятника Скорбящей матери, была открыта аллея Славы. В Борисовском районе во время Великой Отечественной войны за боевые подвиги получили звания Героев Советского Союза девять борисовцев и два человека стали полными кавалерами орденов Славы. Все учащиеся школ поселка обязательно посещают аллею Славы. Историк-экскурсовод подробно рассказывает детям о каждом из героев, об их жизни и подвигах.

Кроме того, на аллее Славы пос. Борисовка установлены бюсты знаменитых земляков:

- Ломакина Гавриила Акимовича, композитора, дирижёра и музыкального деятеля;
- Бесперчего Дмитрия Ивановича, художника и педагога;
- Дегтярёва Степана Аникеевича, композитора духовной и светской музыки;
- Барвинского Павла Яковлевича, режиссера, актера, драматурга;
- Хвостенко Василия Вениаминовича, графика и живописца;
- Шиян Анатолия Ивановича, писателя.

С каждым посещением музея у младших школьников растёт интерес к малой Родине, к ее знаменитым землякам. На внеурочных занятиях «Мой край – родная Борисовка» учащиеся знакомятся с материалами о возникновении поселка, узнают о его гербе, о культуре и быте края, о людях, которые его прославили.

Безусловно, для учащихся организуются и экскурсии в музеи города Белгорода и области. Например, Белгородский государственный историко-краеведческий музей предлагает музейные уроки и тематические занятия для учащихся 1-4 классов. В занимательной форме дети постигают самую трудную науку – узнавать новое, любить свою Родину. Работники музея проводят интерактивные игры, например, «Ратным подвигом горжусь». Дети знакомятся с памятниками воинской славы на Белгородчине. Пешеходные экскурсии особенно интересны для детей. Экскурсия к стеле «Город воинской славы», «Памятники истории и культуры рассказывают» или экскурсия по Аллее Героев способствует формированию патриотизма. Путеводитель с творческими занятиями «Дорогами войны» познакомит детей с нашим краем в годы Великой Отечественной войны [1]. Эффективным

средством патриотического воспитания младших школьников становится система музейных уроков, разработанных и проводимых в Белгородском историко-краеведческом музее. На таких уроках учащиеся младших классов, играя, путешествуют в каменный век, присутствуют на уроке «Рождение города» (1 класс), могут попасть в «Подземные кладовые Белгородского края» (2 класс), познакомиться с «Геральдическими символами Белгородской области» (4 класс), окунуться в православное прошлое и настоящее святого Белогорья «Белгородчина православная» (4 класс).

В Белгородском государственном литературном музее для детей разработана музейно-образовательная программа, включающая циклы тематических занятий и музейных уроков, на которых школьники изучают творчество белгородских писателей, культуру края. Также в музее проводятся увлекательные мероприятия, ориентированные на различные возрастные группы детей. Это пешеходные экскурсии: «Место подвига – Белгородчина», «Есть в городе нашем такие места». Выездная экскурсия «Мой Белый город» и др. [2].

Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле» предлагает интерактивную программу «Курс молодого бойца». Участникам предоставляется возможность примерить плащ-палатку, собрать вещмешок, совершить марш-бросок по экспозиции музея, с помощью санинструктора научиться оказывать первую медицинскую помощь при ранении и в завершении программы детям предлагается отведать настоящий солдатский обед.

Таким образом, необходимо отметить, что музейная педагогика может оказать неоценимую помощь в процессе патриотического и духовно-нравственного воспитания младших школьников. Она помогает формировать такую систему ценностей, при которой главными оказываются не столько материальные ценности, сколько человеческие отношения.

Используя возможности региональных музеев, педагог воспитывает подрастающее поколение на основе местных памятников истории и культуры, литературы и искусства, музейных коллекций. Сотрудничество с музеями представляет большие возможности для того, чтобы сделать процесс обучения и воспитания младших школьников активным, содержательным, насыщенным познавательной деятельностью и тем самым превращает его в существенный фактор развития личности ребенка.

### **Список литературы**

1. Белгородский государственный историко-краеведческий музей. – URL: <http://бгикм.рф> (дата обращения: 20.09.2017)
2. Белгородский государственный литературный музей. - URL: <http://literaturemuseum.ru> (дата обращения: 12.09.2017)
3. Борисовский историко-краеведческий музей. – URL: <http://kraeved3103.ucoz.ru/> (дата обращения: 20.09.2017)

4. Декада белгородоведения в начальных классах: Методическое пособие для учителей начальных классов и воспитателей групп продленного дня / под ред. Т.М. Стручаевой. – Белгород: Изд-во БелИПКППС, 2011.

5. Музейная педагогика в образовательном пространстве школы и вуза: учебное пособие / Под ред. Т.М. Стручаевой. – Белгород-Мелитополь: Изд-во БелИПКППС, 2013. – 140 с.

6. Поселок Борисовка // Геопортал Белгородской области. – URL: <http://map31.ru/wiki/Default.aspx?Page=borisnp&NS=&AspxAutoDetectCookieSupport=1> (дата обращения: 20.09.2017).

7. Стручаева Т.М. Белгородоведение в начальной школе: примерные программы урочной и внеурочной деятельности / Т.М. Стручаева, В.В. Стручаев, И.В. Шиянова. – Белгород: ИПЦ «Политерра», 2014. – 21 с.

8. Школьный музей // МБОУ «Борисовская СОШ имени Кирова». – URL: [http://kirovaschool.ucoz.ru/index/shkolnyj\\_muzej/0-33](http://kirovaschool.ucoz.ru/index/shkolnyj_muzej/0-33) (дата обращения: 05.09.2017).

***Клинова Елена Александровна***

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 50»*

*г. Нижний Тагил*

*e-mail: lena\_251280@mail.ru*

## **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КЛАССАХ**

***Elena A. Klinova***

*Primary school teacher,*

*МБОУ «Secondary school №.50»*

*NizhnyTagil*

*e-mail: lena\_251280@mail.ru*

## **PECULIARITIES OF EDUCATION OF CHILDREN WITH DISABILITIES IN GENERAL EDUCATION CLASSES**

**Аннотация.** Статья посвящена проблемам организации образования детей с ОВЗ на современном этапе развития образования. В статье представлены рекомендации для работы с детьми с ОВЗ. Рассматривается проблема в коррекции, медицинском сопровождении «особых» детей.

**Ключевые слова:** обучающиеся с ОВЗ, инклюзивное образование, воспитание и развитие.

**Abstract.** The Article is devoted to problems of organization of education of children with disabilities on the modern stage of education development. The article presents recommendations for working with children with disabilities. Considers the problem of correction, medical accompanied by "special" children.

**Keywords:** students with disabilities, inclusive education, education and development.

*«Совершенно не разумен тот, кто считает необходимым учить детей не в той мере, в какой они могут усваивать, а в какой только он сам желает»  
(Я.А. Коменский)*

Проблема инклюзивного образования занимает сегодня одно из первостепенных мест (для решения) в российском образовании. Гарантии прав детей с ограниченными возможностями здоровья на получение образования закреплены в Конституции РФ, Законе РФ от 10.07.1992 № 3266 1 «Об образовании», ФГОС с ОВЗ.

Процесс внедрения инклюзивного образования стал новым направлением в образовании, предусматривающим обучение и воспитание детей независимо от их индивидуальных особенностей и возможностей.

Основной идеей инклюзивного образования является то, что совместное обучение помогает детям стать терпимее, гуманнее друг к другу, учит проявлять толерантность, формировать адекватное социальное поведение.

Положения об инклюзивном образовании закреплены в Национальной доктрине образования Российской Федерации до 2025 года, Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа».

Ежегодно в общеобразовательную массовую школу поступает большое количество детей, которые имеют отклонения от возрастной нормы. Задача школы обеспечить им специализированную помощь, обучение по индивидуальной программе.

Понятие «ограничение возможности здоровья» (ОВЗ) используется по отношению к детям с минимальными органическими или функциональными повреждениями центральной нервной системы. У этих детей слабо сформирована или не сформирована совсем эмоционально-волевая сфера и недоразвитие познавательной деятельности [1].

Отсутствие заинтересованности на уроках у детей с ОВЗ объясняется изменением психических функций, нарушениями наглядно-образной памяти, слабой развитостью

зрительного и слухового восприятия, не достаточной выраженностью координации в движениях. Мало развитая мелкая моторика рук, движений кистей, плохо сказывается на уроках, где необходимо задействовать кисти рук в менее привычных действиях – лепке, рисовании, конструировании (работа с мелкими деталями, конструктором, ножницами), письме (штриховке, раскрашивании), в пространственном ориентировании на листе бумаги (написании графических диктантов).

Угасание познавательной активности проявляется в сильной ограниченности запаса знаний об окружающем мире и практических навыков, которые уже имеются у детей, соответствующих возрасту детям с ОВЗ и которые приобретают дети в первые годы обучения в начальной школе.

Слабое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения. Такие дети не проговаривают некоторые звуки, имеют проблемы с фонетикой, а в дальнейшем проявляется и дисграфия, дизлексия, беден словарный запас, проявляются трудности в усвоении логико-грамматических конструкций. Нарушения эмоционально-волевой сферы и поведения проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости (часто плаксивости, агрессивности, безучастия), импульсивности, возбудимости, двигательной расторможенности, либо, наоборот, в вялости, апатичности. Главнейшим признаком детей дошкольного возраста с ОВЗ является неготовность или недостаточная готовность к школе.

Дети с задержкой психологического развития являются разными во всех проявлениях: начиная от причин и степени выраженности отставания в их развитии. Получается, что достаточно трудно сформировать, классифицировать в психолого-педагогическом формате детей с ограниченными возможностями здоровья. Общие понятие, которое можно выделить у детей этой категории, является слабо выраженное внимание, гиперактивность (или наоборот активность снижена), слабо развита память, замедленный темп мыслительной деятельности, трудности в коррекции поведения.

Для того чтобы дети с ОВЗ более успешно влились в коллектив класса, стали успешнее в учёбе, необходимо помнить то, что, это обучающиеся, у которых имеются психические и (или) физические отклонения, которые указывают на нарушения общего развития, не позволяющие вести этим детям привычную жизнь для здоровых детей. Поэтому нужна особенная организация занятий для этих детей. При составлении занятий урочной и внеурочной деятельности необходимо, учитывать нарушения здоровья в каждом конкретном случае (диагноз детей). Существуют требования к организации занятий с детьми с определенными видами нарушений в развитии: во время урока через каждые 10-15 минут делать перерыв, интересоваться самочувствием ребенка; разговаривать с ребенком спокойным тоном, проявлять доброжелательность и терпение [2].

Общие психолого-педагогические рекомендации в работе с детьми с ОВЗ:

1. Принимать ребенка таким, какой он есть.
2. Обращаться к ребенку по имени.
3. Чаще общаться с ребенком.
4. Избегать переутомления.
5. Использовать упражнения на релаксацию.
6. Не сравнивать ребенка с окружающими.
7. Поощрять ребенка сразу же после его правильного действия.
8. Проявлять похвалу.
9. Не предъявлять ребенку повышенных требований.
10. Стараться делать замечания как можно реже.
11. Оставаться спокойным в любой ситуации [4].

Немаловажное значение имеет и формирование профессионального педагогического сообщества нового типа, готового к работе в условиях инклюзивного образования. Готовность педагогов к работе в условиях инклюзии рассматривается через два основных показателя: профессиональная готовность и психологическая готовность. [2]

Профессиональная готовность педагогов заключается в информированности об индивидуальных особенностях детей; владении педагогическими технологиями; знании основ психологии и коррекционной педагогики.

Психологическая готовность заключается в эмоциональном принятии детей с различными типами нарушений в развитии; готовности включать их в деятельность на уроке.

Участвуя в IX Международном педагогическом форуме в городе Санкт - Петербург (2017 г.), многие учителя делились своим опытом работы с детьми с ОВЗ.

Часть родителей не принимают то, что их ребёнок имеет отклонения, а другие наоборот обращали внимание на то, что очень заинтересованы, чтобы их ребёнок развивался, но в силу своих возможностей. Приходя в общеобразовательную школу, они добиваются для своих детей специальных условий, гарантированных государством.

В школе может быть создан специализированный класс (отдельный кабинет) для детей с ОВЗ, где возможно обучение трёх разновозрастных детей с разными степенями ОВЗ. Для работы в этом классе определяется следующий состав педагогов:

- Учитель - педагог (проводит уроки);

- Педагог психолог (корректирует поведение детей);
- Тьютор (сопровождает ребёнка на уроках, переменах, в столовой, помогает в самообслуживании).

Уроки для данной группы готовит и проводит учитель, работая по специально разработанной адаптированной программе, включая в каждый урок несколько заданий на тактильные ощущения.

Кабинет разделён на зоны: учебная зона, где для каждого ребёнка оборудованы рабочие места с необходимым оборудованием и зона релаксации, где ребёнок во время занятий может отдохнуть, успокоиться.

Постепенно привыкая друг у другу, к обстановке дети начинают посещать внеурочные мероприятия, праздники и некоторые уроки (изобразительного искусства, физической культуры, технологии, музыки) совместно со своими сверстниками в общеобразовательном классе.

Благодаря такой работе со временем развитие некоторых детей с более лёгкой формой ОВЗ корректируется, а значит возможен переход в обычный класс.

Конечно, для создания таких условий очень важна помощь государства, родителей и педагогов. Только объединив усилия можно дать будущее этим детям.

Развитие социальных навыков детей с ограниченными возможностями здоровья напрямую зависит от целенаправленной педагогической поддержки, раскрытия их возможностей в различных формах жизнедеятельности.

### **Список литературы**

1. Кузнецова, Л.В., Переслени Л.И., Солнцева Л.И. и др. Основы специальной психологии: учеб. пособие /Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

2. Малеванов, Е.Ю. Моделирование активной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья: дис. канд. пед. наук. М., 2009.

3. Ратнер, Ф. Л., Юсупова, А.Ю. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова М.: ВЛАДОС,2009.

4. Апиш М. Н. Проблемы и особенности социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях начальной школы // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 37. – С. 196–200. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95662.htm>.



***Кобялковская Татьяна Николаевна***

*старший преподаватель кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: tatyana – kn@list.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

***Tatyana N. Kobyalkovskaya***

*Senior Lecturer of the Department of Humanitarian Education in Elementary School*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: tatyana – kn@list.ru*

## **FORMATION OF THE YOUNG SCHOOL CHILDREN'S SELF-ASSESSMENT AS A PEDAGOGICAL PROBLEM**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме формирования самооценки младшего школьника. В представленных материалах показаны особенности организации и осуществления этого процесса, место самооценки в системе нравственного воспитания младшего школьника, а также, влияние учителя на формирование самооценки, связь и взаимодействие педагогической оценки и самооценки младшего школьника.

**Ключевые слова:** развитие, воспитание, нравственность, критичность, самооценка, деятельность, рефлексия, социализация.

**Abstract.** This article deals with analysis of problem connected with self-appraisal of primary school children. This process of self-appraisal is revealed in the article and how it influences on ethic qualities of a personality, as well as the teacher role in organization and realization of the given process.

**Keywords:** development, self appraisal, reflection, morality, critical attitude, activity, socialization.

В современном обществе возрастает потребность в образовании, ориентированном на личность, ее свободное и творческое развитие. Уже на начальном этапе обучения необходимо учить объективно оценивать свои поступки, возможности, осознанно строить собственное поведение и деятельность.

Проблема формирования самооценки является одной из центральных проблем педагогической теории и практики. Самооценка является необходимым компонентом самосознания, осознания целей, мотивов поведения, отношения к окружающим и самому себе. Это основа саморегуляции и самоконтроля.

Самооценка может быть правильной (адекватной), когда мнение о себе совпадает с тем, как оценивают личность окружающие, либо неадекватной (завышенной или заниженной). В этом случае мнение ребенка о себе может резко расходиться с тем, как его оценивают окружающие.

Исследования Люблинской А.А., Божович Л.И., Репиной Т.А., и других. Посвященные проблеме становления личности доказывают, что самооценка как устойчивое, обобщенное и дифференцированное отношение к себе начинает складываться на границе дошкольного и младшего школьного возраста. Эта черта личности, которая помогает ребенку контролировать себя, свою деятельность, соотносить ее с нравственными нормами и правилами, изменять свое поведение в соответствии социальными требованиями. Усваивая в процессе обучения и воспитания определенные нормы и ценности, школьник начинает под воздействием оценочных суждений окружающих относиться определенным образом как к результатам своей деятельности, так и к самому себе как к личности. В ходе учебно-воспитательного процесса у детей постепенно возрастает критичность и требовательность к себе. В связи с этим, именно в младшем школьном возрасте, особое значение приобретает задача формирования само сознания, способности принимать самостоятельные решения, осуществлять свободный выбор поведения, нести за него ответственность, объективно оценивать последствия своих решений.

Самооценка формируется постепенно. В первом классе она практически полностью зависит от оценки учителя, во втором и третьем классе - становится более независимой. Известно, также, что приобретая соответствующие навыки поведения, дети часто действуют в соответствии с ними лишь в условиях внешнего контроля со стороны взрослых. В то же время, важнейшим показателем сформированности самооценки личности является внутренний контроль, готовность подчинить свои желания и потребности нормам и правилам общественной жизни. Отсюда, одна из главных задач в работе учителя состоит в том, чтобы помочь ребенку переходить от элементарных навыков нравственного поведения к более высокому уровню, для которого характерны не только самостоятельность в выборе поступков, но и их дальнейшая оценка.

С возрастом мотивы, определяющие деятельность, усложняются. Появляются новые структурные образования личности, характеризующие ее направленность. Наряду с прочими, к таким образованиям следует отнести способность обобщать, оценивать социальные явления и события, нравственные поступки, собственное поведение, учитывать не только собственные желания и интересы, но и интересы окружающих.

Самооценка как основа самоконтроля и саморегуляции - это сложное личностное образование. Оказывающее влияние на развитие личности в целом. Это влияние обусловлено следующими функциями самооценки:

- Мотивационной, обеспечивающей сознательное, мотивированное поведение личности;
- ориентировочной, предусматривающей адекватное оценивание себя и своих возможностей;
- регулятивной, обеспечивающей сознательную регуляцию своего поведения;
- рефлексивной, проявляющейся в умении ребенка осознавать то, что он делает и аргументировать свою деятельность.

Следует учитывать, что социальные нормы и правила достаточно подвижны и, именно обобщенность норм помогает ребенку делать самостоятельный выбор и давать ему дальнейшую оценку.

Известно, что лучше всего нравственные нормы и правила формируются в том случае, когда есть свобода выбора способа поведения без заданной положительной или отрицательной оценки учителя. В тех же случаях, когда присутствует оценка педагога, дети предпочитают ориентироваться на контроль взрослого.

Следует помнить и о том, что умения и навыки социального поведения наиболее успешно формируются в деятельности. Поэтому, чем богаче социальный опыт ребенка, тем более уверенно он себя чувствует, представляя развитие событий, занимая определенную позицию по отношению к тому, что его окружает и давая оценку своего поведения.

В психолого- педагогической литературе указаны признаки, характерные для высокого уровня развития нравственности младшего школьника. К ним можно отнести следующие:

- расширение области использования полученных знаний и умений за пределами конкретной ситуации;
- предвидение результата собственной деятельности;
- проявление индивидуальных особенностей в решении тех или иных задач;
- понимание своей роли в системе отношений с окружающими.

Особое значение в процессе развития самооценки имеет установление соответствия между тем, на что претендует ребенок и тем, что он в действительности способен выполнить. В одних случаях может наблюдаться переоценка фактических возможностей, то есть слишком высокий уровень притязаний. В других же, напротив, самооценка оказывается заниженной, так как фактические возможности ребенка гораздо выше.

Дети, имеющие адекватную самооценку, активны, находчивы, самостоятельны, контролируют свою деятельность и выбирают задачи, соответствующие своим возможностям.

Получив отрицательный результат, выбирают похожую или более трудную задачу для следующей попытки. Если результат не устраивает - пытаются найти ошибку самостоятельно. В совместной деятельности всегда рассчитывают на то, что будут приняты, не проявляют тревожности, застенчивости, не избегают разногласий со сверстниками. Эти дети уверены, что собственными усилиями смогут добиться успеха в любой, в том числе, учебной деятельности.

В то же время, дети с заниженной самооценкой стремятся выбрать менее сложные задания. Они не верят в свой успех, боятся ошибок. Позитивному развитию таких детей мешает их повышенная самокритичность, неуверенность в себе. Нередко они отказываются проверять и оценивать себя, мотивируя тем, что самостоятельно ошибки не найдут. Таким детям может быть присущи ранимость, обидчивость, замкнутость. Для них характерна неуверенность в себе, они избегают общения, стремятся к тому, чтобы остаться незамеченными. Как правило, они чувствительны к одобрению и вниманию со стороны взрослого. Доброжелательное отношение учителя, поощрения, создание ситуации успеха служат тем стимулом, который поддерживает их деятельность.

Дети с завышенной самооценкой, напротив, часто переоценивают свои возможности и личностные качества. Они могут выбирать задачи, решение которых им не по силам. После неудачи продолжают настаивать на своем выборе, движимые мотивом престижности.

Важность объективной самооценки в том, что она формирует уровень притязаний ребенка, его уверенность в успехе, собственных силах и возможностях. Неправильная же самооценка влияет как на результаты деятельности, так и на характер взаимоотношений с окружающими, становиться источником конфликтных ситуаций.

Основная роль в становлении личностной позиции ученика, умении адекватно оценивать себя и окружающих, несомненно, отводится учителю.

Педагог должен учитывать самооценку ребенка, помнить о том, что она только формируется и поэтому поддается воздействию и изменению.

Организуя работу по формированию и развитию самооценки, особое внимание учитель должен уделять мотивам деятельности, в значительной степени определяющим ее результат. Например, в первом и втором классах в качестве основного мотива может выступать стремление обеспечить себе положительное отношение со стороны учителя или сверстников.

В дальнейшем, в процессе развития, мотивы существенно меняются, трансформируются. Поэтому, для учащихся третьих и четвертых классов важна не просто положительная оценка их деятельности, а уверенность в себе, своих силах и возможностях. Переход от внешних мотивов к внутренним свидетельствует о возрастающей потребности ребенка в осознании и познании самого себя, своих реальных возможностей.

Таким образом, в ходе педагогического процесса у младших школьников постепенно возрастает критичность и требовательность к себе, самостоятельность и объективность самооценки. Учителю важно помнить, что ребенок может быть не согласен с оценкой окружающих его сверстников или взрослых. Поэтому так важно разьяснять сущность оценки, уметь убеждать в ее правильности и справедливости.

Педагог должен учитывать, что в сложном процессе формирования самооценки могут проявляться противоречия между представлениями младшего школьника о себе, своих возможностях, знаниях и умениях и объективной оценкой его личности со стороны окружающих.

Кроме этого, работа по формированию самооценки должна включать последовательное формирование рефлексивных умений ребенка. Приобретению этих умений могут способствовать ситуации постепенного включения младших школьников во все более усложняющиеся виды совместной деятельности разного уровня : парной, групповой, коллективной.

Именно при такой организации деятельности создаются условия для коллективного анализа работы, постоянного сравнения себя, своих достижений с результатами сверстников. Совместная деятельность помогает формированию нравственных эталонов, норм, представлений, выражающих как личностные, так и коллективные позиции школьников.

Эталон поведения и взаимоотношений создается, принимается, уточняется как общая норма. Одновременно вырабатываются нравственные оценочные суждения, личностная позиция оценки, накапливается опыт самоконтроля и самооценки, образуется личностная установка по отношению к критике и замечаниям окружающих, воспитывается готовность оценивать собственные успехи и неудачи без соперничества и зависти.

Усвоив определенные эталоны и способы оперирования ими, а также, опыт объективной оценки , ребенок активно включает оценочный компонент в собственную самостоятельную деятельность.

Таким образом, многочисленные исследования по проблеме влияния оценки педагога на формирование самооценки ребенка доказывают, что осваивая в процессе обучения и воспитания нравственные нормы и правила, школьник под воздействием педагогической оценки начинает относиться определенным образом как к себе и результатам, так и к результатам собственной деятельности. Постепенно он начинает дифференцировать реальные достижения и то, что им было запланировано первоначально. Так, в ходе педагогического процесса у младшего школьника формируется установка на реальную оценку своих возможностей, что является основой формирования самооценки.

Процесс формирования и дальнейшего развития самооценки становится неотъемлемой частью общего процесса формирования личности, способствует установлению гармоничных отношений и общения с окружающими.

### Список литературы

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности под ред. Д.И. Фельдштейн, - М.-Воронеж, 2007
2. Петровский Л.В. Коллектив, общение, и развитие личности: Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии под ред. И.И.Ильясова В.А. – М.: «Просвещение», 1983
3. Репина Т.А. Психологическое обследование детей дошкольного, младшего школьного возраста: тесты и методические материалы под ред. Г.В. Бурменской. М.: «Психология» 2003.

***Кожина Наталья Ивановна***

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Ординская средняя общеобразовательная школа»*

*с. Орда, Пермский край, Россия*

*e-mail:koginanatalia@yandex.ru*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Natalya I. Kozhina***

*Primary school teacher*

*MAEI“ Orda Secondary Comprehensive School”*

*Orda, Perm region, Russia*

*e-mail:koginanatalia@yandex.ru*

### **FORMATION OF ECOLOGICAL CULTURE OF SCHOOLCHILDREN AS ONE OF THE MAIN DIRECTIONS OF SPIRITUAL-MORAL EDUCATION IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Экологическое воспитание - одно из главных направлений воспитательной системы в школе. Любовь к природе, бережное отношение к ней приходят не сразу. Это результат целенаправленной длительной работы при изучении природы на уроках, во внеклассной работе и во внеурочной деятельности, вовлечение учащихся в дело охраны природы.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, младшие школьники, внеклассная работа, экологическая культура.

**Abstract.** Ecological education is one of the main directions of the educational system in the school. Love for nature, careful treatment of it does not come immediately. This is the result of purposeful long-term work in the study of nature in class, in extracurricular activities and in extracurricular activities, involving students in the conservation of nature.

**Keywords:** spiritual and moral education, ecological education, younger schoolchildren, extracurricular work, ecological culture.

В соответствии с Указом президента РФ, 2017 год, объявлен Годом экологической культуры и охраны окружающей среды [7]. Основная цель данного мероприятия — пролить свет на проблемы загрязнения окружающей среды и сохранения природы в целом. Как известно, ситуация с охраной природных ресурсов в России становится с каждым годом всё сложнее, а возникшие проблемы — всё более глобальными. Руководители страны полагают, что внедрение ряда программ, направленных на улучшение экологической обстановки принесет большую пользу гражданам России. Поскольку экологическая компетентность человека является одним из важнейших условий реализации гуманитарной стратегии решения экологических проблем и устойчивого развития цивилизации.

Высшая цель современного образования согласно федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны. Достичь этой цели возможно в контексте решения задач экологического образования и воспитания подрастающей молодежи, начиная с раннего детства [Бобылева, 2003].

Особая ответственность в формировании экологической культуры личности лежит на педагоге начального этапа школьного образования. Так как именно в младшем школьном возрасте ребёнок воспринимает природу очень эмоционально, обращает внимание на такие особенности природы, которые взрослый человек и не заметит. Ребёнок способен удивляться тому, что его окружает, задавать массу вопросов о растениях, животных. Он воспринимает животных как равных, сочувствует им, сопереживает вместе с ними. Детям младшего школьного возраста свойственно уникальное единство знаний и переживаний, которые позволяют говорить о возможности формирования у них надёжных основ ответственного отношения к природе и своему здоровью [Виноградова 2007; Зверев 2005].

За время педагогической деятельности в школе (23 года) автором статьи накоплен опыт работы по формированию экологической культуры обучающихся. Учебные предметы начальной школы составляют основу экологического воспитания младших школьников. Мы считаем, что больше возможностей для формирования бережного ответственного отношения к природе и разумного её использования имеется во внеклассной работе. Внеклассная работа - это форма добровольной работы учащихся вне урока под руководством учителя для проявления интересной и творческой самостоятельности [Новолодская, 2002].

Внеклассная работа по формированию экологической культуры младших школьников открывает большие возможности для познавательной деятельности учащихся. По своему содержанию, форме организации и методам проведения, внеклассная работа разнообразна (рис. 1).

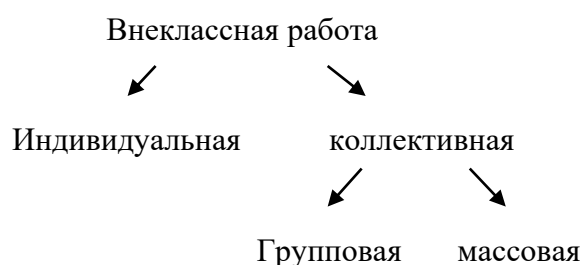


Рис. 1. Формы внеклассной работы

Рассмотрим каждую форму:

**Индивидуальная** внеклассная работа включает в себя конкретные задания учащимся, которые проявляют особый интерес к природе.

Важными видами индивидуальной внеклассной работы являются:

- **Чтение книг о природе.** Книги В. Бианки, М. Пришвина, К. Паустовского, Е. Чарушина и других писателей, способствуют воспитанию бережного отношения и любви к природе. Кроме чтения книг о природе, дети читают журналы «Юный натуралист», «В мире животных», «Отчего и почему», разные энциклопедии, откуда получают интересные факты из жизни растений и животных.

- **Сочинение сказок на экологическую тему** вызывает эмоциональную отзывчивость, любознательность, склонность детей к воображению, фантазии, способствует накоплению знаний о бережном отношении к окружающей среде.

- **Чтение экологических рассказов.** В которых дети находят ошибки в поведении героев и дают объяснение, почему нельзя себя так вести в природе.



Дети ведут **наблюдения**: объектами наблюдения являются комнатные растения, домашние животные, наблюдения за птицами, за погодой. При этом у школьников формируются умения сравнивать, находить общее и частное, делать выводы. Таким образом, у детей проявляется забота о растениях и животных.

Учащиеся активно принимают участие в **конкурсах рисунков и поделок** из природного материала.

Особо выделяется среди индивидуальной работы забота о птицах и братьях наших меньших. Дети изготавливают и развешивают кормушки, скворечники и рассказывают, как ухаживают за домашними животными.

Следующий вид внеклассной работы: - **групповая работа** - которая объединяет в себе учащихся со сходными интересами и склонностями.

В классе дети выполняют **мини-проекты и плакаты** на экологическую тему.

Групповой работой является ведение **кружка «Юный эколог»**, во время летнего оздоровительного лагеря, где дети объединяются по интересам с целью бережного отношения к природе.

**Массовая внеклассная работа** включает в себя деятельность всех учащихся.

Формами массовой работы является **беседы**, которые нужны для расширения кругозора, внимания, привития интереса к природе. Были проведены беседы на тему: «Лес – наш друг», «Птицы – наши друзья», «Будем беречь природу» и другие.

**Экологические игры** являются формой массовой внеклассной работы. В классе проводились КВНы, викторины, дети разгадывали кроссворды.

**Праздники**, оказывают сильное воздействие на положительные эмоции детей, прививают интерес к изучению природы, а также развивают активность и самостоятельность учащихся. Проводились следующие праздники: «В гости к осени», «Здравствуй, Зимушка зима», «Экологическое ассорти», «Наши пернатые друзья» и др.

**Экскурсии** – это лучшее средство пробудить у детей живой интерес к природе. Показывая красоту и богатство родной природы, мы воспитываем у детей любовь к окружающей среде.

Важным дополнением ко всему вышперечисленному, служит природоведческая информация в виде бесед, докладов, всевозможных сообщений, выпусков тематических газет, плакатов.

Без участия родителей невозможно заложить фундамент экологической культуры у младшего школьника, поскольку именно семья дает детям первый опыт взаимодействия с природой. Любовь к природе возникает у детей лишь тогда, когда ежедневно перед ними пример положительного отношения к природе взрослого [Кропачева, 2002]. Родители активно

принимают участие в праздниках «Осень – славная пора», «Экологическое ассорти», «День птиц», в акциях «Кормушка для птиц», «Цветок школе», «Встречаем пернатых гостей», в выполнении исследовательских работ на тему «Покормите птиц зимой», «Мои домашние питомцы», «Эти удивительные кошки».

Таким образом, экологическое воспитание является одним из приоритетных направлений духовно-нравственного воспитания современной российской школы. Стандарт в качестве результатов экологического воспитания младших школьников выделяет:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в младшем школьном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика [Данилова, 2005].

В природе всё стремится к совершенству, гармонии, так и в человеке есть эта неистребимая потребность. Очень важно, чтобы каждый ребёнок научился любить и ценить природу. И жизнь станет для него неизмеримо богаче и интереснее. Он не будет равнодушным, бессердечным человеком.

### **Список литературы**

1. Бобылева Л. Д. Экологическое воспитание младших школьников // Начальная школа. - 2003. - № 5. - С.64-75.
2. Виноградова Н. Ф. Экологическое воспитание младших школьников: проблемы и перспективы // Начальная школа. – 2007. – №4. – с. 20-24.
3. Данилова М. Занимательная экология // Воспитание школьников. - 2005. - № 5. - С.25-33.
4. Зверев И. Д. Охрана природы и экологическое воспитание // Воспитание школьников. - 2005. - № 6. - С.30-35.
5. Кропачева Т. Б. Нетрадиционные уроки естествознания в начальной школе // Начальная школа. - 2002. - № 1. - С.18-22.
6. Новолодская Е. Г. Методика развития экологической культуры у младших школьников // Начальная школа. – 2002. - N 3. - С. 52-55.
7. Указ Президента Российской Федерации от 01.08.2015 г. № 392 URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/39976> (дата обращения: 13.02.2017).

***Конашкова Екатерина Владимировна***

*Учитель английского языка,*

*МАОУ «Лицей №9»*

*г.Пермь*

*e-mail: konashkova.k@yandex.ru*

**ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ ПО АНГЛИЙСКОМУ  
ЯЗЫКУ В РАМКАХ ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЛИЦЕЙСКОГО КЛУБА  
«WELCOME»**

***Ekaterina V. Konashkova***

*English teacher,*

*MAEI "Lyceum № 9"*

*Perm*

*e-mail: konashkova.k@yandex.ru*

**EXTRACURRICULAR ENGLISH LANGUAGE ACTIVITIES WITH JUNIOR  
SCHOOLCHILDREN IN THE FORM OF A PERMANENT LYCEUM CLUB  
«WELCOME»**

**Аннотация.** Данная статья посвящена о организации внеурочной деятельности с использованием иностранного языка в начальной школе. Через популяризацию произведений Дж.К.Роулинг происходит целенаправленное повышение мотивации к изучению иностранного языка. В статье представлена разработка внеурочного мероприятия на английском языке.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, младшие школьники, английский язык, массовое мероприятие.

**Abstract.** This article deals with the organization of the extracurricular English language activity in primary school. Through popularization of the authorship of J.K.Rowling children purposefully formed the motivation to study foreign language. The article presents the development of the extracurricular activity formed with the help of English language.

**Keywords:** extracurricular activity, junior schoolchildren, English language, mass event.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Поскольку МАОУ «Лицей №9» г. Перми относится к математическому образовательному учреждению, проблема развития языковых и коммуникативных компетенций обучающихся является актуальной. Методическое объединение учителей английского языка старается решать эти задачи через повышение интереса к изучению иностранного языка и организации внеклассной работы по английскому языку уже в начальной школе. Вся внеклассная деятельность обучающихся начальных классов организуется с помощью разнообразных форм внеурочной деятельности. Мы заметили, что в начальной школе наиболее эффективными являются коллективные массовые мероприятия. Они красочны, они пропитаны коллективным духом, позволяют привлекать родителей, и в целом имеют положительный эмоциональный эффект, который на долго запомнится учащимся.

Так, для учащихся четвертых классов в рамках клуба любителей английского языка «Welcome», который действует в лицее на долгосрочной основе, в прошлом учебном году было разработано и проведено «заседание» для учащихся четвертых классов. Мероприятие проводилось в рамках декады английского языка. Называлось «Гарри Поттер и его история».

Тема Гарри Поттера особо интересна современным школьникам. Мы представили ее таким образом, что она стала интересна и учащимся начальной школы.

Включение учащихся четвертых классов в деятельность клуба стала необходимой еще и потому, что данная форма внеурочной деятельности дает возможность активно применять навыки говорения на английском языке.

Конкретными целями мероприятия стали следующие: повышение мотивации к изучению английского языка через популяризацию произведений Дж.К.Роулинг «Гарри Поттер»; привлечение учащихся к чтению произведений англоговорящих писателей.

В рамках определенных задач мы хотели ознакомить учащихся с писателем Дж.К.Роулинг, познакомить с серией книг «Гарри Поттер», расширить кругозор читателя, усовершенствовать речевые умения и навыки учащихся, сформировать навыки коллективной деятельности.

Было решено проводить мероприятие по первой книге о Гарри Поттере «Гарри Поттер и философский камень». В этой книге герой только поступает в школу чародейства и волшебства и только начинает познавать азы магии, поэтому мы и остановились на этой концепции. Весь сценарий соответственно был проработан в данном ключе.

Подготовка к мероприятию проходила на английском языке и достаточно продолжительное время. Подготовительный этап включал в себя изучение творчества

и биографии писательницы. Также, к учащимся, приходили старшеклассники с различными презентациями и на английском языке рассказывали свои впечатление от первого прочтения книги. Мы смотрели отрывки фильма «Гарри Поттер и философский камень» в оригинале, и учащиеся пробовали себя в роли переводчика. Одним из творческих домашних заданий, было нарисовать собственную обложку книги о Гарри Поттере. Затем, была организована выставка и презентация лучших работ.

Само мероприятие проходило в теплой и дружеской атмосфере. Сначала, учащиеся четвертых классов, собрались в зале Гарри Поттера в начальной школе (в лицее, каждый из четырех холлов расписан определенным литературным произведением, но самый любимый холл ребят – это «зал Гарри Поттера»), затем каждый класс поспешил в актовый зал, где им было представлено жюри конкурсов. В составе жюри были не только преподаватели методического объединения английского языка, но так же присутствовали некоторые родители учащихся и старшеклассники, которые тоже с увлечением готовились к мероприятию.

Все участники, проходили распределение на один из четырех факультетов, посредством жеребьевки. На мероприятие они должны были прибыть в форме своего факультета, и, имея при себе собственную необычную волшебную палочку, что было выполнено всеми участниками.

Конкурс проходил в четыре этапа, где каждая команда представляла себя на английском языке, с помощью названия и девиза, связанных с творчеством Дж.К.Роулинг.

На первом этапе ребятам было предложено пройти блиц-опрос на знание содержания первой книги. На втором этапе, учащиеся должны были себя представить одним их героев произведения, и описать его или ее на английском языке, не называя имени, остальные ребята пытались угадать кто это был. На третьем этапе, каждой команде давался фрагмент диалога на английском языке из фильма «Гарри Поттер и философский камень». Суть задания заключалась в том, что у одного говорящего слова его роли были прописаны, а у другого – нет (сцены диалога были разобраны с ребятами на подготовительном этапе). Спустя некоторое время, после объявления задания, на экране появлялся сам отрывок фильма, откуда был взят диалог, и учащимся необходимо было озвучить его максимально близко к оригиналу. Четвертый этап содержал в себе небольшой кроссворд на знание биографии писательницы. Так как неотъемлемой частью мероприятия было показать себя единой командой и прийти в единой форме своего факультета, то мы не могли обойти стороной творческий подход ребят к этому заданию и устроили конкурс костюмов, которые ребята готовили совместно со своими родителями.

В конце мероприятия были подведены итоги. Так как оно было направлено на сплочение коллектива, то проигравших команд не было, все участники получили сладкие призы и грамоты за участие.

После проведения данного мероприятия учащиеся проявили активный интерес к продолжению истории о Гарри Поттере и к англоязычным писателям в целом.

Таким образом, внеклассные мероприятия по английскому языку дали учащимся не только возможность проявить себя как творческих и активных личностей, но и усовершенствовать свои навыки владения иностранным языком.

### Список литературы

1. Григорьев Д.В. Программа внеурочной деятельности: Игра; Досуговое общение. – М.: Просвещение, 2011. – 76 с.
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М.: Просвещение, 2014. – 223 с.
3. Кулдашова Н.В. Навигатор по организации внеурочной деятельности. – М., 2017. – 141 с.
4. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. - М., 2008. – 474 с.

***Коробкова Венера Викторовна***

*кандидат педагогических наук*

*декан факультета правового и социально-педагогического образования*

*ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

*Пермь, Россия*

*e-mail: vkorobkova@mail.ru*

### **РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА СЕМЬИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Venera V. Korobkova***

*PhD, Dean of the faculty of legal and socio-pedagogical education*

*Federal State Budget Educational Institution of Higher Professional Education*

*«Perm State Humanitarian Pedagogical University»*

*Perm, Russia*

*e-mail: vkorobkova@mail.ru*

### **THE DEVELOPMENT OF THE EDUCATIONAL POTENTIAL OF FAMILIES IN CONDITIONS OF PRIMARY SCHOOL**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности клубной деятельности детей и родителей в условиях начальной школы для создания партнерских взаимоотношений школы и семьи с целью развития ее воспитательного потенциала.

**Ключевые слова:** воспитательный потенциал семьи, детско-родительское сообщество, семейный клуб, партнерское взаимодействие школы и семьи.

**Abstract.** The article discusses the possible club activities for children and parents in conditions of primary schools to create partnerships between schools and families with the aim of developing her educational potential.

**Keywords:** educational potential of family, parent-child community family club, the partnership of school and family.

В постсоветский период отечественной истории, в начале 90-х годов XX века, официальная политика государства в области образования, отказавшись от старых идеологических ориентиров в деле воспитания детей и молодежи, нормативно закрепила, что ответственность за воспитание ребёнка – это функция семьи, а образовательные учреждения занимаются исключительно обучением детей. Мы взвалили на семью воспитательную функцию в то время, когда на протяжении 70 лет советского периода детей воспитывали школа и коллектив (октябрятский, пионерский, комсомольский, кружки и клубы по месту жительства), когда традиции семейного уклада и семейного воспитания были нарушены, а родители трудовыми подвигами «приближали победу коммунизма». В результате такого решения, к концу 90-х годов мы получили статистику количества правонарушений несовершеннолетних, беспризорников и социальных сирот, сопоставимую с послевоенными годами прошлого века.

Сегодня для всех стало очевидным, что в воспитании детей - семья и школа должны выступать партнёрами. У каждого из них есть своя зона ответственности и перевешивать её друг на друга нельзя.

Сегодня важно признать новый «системно-синергетический подход» к работе с родителями и семьей ученика (1). На основании этого подхода можно утверждать, что семья - это самоорганизуемая система и субъект образовательного процесса, при этом каждая семья обладает своим неповторимым воспитательным потенциалом, реализация и развитие которого идет при активном взаимодействии с ресурсами открытого образовательного пространства. Причем, в это пространство входят не только общеобразовательные школы, но и учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, спорта, здравоохранения, молодежной политики и ресурсы СМИ.

Обзор литературы по исследуемой проблеме позволяет нам с позиций системно-синергетического подхода и новых реалий образовательной теории и практики дать следующее определение представленного понятия.

**Воспитательный потенциал семьи** - это открытая система социально-педагогической самоорганизации семьи, представляющая совокупность взаимосвязанных процессуальных (цель, содержание, методы, условия, результат) и содержательных (аксиологический, педагогический, психологический, социокультурный) компонентов, объединенная функциональной целостностью и **позволяющая целенаправленно удовлетворять потребности членов семьи в личностном саморазвитии и самореализации.**

Анализ сущностных характеристик воспитательного потенциала семьи в логике системно-синергетического подхода позволил выделить основные свойства воспитательного потенциала семьи. К их числу мы относим следующие

- **самоорганизация** - выступает как процесс или совокупность процессов, происходящих в социально-педагогической системе семьи и способствующая поддержанию ее эффективного функционирования, содействующая самовосстановлению, самоизменению и саморазвитию воспитательного потенциала семьи;

- **открытость** - свойство, обусловленное наличием у воспитательного потенциала семьи коммуникационных каналов для обмена информацией и энергией (ресурсами) с внешними институтами, такими как образовательные учреждения, производство, церковь, СМИ, НКО и государство; а также обусловленное способностью воспринимать изменения во внешней среде и адаптироваться к ним для продолжения своего функционирования.

- **нелинейность** - представляет собой наличие у воспитательного потенциала семьи множества вариантов возможных путей и способов развития, реагирования системы на воздействия извне, в том числе и альтернативных.

- **неравновесность** - как свойство воспитательного потенциала семьи приходит в состояние неравновесности преобладающее к равновесию. Социальная среда является специфическим видом среды жизнедеятельности семьи, внешние и внутренние воздействия на которую практически не прекращаются. В таких ситуациях происходит переход из равновесного состояния подвлияющих факторов и условий, актуализирующих потребность в развитии; следовательно, социально-педагогическая система семьи характеризуется имманентной неустойчивостью. При прохождении «точек неустойчивости» («точек бифуркации») воспитательный потенциал семьи динамично преобразуется на основе самоорганизации, приобретая новое качество.

- **точки бифуркации** - ситуации неустойчивости воспитательного потенциала семьи, из которых возможны различные варианты перехода в состояние равновесия.

Отдельные факторы воспитательного потенциала семьи (**биологические, экономические, социальные, демографические**) являются достаточно устойчивыми на протяжении длительного времени и относятся к объективным *факторам*, влияющим



на реализацию воспитательного потенциала семьи, но не определяющим ее эффективность. Одновременно эти аспекты жизнедеятельности семьи находятся вне зоны педагогического влияния, а следовательно, с педагогической точки зрения встает вопрос о целесообразности их включения в структуру воспитательного потенциала семьи. Целесообразно говорить о необходимости их учета при разработке стратегии реализации и развития воспитательного потенциала семьи. Исходя из этого, в структуру воспитательного потенциала семьи, входят следующие компоненты: **аксиологический, педагогический, психологический и социокультурный.**

Признание наличия воспитательного потенциала в каждой семье требует исключительно партнерского отношения с семьей, которое строится на основе добровольности, добропорядочности, доброжелательности, и умения выстраивать конструктивный диалог по согласованию целей и стратегий воспитательной деятельности.

Для массового вовлечения родителей в партнерское взаимодействие со школой наиболее эффективной формой работы – является клубная деятельность с родительским коллективом конкретного класса начальной школы.

Клуб, как форма воспитательной работы представляет собой объединение людей с едиными интересами. Семейный клуб – это детско-родительское сообщество, основным интересом которого – является развитие ребенка в процессе неформального общения педагогов, детей и родителей друг с другом и участия в разнообразной социокультурной деятельности.

Данная форма работы весьма эффективна для государства и системы образования, так как позволяет реализовать и поддерживать активность гражданского общества и решает проблемы воспитания детей за счет ресурсов родителей.

К сожалению, клубная работа с родителями чаще всего организуется в детских садах. Школа остается, при взаимодействии с семьей, в формате «воспитания родителей» и не использует клубную работу – как способ выстраивания партнерских отношений. Хотя возможности, именно начальной школы, позволяют это делать достаточно продуктивно.

Важным моментом становления родительского коллектива и выстраивания эффективной работы с семьей является ситуация знакомства родителей друг с другом, которая обязательно должна проходить в неформальной обстановке и обеспечить возможность установления определенных правил жизни детско-родительского сообщества. Отличным методическим приемом такого знакомства может стать технология проведения «веревочных курсов» для детей и родителей. Такой незабываемый старт интересным и радостным событиям школьной жизни на ближайшие 11 лет, как правило, очень эффективен для дальнейшей коммуникации учителя с родителями и детьми.

На первой встрече важно договориться с родителями о том, чтобы быть активными и творческими в совместной досуговой деятельности. Необходимо понять личностные ресурсы и профессиональные возможности родителей для рационального использования их в деятельности семейного клуба.

Так же не маловажно, в современной ситуации работы с родителями, договориться о правилах общения в социальной сети с целью получения оперативной информации и обсуждения организационных вопросов. Практика работы с семейными клубами показывает, что эффективно зарекомендовал себя метод, когда кто-то из родителей информирует в социальной сети всех родителей о мероприятии (экскурсия за кулисы цирка, поход на лыжную базу, представление в центре научных открытий, катание на роликах и т.д.) и приглашает присоединиться к культпоходу одноклассников и их родителей.

В семейном клубе есть возможность использовать профессиональные возможности родителей (экскурсии на предприятия родителей или проведение мастер-классов родителями-профессионалами).

Отдельной страницей жизни клуба являются совместные массовые праздники. Для их проведения используется методика коллективных творческих дел (разделение на группы, соревнование по станциям, площадкам, сборные концерты и т.д.). День именинника, День здоровья, Новый год, Масленица, Зарница и др. становятся незабываемыми событиями в жизни каждой семьи, если каждый участник внес свой вклад в подготовку и организацию общего дела.

К сожалению, опыт показывает, что учителя начальных классов не готовы работать с многочисленной аудиторией взрослых и детей (детско-родительское сообщество одного класса представляет около 100 человек: детей, мам-пап, бабушек-дедушек, братьев-сестер). Существующие методические разработки мероприятий и сценариев для учителей, как правило, предназначены для небольшого количества родителей, помогающих учителю в проведении классного мероприятия. В связи с этим, для педагогической науки, становится актуальной проблема разработки и внедрения методики работы с детско-родительским сообществом классного коллектива для учителей начальной школы и классных руководителей.

### **Список литературы**

1. Санникова А.И., Коробкова В.В. Эволюция идеи развития воспитательного потенциала семьи в открытом образовательном пространстве России конца XIX - начала XXI в.: историко-методологический аспект. //Общество: социология, психология, педагогика. - 2016. № 1. С. 56-61.

***Костарева Марина Валерьевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*e-mail: kstv13@mail.ru*

***Нечаева Юлия Анатольевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*e-mail: ylichka74@mail.ru*

***Шехирева Елена Владимировна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Гимназия №7»*

*г. Пермь*

*e-mail: elena14101969@yandex.ru*

## **МУЗЕЙНАЯ ПРАКТИКА КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Marina V. Kostareva***

*Primary school teacher of the higher qualification category*

*e-mail: kstv13@mail.ru*

***Julia A. Nechaeva***

*Primary school teacher of the higher qualification category*

*e-mail: ylichka74@mail.ru*

***Elena V. Shekhireva***

*Primary school teacher of the higher qualification category*

*MAEI "Gymnasium №7"*

*Perm*

*e-mail: elena14101969@yandex.ru*

## **MUSEUM PRACTICE AS A FORM OF ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL - PROCESS IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья посвящена описанию организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе в форме музейной практики. В статье представлены цели, задачи, система деятельности по организации музейной практики, методические рекомендации и примеры практических заданий.

**Ключевые слова:** музей, музейная практика, социальная проба, универсальные учебные действия.

**Abstract.** The article is devoted to the description of the organization of the educational process in elementary school in the form of Museum practice. The article presents the goals, objectives, activities for the Museum practice, guidelines and examples of practical tasks.

**Keywords:** museum, museum practice, social test, universal educational actions.

Музейная практика как одна из форм организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе имеет свои особенности и преимущества. Она способствует созданию полидеятельностной развивающей воспитательной среды. Является одним из средств расширения пространства для самореализации, помогает ученику стать свободной, сильной, интересной и успешной личностью, адаптироваться к различным условиям.

### **Понятие и цели музейной практики**

Музейная практика – форма организации учебного процесса, при которой учебные занятия проходят в музее.

Для ученика и для учителя, музей – один из способов упорядочивания и передачи знаний, один из способов расширения образовательного пространства.

### **Цели музейной практики:**

1. Создание организационно-педагогических условий для расширения образовательного пространства.
2. Развитие способности учащихся применять предметные знания и умения, а также метапредметные универсальные учебные действия в практической деятельности.
3. Воспитание внимательного и бережного отношения учащихся к историко-культурному наследию, общей (в том числе музейной) культуры.

### **Педагогические эффекты:**

развитие у учеников 1-4 классов исследовательских и проектных умений, способностей к коллективно-распределенной деятельности.

### **Задачи музейной практики:**

- Создать условия для:
  - 1) применения учащимися на практике предметных знаний и умений,
  - 2) формирования и развития метапредметных универсальных учебных действий,
  - 3) выполнения социальных проб,
  - 4) создания учащимися творческого продукта.
- Провести диагностику уровня сформированности предметных знаний и умений, а также метапредметных универсальных учебных действий.

## Принципы организации и проведения музейной практики

1. Принцип продуктивности – учащиеся в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребёнка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.

2. Принцип культуросообразности – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.

3. Принцип коллективности – воспитание у учащихся социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

4. Принцип самостоятельной деятельности – учащиеся самостоятельно получают и применяют знания, выполняют социальные пробы, работают в группах согласно заданию, при стороннем наблюдении классного руководителя.

## Система деятельности по организации музейной практики

Для проведения музейных практик в рабочих программах каждого класса выделено 2 учебных дня (9 часов). Из них: 2 часа в программе русского языка, 2 часа – математики, 2 часа – литературного чтения, 2 часа – окружающего мира, 1 часа – технологии. В воспитательной программе отводится время на проведение трёх классных часов. Можно выделить следующие этапы деятельности:

1) **На входе** в музейную практику проводится **классный час** для мотивированного осознанного включения учащихся в **новую деятельность**.

2) В **первый день** музейной практики происходит посещение музея, индивидуальная самостоятельная работа по заполнению маршрутного листа наблюдений или исследований, выполнение домашнего задания.

3) На следующий день проходит **промежуточный классный час** с целью деления на группы, выбора продукта творческой деятельности и распределение учащимися обязанностей внутри группы. Даётся время на подготовку. В качестве продукта творческой деятельности может быть предложено создание мини-экспозиции, разработка мастер-класса по изготовлению определённого предмета, подготовка сообщения по соответствующей теме и прочее.

4) Примерно через неделю проходит **второй день** музейной практики в стенах образовательного учреждения, выполняется работа в группах по созданию конкретного продукта деятельности и его представление (защита, демонстрация). Учитель в 1 и 2 день выступает в роли организатора и наблюдателя. Также в роли наблюдателей могут выступать другие учителя предметники, работающие в этом классе, родители и старшеклассники.

5) В конце второго дня проводится **итоговый классный час**.

При выполнении разнообразных заданий часть предметных умений и универсальных учебных действий выполняется с целью упражнения в применении на практике, часть диагностируется. По окончании музейной практики оцениваются предметные и метапредметные результаты деятельности учащихся, проводится необходимая коррекция.

### **Методические рекомендации по разработке заданий**

Задания можно классифицировать в зависимости от времени и места выполнения и в зависимости от цели выполнения. В зависимости от времени и места выполнения выделяются задания, выполняемые перед поездкой в музей, во время поездки, непосредственно в музее, домашние задания, а также задания по разработке творческого продукта, выполняемые в классе. В зависимости от цели выполнения можно выделить задания, выполняемые с целью применения и диагностики уровня предметных знаний и умений, задания, выполняемые с целью применения и диагностики метапредметных универсальных учебных действий, а также задания, ориентированные на выполнение социальных проб. В предлагаемых учащимся заданиях предусмотрены сквозные линии. Эти линии представляют собой восемь однотипных заданий, усложняющихся от 1 к 4 классу и позволяющих видеть развитие ребёнка. К ним относятся:

1) «рюкзачок» - задание, связанное с умением прогнозировать и планировать, что необходимо взять с собой в поездку, а потом проверить наличие необходимого и обратиться за помощью, если что-то не взял;

2) «цель-вопрос» - задание, связанное с умением сформулировать для себя познавательную цель поездки в музей с помощью вопроса;

3) «результат-ответ» - задание, связанной с предыдущим, представляющее собой ответ на поставленный перед поездкой вопрос, полученный во время посещения музея;

4) «социальная проба» - особое задание, при выполнении которого ребёнок осознаёт и оценивает, как он выполнил одну из социальных ролей, в зависимости от поездки это может быть роль пассажира автобуса, посетителя музея, посетителя кафе, покупателя сувенирной продукции и др.;

5) «адрес» - задание на ориентацию в пространстве и умение определять адрес места пребывания и прочую информацию о музее;

6) «незнакомые слова» - задание, связанное с умением отделить известное от неизвестного и узнать значение незнакомых слов;

7) «самооценка» - задание, направленное на анализ своей деятельности, умение определить, что было интересно, трудно или легко выполнить;

8) «отзыв» - задание по написанию текста в форме отзыва о посещении музея.

Рассмотрим пример музейной практики по теме «Музей территории». Музейные практики проводятся в гимназии, начиная с первого класса. В четвёртой четверти первоклассники изучают тему «Как жили крестьяне в прошлые столетия» (в рамках урока окружающий мир) и посещают исторический музей под открытым небом «Хохловка», во втором классе Краснокамский краеведческий музей. Дети изучают тему «Природа Пермского края».

Задания составлены по параллелям по принципу «от простого к сложному». Первоклассники для работы получают один лист с заданиями, где требуется подписать картинку одним предложением. Во втором классе - это альбом с заданиями, которые дети выполняют в классе, в автобусе, дома.

### Структура заданий

**Подготовительный этап.** Проводится классный час, на котором ставится цель поездки, обсуждается, что нужно взять в дорогу. Если в первом классе учащиеся отгадывают загадки и узнают, что они должны взять с собой, то во втором классе они сами выбирают из представленных предметов те, которые пригодятся им в поездке.

**Задания для выполнения в дороге.** Здесь нам пригодятся знания по математике, окружающему миру. Детям предлагается выполнить следующие задания: отметь на часах время выезда от гимназии и время приезда в Краснокамск, посчитай, сколько времени ты был в пути, напиши или нарисуй, что интересного ты видел в дороге. На обратном пути дети выполняют игровые задания «Четвёртый лишний», «Собери грибы в корзинку», «Реши кроссворд». Также для выполнения в автобусе даны задания на внимание: запиши, что нового ты узнал от экскурсовода. От ученика также требуются знания правил написания слов и предложений. А это связь с предметом русский язык.

Основной этап - **задания для выполнения в музее.** Дети заполняют таблицы. Их четыре: животные, растения, грибы, растения и животные, занесённые в Красную книгу. Также детям предлагается рассмотреть чучела животных и написать о них по предложенному плану: напиши название животного, где обитает, чем питается, занятие в зимнее время, что нового ты узнал об этом животном.

В течение четырёх лет на музейных практиках дети знакомятся с новыми словами, узнают их значение. Выполняя задания во втором классе, дети узнают, что есть профессия таксидермист (люди, изготавливающие для музеев чучела животных). Следующий этап - **домашнее задание.** Если в первом классе учащиеся приносят в класс фотографии и совместно выпускают классную газету, то во втором классе дети выполняют все задания в альбоме и собирают материал для лэпбука (интерактивной развивающей папки). Это фотографии животных, загадки, кроссворды, лабиринты. В дальнейшем эта папка с подготовленным материалом находит своё применение на занятиях по развитию речи для детей шести лет, которые посещают «Воскресную школу».

Последний этап - **подведения итогов (рефлексия)**. **Социальные пробы** - тоже заложены в заданиях. Во время поездки ребёнок выступает в роли пассажира, а также знакомится с профессиями людей, которые работают в музее.

При выполнении заданий у учащихся формируются регулятивные, коммуникативные, познавательные **универсальные** учебные действия (далее УУД)

**Регулятивные УУД:**

**Целеполагание.** Перед поездкой дети ставят цель совместно с учителем.

**Планирование.** Задание «Что нужно взять с собой в поездку?»

**Контроль.** Всё ли я взял с собой?

**Самооценка.** «Я – пассажир», «Лист оценки и самооценки».

**Рефлексия.** «Я узнал...»

**Коммуникативные УУД:**

- общение со взрослыми;
- общение с одноклассниками;
- представление своего продукта другим детям.

**Познавательные УУД:**

- работа с таблицей;
- поиск информации;
- внимание

В третьем классе ребятам предлагается самостоятельно создать модель своей будущей музейной экспозиции.

Цель занятия по моделированию продукта музейной практики: создать условия для реализации детского замысла о создании своей модели будущей музейной экспозиции.

**Метапредметные результаты:**

1. Регулятивные УУД: поставить цель и продумать план реализации, систематизировать музейные объекты по общим признакам

2. Познавательные УУД: узнать информацию о незнакомых предметах в различных источниках

3. Коммуникативные УУД: разбиться на группы, распределить роли, работать на общий результат

4. Личностные УУД: осознание себя частью коллективной группы, ответственность при выполнении заданий

Педагог выступает в роли наблюдателя за деятельностью детей

**Ход занятия:**

**1. Подготовительный этап.**

Ребята сидят полукругом перед столом, на котором расположены старинные предметы: ухват, чугунок, прялка, веретено, глиняный сосуд, кованые гвозди, бумажные деньги 1909 года,



медная копейка, лапти, ботинки на туфли, пушечное ядро, чугунные утюги, икона, чесалки для шерсти. Учащимся предлагают попробовать разделить все предметы на группы. (Классифицировать). В ходе работы детей, появляются три группы предметов примерной тематики: «Железные предметы»; «Предметы крестьянской избы»; «Ценности». Во время выполнения задания ребята уточняют названия тех предметов, которые для них являются незнакомыми.

На этом этапе педагоги-наблюдатели фиксируют выполнение детьми заданий. Выделяют имена активных учащихся – лидеров.

## **2. Основной этап.**

Учащиеся делятся на группы по личным предпочтениям или по интересу к группе предметов и получают листы заданий. На первом листе им предлагают выбрать для себя роль, а на втором составит алгоритм (план) по созданию своей экспозиции, где необходимо расположить закончить предложения своими фразами:

- наша выставка будет называться...
- у нас уже есть такие экспонаты как...
- нам еще нужны такие экспонаты (или их изображения) как...
- посетители смогут узнать...
- посетители смогут научиться...
- на этикетках к экспонатам нужно будет написать...
- нам не хватает информации по нескольким вопросам:
- в сети Интернет есть полезные нам сайты (3 из них дети выбирают и вписывают в план):
  - экспонаты мы разместим на фоне (чего? цвет фона?)
  - чтобы представить свою выставку зрителям, мы подготовим... (рассказ-показ экспозиции, мастер-класс, театральную сценку, игру-викторину)

В ходе выполнения задания ребята пробуют выстроить логическую связь, которая может в будущем служить планом создания собственной экспозиции. (Классификация, анализ) Придумывают название своей экспозиции. Кроме этого они могут самостоятельно добавить названия недостающих экспонатов, которые соответствуют теме их будущей экспозиции, ищут информацию в различных источниках (книги и интернет). Результат своей работы учащиеся оформляют на больших листах и готовятся их представить друг другу.

## **3. Заключительный этап – презентация результата своей работы в группах.**

Ребята каждой группы озвучивают составленный алгоритм, рассказывают, как распределяли обязанности, на каких сайтах нашли нужную информацию.

**4. Рефлексия.** Дети заполняют листы самооценки, оценивая общую работу группы, свой вклад в работу группы и свои личные достижения.

*Лихонина Ирина Александровна*

*магистрант факультета дошкольного, начального и специального образования*

*НИУ «БелГУ»*

*г. Белгород*

*e-mail: airin38@yandex.ru*

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

*Irina A. Likhonina*

*Student of the faculty of preschool, primary and special education*

*NRU "BelSU"*

*Belgorod*

*e-mail: airin38@yandex.ru*

## **SHCOOLCHILDREN' ARTISTICAL ESTHETIC DEVOLOPMENT IN EXTRA BY ART AND CRAFTS MEANS**

**Аннотация.** Данная статья раскрывает сущностные аспекты и особенности художественно-эстетического развития младших школьников во внеурочной деятельности средствами декоративно-прикладного искусства. В статье представлен пример программы внеурочной деятельности, система работы и описаны наиболее эффективные методические приемы.

**Ключевые слова:** художественно-эстетическое развитие; младшие школьники; внеурочная деятельность; декоративно-прикладное искусство; народное творчество.

**Abstract.** This article reveals essential aspects and features of the artistic-aesthetic development of younger students in extracurricular activities by means of decorative art. The article presents an example of a program of extracurricular activities, and describes the most effective teaching methods.

**Keywords:** artistic and aesthetic development; Junior high school students; extracurricular activities; decorative arts; folk art.

В последние годы возросло внимание к проблемам теории и практики художественно-эстетического развития как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, т.е. как средству формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Художественно-эстетическое воспитание осуществляется на всех этапах возрастного развития личности. Чем раньше она попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность. А формировать личность и эстетическую культуру, - отмечают многие писатели, педагоги, деятели культуры (Д.Б. Кабалевский, А.С. Макаренко, Б.М. Неменский, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский) - особенно важно в наиболее благоприятном для этого младшем школьном возрасте. Не зря Б. М. Неменский говорит о том, что школа решает, что будут любить и ненавидеть, чем восторгаться и гордиться, чему будут радоваться, а что презирать люди через 30 - 40 лет [Неменский 2007: 46]. Это теснейшим образом связано с мировоззрением будущего общества. Формирование же любого мировоззрения не может считаться законченным, если не сформированы эстетические взгляды. Без эстетического отношения мировоззрение не может быть подлинно цельным, способным объективно и во всей полноте охватить действительность.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования внеурочная деятельность обучающихся рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей школьного возраста. Стратегия воспитания обучающихся в условиях внедрения ФГОС предполагает достижение результатов личностного развития школьников и на уроке и во внеурочной деятельности – прежде всего, через реализацию программы духовно-нравственного развития и воспитания здоровья как одного из механизмов интеграции общего и дополнительного образования.

Из всего вышесказанного, можно предположить, что, приобщая младшего школьника к богатейшему опыту человечества, накопленному в народном искусстве, можно воспитать высоконравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека.

В педагогической литературе сущность художественно-эстетического развития учащихся в наиболее общем плане рассматривается как «целенаправленный процесс «перевода» художественно-эстетической культуры общества на уровень художественно-эстетической культуры личности (и процесс обратного обогащения общества уникальной культурой личности), процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать и оценивать эстетические явления в жизни, природе, искусстве с позиции эстетического идеала, участвовать в созидании эстетической реальности» [Кузнецов 2012: 742].

Исследуя проблему развития творческого потенциала учащихся начальных классов в процессе художественно-эстетического воспитания, О.П. Котикова и В.Г. Кухаронак отмечают, что «приоритетным сущностным аспектом художественно-эстетического воспитания младших школьников является развитие их творческого потенциала. Развитие эмоциональной сферы и усвоение определенных знаний из области искусства, а также развитие эстетического сознания наиболее эффективно происходят в процессе художественно-творческой деятельности» [Козакова 2005: 45].

Таким образом, вся система художественно-эстетического воспитания нацелена на общее развитие ребенка как в эстетическом плане, так и в духовном, нравственном и интеллектуальном. Это достигается путем решения следующих задач: овладения ребенком знаниями художественно-эстетической культуры, развития способности к художественно-эстетическому творчеству и развития эстетических психологических качеств человека, которые выражены эстетическим восприятием, чувством, оценкой, вкусом и другими психическими категориями художественно-эстетического развития.

Когда говорят об использовании произведений декоративно-прикладного искусства в начальной школе, особое внимание обращают на предметы традиционных видов народного искусства. Действительно, изделия народных умельцев: резьба и роспись по дереву, лаковая миниатюра и чеканка, стекло и керамика, тканые, кружевные и вышитые изделия, народная игрушка, - это проявление таланта, мастерства и неиссякаемого оптимизма художников из народа.

Посредством общения с народным искусством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к своему краю. Народное искусство хранит и передает новым поколениям национальные традиции и выработанные народом формы эстетического отношения к миру. Потому что в народном искусстве воплотился опыт тысячелетий.

По образному выражению К.Д. Ушинского, ребёнок мыслит формами, красками, звуками и ощущениями. Благодаря средствам декоративно-прикладного искусства человек учится видеть красоту. Но это не означает, что ребёнок в будущем должен быть художником или искусствоведом, он просто получить некоторый объём сведений из теории и истории декоративно-прикладного искусства [Вакуленко 2007: 18].

Искусство народных мастеров помогает раскрыть детям мир прекрасного, развивать у них художественный вкус. Народное искусство способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры.

Приобщая детей к народному декоративно-прикладному искусству, необходимо учитывать следующее: народное искусство – своеобразный катализатор детского творчества; в народном искусстве собран традиционный художественный опыт поколений; произведения народного искусства способствуют формированию и развитию художественного вкуса, эстетического идеала, творческих начал в личности [Вакуленко 2007: 76].

С.В.Погодина выделяет фазы ознакомления младших школьников с народным искусством: подготовительная - накопление ребенком художественно-эстетического опыта в области декоративно-прикладного искусства, выражаемого в готовности воспринимать произведения народных умельцев; аналитическая - активное восприятие произведения, формирование эстетической оценки воспринимаемого образа; творческая - самостоятельное включение декоративного образа в структуру своего опыта с целью дальнейшего его преобразования в процессе собственного творчества; оценочная - сравнение и оценка произведений изобразительного искусства, вычленение общих и отличительных черт [Погодина 2012: 217].

Таким образом, искусство народных мастеров помогает раскрыть детям мир прекрасного, развивать у них художественный вкус. Народное искусство способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры.

Художественно-эстетическую культуру младшего школьника развивать только в урочное время невозможно. Знакомство с декоративно-прикладным искусством происходит на уроках технологии, изобразительного искусства, окружающего мира, литературного чтения. Но все же этому уделяется недостаточно внимания, поэтому необходимо продолжать эту работу во внеурочной деятельности. Именно во внеурочной деятельности мы можем больше внимания уделить художественно-эстетическому развитию младших школьников. И нужно отметить, что во внеурочной деятельности младший школьник чувствует себя более свободно. Он имеет возможность развивать свои творческие способности, скрытые внутри.

Нами была составлена программа кружка «Прикладное творчество», которая реализована в 1 классе МБОУ «СОШ №43» г. Белгорода.

Целью кружка «Прикладное творчество» является художественно-эстетическое развитие детей средствами декоративно-прикладного искусства.

Главным «стержнем» программы является красота и доброта. Программа реализовывалась по 1 часу в неделю (30 часов в учебном году). Занятия проводились в классах, где кроме учебной зоны (парты для занятий) было и место для проведения подвижных игр, театрализованных представлений, танцев. В основе эмоционально-смысловой драматургии занятий лежала игровая творческая деятельность детей, естественно включающая их в образные языки различных видов декоративно-прикладного искусства.

В ходе занятий кружка первоклассники получили знания о видах декоративно-прикладного искусства (лепка, роспись, резьба и.т.п.), о материалах и инструментах, которые используются мастерами; о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов; знания в области цветоведения, композиции, формообразования. А также познакомились с главными отличительными признаками художественного образа произведений народного искусства: об особенностях лепных игрушек различных народных традиционных промыслов; о способах аппликации в народном искусстве (ткань, бумага, кожа), сочетании аппликации с вышивкой.

Знакомясь на занятиях кружка с различными видами декоративных росписей, учащиеся не только рисовали их в альбомах, но и расписывали подносы, глиняные игрушки. Особенно интересными для первоклассников были занятия с пластичными материалами (пластилином, глиной и соленым тестом). Они лепили из пластилина героев «Сказки о царе Салтане», игрушки и посуду из глины. При изготовлении глиняной посуды у учащихся появился интерес к истории посуды, которая была раньше на Руси. Они находили дополнительную информацию, иллюстрации и картинки с изображением глиняной посуды. Украшали посуду городецкой росписью. Из соленого теста лепили куклу «Алёнушку» и расписывали ее дымковской росписью.

Таким образом, декоративно-прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности. Посредством общения с народным искусством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к своему краю. Народное искусство хранит и передает новым поколениям национальные традиции и выработанные народом формы эстетического отношения к миру. Искусство народных мастеров помогает раскрыть детям мир прекрасного, развивать у них художественный вкус.

Так же мы выделили особенности художественно-эстетического развития в младшем школьном возрасте: адаптация ребенка в школе; учет эмоций и чувств младших школьников; мотивации поведения младших школьников; творческий потенциал учащихся; эстетический интерес учащихся. Эстетическое и художественное воспитание средствами декоративно-прикладного искусства тесно связано с образованием и обучением, а эффективность этого единства во многом зависит от организационно-методического уровня постановки учебно-воспитательного процесса.

Внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена на их культурно-творческую, художественно-эстетическую деятельность, высокий уровень самосознания, способность сделать правильный нравственный выбор.

### Список литературы

1. Вакуленко Е.Г. Народное декоративно-прикладное творчество: теория, история, практика. – Ростов-на-Дону, 2007. – С.380.
2. Козакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М., 2005. – С.192.
3. Кузнецов С.А. Современный толковый словарь русского языка. – СПб., 2012. – С.960.
4. Любимова Ю.С. Народное декоративно-прикладное искусство в эстетическом воспитании младших школьников. – М., 2014. – С.37
5. Неменский Б.М. Мудрость красоты. О проблемах эстетического воспитания. – М., 2007. – С.255.
6. Погодина С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. – М., 2012. – С. 352.

**Новикова Ольга Николаевна**

*3 курс магистратуры*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: novikova.no@yandex.ru*

### **КРАТКОСРОЧНЫЕ КУРСЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Olga N. Novikova**

*3 year master student*

*Perm state humanitarian-pedagogical University*

*e-mail: novikova.no@yandex.ru*

### **SHORT COURSES AS A MEANS OF FORMATION OF ECONOMIC LITERACY OF YOUNGER STUDENTS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования основ экономической грамотности младших школьников посредством проведения краткосрочных курсов во внеурочной деятельности. Через аналитико-синтетическую деятельность, классификацию, обобщение и сравнение у младших школьников целенаправленно формировалось умение составлять план действий. В статье представлены результаты исследования, система работы и описаны наиболее эффективные методические приемы.

**Ключевые слова:** экономическая грамотность, краткосрочный курс, младший школьник, ситуативное занятие.

**Abstract.** The article is devoted to problems of formation of economic literacy of younger students by conducting short courses during extracurricular activities. Using analytic-synthetic activity, classification, generalization and comparison primary school was purposefully formed to formulate an action plan. The article presents the results of the study, and describes the most effective teaching methods.

**Keywords:** economic literacy, short course, Junior high school student, story lesson.

В условиях современного мира особую актуальность приобретают вопросы формирования экономической грамотности уже в младшем школьном возрасте, т.к. начиная с уровня начального общего образования ученику необходимо знание таких экономических категорий, как деньги (при организации своего питания в школьной столовой), потребности и ресурсы, их ограниченность (при выполнении домашних, творческих и исследовательских работ), товары и услуги (при организации своей внеурочной деятельности и выполнения части дел домашнего хозяйства) и т.д. Причем необходимо не просто знание теоретических основ экономических категорий, а умение применять их как при возникновении однотипных ситуаций, так и осознанно переносить на реальные жизненные ситуации, которые могут возникнуть в жизни школьника.

Тот факт, что формировать экономическую грамотность необходимо и возможно уже с младшего школьного возраста обосновал в своих трудах еще Я.А. Коменский. Он говорил, что «раннее усвоение ребенком знаний и умений по ведению домашнего хозяйства позволяет сформировать экономически грамотную личность, способную анализировать ситуацию, принимать экономически целесообразные решения и нести ответственность за свои поступки» [5].

В настоящее время проблемой формирования экономической грамотности занимаются И.А. Сасова, Б.А. Райзберг, Л.М. Кларина, Т.В. Смирнова, И.В. Липсиц и др. Разработан ряд учебно-методических комплектов, предназначенных для обучения экономике, анализ которых позволяет сделать вывод о том, что ведется активный поиск форм и методов формирования экономической грамотности младших школьников [4].

Экономическая грамотность младшего школьника рассматривается нами как совокупность теоретических знаний основ хозяйственной деятельности и практического умения анализировать конкретные экономические ситуации и принимать обоснованные решения. Таким образом, экономическая грамотность включает в себя две основополагающие



составляющие: теоретическую и практическую. Теоретическая реализуется посредством освоения экономических понятий и теорий, а практическая составляющая обуславливает формирование определенных навыков экономического поведения, включающих в себя аналитико-синтетическую деятельность, умение классифицировать, сравнивать и обобщать экономическую информацию.

Особо остро встает проблема необходимости усвоения специфичного экономического материала и ограниченности его восприятия младшими школьниками. В рамках урочной деятельности экономическая информация дается дозированно, в предметах «Окружающий мир», «Математика» и не позволяет в полной мере осуществить формирование экономической грамотности и тем более диагностировать уровень ее сформированности. Поэтому, при работе по формированию экономической грамотности младшего школьника предлагаем в рамках внеурочной деятельности проведение краткосрочного курса «Азбука экономики».

Краткосрочный курс – это учебный курс, организуемый и реализуемый в соответствии с интересами и индивидуальными способностями учащихся и содействующий эффективному формированию экономической грамотности [1].

Особое значение приобретает выбор методических приемов при организации занятий данного курса. Идея программы краткосрочного курса «Азбука экономики» состоит в моделировании реальной ситуации, в которой учащимся необходимо решать поставленные ситуативные проблемы, а также создавать конкретный конечный продукт (себестоимость сувениров, изготовленных своими руками, бюджет своей семьи и пр.). Кроме того, краткосрочный курс позволит развить умение строить внутренний план действий:

- первое действие – построение образа наличной ситуации, картины, положения вещей, среди которых предстоит действовать;

- второе действие – выяснение основного значения отдельных компонентов этой ситуации для актуальных действий, установление вспомогательных условий действий;

- третье действие – составление плана предстоящих действий;

- четвертое действие - контроль за исполнением и наметка коррекции замеченных отклонений.

- пятое действие – принятие решения.

Существенно то, что каждое действие должно характеризоваться определенным набором критериев, обуславливающих успешность этих действий:

- 1) разумность действия состоит в том, что школьник ориентирует свое действие на его объективные существенные отношения;

- 2) обобщенность действий означает, что школьник умеет выделить существенные отношения действия из многообразия тех конкретных условий, в которых ему приходится действовать;

3) критичность действия – это сличение принятых критериев с действительностью, оценка самих критериев, являются ли они решающими, отвечают ли они действительности.

4) мера овладения действием характеризуется прежде всего тем, может ли выполняться это действие только с исходными вещами, или оно может выполняться также в словесной форме, в символической форме, может ли оно выполняться в уме, с какой скоростью [2].

Нами выдвинуто предположением, что занятия краткосрочного курса «Азбука экономики», проводимые с использованием практикумов и практических работ на сюжетной основе [3] позволяют оптимальным образом развивать и формировать основы экономической грамотности младших школьников.

Экспериментальное исследование данного предположения проводилось на базе МБОУ «Гимназия» г. Чусового. Для эксперимента были привлечены учащиеся четвертых классов. Контрольная и экспериментальная формировались по желанию учащихся, и каждая состояла из 20 человек.

Эксперимент заключался в следующем: в контрольной группе проводились занятия комбинированного типа с преимущественным применением таких методических приемов, как рассказ, задачи (с экономическим содержанием: стоимостные, производственные, временные и пр.), упражнения, а в экспериментальной группе преобладающие занятия – это ситуативные занятия, практикумы и практические работы, с применением активных и интерактивных методов: мозговой штурм, дерево решений, диаграммы связей, аукционы и пр. Каждая четверть предполагала работу с определенной темой.

Для диагностики сформированности основ экономической грамотности по итогам эксперимента в обеих группах проводился тест, в котором предлагались задания четырех типов:

Первый тип заданий предполагает необходимость воспроизведения экономического понятия.

Второй тип заданий предусматривает аналитико-синтетическую деятельность при решении задач с экономическим содержанием, сравнение объектов, классификацию.

Третий тип заданий предполагает установление возможных причин успеха/неуспеха достижения результата условий задания.

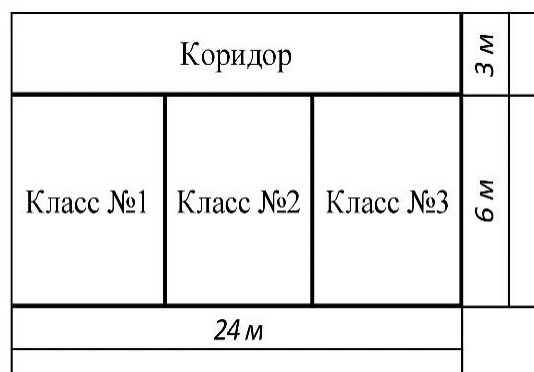
Четвертый тип заданий – творческие с экономическим содержанием, при решении которых необходимо оперирование известными знаниями и поиск новой информации, путей решения, раскрытие неизвестных ранее зависимостей в знакомых явлениям и процессах. В результате имеющиеся знания и умения приобретают новое значение. Задания данного типа предполагают выбор рационального варианта, объяснение сущности экономических явлений и др.

При оценке первых трех типов заданий фиксируются только результаты (за каждый верный ответ 1 балл), а четвертый тип заданий предусматривает регистрацию процесса решения по следующим критериям:

- 1) разумность действий – построение (фиксация) алгоритма решения;
- 2) осознанность действий – словесное объяснение пунктов алгоритма выполнения решения;
- 3) критичность действий – проверка промежуточного результата (сопоставление условия и намеченного плана) и конечного результата (проверка решения с точки зрения правильности);
- 4) мера овладения действиями – темп выполнения задания (фиксирование длительности выполнения этапов алгоритма решения).

Каждый из приведенных критериев оценивается по 5-бальной шкале.

*Пример творческого задания.*



*Рис. 1*

Необходимо заменить линолеум в классах №1, 2, 3. Дан план классов (рисунок 1) и рекламный проспект с указанием видов и цен на линолеум: образец №1 – ширина 1 м цена 150 руб./м, образец №2 – ширина 2 м цена 290 руб./м, образец №3 – ширина 3 м цена 410 руб./м. Дай рекомендации по выбору оптимальной ширины линолеума, подтверди экономическими расчетами. Составь алгоритм действий для выполнения данного задания, запиши обоснование необходимости каждого выбранного действия.

Показатель сформированности основ экономической грамотности определяется по следующим признакам:

- 1) высокий уровень – 21-25 баллов, экономические знания сформированы, аналитико-синтетическая деятельность школьника имеет достаточно высокий уровень, он свободно использует знания, умения и навыки при анализе экономических явлений, самостоятелен;
- 2) средний уровень – 11-20 баллов, экономические знания сформированы, но требуют коррекции, аналитико-синтетическая деятельность относительно сформирована, но требуется помощь учителя, хорошая техника анализа, владения экономическими понятиями, перенос способов действия преимущественно в однотипные ситуации;

3) низкий уровень – 0-10 баллов, экономические знания недостаточно сформированы, требуется корректировка, у школьника плохая актуализация опорных знаний и слабая аналитико-синтетическая деятельность, не умеет переносить знания из одной ситуации в другую, пассивен, не самостоятелен.

По результатам тестирования контрольной и экспериментальной групп получены следующие результаты:

На начало эксперимента уровень экономических знаний в контрольной и экспериментальной группах низкий - 8 баллов (рисунок 2).

После проведения эксперимента уровень знаний в контрольной группе поднялся до среднего - 15 баллов, в экспериментальной группе достигнут высокий уровень знаний - 21 балл (рисунок 3).

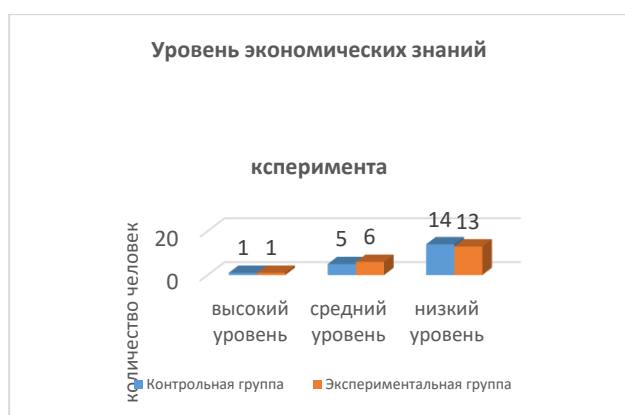


Рис. 2

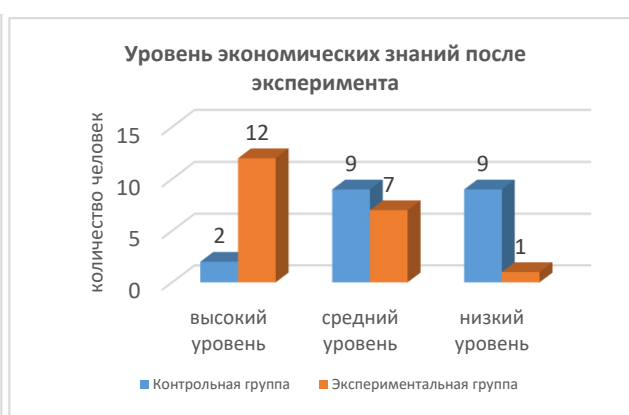


Рис. 3

Согласно полученных данных уровень сформированности основ экономической грамотности улучшен на 28% в контрольной группе и на 52% в экспериментальной. Таким образом можно сделать вывод о верности выдвигаемого ранее предположения и о целесообразности проведения краткосрочного курса «Азбука экономики» в рамках внеурочной деятельности младших школьников.

### Список литературы

1. Винеvская А.В. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 253.
2. Гиппенрейтер Ю.Б., Спиридонова В.А., Фаликман М.В., Петухова В.В. Психология мышления. – М.: АСТ:Астрею, 2008. – 672 с.
3. Горчинская А.А. Экономическое образование младших школьников на сюжетно-ситуативной основе // Вестник ЮУрГУ №6. 2006. – с.185-188.
4. Сасова И.А., Аменд А.Ф. Экономическое воспитание школьников в процессе трудовой подготовки. Под ред. В.К. Розова. - М.: Просвещение, 1988. – 254с.
5. История педагогики: учеб. Пособие для студентов под ред М.В. Шабаевой. – М.: Просвещение, 181. – 367с.

**Нудная Светлана Ивановна**  
магистрант группы 02021657  
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №26»  
г. Воскресенск  
e-mail: nudnaya.s@yandex.ru

**Головко Елена Вячеславовна**  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства, научный руководитель  
Белгородский государственный национальный исследовательский университет  
г. Белгород  
e-mail: golovko@bsu.edu.ru

**ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ  
ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ**

**Svetlana I. Nudnaya**  
Master of the group 02021657  
MEI "Secondary School №26"  
Voskresensk  
e-mail: nudnaya.s@yandex.ru

**Elena V. Golovko**  
Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor of the Chair of Pedagogy and Methods  
of Primary Education, scientific adviser  
Belgorod State University  
Belgorod  
e-mail: golovko@bsu.edu.ru

**PRACTICE OF THE USE OF GAME TECHNOLOGIES  
FOR ACTIVIZING THE COGNITIVE ACTIVITY OF PRIMARY SCHOOL AGE AFTER  
WORKING HOURS**

**Аннотация.** В статье даётся характеристика понятий: игровые технологии, познавательная деятельность, активизация познавательной деятельности, описывается опыт использования игровых технологий во внеурочной деятельности по предмету «Окружающий мир».

**Ключевые слова:** игровые технологии, познавательная деятельность, активизация, младший школьник.

**Abstract.** The article gives a description of the concepts: game technologies, cognitive activity, activation of cognitive activity, describes the experience of using game technologies in after working hours of the "The world around".

**Keywords:** game technologies, cognitive activity, younger schoolchildren, primary school age.

Активизация познавательной деятельности учащихся – это создание такой атмосферы учения, при которой дети совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, выдвигают новые идеи. Известно, что начало обучения ребенка в школе – сложный и ответственный этап в его жизни. У младшего школьника происходит смена ведущей деятельности: до обучения в школе дети заняты преимущественно игрой, а с приходом в школу начинают овладевать учебной деятельностью. Переход от игровой деятельности к учебной часто навязывается ребенку взрослыми, а не происходит естественным путем. Чтобы помочь младшему школьнику, необходимо в процесс внеурочной деятельности активно использовать игровые технологии, которые создадут комфортные психологические условия для успешного развития личности младшего школьника.

Период младшего школьного возраста – время активного развития познавательной деятельности ребёнка. Познавательная деятельность – это сознательная деятельность, направленная на познание окружающей действительности с помощью таких психических процессов, как восприятие, мышление, память, внимание, речь [Фадина 2004: 39]. Это активная деятельность по приобретению и использованию знаний. Она характеризуется активной позицией младшего школьника как субъекта познавательной деятельности, заключающейся:

- в способности видеть и самостоятельно ставить познавательные задачи;
- отбирать способы решения поставленной задачи;
- добиваться результата и анализировать его [Немов 2003: 247].

Значение игровых технологий в практике урочной и внеурочной деятельности велико. Они, являясь одновременно развлечением, отдыхом, способны перерасти в обучение, в творчество, так же они позволяют активизировать у младших школьников такие психические процессы как восприятие, мышление, память, внимание, речь.

По определению Г.К. Селевко, игровая технология – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [Селевко 1998:62].

Игровые технологии способствуют активизации и интенсификации познавательной деятельности учащихся. Они представляют собой игровую форму взаимодействия учителя и учащихся через реализацию определенного сюжета, игры, сказки, спектакля, делового общения, то есть игровые технологии включают обширную группу приемов организации образовательного процесса в форме разных педагогических игр. Педагогическая игра – это активная самостоятельная деятельность, направленная на усвоение конкретных знаний, умений и навыков и их применение в процессе достижения цели игры.

Во внеурочной деятельности младших школьников можно использовать занимательные, театрализованные, деловые, ролевые и компьютерные игры.

В ходе исследования возможностей использования во внеурочной работе с младшими школьниками игровых технологий, направленных на активизацию познавательной деятельности учащихся, мы выявили ряд педагогических условий эффективности этого процесса:

1) необходимо отбирать и конструировать игры в соответствии с содержанием изучаемой темы, целью и задачами урока, продолжением которого является организуемая учителем внеурочная деятельность;

2) следует применять игры, соответствующие интересам и познавательным возможностям младших школьников;

3) надо стимулировать с помощью игровых технологий активность учащихся к приобретению знаний и демонстрации умений;

4) создавать игровые ситуации, которые побуждают учащихся к активной учебной деятельности.

Игра остается одним из обязательных структурных элементов внеурочных занятий. Это означает, что на каждом занятии учитель проводит с детьми какую-нибудь игру или игровое упражнение.

Во внеурочной работе по предмету «Окружающий мир» во втором классе мы использовали ролевые, дидактические игры и игры-соревнования.

Например, во 2 классе, на внеурочном занятии, посвященном семейному досугу и труду, интересно провести такие игры-соревнования:

Кто быстрее пришьет пуговицу? (почистит картофелину, сделает бутерброд)

Кто быстрее отгадает кроссворд? (решит ребус, придумает загадку)

Эффективно чаще проводить сюжетно-ролевые игры. Это очень важно не только для поддержания эмоционального тонуса ребенка во время внеурочного занятия, но делает занятие более интересным. Ролевая игра развивает очень важный и необходимый для обучения психический процесс - воображение.

Среди интеллектуально развивающих игр особой популярностью у детей пользуются игры-загадки, кроссворды. У них вызывает интерес, как и процесс, так и сам результат. Большим потенциалом в плане воспитания у учеников интеллектуальной активности, любознательности, развития познавательной сферы располагают интеллектуальные игры - аналоги телевизионных программ "Поле чудес", "Что? Где? Когда?" и другие.

Так одно из внеурочных занятий по теме «Москва – столица России» мы провели в форме аукциона. Аукцион – это публичная продажа имущества, при которой покупателем становится тот, кто предложит более высокую цену. Мы же организовали аукцион знаний. Для участия в аукционе дети готовились заранее – изучали достопримечательности Москвы. Вначале занятия учащихся ознакомили с правилами аукциона: выставленную картинку или фигурку о Москве можно «купить» не за деньги, а в обмен на знания о ней. Тот, кто наберёт установленное количество баллов, тот и станет её обладателем. Баллы (звёзды) участники должны были заработать во время обмена знаниями о рассматриваемом объекте, выставленном на аукцион. Если у одного ученика не хватало нужной суммы знаний для «покупки», то можно было объединяться с товарищами по классу и «выкупать» объект вместе.

Внеурочное занятие на тему «Города России» было проведено в форме виртуального путешествия. Вместе с детьми мы виртуально побывали в пяти русских городах, узнали их главные достопримечательности. Это занятие требовало предварительной подготовки. Дети распределились по группам. Каждая группа готовила занимательный материал об одном из городов России. Игровая ситуация внеурочного занятия заключалась в том, что каждая группа представляла «туристическое агентство», задачей которого было привлечь как можно больше «туристов», предложив им интересное путешествие в их город. В конце внеурочного занятия мы выбирали самый интересный город, понравившийся большинству учащихся, смотрели о нём видеоролик.

Эффективность этого внеурочного занятия, на наш взгляд, состоит в том, что младшие школьники с самого начала были мотивированы к самостоятельному добыванию знаний по теме, а элемент состязательности, который присутствовал между «турагентствами», активизировал познавательную и творческую деятельность учащихся.

Таким образом, игровые технологии обладают набором средств, активизирующих деятельность учащихся. Именно в игре педагог часто становится организатором процесса самостоятельной познавательной деятельности учащихся, при котором и происходит передача информации от учителя к ученику в благоприятной для всех участников процесса психологической обстановке. Использование игровых технологий во внеурочной работе с младшими школьниками положительно влияет на познавательную деятельность младших школьников. Чувство равенства, творческая атмосфера увлеченности, радости, соревновательности – все это дает возможность младшим школьникам быть субъектами познавательной деятельности, учиться с удовольствием. Так же, изученный в процессе игровой деятельности материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем



материал, при изучении которого игра не использовалась. Это объясняется, прежде всего, тем, что в игре органически сочетается занимательность, делающая процесс познания доступным и увлекательным для школьников, и деятельность, благодаря участию которой в процессе обучения, усвоение знаний становится более качественным и прочным.

### **Список литературы**

1. Немов. Р.С. Психология / Р. С. Немов. – М.: Владос, 2002. – 608 с.
2. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г. К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
3. Фаина Г.В. Диагностика и коррекция задержки психического развития детей старшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие / Г.В. Фаина. – Балашов: «Николаев», 2004. – 68 с.
4. Шаталов В.Ф. Куда и как исчезли тройки / В.Ф. Шаталов. – М.: Педагогика, 1980. – 134 с.

### ***Подборнова Елена Валерьевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Ординская средняя общеобразовательная школа»*

*Пермский край, с. Орда*

*e-mail: e-podbornova@yandex.ru*

## **РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ФГОС**

### ***Elena V. Podbornova***

*Primary school teacher of the higher qualification category*

*MAEI "Orda secondary school"*

*Village Orda, Perm region*

*e-mail: e-podbornova@yandex.ru*

## **WORK WITH GIFTED CHILDREN IN PRIMARY SCHOOL IN THE CONTEXT OF FSES**

**Аннотация.** Данная статья рассказывает о системе работы с одарёнными детьми в начальной школе в условиях введения ФГОС. В статье представлен опыт работы с одарёнными детьми в урочной и внеурочной деятельности, описаны результаты работы в данном направлении.

**Ключевые слова:** одарённость, младшие школьники, развитие способностей.

**Abstract.** In this article, the author talks about the system of working with gifted children in an elementary school under the conditions of the FSES (Federal state educational standards) introduction. The article presents the experience of working with gifted children in the classroom and after-hours activities. There are described the results of work in this direction.

**Keywords:** gifted children, primary school children, the development of abilities.

*В душе каждого ребёнка есть невидимые струны.  
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.*

*В. А. Сухомлинский*

«Одарённость человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все, чтобы он вырос и дал обильный плод». Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Одарённые, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой. О важности данной проблемы говорил Президент РФ в послании Федеральному собранию Российской Федерации: «...Необходимо завершить создание общенациональной системы поиска и поддержки талантливых детей. Возможность развивать свои способности уже с раннего возраста должны иметь все, вне зависимости от уровня доходов, социального положения родителей и места жительства семей ". Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. С сентября 2011 года во всех образовательных учреждениях нашей страны введен Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС). В основе ФГОС лежит системно - деятельностный подход, который, среди множества планируемых результатов, предполагает: воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного общества; учёт индивидуальных особенностей учащихся; разнообразие их развития, обеспечение роста творческого потенциала и познавательных мотивов.

Известно, что каждый ребёнок талантлив, но талантлив по-своему. Задача педагога – развить способности ребёнка, заложенные природой в каждом человеке. Какого ребёнка можно назвать одарённым? Одарённый ребенок — это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Это ребёнок, интеллектуальный уровень которого на порядок превосходит уровень других детей в его возрастной категории, это дети, которые самостоятельно проявляют знания в одной или нескольких областях, или проявляют способности, не свойственные возрасту. Для одарённых детей характерно опережающее развитие.

Работа с одарёнными детьми трудна, но богата развивающими идеями не только для обучающихся, но и для педагога. Для работы с детьми, имеющих повышенный уровень мотивации к учебной и внеклассной деятельности разработана и реализуется программа «Одарённый ребёнок», целью которой является создание условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями, а также создание условий для оптимального развития.

Основные задачи программы:

1. Выявление одарённых детей и создание системы работы с ними;
2. Отбор средств обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;
3. Организация разнообразной внеурочной деятельности;
4. Социальная и психологическая поддержка одаренных детей.

Основная задача учителя – так организовать весь учебно-воспитательный процесс и его обеспечение, чтобы учесть любые индивидуальные особенности детей, поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Свою работу в классе по развитию творческого потенциала детей строю следующим образом. Как известно, для любого дела прежде всего, важна мотивация. Для создания мотивации использую такие приёмы, как: рейтинг учащихся (разработаны рейтинговые листы), групповая форма деятельности в классе (весь класс поделён на МИГи - малые инициативные группы, которые соревнуются между собой по различным направлениям деятельности: интеллектуальная, творческая, спортивная, участие в школьных мероприятиях), результаты участия каждого МИГа подводятся в конце четверти, года. У каждого ребёнка в классе есть портфолио, имеется портфолио класса. Следующий этап – диагностика способностей учащихся, она является одним из важных аспектов в работе с одаренными детьми. Цель диагностики – сбор предварительной информации о ребёнке. Как правило, она собирается из четырёх источников: от родителей, учителей, психологов и самих детей, всё это оформляется в психолого-педагогических картах. В своей работе использую следующие диагностики: тестовая диагностика (определение уровня стартовых возможностей), изучение школьной мотивации, карта «Интересы и потребности моего ребёнка» (для родителей).

При выявлении одаренных детей учитываются их успехи в следующих видах деятельности: интеллектуальной, творческой, спортивной. На этом этапе очень важно организовать урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, который должен строиться таким образом, чтобы обучающийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. С целью определения интересов учащихся для занятий внеурочной деятельностью родителям первоклассников и их детям были предложены опросники, по результатам которых были сформированы группы детей для занятий по интересам. Используя наблюдение и результаты диагностики, выявляю детей, имеющих склонности к какой-либо деятельности. Организуем работу клуба «Эрудит» (дети + родители), куда входят дети, имеющие выраженные интеллектуальные способности. работает клуб «Фантазия» для детей с преобладанием творческих способностей. Дети, с ярко выраженными спортивными способностями посещают спортивные кружки и секции.

Каждый ребёнок от природы талантлив, и первая задача учителя – помочь таланту раскрыться. В работе использую разнообразные формы работы с одарёнными обучающимися: кроме работы клубов «Эрудит» и «Фантазия», проводятся игры, диспуты, занятия творчеством, конкурсы, классные часы, коллективные творческие дела, викторины. Дети с удовольствием принимают активное участие в олимпиадах, интеллектуальных конкурсах, конкурсах чтецов, смотрах строя и песни, конференциях. Многие занимают призовые места.

Работа с одаренными детьми на уроках отличается тем, что на уроках не ограничиваемся рамками школьной программы, обязательно выходим за её пределы. Во-первых, обучение через деятельностный метод предусматривает такое осуществление учебного процесса, при котором на каждом этапе образования одновременно формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности. Во-вторых, в своей работе на уроке активно использую современные технологии: обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, ИКТ-технологии, проектные и исследовательские методы обучения, технологию критического мышления, методы и приёмы ТРИЗ-технологии, которые развивают мышление и воображение, побуждают к творческим действиям.

Кроме того, что способности ребёнка развивает учитель, необходима помощь и участие родителей. Специалисты утверждают, что любой ребёнок может стать одарённым, при условии, что родители будут заниматься с ним с самого раннего возраста. Надо учить ребёнка самостоятельному поиску, с тем, чтобы он и сам мог проявить инициативу. Талант нуждается в поддержке и создании необходимых условий для развития, иначе он может исчезнуть.

В рамках работы с одарёнными детьми организую работу с родителями, которые являются союзниками и помощниками учителя в работе с детьми.

Основными принципами в работе с родителями являются: открытость для родителей, уважение интересов и возможности каждой семьи, обретение в родителях своих союзников,

поощрение семьи к более тесным контактам между собой. В работе с родителями активно применяются разнообразные формы. Разработана тематика работы с родителями одарённых детей. В числе мероприятий по работе с родителями существенное место занимает чтение для них лекций и проведение семинаров по проблемам развития, обучения и воспитания одарённых детей. Семинар включает знакомство со следующими темами: «Что такое одарённость?», «Виды одарённости», «Профориентация одарённых детей», «Социальная адаптация одарённого ребёнка».

Участие в различных конкурсах, олимпиадах стимулируют развитие одарённых детей. Необходима разумная система поощрения успехов одарённого ребёнка. Очень важно формировать стремление к результату не ради награды, а ради самосовершенствования и саморазвития. Повышается познавательная активность детей, их участие в разного рода конкурсах, олимпиадах и соревнованиях. Результат: с каждым годом наблюдается увеличение количества участников и количество призовых мест.

Современному обществу требуются люди, интеллектуально и творчески развитые, обладающие коммуникативными навыками, умеющие нестандартно мыслить, уверенные в своих силах и способностях, физически и психически здоровые. Школа, выполняя социальный заказ, должна содействовать развитию ребенка ради самого ребенка, особенно если он «выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности».

Системная работа по развитию одарённости создаёт необходимые условия для развития умений учеников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем.

Обобщая всё вышесказанное, можно сделать вывод, что работа с одарёнными и способными детьми в начальной школе – важная и необходимая часть деятельности педагога. Кто как не учитель может помочь детям раскрыть свои таланты? Поэтому в перспективе планирую продолжать работу с одарёнными детьми, а также отслеживать их успехи и в дальнейшем.

Таланты трудно распознать,  
Не всякий может в них поверить,  
Таланты надо воспитать,  
Их надо развивать, в них верить.  
Простую истину признать  
Сумеет всякий...кто понятлив:  
Таланты может воспитать  
Учитель, если сам талантлив.

**Т** - трудолюбивый, терпеливый  
**А** – активный  
**Л** - любознательный, любопытный  
**А** - амбициозный  
**Н** - нестандартный, необычный, непонятный  
**Т** - толерантный, творческий

### **Список литературы**

1. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С Лейтеса. – М., 2000.
2. Савенков. А.И. Одаренные дети в школе и дома. – М., 2000.
3. Тэкэкс К., Карне М. Одаренные дети. – М., 1991
4. <http://images.yandex.ru>
5. <https://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'naya-tematika/all/2012/02/17/programma-odaryonnyu-rebyonok>

***Попонина Валентина Владимировна***

*Учитель начальных классов*

*Гимназия №11 им. С.П. Дягилева*

*Россия, Пермь*

*e-mail: vvpoponina@yandex.ru*

### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Valentina V. Poponina***

*Primary school teacher*

*Gymnasium № 11 named after S.D. Diaghilev*

*Russia, Perm*

*e-mail: vvpoponina@yandex.ru*

### **PROJECT ACTIVITY OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN AS A FORM OF ORGANIZATION AFTER-HOUR ACTIVITIES**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены проблемы организации проектной деятельности в начальной школе. Проанализирована сложившаяся система организации проектной исследовательской деятельности на примере отдельно взятой школы.

Приведены способы модернизации данной системы с указанием конкретных примеров. Они помогут обучающимся в определении темы и понимании того, что должно быть в конечном итоге исследовательской работы.

**Ключевые слова:** проектная деятельность; проект; исследовательский проект; начальная школа; младшие школьники.

**Abstract.** In this article, problems of organization of project activities in primary school are considered. The existing system of organization of project research activity is analyzed on the example of a single school.

The ways of modernization of this system with specific examples are given. They will help students in determining the topic and understanding what should be the ultimate research work.

**Keywords:** project activity; project; research activity; Primary School; junior schoolchildren.

В новом Федеральном государственном стандарте в качестве главной цели обучения в начальной школе выделено развитие личностных качеств и способностей, обучающихся с опорой на приобретённый ими опыт практической деятельности. Инновационный поиск новых средств приводит педагогов к пониманию того, что нам нужны деятельностные, групповые, игровые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы, методы обучения, технологии. Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное воспитание и обучение, является метод проектов, так как он практически вбирает в себя и другие современные технологии, например, такие, как обучение в сотрудничестве.

В отличие от других технологий, практикуемых в школе, проектная методика даёт учителю возможность включить учащихся в реальное общение, опирающееся на исследовательскую деятельность, на совместный труд и увидеть реальные результаты.

Привычными всем темами и формами организации проектной деятельности уже никого не удивишь.

Опираясь на личный опыт, можно привести в пример тот факт, что ещё 16 лет назад и сейчас основа выбора темы для исследовательского проекта – личное желание ученика.

В силу возраста, широты кругозора и жизненного опыта, темы исследовательских проектов ограничиваются лишь изучением информации о поведенческих особенностях какого-либо животного или описанием интересных фактов о том или ином виде спорта.

Рассмотрим темы исследовательских проектов обучающихся начальной школы в 2017 году в гимназии №11:

- Мыльный раствор
- Сыр
- Мой домашний питомец (кошка, собака, рыбки, кролик)
- Картинг

Большинство представленных тем на конференции нас относят к теме домашних животных, что вполне объясняется наличием питомцев у детей и, соответственно, возможностью для наблюдения и экспериментов. Все эти исследования относят учащихся и педагогов к предмету Окружающий мир.

И, к сожалению, многие забывают или сомневаются в выборе тем в пользу математики, русского языка и литературы, ошибочно полагая, что данные дисциплины сложны для начальной школы.

Однако, мы готовы с этим поспорить, обосновывая нашу точку зрения альтернативным вариантом – предоставление возможных тем для исследования в начальной школе не только в рамках окружающего мира, но и в рамках математики, литературного чтения, русского и иностранного языков.

Так и возникла идея создать модуль, который сможет помочь любому учителю начальной школы, обучающимся и, конечно же, их родителям.

Модуль будет содержать возможные темы, источники информации для исследования и предполагаемый конечный результат.

Конечно, может появиться вопрос: не слишком ли данная идея облегчит работу (по сути, уже даётся тема, источники, где можно брать информацию и готовый конечный продукт)? Вроде бы, на первый взгляд, преподносится всё готовое.

Но посмотрим на данную ситуацию с другой стороны – чтобы достичь предложенного результата, необходимо проделать определённые шаги, а вот какие именно – учащийся совместно с руководителем решает самостоятельно, так как указана цель, но не указаны средства и пути её достижения.

Таким образом, данный модуль будет служить помощью для участников проекта, но никаким образом заменой их самостоятельной деятельности.

Данный модуль будет разбит на 5 блоков:

- 1) Окружающий мир
- 2) Литературное чтение



### 3) Русский язык

### 4) Иностранный язык

### 5) Математика

Каждый блок будет содержать по 10 тем, в рамках каждой темы будут 5-7 источников информации, где можно будет найти материал, а также примеры готовых продуктов по каждой теме.

Выбор тем обусловлен представленными материалами в учебниках по каждому предмету, чтобы было соответствие возрасту, уровню сложности и изученности.

Приведём несколько примеров.

#### 1) Окружающий мир.

- Тема: «Охрана природы нашими руками»;
- Источники: уроки окружающего мира, видеоматериалы, художественные фильмы, походы, экскурсии, мастер-классы;
- Готовый продукт: фото-кросс «Наш город заботится о природе» с представленным фотоальбомом со снимками добрых дел пермяков.

#### 2) Литературное чтение.

- Тема: «Чему учат сказки»;
- Источники: уроки литературного чтения, экскурсии, художественная литература, библиотека, взрослые люди;
- Готовый продукт: таблица моралей «Чему учат сказки»; на выбор по одному из пунктов написать авторской сказки с такой же моралью.

#### 3) Русский язык.

- Тема: «Орфограммы в нашей жизни»;
- Источники: уроки русского языка, экскурсии, пешие прогулки, интернет;
- Готовый продукт: фотогалерея с выделенными с помощью программы Paint орфограммами на афишах, плакатах, объявлениях.

#### 4) Иностранный язык.

- Тема: «Иностранные слова в нашей речи»;
- Источники: уроки иностранного языка, уроки русского языка, библиотека, книги, общение с разными людьми, экскурсии, мастер-классы;
- Готовый продукт: словарь-разговорник с используемыми иностранными словами с русской речи и их русские эквиваленты.

#### 5) Математика.

- Тема: «Геометрические фигуры вокруг нас»;
- Источники: уроки математики, окружающая действительность, библиотека, учебники;
- Готовый продукт: фотогалерея с выделением в программе Paint геометрических фигур

в повседневных вещах. Собственный проект «Мебель необычной формы».

Апробация данного модуля планируется в 2017-2018 учебном году в гимназии №11 им. С.П. Дягилева в начальной школе.

Предполагаемыми результатами являются готовые проектные работы обучающихся со 2-го по 4-й класс (1-е классы не принимают участие по требованиям конференции). Затем происходит защита данного индивидуального исследовательского проекта в устной форме, которая сопровождается мультимедийным материалом (презентация Power-Point), либо готовым продуктом исследовательского проекта.

После анализа научной и методической литературы, обобщения учительского опыта в гимназии №11 им. С.П. Дягилева, мы пришли к выводу о том, что проектно-исследовательская деятельность обучающихся играет немаловажную роль во внеурочной деятельности детей начальной школы. Учителя предлагают перечень тем, которые могут быть использованы при научно-исследовательской деятельности, однако нет более официальной поддержки в этой сфере. Таким образом, подтвердилось значимость нашей цели – создать модуль, способный оптимизировать процесс организации проектно-исследовательской внеурочной деятельности обучающихся начальной школы.

По нашему мнению, именно в начальной школе необходима такая поддержка обучающихся (в какой-то степени, даже с подсказками), так как дети только начинают свою проектно-исследовательскую деятельность, и, научившись на примерах, в дальнейшем им будет справиться с этой задачей намного легче.

### **Список литературы**

- 1) Журнал «Начальная школа» №9 2012.
- 2) Журнал «Начальная школа» №2 2007.
- 3) Е.В.Кривобок, О.Ю.Саранюк Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся. – Волгоград: Учитель, 2009.
- 4) ФГОС НОО от 22.09.2011 №2357.

***Родина Ольга Александровна***

*учитель английского языка первой квалификационной категории*

*МАОУ «Лицей №9»*

*г. Пермь*

*e-mail: rodina-oa@yandex.ru*

## **КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Olga A. Rodina***

*English teacher of the first qualification category*

*MAOI "Lyceum № 9"*

*Perm*

*e-mail: rodina-oa@yandex.ru*

## **CLUB AS THE EFFECTIVE FORM OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN ENGLISH IN PRIMARY SCHOOL**

**Аннотация.** В данной статье автор рассматривает вопрос об одной из новых форм организации общения младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку. В качестве примера приведена работа Клуба любителей английского языка МАОУ «Лицей №9» «WELCOME». В статье представлена система работы Клуба.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, английский язык, начальная школа, клуб любителей английского языка.

**Abstract.** In this article, the author tells about one of the new forms of communication of junior schoolchildren in extracurricular activities in English. As an example, the author tells about the work of the English Language Club of Lyceum N9 "WELCOME". The author presents the system of work of the Club.

**Keywords:** extracurricular activities, English, primary school, English language club.

Английский язык – средство международного общения. Этот факт известен каждому образованному человеку, никто не старается это оспаривать.

Мы работаем в МАОУ «Лицей №9». Это учреждение технической направленности, но изучению английского языка уделяется большое внимание, так как лицей реализует Программу внедрения международной сертификации языковой компетенции школьников «We open educational opportunities! – Мы открываем образовательные возможности!». Известно, что на основе требований федерального компонента государственного стандарта общего образования по иностранным языкам по всей стране произошло введение английского языка как основного предмета начальной школы. По нормативам английский язык в начальной школе (2 – 4 классы) преподается 2 раза в неделю. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным для усвоения иностранного языка, поскольку находится в сензитивном периоде (от латинского «sensus» – чувство, ощущение), то есть в периоде особой чувствительности субъекта к определенным влияниям окружающей действительности. Это важно для ребёнка, так как он чувствителен к восприятию и воспроизведению речи. Именно поэтому методическое объединение учителей английского языка лицея уделяет большое внимание организации внеурочной деятельности по английскому языку в начальной школе.

Когда мы начинаем говорить о формах внеурочной деятельности, мы сразу вспоминаем о специализированных кружках. Внеурочные занятия могут проводиться также в виде экскурсий, круглых столов, конференций, диспутов, КВН, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных конференций, олимпиад и т.д.

Мы активно используем в своей педагогической деятельности одну из наименее используемых форм внеурочной деятельности – Клуб любителей английского языка. В нашем лицее есть несколько клубов разной направленности. Ученики начальной школы любят посещать, например, музыкальный клуб, спортивный клуб, а также клуб «WELCOME». Вы уже догадались, что последний представленный клуб – это и есть Клуб любителей английского языка, где каждый желающий может в комфортных условиях и на позитиве получить возможность попрактиковаться в языке. Клуб любителей английского языка «WELCOME» создан на основе добровольности с целью удовлетворения потребности детей в изучении английского языка, культуры, традиций стран изучаемого языка.

В Клуб приходят ребята разного возраста. Это может быть ученик начальной школы, а может быть и ученик выпускного класса. К нам приходят не только ученики, мы приглашаем на наши мероприятия родителей, выпускников, гостей нашего города. Для каждого желающего найдется мероприятие по душе. Клуб способствует разностороннему развитию детей, формированию навыков решения коммуникативных задач, связанных с различными интересами разновозрастных учеников.

Для нас, как педагогов, работающих с детьми начальной школы, было важно привлечь их к работе в Клубе на постоянной основе. Мы работали над тем, чтобы сложилась качественная постоянно работающая форма внеурочной занятости по английскому языку в младшем звене лицея. Развернув деятельность по привлечению учащихся 3-4-х классов в работу клуба, мы увидели их активность, заинтересованность родителей, которые с большим удовольствием принимают участие в заседаниях и мероприятиях Клуба, вносят свои предложения по поводу работы Клуба.

Интересным стал тот факт, что в клубном общении у детей, помимо изучения английского языка, появляются другие совместные увлечения, дела, планы. Старшие школьники помогают младшим, принимают участие в разработке и проведении мероприятий для них. Необходимо отметить, что все мероприятия проводятся на английском языке. Во время подготовки к массовым мероприятиям, праздникам дети, учителя, родители наиболее тесно взаимодействуют, подчиняя свою деятельность, интересы и способности достижению общей цели. Таким образом, во внеурочное время ребятам предлагается продолжить изучение языка и расширить свой кругозор в неформальной обстановке. Заседания Клуба проводятся по предварительно составленной программе, которая составляется заранее. В составлении программы принимают участие все преподаватели английского языка лицея, свои предложения вносят ученики, родители, в том числе ученики и родители начальной школы. Так, например, большое мероприятие, прошедшее в прошлом учебном году, посвященное жизни и творчеству Джоан Роулинг, было предложено родителями и учениками 4а класса.

Программа Клуба определяет цели, содержание и форму любого из её компонентов. При составлении и утверждении программы существует важное условие - тематика заседаний Клуба должна быть интересной, познавательной, доступной, связанной с учебным материалом и отвечать возрастным особенностям учеников, уровню их языковой подготовки.

Прежде чем начать работу нашего клуба, мы изучили опыт уже существующих к тому времени клубов нашего города и клубов, которые находятся в других городах, но любезно предоставляют свои материалы для общего пользования. Изучили педагогическую литературу по вопросу организации клубной деятельности. На основе этих знаний мы сделали следующие выводы, которые легли в основу работы Клуба:

1) работа Клуба должна носить общественную направленность, вовлекая учащихся разных возрастных категорий.

2) вступление в Клуб и работа членов Клуба проводится только на добровольной основе.

3) при разработке мероприятий должны учитываться возрастные особенности детей и языковой уровень подготовленности. Мероприятия готовятся как для старшего звена, так и для начальной школы.

4) все мероприятия Клуба должны быть актуальными, вызывать интерес учащихся, включать в себя элементы игры, но в то же время должны быть познавательными, направленными на развитие языковой компетентности.

5) работа в Клубе должна вестись непрерывно и систематически, опираясь на разработанный и утвержденный заранее план.

6) в работе Клуба могут принимать участие ученики разных возрастов и разного уровня языковой подготовленности. Поэтому необходимо сделать нормой заботу старших членов клуба о младших.

7) на заседания Клуба, на мероприятия могут быть приглашены гости, кандидатуры которых заранее представляются администрации лицея. На заседания и мероприятия нашего клуба приглашаются школы района и города. Однажды к нам в гости приезжали учащиеся из Удмуртии. Неоднократно мы приглашали иностранцев.

8) клубная работа должна опираться на заинтересованность ребят и умелое педагогическое руководство.

Наш Клуб работает в лицее уже восьмой год, накоплен большой опыт, прошло немало интереснейших мероприятий. Первые участники работы Клуба уже закончили наше образовательное учреждение, некоторые из них, к нашей гордости, связали свою жизнь с английским языком и приходят сейчас на наши заседания в качестве гостей.

Хотелось бы представить вам наиболее яркие и запоминающиеся мероприятия, в которых принимали участие ученики и начальной школы:

- Вечер английской и русской поэзии (большое мероприятие, на которое были приглашены иностранные студенты). Данное мероприятие требовало долгой подготовки, но, не смотря на всю сложность, в нем приняли участие ученики начальной школы: 6 человек из 4-х классов читали стихи на английском языке и заслужили высокие оценки, отличные отзывы от иностранных гостей.

- Диспут «Твори добро» (встреча с волонтерами из разных стран мира). В этом мероприятии также приняли участие ребята из 4-х классов – всего 17 человек.

- Народные праздники Великобритании и России (группа ребят из третьих классов представляла Масленицу для иностранных гостей, большой вклад в мероприятие внесли родители, которые отвечали за костюмы и декорации).

- Игры народов мира (старшие школьники проводили игры для детей, начиная со второго класса).

- Встреча, посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (перед встречей был объявлен конкурс открыток, посвященный столь значимой дате). В этом конкурсе принимали участие 3-4 классы.

- Квест-игра по произведениям англоязычных авторов (начальная школа изучала сказки Р. Киплинга, достойно выступили две команды от 4-х классов).

- Гарри Поттер и его история. В этом мероприятии принимали участие все ученики параллели четвертых классов. Старшеклассники помогали разрабатывать и проводить мероприятие. Активное участие приняли родители.

Все мероприятия и дела Клуба построены таким образом, чтобы ученики были заинтересованы в изучении культуры других стран, но не забывали о своей родной культуре и о родном языке, а также, изучая чужое наследие, научились гордиться своим.

В этом учебном году запланированы не менее увлекательные мероприятия:

- Конкурс художественного перевода. Это проект, который включает в себя подготовку постижения основ художественного перевода, посещение библиотек. Запланированы встречи с интересными людьми - профессионалами своего дела. И снова два языка сойдутся вместе, чтобы раскрыть всю свою красоту и силу. Проект не обойдет своим вниманием учеников 4 классов. Учителя проведут предварительные занятия по художественному переводу.

- Музыкальный ринг. Это мероприятие предложено старшеклассниками именно для начальной школы. Ученики старших классов познакомят ребят с песенными произведениями на английском языке, а затем проведут данный конкурс. Начальная школа представит клипы на английском языке. В этом конкурсе будут задействованы родители. Их помощь приветствуется.

Необходимо сказать несколько слов о структуре Клуба.

- Высший орган клуба любителей английского языка «WELCOME» – общее собрание. На нем решаются все дела, избирается Совет клуба, рассматривается план работы, принимаются предложения по реализации запланированных мероприятий для дальнейшего обсуждения. Заслушивается отчет Совета клуба и оценивается его работа.

- Совет Клуба. Разрабатывает план мероприятия, назначает ответственных. Подводит итоги, анализирует, предлагает действия по улучшению работы Клуба и по реализации планов. Начальная школа имеет своих представителей, которые озвучивают свои пожелания.

- Члены Клуба. Здесь принимается добровольное решение о том, кому в каком мероприятии участвовать. Уже неоднократно было подчеркнуто, что членом Клуба может стать каждый желающий, любого возраста.

Таким образом, мы считаем, что сделали правильный выбор среди многообразия форм внеклассной работы. Клуб любителей английского языка, способствует разностороннему развитию детей, формированию навыков решения коммуникативных задач, связанных с различными интересами воспитанников. Клуб расширяет творческий потенциал учеников начальной ступени обучения, побуждает к развитию мотивации в изучении английского языка.

## Список литературы

1. Савина С. Н. Внеклассная работа по иностранным языкам. М., 1991.
2. Маслыко Е.А., Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. «Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие. Мн., 1999г.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. М.: Просвещение, 2002.
4. Балина Л. Г. Особенности обучения английскому языку в начальной школе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. URL: <http://e-koncept.ru/2015/65177.htm>.

*Самойленко Татьяна Геннадьевна*

*кандидат педагогических наук, доцент*

*Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена*

*г. Санкт-Петербург*

*e-mail: samtany@mail.ru*

## ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Tatiana G. Samoilenko*

*PhD in Pedagogic Science, associate Professor*

*Russian State Pedagogical University them. A. I. Herzen*

*Saint – Petersburg*

*e-mail: samtany@mail.ru*

## THE PROBLEM OF EDUCATION OF RESPONSIBILITY FOR YOUNGER STUDENTS IN TERMS OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

**Аннотация.** В статье рассматривается необходимость воспитания ответственности у младших школьников с позиции духовно – нравственного воспитания и развития в условиях внеурочной деятельности. При этом автор подчеркивает большое значение накопленного научно - педагогического опыта и сложившихся традиций нравственного воспитания для решения этой проблемы.

**Ключевые слова:** ответственность, ответственное отношение, внеурочная деятельность.



**Abstract.** The article discusses the need to cultivate responsibility among younger students from a position of moral and spiritual education and development in the context of extracurricular activities. The author emphasizes the importance of the accumulated scientific and educational experience and the prevailing traditions of moral education to solve this problem.

**Keywords:** responsibility, responsibility, extracurricular activities.

Важным компонентом духовно-нравственного развития и воспитания современных обучающихся является воспитание у них ответственности как социально-значимого нравственного качества личности, которое становится основой нравственной, социальной и семейной культуры младшего школьника. Перед семьёй и общеобразовательной школой стоит единая задача – воспитание ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии со своими интересами и интересами окружающих его людей.

Ответственность пронизывает все сферы жизни ребенка, а отношения ответственной зависимости, которые возникают при выполнении им различных видов общественно-полезной (социальной) деятельности, составляют неотъемлемую часть социальных отношений. Воспитание ответственности осуществляется и при выполнении учебных задач, и в процессе нравственного выбора, который постоянно стоит перед человеком в жизни.

Изучение научно – педагогических исследований показывает, что за последние годы накоплен достаточно богатый опыт воспитания ответственности в процессе внеурочной деятельности, который мы можем использовать в качестве основы для наших практических разработок. Теоретические разработки по данному направлению ведущих ученых России обеспечат формирование целостного представления о воспитании ответственности в реальных условиях школы.

На современном этапе развития педагогической науки имеются определенные подходы к решению данной проблемы.

Свое понимание ответственности как нравственного качества младшего школьника мы строим на основе мыслей и идей, высказанных известными философами, общественными деятелями, учеными прошлого и настоящего. Ответственность не является врожденным качеством и представляется нам как социально-значимая ценность, которая рассматривается с позиций свободы.

Зависимость ответственности от свободы стала предметом дискуссий в среде философов. Активную позицию в ней занимали и наши отечественные философы. Например, Н.А. Бердяев посвятил специальные исследования этому вопросу. Данная проблема не осталась без внимания и в настоящее время. Результате исследований по проблеме

отражены в философских трудах таких ученых, как А.Ф. Плахотный, Р.И. Косолапов, Н.А. Головкин, Г.Л. Смирнов и др. Проблема связи ответственности со свободой активно обсуждается социологами А.И. Ореховским, И.П. Торунцевым, Л.И. Грядуневой и др., правоведами С. Н. Братусем, О.Э. Лейстом, И.С. Самошенко и др. Философы, социологи, праведы со своих позиций достаточно полно обоснуют необходимость и возможность воспитания такого нравственного качества как ответственность в условиях свободы. В свою очередь методологические основания для изучения психологических механизмов формирования ответственности у младших школьников дают труды С.Л. Рубинштейна, П.П. Блонского, Б.Г. Ананьева, А.Е. Леонтьева, Л.И. Божович.

Большие основания для рассмотрения проблемы воспитания ответственности у младших школьников во внеурочной деятельности дают труды отечественных педагогов. В трудах педагогов XX века вопрос воспитания ответственности у школьников неизменно связывался с вопросами организации внеклассной работы в школе и групп продленного дня, нашедшими свое отражение в трудах И.Ф. Сладковского, И.С. Марьенко, Н.И. Болдырева, Т.Б. Лихачева, О.С. Богдановой, А.А. Огородникова и их последователей. В последние годы этот вопрос возникает и в контексте военно – патриотического воспитания (Н.А. Князева).

В конце прошлого века появились исследования, посвященные воспитанию нравственных качеств в рамках организации групп продленного дня у младших школьников, что позволило заметно расширить границы воспитательных усилий, направленных на достижение главной цели воспитания – воспитания гражданина.

В новых условиях крайне актуальными становятся отечественные педагогические исследования, посвященные нравственным качествам ребенка, проявляемым в различных видах внеурочной деятельности (творческой, игровой, коммуникативной, трудовой и других). Они приобретают новое звучание в современных условиях. Некоторые педагоги, а, именно, Л.К. Веретенникова, связывают воспитание ответственности с творческой деятельностью детей; такие ученые, как М.Г. Яновская и др., - с игровой деятельностью младшего школьника; ученые Э.И. Монозон, Г.В. Мухаметзянова, Ю.Ф. Фоминых и др. - с формированием мировоззрения школьников. Проблема воспитания ответственности за свое здоровье у младших школьников не может не найти отклик в трудах ученых (С.А. Котова, Т.В. Степанова, Л.В. Степанова и др.), посвященных формированию здоровой личности ребенка. При формировании у младших школьников ответственного отношения к результатам своей работы требуют учета особенности овладения универсальными учебными действиями, описанные в трудах М.А. Данилова, Б.П. Есипова, Г.Н. Никольской, Г.И. Вергелес, А.А. Денисовой, О.В. Шабалиной и др.

Как показывают результаты исследований, лишь опора на педагогическое знание и накопленный педагогический опыт помогают нам выявлять и раскрывать внутреннюю природу данного качества, его сущность, структуру, свойства, разновидности и значение.

Обращаясь к результатам теоретических исследований проблемы, мы получаем наглядное представление о сложности и многогранности такого понятия как ответственность младшего школьника во внеурочной деятельности. Выяснение его содержания в условиях реализации программы духовно – нравственного развития и воспитания - это принципиальная теоретическая проблема, осмысление которой необходимо для того, чтобы выработать определенное понимание сущности явления, что может послужить надежным ориентиром для разработки и апробации на практике современных воспитательных методик.

В ходе изучения результатов уже имеющихся исследований удастся выяснить следующее: чтобы проявлять ответственность, младший школьник должен выполнять свои обязанности, положительно относиться к их выполнению, соблюдать нравственные правила и нормы, руководствоваться соответствующими мотивами и отвечать за результаты своей деятельности перед инстанцией ответственности.

Ограничив понятие «ответственность младшего школьника во внеурочной деятельности», мы сможем разработать собственную концепцию, технологии воспитания и реализовать теоретические положения путем организации и осуществления программы опытно-экспериментальной работы, результаты которой, мы надеемся, подтвердят выдвинутую гипотезу нашего исследования.

Несмотря на имеющуюся в педагогической науке теоретическую базу изучаемой проблемы, вопросы воспитания ответственности у младших школьников требуют переосмысления с позиции духовности. В свою очередь программа воспитания данного качества у детей этого возраста должна органично вписываться в программу духовно – нравственного развития и воспитания, реализуемую в условиях внеурочной деятельности.

В условиях внеурочной деятельности мы представляем ответственность младшего школьника как нравственное качество, которое отражает социальный характер взаимоотношений ребенка (субъекта ответственности) с педагогом, сверстниками и родителями (инстанцией ответственности) с точки зрения сознательного и добровольного осуществления субъектом разного рода обязанностей (сферы должного), характеризующее отношение младшего школьника к окружающему миру и самому себе и проявляющееся в различных видах общественно-полезной (социальной) деятельности.

Актуальная на сегодняшний день организация внеурочной деятельности рассматривается школой как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и осуществления образовательно-информационной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах личности, общества, государства на основе свободного выбора. Оно направлено на максимально полное удовлетворение индивидуальных интересов каждого учащегося, их познавательных,

коммуникативных, творческих потребностей. Вписывая в этот процесс воспитание ответственности, мы тем самым усиливаем нравственную составляющую содержания внеурочной деятельности.

Таким образом, многие теоретические положения и практический опыт воспитания ответственности, накопленные за долгие годы, требуют дальнейшего переосмысления и применения имеющегося практического опыта в условиях реализации внеурочной деятельности. Поэтому проблема воспитания ответственности у младших школьников во внеурочной деятельности остается актуальной и по сей день.

### Список литературы

1. Вергелес Г.И. Изучение особенностей овладения младшими школьниками универсальным учебным действием принятия учебной задачи/ Герценовские чтения. Начальное образование. Том 5. Вып. 1. – СПб: Издательство ВВМ, 2014. с.70-75.

2. Денисова А.А., Толмеева И.С. Особенности развития регулятивных универсальных учебных действий младших школьников /Герценовские чтения. Начальное образование. Том 5. Вып. 1. – СПб. Издательство ВВМ, 2014. с. 61-69.

3. Князева Н.А. Проблемы военно-патриотического воспитания юного поколения в России// Воспитательный и социализирующий потенциал образовательного процесса - важнейший фактор реализации требований ФГОС. Сборник статей по материалам краевых VI Огородниковских чтений. под общей ред. М.А. Худякова; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. 2015.

4. Котова С.А., Степанова Т.В., Степанова Л.В. Педагогическая поддержка первоклассников с несформированной мотивацией к обучению/ Герценовские чтения. Начальное образование. Том 5. Вып. 1. – СПб: Издательство ВВМ, 2014. с.120-127.

5. Самойленко Т. Г. Воспитание ответственности у младших школьников в учебно-воспитательном процессе: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Пермь, 1998 200 с. РГБ ОД, 61:00-13/260-Х.

6. Самойленко Т.Г. О значении педагогического исследования проблемы воспитания ответственности у младших школьников в образовательном процессе// Герценовские чтения. Начальное образование. 2017. Т. 8. № 1. С. 69-73.

7. Скрипова Ю.Ю., Шабалина О.В. К вопросу о достижении выпускниками начальной школы планируемых результатов по русскому языку // Преимущество начального и основного общего образования: содержание, технологии, результаты// Сборник материалов Всероссийской с международным участием научно-практической конференции: в 2х частях. Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет. 2016. С. 242-257.

**Скрипова Юлия Юрьевна**

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарного образования  
в начальной школе*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,  
г. Пермь*

*e-mail: yla059@mail.ru*

## **ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА МИХАИЛА АНДРЕЕВИЧА ОСОРГИНА НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Yuliya Y. Skripova***

*PhD in Pedagogic Science, associate Professor of the Department of humanitarian education  
in primary school*

*Perm State Humanitarion Pedagogical University*

*e-mail: yla059@mail.ru*

## **THE STUDY OF CREATIVITY OF MIKHAIL ANDREEVICH OSORGIN THE LESSONS OF EXTRACURRICULAR READING IN PRIMARY SCHOOL**

**Аннотация.** В статье раскрываются вопросы изучения творчества региональных писателей на уроках внеклассного чтения. Интерес представляет творчество Михаила Андреевича Осоргина, произведения которого могут войти в содержание самостоятельного детского чтения. В статье представлен конспект урока внеклассного чтения на основном этапе формирования читательской самостоятельности младшего школьника.

**Ключевые слова:** региональная литература, творческая биография М.А. Осоргина, самостоятельное детское чтение, урок внеклассного чтения.

**Abstract.** The article reveals the issues of the study of the work of regional writers on the lessons of home reading. Interest in the work of Mikhail Andreevich Osorgin, whose works can log in to the content of independent child reading. The article presents a summary of the lesson home reading on the main stage of formation of the reader's independence of younger pupils.

**Keywords:** regional literature, the creative biography of M. A. Osorgin, independent children's reading, the lesson of extracurricular reading.

В типологии уроков литературного чтения особое место, на наш взгляд, занимают уроки внеклассного чтения, так как на них ученики имеют возможность проявить свои интересы в выборе книг для самостоятельного чтения. В содержание уроков внеклассного чтения учитель может включить произведения региональных писателей. Детская литература Пермского края представлена именами таких писателей, как В. Воробьев, Л. Давыдычев, Л. Кузьмин, Е. Трутнева, А. Тумбасов, Б. Ширшов, И. Христолюбова и др.

Одним из замечательных пермяков является Михаил Андреевич Осоргин, с творчеством которого можно познакомить учеников начальной школы. Творчество Осоргина сложно, как и его жизнь, поэтому чтение и анализ его произведений следует начинать лишь в третьем-четвертом классах. Учебным материалом для урока внеклассного чтения может стать автобиографическое повествование «Времена», фрагмент которого «Детство» представлен в хрестоматии для начальной школы «Литература Прикамья», составителями которой являются Н.П. Петрова и О.П. Суркова [8].

В программу внеклассного чтения можно включить рассказы Осоргина «Портрет матери», «Дневник отца», «Сестра», где писатель дает проникновенные образы своих родных людей. До последней своей минуты писатель оставался благодарным сыном. Фигура отца и матери запечатлены в его произведениях нежнейшими красками. «Я не помню ни одной ссоры между родителями, ни одного не только грубого слова, но даже слова упрека или недовольства, и я не знал в детстве, что бывает и иначе». «...Любимое занятие отца было открывать новые родники светлой и холодной воды. Одно место он облюбовал на склоне горы между лесом и деревней: там была густая трава, и кустарник, свежий и пышный, окружил крохотную покатую полянку: тут непременно быть скрытому роднику! И вот отец берет заступ, а я малую лопату, и потихоньку ускользаем из дому, а то мама скажет: «Опять перепачкаетесь, и Мышка ноги промочит. Что за страсть копать в лесу землю, точно клад ищите!» Отец на пути говорит: «А ведь это клад и есть. Не было воды, и вдруг – вода! И какая вода – чистая и холодная, как лед. Правда, Мышка?» Уж, значит, правда, если это папа говорит. У него была улыбка добрая и немного насмешливая...Так открывали клады. А то бродили по лесу и любовались всем, что породила земля: и деревом, и травой, и ягодой, и грибом, и всякой букашкой. Я был малым мальчишкой, а отец мой был судьей, но были мы равны в наслаждение родной природой».

На уроках внеклассного чтения могут быть прочитаны рассказы, в которых писатель трогательно говорит о своих чувствах. Например, отрывок из рассказа «Земля»: «Заботами милого друга я получил из России небольшую шкатулку карельской березы, наполненную землей.

Я принадлежу к людям, любящим вещи, не стыдящимся чувств и не боящимся кривых усмешек. Было и давно прошло время, когда эти усмешки меня смущали ... Но тягость лет

побеждает, и строгая выдержанность чувств уже не кажется лучшим и главнейшим. Вот сейчас... я готов и могу преклонить колени перед коробочкой с русской землей и сказать вслух, не боясь чужих ушей: «Я тебя люблю, земля, меня родившая, и признаю тебя моей величайшей святыней».

Далее остановимся на фактах творческой биографии Михаила Андреевича Осоргина, наиболее интересных для младших школьников.

Михаил Андреевич Осоргин являет собой не только пример краеведа и патриота России, но и настоящего человека-гуманиста. Будущий писатель родился в Перми 7(19) октября 1878 года «в середине великого пути, который проложен через всю Россию в Восточную Сибирь». Мальчик родился в семье Ильиных и носил фамилию отца. Псевдоним Осоргин (фамилия бабушки по отцу, проживавшей в Уфе) закрепится за ним позднее с 1907 года. Родительский дом стоял на одном из перекрестков главной улицы губернского центра – Сибирской, переходившей за городской заставой в печально знаменитый тракт, по которому гнали на каторжные работы тысячи арестантов. С раннего возраста мальчик видел эти раздирающие сердце картины. И именно тогда начал задавать себе вопросы о том, почему люди так жестоки друг к другу, почему наделенные властью стремятся унижить и поработить себе подобных, лишенных какой-то защиты?

Андрей Федорович Ильин, отец писателя, мелкопоместный потомственный дворянин, принадлежал к числу образованных и либерально мыслящих деятелей эпохи «русской весны». В 1860-е годы Андрей Федорович много занимался подготовкой и проведением крестьянской и судебной реформ, за что имел ордена, которые, никогда не носил: так как действовал в соответствии со своими убеждениями. В Перми Ильин-старший работал в окружном суде и имел репутацию строгого и неподкупного служителя Фемиды.

Мать писателя – Елена Александровна Савина – была глубоко интеллигентной женщиной, хорошо владела языками, отличалась кротостью и добротой, всецело отдавалась воспитанию детей.

У Михаила было два брата и три сестры. Особенно душевные отношения сложились со старшей сестрой Ольгой. Старший брат Сергей, окончив Казанский университет, вернулся домой и стал заметной личностью в губернском обществе. Природа наградила его незаурядными музыкальными и литературными талантами.

Семья Ильиных была музыкально одаренной. Отец всегда что-нибудь мурлыкал под нос, мать хорошо пела (иногда по-польски). Михаил гимназистом третьего класса завел гармонию и, как сам вспоминает, играл на ней виртуозно. Он часто посещал любительские концерты и впоследствии с гордостью писал о Перми, прославившейся как самый музыкальный на всей Каме город: сюда даже приглашали на зимний сезон оперную труппу.

Мощным творческим импульсом, пробудившим дремавшее в душе ребенка чувство прекрасного, стала дивная уральская природа. Интерес к ней заронил еще отец, который увлекался собиранием растений и цветов, был заядлым грибником, вместе с младшим сыном оформлял гербарий. В текстах писателя неизменно поражает тончайшее знание флоры, умение заглянуть в ее таинственный мир. «В... походах с отцом я узнал и полюбил лес, его тайну и его величие. Так как мой отец не был охотником, и брал с собой в лес только револьвер-бульдожку и компас, то больше мы занимались растениями и цветами, собиранием которых он увлекался даже больше меня. Он привозил из города кипу серой рыхлой бумаги, нарезанной большими листами, вдвое сложенными, и мы составляли гербарий. Мне было жалко, что белые весенние цветы в засушенном виде всегда желтеют: майники, ландыши, грушовки, линея, подснежник, розовая кислица, лесной анемон, прелестный сибирский княжик и тот ароматный столбик, который по-местному назывался римской свечой. Мы собирали папоротники и старались в них разобраться – кочедыжник, узовник, стоножник, орляк, щитник, ломкий пузырник, дербянка. Было у нас великое разнообразие мхов – и точечный, и кукушкин лен, и волнистый двурог, и мох торфяной, и царевы очи, и гипнум, и прорастающий рокет. На полянах цветов было бесчисленно, так что даже, отчаявшись собрать все, мы вдруг равнодушно отвергивались от их красоты и яркости и отдавали все внимание только злакам – пахучему колоску, лисохвосту, трясунке, перловнику, мятлику, костеру, гребнику и сборной еже. Возвращаясь домой через речку, я набирал на болотце букет желтых купавок, которые очень любила мать, а если попадались крупные незабудки, тамошней нашей голубизны, то и их приносил матери, у которой были голубые глаза, ко мне не перешедшие: у меня глаза отцовские. Но самым любимым нашим спортом был грибной» [3].

Грамотой Михаил овладел, когда ему было всего пять лет. К девяти годам прочел «Семейную хронику» С. Т. Аксакова и был пленен чистотой и прозрачностью его слога. В детстве Михаил с отцом приезжал в имение Аксаковых, которые были их дальними родственниками. В своих произведениях Осоргин постоянно обращается памятью к предкам, к повести «Детские годы Багрова-внука».

Мать сама подготовила Михаила к поступлению в мужскую классическую гимназию, где он учился с осени 1888 года. Науки давались мальчику легко: он шел в гимназии третьим учеником. У начальства и среди товарищей пользовался авторитетом как выразительный чтец-декламатор. Однако сам М. А. Осоргин относился к системе преподавания и способностям педагогов более чем скептически. Особенно возмущало его стремление ограничить изучение курса истории русской изящной словесности Гоголем: вся новейшая литература изымалась из учебной программы. Приходилось восполнять этот пробел за счет самообразования. «Дважды, а летом и трижды в неделю мы читаем вслух русских классиков», – пишет М. А. Осоргин в повести «Времена».



Уже в гимназическую пору М. А. Осоргин познакомился с творчеством Пушкина («Капитанскую дочку» я часто перечитывал, и она мне казалась... выше всего, написанного Пушкиным»), Тургенева («В Асю я был влюблен по-настоящему, и ее именем была названа моя лодка»), Гончарова, «спокойного и чистого уверенного рассказчика», Достоевского («Несколько месяцев подряд мы читали двадцать четыре тома Достоевского, от «Бедных людей» до «Дневника писателя», – тяжелые месяцы моей юношеской жизни, полной первых нечистых мыслей, на какие не один другой писатель не наводил...»), Шекспира, Диккенса, с критическими статьями Белинского, «неистового Виссариона», Писарева, Добролюбова, «критических властителей дум». Кумиром на всю жизнь остался Лев Толстой с его непостижимо глубоким психологизмом, самобытной стилистической манерой и неустанным поиском истины. («Толстой не приходил к нам как другие; он царил где-то над нами, в величавых пространствах, громадный, босой, всеподавляющий»). Эстетические вкусы сформировались у М. А. Осоргина рано. Увлеченный книгочей, он стал еще и книголюбом: страсть к печатному слову проснулась в школьные годы.

Начальные, робкие шаги на тернистом литературном поприще были сделаны М. А. Осоргиным на пермской земле. Первый рассказ «Отец» был напечатан под псевдонимом М. Пермьяк.

В детстве будущий писатель в одиночку совершал путешествия по Каме на своей лодочке. Не раз писатель признавался, что с величавой Камой связано в его памяти все лучшее, что было в жизни. «Я был и остался сыном матери-реки и отца-леса, и отречься от них уже никогда не смогу и не хочу». «Я не знаю музыки чище и совершеннее журчанья воды у бортов маленькой лодки – на величавой Каме, моей крестной матери. Как жалко, что уже все слова сказаны и написаны все поэмы! И что не скажет нового даже тот поэт, влюбленный в свою стихию, который, бросив весла и встав во весь рост, просто ввергнется в ее объятия там, на глубине, всеми легкими вдохнет холодную влагу – ради восторга и смерти» [3].

В 1897 году Осоргин закончил гимназию и, уступая желанию матери, стал студентом юридического факультета Московского университета. «Студенческая фуражка была куплена еще весной, и голубой околыш успел слегка выцвететь. Граница юности и молодости, но еще искусственная: уезжает мальчик, которому очень хочется казаться взрослым», – вспоминал писатель.

Настоящая дорога в это время уже наметилась – журналистика и литература. Во время учебы в университете он стал спецкором газеты «Пермские губернские ведомости» в столице. В течение нескольких лет здесь печатались его «Московские ведомости», и пермяки могли следить за событиями культурной жизни в Москве, не выходя из дома.

«Долгие годы Михаил Андреевич Осоргин вынужден был прожить вдали от Родины, за рубежом, и всегда тосковал о ней. Во многих книгах писателя отразилась эта светлая печаль, особенно в тех, где он вспоминает родные прикамские места, Каму и Пермь» [8].

Далее покажем методику работы на уроке внеклассного чтения на основном этапе формирования читательской самостоятельности младших школьников.

Предыдущее домашнее задание заключалось в том, что ученикам было предложено прочитать отрывок автобиографического повествования «Времена» М. А. Осоргина (Петрова Н. П., Суркова О. П. Литература Прикамья: Хрестоматия для начальной школы. – Пермь, «Книжный мир», 2000. – С. 265-277)

Тема. Воспоминания о детстве в произведениях Михаила Андреевича Осоргина

Цель – выявить отношение рассказчика к малой родине в автобиографической повести о детстве.

Задачи:

1) актуализировать знания учеников об автобиографической повести, систематизировать представления об особенностях жанра;

2) продолжить работу по формированию читательских умений: самостоятельно осваивать содержание произведения; выявлять чувства рассказчика; пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведение отношение автора к родине; эстетически воспринимать произведение, замечать образные выражения; высказывать свое отношение к прочитанному.

Личностные результаты: выявить отношение рассказчика к малой родине, выразить свое отношение к ней; собрать материал для экскурсии по родному краю.

Познавательные УУД: создать высказывание о своем отношении к малой родине.

Оборудование: книги М. А. Осоргина, портрет писателя, карточка «автобиографическая повесть», книги, прочитанные писателем в детстве, хрестоматия «Литература Прикамья».

Ход урока:

I. Работа с выставкой книг.

- Рассмотрите внимательно книги на выставке. Подумайте, что объединяет эти книги. (Автором книг является М. А. Осоргин.) Учитель показывает портрет писателя.

II. Сообщение учителя о творческой биографии писателя.

Михаил Андреевич Осоргин детство провел в Перми, он был талантливым мальчиком, рано начал читать и любил книги. Вместе с отцом Миша путешествовал по родному краю, о чем впоследствии с любовью вспоминал.

Назовите произведение М. А. Осоргина, которые вы дома прочитали. («Детство»). Определите жанр этого произведения. (Автобиографическое повествование). Какие

автобиографические произведения вы читали ранее? (Л. Н. Толстой «Детство», М. М. Зощенко «Елка», В. И. Воробьев «Я не придумал ничего»). Назовите отличительные особенности автобиографических произведений. (В автобиографическом произведении автор показывает свои личные впечатления, мысли, чувства. Автобиографический рассказ, автобиографическая повесть (карточки)

### III. Анализ книги М. А. Осоргина «Детство»

Что чувствует писатель, вспоминая детские годы? Прочитайте фрагменты текста, подтверждающие ваш вывод. Что вы чувствовали, когда читали повесть? Используйте просмотровое чтение, найдите то воспоминание рассказчика, которое показалось вам самым ярким? Как называет писатель детские годы? (Сказочная страна) Как вы думаете, почему? Расскажите о первых воспоминаниях рассказчика, какие краски и звуки он выбирает? Найдите в тексте выразительные средства, которые позволяют нам представить картины, рисуемые писателем. Расскажите об отношении рассказчика и отца. Чему научился мальчик у отца? Какие люди вспомнились рассказчику? Какими словами выражается его отношение к разным людям, прочитайте фрагменты текста. Какие увлечения были у мальчика (словарная работа)? Какие книги были прочитаны? Читали ли вы эти книги? Какая книга произвела на героя особенное впечатление? Составьте план части повествования о реке и путешествиях на лодочке. Как называет Каму рассказчик? Какие воспоминания произвели на вас большее впечатление, почему? Объясните смысл последнего абзаца повести «Детство».

Как относится Осоргин к своей родине, к Каме, к природе родного края? Почему автор рассказывает именно о детских воспоминаниях, какие люди формировали его отношение к малой родине? С какими чувствами автор вспоминает детские годы?

Работа в творческих тетрадах.

Задание 1. Прочитать текст произведения и выбрать информацию для экскурсии по краю.

Задание 2. Составить текст (8-9 предложений) о своей малой родине, о крае, в тексте выразить отношение к родине.

Выскажите свое отношение к прочитанному тексту. Докажите, что это повествование можно назвать автобиографическим.

IV. Домашнее задание. Найти рассказ М. А. Осоргина «Портрет матери», прочитать. В хрестоматии «Литература Прикамья» прочитать рассказ Т. П. Фадеева «Руки матери».

### Список литературы

1. Быстрых Т. Счастлив, кто посетил сей мир//Уральский следопыт. – №1. – 1999. - С. 4-8.
2. Климанова Л. Г., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2015.

3. Осоргин М. А. Времена: Автобиографическое повествование. Романы / Сост. Н. М. Пирумова; авт. вступ. статьи А. Л. Афанасьев. – М.: Современник, 1989. – 622с.
4. Осоргин М. Из творческого наследия//Урал. – №4. – 1992. – С.130-154.
5. Осоргин М. А. Мемуарная проза. - Пермь, Пермское книжное издательство, 1992.
6. Осоргин М. А. Заметки старого книгоеда. – М.: Книга, 1989.
7. Павловский А. И. К характеристике автобиографической прозы русского зарубежья (И. Бунин, М. Осоргин, В. Набоков)//Русская литература. - №3. – 1993. - С.30-53.
8. Петрова Н. П., Суркова О. П. Литература Прикамья: Хрестоматия для начальной школы. – Пермь, «Книжный мир», 2000. – 368с.
9. Поликовская Л. В. Михаил Осоргин. Начало пути//Библиография. – №2. – 1993. – С.89-104.
10. Сухих И. Писатель с «философского парохода»//Нева. – №2. – 1993. – С.230-250.

***Соломатина Ольга Валентиновна***

*Учитель начальных классов*

*МАОУ «Лицей № 9»*

*г. Пермь*

*e-mail: ov\_solomatina@mail.ru*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Olga V. Solomatina***

*Primary school teacher*

*MAEI «Lyceum № 9»*

*Perm*

*e-mail: ov\_solomatina@mail.ru*

## **THE ECOLOGY EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS USING PROJECT ACTIVITIES**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме экологического воспитания младших школьников. Проектная деятельность школьников, результатом которой является созидательная природоохранная деятельность, создает условия для развития нравственной сферы учащихся: формирует у детей ответственное и бережное отношение к окружающему миру, навыки нравственного поведения, смыслы ценностного принятия отдельных природных объектов и всей природы в целом как уникального явления жизни.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, проектная деятельность, младшие школьники.

**Abstract.** This paper deals with the problem of the ecology education of primary school students. The schoolchildren project activities, which results in creative nature protection activities, creates conditions for students moral sense development: it forms children's responsible and careful attitude to the world around them, moral conduct skills, the meaning of the value perception of particular natural objects and nature in the whole as a unique phenomenon.

**Keywords:** ecology; education; project activities; primary school student

В настоящее время сложилась ситуация, когда человеку необходимо осознать опасность глобальных экологических катастроф и принять меры по решению этой проблемы.

В таких условиях перед школой стоит важная задача — воспитать не только образованного высококультурного человека, но и личность, осознающую свою ответственность за состояние окружающей среды. Чтобы решить эту задачу мы, педагоги, должны направлять свои усилия на возрождение духовных, нравственных традиций русского народа, на приобщение учащихся к народной культуре, на формирование экологического стиля мышления, без которого невозможно сохранение жизни на Земле.

Сегодня именно образованию отводится ключевая роль в формировании личности маленького гражданина, любящего природу. ФГОС требует пересмотра подходов к организации экологического воспитания и определяет системно-деятельностный принцип как ключевой.

Любовь к природе, бережное отношение к ней приходят не сразу. Это результат целенаправленной длительной работы при изучении природы на уроках, во внеклассной работе и во внеурочной деятельности, вовлечение учащихся в проектную деятельность, результатом которой является посильное участие в делах по охране природы.

В МАОУ «Лицей № 9» разработан и реализуется проект для обучающихся начальных классов «Дом, в котором мы живем», направленный на экологическое воспитание детей младшего школьного возраста через созидательную природоохранную деятельность.

Проект включает в себя две проектные линии: «Зеленые легкие нашего города», «Хорошая привычка – помогать птичкам». В рамках каждой проектной линии разработаны мероприятия и частные детские учебные проекты, которые реализуются в своем формате – могут быть кратковременными, длительными, ограничиваться рамками месяца, полугода, года. Детские частные проекты могут реализовываться последовательно и/или параллельно в рамках одной проектной линии и/или нескольких, но все они связаны между собой единым целеполаганием

и основаны на поисково-творческой деятельности. Результатами детских учебных проектов являются продукты созидательной деятельности: кормушки и скворечники для птиц, посаженные детскими руками деревья и цветы, гербарии произрастающих в городской зоне растений, буклеты о заселяющих город пернатых друзьях, сочинения на экологическую тематику и др.

Деятельность внутри каждой проектной линии выстроена поэтапно в соответствии с решаемыми в ходе проекта задачами:

1. Этап целеполагания. Задача - познакомиться со значением природного объекта в экосистеме города. Планируемые результаты: осознание детьми жизненной необходимости в существовании объекта живой природы и для человека, и для природы в целом, рождающее чувства благодарности и признания.

2. Этап творческо-поисковой деятельности. Задача - изучить объект природы: видовое разнообразие, строение, питание, размножение, интересные факты и др. Планируемые результаты: понимание условий жизнедеятельности природного объекта, рождающее чувство ответственности.

3. Этап творческой созидательной деятельности. Задача - реализовать запланированные природоохранные мероприятия. Планируемые результаты: материальные продукты, забота и уход за изучаемым природным объектом, рождающая чувства любви и привязанности.

В проектной деятельности дети осознают, что рядом с нами живут такие привычные и не всегда примечательные, но очень важные для сохранения жизни на Земле живые творения природы, которые нуждаются в нашей заботе. Это растения и птицы. А также школьники приходят к пониманию, что все в нашем мире взаимосвязано и взаимозависимо. Но самое важное, на наш взгляд, что осознание жизненной необходимости в существовании этих творений природы через заботу о них порождает любовь детей к природе. Антуан де Сент-Экзюпери сказал: «Мы любим того, о ком заботимся». И действительно, забота рождает бескорыстную любовь и чувство привязанности, без которой невозможно экологическое воспитание.

Подводя итог, необходимо отметить следующее: системная проектная деятельность экологической направленности за пределами урока в определенной степени формируют у школьников:

- ориентацию в нравственном смысле и содержании собственных поступков и поступков окружающих людей, касающихся отношений с природой;
- умения планировать деятельность в соответствии с задачей и условиями;
- умения анализировать объекты окружающего мира, устанавливать причинно-следственные связи и обобщения.

Но главное достижение представленной работы заключается в том, что она создает условия для развития нравственной сферы личности учащихся: формирует у детей ответственное и бережное отношение к окружающему миру, навыки нравственного поведения, смыслы ценностного принятия отдельных природных объектов и всей природы в целом как уникального явления жизни.

### **Список литературы**

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
2. Гуревич Л. Е., Паршикова И. И. Экология души – путь в будущее человечества [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). — Казань: Бук, 2014. — С. 156-159.
3. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Начальная школа. – 2005. - №9.

***Столбова Светлана Николаевна***

*Учитель начальных классов*

***Шеина Оксана Владимировна***

*Учитель начальных классов*

*МАОУ "Гимназия №16"*

*г. Кунгур, Пермский край*

*e-mail: stolbosn2012@yandex.ru*

## **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ФГОС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Svetlana N. Stolbova***

*Primary school teacher*

***Oksana V. Sheina***

*Primary school teacher*

*MAEI "Gymnasium № 16"*

*Kungur, Perm region*

*e-mail: stolbosn2012@yandex.ru*

## **EMPLOYMENT ACTIVITIES ON GEF IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся,

понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, проектная деятельность, дополнительное образование, обучающиеся.

**Abstract.** Extracurricular activities is an integral part of the educational process and one of the forms of organization of free time of pupils, understood today primarily as the activities organized outside school hours to meet the needs of students in meaningful leisure activities, their participation in self-government and public benefit activities.

**Keywords:** extracurricular activities, project activities, additional education, students

Федеральный государственный образовательный стандарт предполагает реализацию в образовательном учреждении как урочной, так и внеурочной деятельности. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность – это часть основного образования, которая нацелена на помощь преподавателям и обучающимся в освоении нового вида учебной деятельности, помогает сформировать учебную мотивацию, способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития обучающихся. Происходит выстраивание сети, обеспечивающей обучающимся сопровождение, поддержку на этапах адаптации, способность базовые знания осознанно применять в ситуациях, отличных от учебных. Целью внеурочной деятельности является постижение духовно-нравственных ценностей и культурных традиций, создание условий для проявления и развития интересов личности на основе свободного выбора, создание условий для физического, интеллектуального и эмоционального отдыха.

**Принципы организации внеурочной деятельности в нашем образовательном учреждении:**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей обучающегося.



Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности, и они тесно связаны с основным образованием и являются его логическим продолжением и неотъемлемой частью системы обучения, созданной в гимназии.

Внеурочная деятельность в Гимназии №16 организуется в различных формах, таких как кружки, секции, поисковые и научные исследования, экскурсии, олимпиады, соревнования, общественно полезные практики. Она проводится по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общекультурное, общеинтеллектуальное). Время препровождения ребенка после уроков является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации их свободного времени. Внеурочная деятельность подразумевается, как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в самоуправлении, их содержательном досуге, участии в общественно-полезной деятельности. Заинтересованность образовательного учреждения в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется не только включением её в учебный план 1-4 классов, но и новым взглядом на образовательные результаты. Дополнительное образование и образовательное учреждение обеспечивают обучающимся возможность выбора.

Внеурочная деятельность в гимназии организуется по направлениям развития личности:

- Спортивно - оздоровительное: кружок "Акробатика";
- Духовно - нравственное: кружок "Краеведение";
- Общекультурное: "Школа бального танца";
- Общеинтеллектуальное: Кружки "Я- исследователь" и "Умники и умницы".

Организация данных видов деятельности направлена на реализацию следующих задач:

1. Развивать личность каждого ребёнка через самореализацию в условиях игровых и творческих ситуаций;
2. Развивать инициативы и творчества обучающихся;
3. Воспитывать любовь к родному краю на основе элементов народного творчества;
4. Пропагандировать здоровый образ жизни.
5. Познакомить обучающихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
6. Мотивировать обучающихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
7. Прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
8. Прививать интерес к исследовательской деятельности.

**Ожидаемые результаты от внеурочной деятельности:** творческая самореализация детей; создание оптимальных условий для развития и отдыха обучающихся; формирование навыков коллективной и организаторской деятельности; психологический комфорт и социальная защищённость каждого ребёнка; реализация игрового сюжета в деятельности детей. Внеурочная деятельность в гимназии осуществляется через: учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса, проводимую в формах, отличных от урочной, а именно: дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутри школьная система дополнительного образования); образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта; классное руководство (экскурсии, соревнования, общественно полезные практики и т.д.); деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, педагога-психолога, педагога-логопеда) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования.

На основе общей модели внеурочной деятельности каждому классному руководителю было предложено разработать программу по воспитательной деятельности класса. Представляем одну из программ.

### **«Классная семья»**

**Цель:** Создание единого социально-образовательного и воспитательного пространства в коллективе класса, задачами является: сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию России. Формирование духовно-нравственных качеств личности. Воспитание патриотов России. Работа с обучающимися ведется сразу по шести направлениям.

#### **1. «Я и Я».**

Задачи данного направления:

- воспитывать у детей понимание сущности сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности, точности при соблюдении правил поведения в школе, дома, в общественных местах; сохранение своего здоровья;
- формировать у школьников потребности к самообразованию, воспитанию морально-волевых качеств, умений проявлять решительность и настойчивость в преодолении трудностей.
- развивать свои творческие и интеллектуальные способности, через участие в различных конкурсах, проектной деятельности, выставках, рисунки, интеллектуальные игры-тесты.

## **2. «Я И СЕМЬЯ» - (духовно нравственное)**

Задачи:

- воспитывать человека, любящего своих родителей, родственников;
- формировать у школьников понятия сущности социальных ролей,
- умение понимать и правильно разрешать возникающие семейные трудности, через проектную деятельность, выставки, беседы, презентации.

**3. «Я И КУЛЬТУРА» - направлено на формирование у учащихся начальных классов навыков культууроосвоения и культуруповедения.**

Задачи данного направления:

- воспитывать у школьников чувство прекрасного,
- развивать их творческое мышление.
- формировать художественные, музыкальные, литературные, хореографические способности.
- формировать эстетические вкусы, идеалы, понимание значимости искусства в жизни каждого гражданина;
- формировать эстетическое отношение детей к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей.

## **4. «Я И ШКОЛА» - направление (гражданско-патриотическое)**

Задачи:

- формирование благоприятной атмосферы в классе;
- формирование у детей осознанной принадлежности к коллективу, понимания его роли в жизни человека;
- воспитание у обучающихся сознательного отношения к учению,
- развитие их познавательной активности и культуры умственного труда,
- через участие в проектах, акции добрых дел.

**5. «Я И ОТЕЧЕСТВО» - направление (гражданско-патриотическое и духовно-нравственное).**

Задачи:

- развивать общественную активность обучающихся,
- воспитывать в них сознательное отношение к труду и народному достоянию, преданность Отчизне,
- готовность к защите ее свободы и независимости;
- формировать у детей стремление к усвоению правовых знаний, чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки окружающих, через участие в акциях, выставках, проектной деятельности.

## **6. «Я И ПЛАНЕТА» - (экологическое)**

Задачи следующего направления:

- воспитывать у школьников умелого обращения между человеком, обществом и природой.
- формировать экологической культуры младшего школьника.

Вся работа по данному направлению отслеживается через проектную деятельность, участие в различных конкурсах, участие в акциях.

### **Предполагаемые результаты:**

осознание ценности человеческой жизни и сущности настоящих и будущих социальных ролей;

видение личной учебной перспективы и дальнейшее самосовершенствование обучающихся;

убежденность обучающихся в необходимости изучения и сбережения исторического, культурного и духовного наследия отечества;

утверждение себя, своей активной жизненной позиции.

Реализация данной программы ведется через работу с мини - проектами. При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого- физиологические особенности учеников младших классов.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей.

Общей нашей работой является социально – исследовательский проект «С времен былинных и до наших дней, мой Пермский край, горжусь историей твоей!» Актуальность данного проекта заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края.

Одной из главных ступеней духовно- нравственного развития ребенка, определенных в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» является «осознанное принятие обучающимися традиций, ценностей, особых форм культурно- исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, которые наполняются конкретным, чувственно-выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «Родная земля», «Моя семья и род», «Мой дом». Результатом реализации проекта будет "Живой альбом" и меняющийся информационный стенд. Разделы альбома: «Храмы родного города», «История Кунгура», «Природа Пермского края», «Исследовательские работы». Исследование ведется по следующим направлениям:

- географическое положение Пермского края (площадь, население, городские округа, районы);
- этнография Пермского края (народы, проживающие в крае, их обычаи, - нравы, традиции);
- святые места Пермского края;
- знакомство с историческим прошлым Пермского края;
- знакомство с известными людьми и знаменитыми местами Пермского края.

#### **Цель проекта:**

- воспитание гражданина России, патриота своей малой родины, знающего, любящего свой родной край, город, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь государства;
- воспитание деятельного гражданина, с активной жизненной позицией, желающего принять непосредственное участие в развитии и процветании своего города.

#### **Задачи проекта:**

- ознакомление обучающихся с историческим прошлым и современной жизнью населения Пермского края, участием и значением родного края в исторической, политической, экономической и культурной жизни России;
- формирование гражданских качеств личности младшего школьника; его патриотического отношения к России и своему краю;
- формирование личностно - ценностного отношения и побуждение деятельной любви к родному месту проживания;
- укрепление родственных и семейных связей через погружение в историю жизни своей семьи, почитание семейных традиций для укрепления отношений между представителями разных поколений;
- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих знаний в повседневной жизни;
- овладение, начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- ознакомление обучающихся с технологией проектной деятельности, умением применять данную технологию в самостоятельной работе;
- привлечение внимания детей и взрослых к природному, историческому и культурному наследию своей малой родины.

## Список литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. (стандарты второго поколения)
2. Программы внеурочной деятельности (1-4 классы)

**Стукова Елена Анатольевна**

*магистрант 2 курса физического факультета*

*направление подготовки: 44.04.01 «Педагогическое образование»*

*профиль подготовки: «Электронные образовательные технологии»*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет,*

*г. Пермь*

*e-mail: elenastukov@mail.ru*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ К НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**Elena A. Stukova**

*The 2-nd –year student of physics faculty*

*Direction of training: 44.04.01 "Pedagogical Education"*

*Training profile: "Electronic educational technologies"*

*Perm State Humanitarian and Pedagogical University*

*Perm*

*e-mail: elenastukov@mail.ru*

## EDUCATIONAL ROBOTIC IN PRIMARY SCHOOL AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF ABILITY TO THE SCIENTIFIC AND CREATIVE ACTIVITY OF CHILDREN

**Аннотация.** В статье рассматривается развитие научных и творческих способностей, обучающихся на занятиях робототехникой с использованием «открытых» заданий, а также приведены примеры подобных заданий.

**Ключевые слова:** образовательная робототехника, творческая деятельность, «открытые» задания, образовательный конструктор.

**Abstract.** The article deals with the development of scientific and creative abilities of students in robotics using "open" assignments, as well as examples of such assignments.

**Keywords:** educational robotics, creative activity, "open" assignments, educational robotics kits.

Стремительное развитие научно-технического прогресса оказывает влияние на содержание образования. В школе начинают изучаться новые перспективные предметные области, одной из которых является образовательная робототехника.

В основе образовательной робототехники лежат игровые технологии, этим в значительной степени обусловлена её популярность у школьников. В то же время образовательная робототехника – это интегративная предметная область. Как и для любого интегративного курса для неё характерно соединение нескольких учебных предметов в единое целое и выделение ведущего предмета. Во всех известных нам разработках ведущим школьным предметом для изучения образовательной робототехники является информатика [1]. Обучение детей робототехнике в рамках данной дисциплины может основываться на использовании специальных конструкторов, содержащих программируемое устройство.

С педагогической точки зрения, использование подобных наборов имеет ряд важных достоинств. Во-первых, это стимулирование мотивации обучающихся к получению знаний. При работе с конструктором ребенок видит плоды своей работы и имеет возможность применить полученные знания на практике. Кроме того, работа по созданию робота предполагает активную творческую деятельность обучающегося. Это реализуется через решение нестандартных для учащегося задач и большое количество вариантов решения.

В-третьих, это развитие интереса учащихся к технике, программированию и конструированию. Использование подобных конструкторов в образовательном процессе ведет к популяризации профессии инженера, а также прививает учащимся интерес к робототехнике.

В-четвертых, это формирование навыков программирования, развитие логического и алгоритмического мышления. В условиях информатизации образования остро встает необходимость поиска новых подходов к развитию алгоритмических умений школьников. Использование образовательных робототехнических наборов в процессе обучения информатике позволяет преодолеть недостатки традиционного подхода в обучении программированию и вывести его на новый уровень [2].

Количество робототехнических конструкторов на рынке с каждым годом становится все больше и больше. Однако наиболее популярными в настоящее время считаются наборы компаний Fischertechnik, HUNA-MRT, Ампрека и Lego Education. Каждая компания имеет серию наборов, предназначенных для разных возрастов, а также отличающихся какой-либо тематикой и углублением в отдельные направления робототехники. Сравнительная характеристика конструкторов этих компаний представлена на рисунке 1.

	Fischertechnik BT Smart Beginner Set	Huna Class 3 Full Kit	Амперка Матрёшка Y (Iskra)	Lego Education WeDo	Lego MINDSTORMS Education EV3
Возраст обучающегося	От 8	От 7	От 14	От 5	От 10
Самостоятельность работы робота	да	да	да	нет	да
Количество датчиков	4	8	8	2	5
Количество базовых моделей	12	40	17	12	10

Рис. 1. Сравнительная характеристика образовательных конструкторов

Для обучения робототехнике в начальной школе может быть использован конструктор Lego WeDo, состоящий из стандартных деталей Lego, а также набора датчиков и приводов, подключаемых к USB.

Линейка наборов LEGO Education WeDo включает в себя два набора – базовый и ресурсный. Первый является самостоятельным образовательным средством. Во втором содержатся дополнения для расширения возможностей конструирования. Здесь имеются различные элементы – крепления, колеса, блоки. Имея в наличии оба набора можно создавать не только простые модели, но и автомобиль, здание, подъемный кран и прочее. К преимуществам конструктора относятся: высокое качество комплектующих, обеспечивающее идеальное сопряжение деталей; многофункциональность; экологическая безопасность; простота и удобство хранения; длительный срок эксплуатации. [3]

Для развития способностей к научной и творческой деятельности обучающихся на уроках информатики в начальной школе, после изучения базовых моделей конструктора Lego We Do, можно провести уроки с использованием «открытых» заданий. Примеры заданий и варианты их выполнения представлены ниже.

#### 1. Спасение самолета. [4]

- Изучите различные стихийные бедствия, которые могут привести к крушению самолета;
- Придумайте приключение пилота и найдите решение его проблемы, построив дополнительные устройства к самолету;
- Представьте и опишите свое устройство, а также расскажите, как пилоту удалось спастись с его помощью.

Решение этой задачи может быть следующим:

Учащийся конструирует устройство в виде арбалета, заряженное специальной стрелой, которая имитирует громоотвод. Защищая проект, необходимо рассказывает историю пилота, например, Пилот Макс соскучился по своим друзьям и хотел поскорее встретиться, а быстрее всего добраться до друзей можно на самолете, потому что они живут на острове. Не посмотрев прогноз погоды, Макс полетел к друзьям, и во время полета началась гроза. Но Макс она была не страшна, потому что на его самолете было установлено nano технологическое устройство - катапультирующий громоотвод. И вот, когда молния попала в громоотвод,



катапульта выстрелила им с такой силой, что он улетел в космос, где во время полета самоуничтожился. Макс долетел до своих друзей живым и невредимым и, наконец, встретился с ними.

## 2. Доставка продуктов на МКС

- Изучите систему жизнеобеспечения на МКС;
- Создайте и запрограммируйте ракету, для доставки жизненно важных ресурсов для космонавтов;
- Представьте и опишите свое устройство, объясните, почему оно является безопасным и эффективным.

Решение данной задачи может быть следующим:

Учащийся конструирует модель ракеты, которая может состоять из нескольких ступеней (это также может быть одноступенчатая ракета), отсека для перевозки необходимых ресурсов (еда, топливо), а также устройства, с помощью которого ракета будет присоединяться к МКС. В программе для ракеты необходимо прописать звуки взлета, присоединения к МКС, отгрузки ресурса и отсоединения от МКС. Также с помощью программы конструкцию можно привести в движение, например, выдвижение креплений к МКС.

## 3. Очистка океана

- Изучите, почему так важно заботиться о мировом океане и очищать его от различного рода отходов;
- Создайте и запрограммируйте устройство, которое поможет очистить океан от химического загрязнения;
- Представьте и опишите свое устройство и объясните его цели и принцип работы.

Решение задачи может быть следующим:

Необходимо построить устройство, которое бы плавало на поверхности океана и работало как фильтр по очистке воды. Устройство должно иметь водозаборные шлюзы, которые бы всасывали загрязненную воду, при этом на шлюзах должен стоять ограничитель, для того, чтобы рыба и другие обитатели океана не попадала внутрь. Также должен быть механизм очистки воды или фильтр (может быть реализован в виде системы шестеренок) и слив очищенной воды в океан. С помощью программы можно реализовать движение робота, например, открытие и закрытие шлюзов, а также можно озвучить забор воды из океана и ее слив. Защищая такой проект учащемуся необходимо рассказать предысторию, почему было решено построить данную конструкцию, объяснить за счет чего работает это устройство (топливо), а также рассказать и показать, как будет происходить замена загрязненных фильтров на новые.

Критерии оценки «открытых» заданий следующие.

1. Оценка построения модели.
2. Оценка защиты своего проекта и его функциональности.
3. Усовершенствование модели.
4. Оценка окончательного результата.

### Список литературы

1. Никитина Т.В. Образовательная робототехника как направление инженерно-технического творчества школьников [Текст]: учебное пособие / Т.В. Никитина. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2014. – 169 с.
2. Образовательная робототехника: дайджест актуальных материалов / ГАОУ ДПО «Институт развития образования Свердловской области» / сост. Т. Г. Попова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2015. – 70 с.
3. Lego Education WeDo – идеальная система для изучения основ робототехники сайт Shagir.ru. – URL: <http://shagir.ru/lego-education-wedo-idealnaya-sistema-dlya-izucheniya-osnov-robototekhniki> (дата обращения 20.10.2017).
4. Инструкции к конструктору Lego WeDo сайт по робототехнике ProROBOT.RU. – URL: <http://www.prorobot.ru/lego/wedo.php> (дата обращения 19.10.2017).

***Суханова Марина Александровна***

*Учитель начальных классов*

*МАОУ «Гимназия с углублённым изучением иностранных языков»*

*г. Чайковский Пермский край*

*e-mail: frau.suxanowa@yandex.ru*

### **ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «СИНИЙ ЧЕМОДАНЧИК»**

***Marina A. Sukhanova***

*Primary school teacher*

*MAEI "Gymnasium with advanced study of foreign languages"*

*Tchaikovsky, Perm region*

*e-mail: frau.suxanowa@yandex.ru*

### **ACQUAINTANCE WITH THE WORKS OF CONTEMPORARY WRITERS AS A RESULT OF THE IMPLEMENTATION OF THE PROJECT "BLUE SUITCASE"**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования функциональной грамотности и информационной культуры младших школьников. Через реализацию проекта «Синий чемоданчик» учащиеся «Гимназии» знакомятся с творчеством современных писателей. В статье представлены этапы реализации проекта.

**Ключевые слова:** литература, современные писатели, системно-деятельностный подход, читательский опыт.

**Abstract.** This article investigates the problem of formation of functional literacy and information culture of younger schoolchildren. Through the project of "Blue suitcase" students "School" get acquainted with the works of contemporary writers. The article presents the stages of implementation of the project.

**Keywords:** literature, modern writers, system-activity approach, the reader's experience. automatically.

Созданная человечеством книжная культура и феномен чтения относятся к фундаментальным достижениям человеческого разума. Особая роль книжной культуры и её носителя – «Homo legens» - «человека читающего» в развитии цивилизации неоспорима. Чтение или читательская культура личности сегодня высоко ценятся и осознаются мировым сообществом, и не случайно 2003-2012 годы были объявлены ООН десятилетием грамотности.

Но сегодня в России в результате огромного количества перемен в жизни общества, прошедших в последние два десятилетия, статус чтения, его роль, отношение к нему сильно меняется. Хуже того, нынешние взрослые не читают своим детям. Лишь 10 % наших малышей слышат свою первую книгу от мамы с папой или от бабушек и дедушек. Подавляющее большинство знакомится с книгой в детском саду или в школе. Считанные проценты семей сегодня имеют домашнюю библиотеку. Чтение упало в самые низы рейтинга досуговых предпочтений детей и подростков.

В начале XXI века дети, действительно, читают «не то» и «не так», как предыдущие поколения. В то же время интенсивно идёт процесс трансформации, коренного изменения читательских привычек юных читателей. Меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность, характер, способ работы с печатным текстом, репертуар чтения детей и подростков, мотивы и стимулы чтения, предпочитаемые произведения и др. Меняются также и источники получения печатной продукции, информации в целом и многое другое.

«Современные дети, как правило, «цифровые». Они постоянно общаются в интернете, то разговаривают по мобильному телефону, то играют в компьютерные игры, то слушают плеер. Их мозг работает в форсированном режиме, поэтому внимание рассеивается, они не способны сосредоточиться на чём-то одном, информация из кратковременной памяти не переходит в долговременную. Более того, ставка на использование всевозможных гаджетов, в том числе и на уроке, не позволяет развиваться лобным долям головного мозга, а это чревато тем, что у детей ухудшается не только способность проявлять волю и трезво анализировать информацию, но и сопереживать и сострадать» так считает Людмила Стрельникова в статье, опубликованной в «Учительской газете». За последние 20 лет в России выросло два поколения не читающих россиян, у не читающих родителей подрастают не читающие дети.

Этот проект называется «Синий чемоданчик». Откуда вообще появилось такое название? Почему чемоданчик именно синий, а не красный или жёлтый? (1) На протяжении нескольких лет Немецкий общественный фонд «Deutschland liest vor...» поддерживает в Германии программу развития чтения. Лучшие немецкие библиотеки получают в награду за свои инициативы приз – Синий чемоданчик, наполненный книгами современных детских писателей со всего мира. В декабре 2006 года за реализацию проекта «Неделя Германии» Московская библиотека получила в знак благодарности такой же синий чемоданчик, наполненный детскими книгами немецких писателей, переведённых на русский язык. Подаренные книги очень понравились читателям и библиотекарям, и они решили отправить этот синий чемоданчик путешествовать по всей Московской области, добавив в него ещё много новых книг, вышедших в последнее десятилетие, и, по мнению литературных критиков, и, по отзывам детей – читателей считающимися лучшими произведениями детской литературы. Так появилась программа «Путешествие синего чемоданчика». Сама идея показалась очень интересной нашим библиотекарям (Соломенникова Л. В.) и преподавателям начальной школы, учащимся старших классов. И мы приспособили её к нашим условиям и обстоятельствам и назвали этот социально-культурный проект – «Синий чемоданчик».

Целью данного проекта является знакомство детей и их родителей с книгами современных детских писателей и возрождение традиций семейного чтения.

В ходе реализации проекта решаются разнообразные задачи: изучение способов привлечения к чтению современных детей, выбор системы мероприятий в поддержку чтения, изучение критической литературы, отзывов пользователей интернета, мнений учителей и библиотекарей, собственного читательского опыта о книгах современных писателей, составление списка книг. Приобретаются книги и канцелярские товары для «Синего чемоданчика», используя книжные магазины города, интернет-магазин. Находятся необходимые денежные средства. Обычно в школе «Синий чемоданчик» находится сразу в двух классах. Составляется график путешествия «Синего чемоданчика» в начальной школе и согласовывается с учителями начальной школы.

Одновременно идёт разработка нескольких сценариев праздника «Синего чемоданчика», продумывается оформление, рекламные листки для родителей, реклама проекта.

Составляется презентация о книгах современных детских писателей для родителей. Совместно с учителями начальных классов проводится родительское собрание о роли семейного чтения в жизни ребёнка. Разрабатывается система различных поощрительных мероприятий для активных участников проекта. Собираются рисунки и отзывы читателей на книги из «Синего чемоданчика» и размещаются в классе. Составляется рейтинг книг. Анализируются итоги пребывания чемоданчика в каждом классе, проводится ознакомление с данной информацией родителей и учителей.

Целевой аудиторией данного проекта являются учащиеся 2-3 классов и их родители.

Для реализации проекта «Синий чемоданчик» в «Гимназии» создаётся команда, состоящая из учителей начальных классов, библиотекаря и старшеклассников.

Проводится подготовительная работа, которая начинается за два месяца до начала проекта. Это составление списка книг современных детских писателей, анализ критических статей, отзывов в интернете, опрос библиотекарей детской и школьной библиотек. Выбирается сценарий праздника, оформление зала, увлекательные задания, конкурсы, оформление рекламных листовок. Проводятся репетиции праздника с участием старшеклассников, которые исполняют роли различных сказочных героев. За месяц до старта проекта составлен перспективный план-график (если в проекте участвуют несколько классов). За неделю два синих чемоданчика для проекта готовы для использования.

Основной этап реализации проекта заключается в проведении праздников по графику, выбор «хранителя чемоданчика». На этом празднике проводится обзор книг детских писателей последнего десятилетия. Участники проекта читают книги 1, 5 -2 месяца, «хранитель» записывает книги в специальный блокнот. Собираются отзывы и рисунки. Создана презентация о самых интересных книгах из чемоданчика. Сразу после запуска проекта проводится родительское собрание о чтении совместно с классными руководителями. Родители знакомятся с новыми авторами, выбирают книги для семейного чтения, узнают о том, как воспитать в ребёнке читателя. В середине проекта с участниками проводится занятие «Как оценить книгу?» Дети на этом занятии учились критериальному оцениванию (выступили в роли экспертов). Не позднее, чем за неделю окончания проекта проходит подготовка благодарностей и призов.

Заключительный этап реализации проекта длится две недели после окончания проекта.

Это создание презентации с отзывами и рисунками. Проходит демонстрация презентации участникам образовательного процесса, размещение её на сайте Гимназии. Участники проекта видят свои творческие работы по книгам на информационном табло, родители знакомятся на сайте.

Проект реализуется в Гимназии на протяжении многих лет. Ежегодно учащиеся старших классов выбирают его в качестве социальной практики, внося в него своё понимание и творчество. За это время участниками проекта по чтению книг современных писателей стали дети и родители 2-3 классов. За время пребывания «Синего чемоданчика» в классе (1,5 – 2 месяца) резко увеличивается количество прочитанных книг. Выявляются и поощряются благодарностями лидеры в чтении в каждом классе. Отобранные для чтения книги действительно были интересными и вызвали много откликов в виде рисунков, на основе которых был создан фильм – презентация. Было проведено родительское собрание об особенностях детского чтения в XXI веке.

На протяжении многих лет этот проект успешно реализуется в Гимназии. Результаты проекта положительно оценили все участники образовательного процесса. Знакомство

с книгами современных детских писателей проходит в игровой форме и с применением системно-деятельностного подхода. Гимназия включила проект «Синий чемоданчик» в программу развития библиотеки «Основа для будущего» отдельным направлением работы.

После пребывания «Синего чемоданчика» в каждом классе классный руководитель и библиотекарь продолжают поддерживать возникший интерес к книге: читаем понравившиеся книги вслух, предлагаем участвовать в конкурсах по краеведению, проводим фотоконкурсы, где дети фотографируются со своими любимыми книгами, и конкурсы, такой как «Папа, мама, я – читающая семья» и т. д.

#### **Список книг современных детских писателей:**

- Александрова Г. «Домовёнок Кузя и проказник Санька»
- Бианки В. «Лесные домишки», «Кто чем поёт»
- Гиваргизов А. «Как мы похожи», «Со шкафом на велосипеде», «Хитрый Зубов»
- Гавальда А. «35 кило надежды»
- Востоков В. «Не кормить и не дразнить», «Ветер делают деревья»
- Григорьев О. «Щекотные стихи»
- Дикамилло К. «Как слониха упала с неба», «Приключения мышонка Деспери», «Свинка Мила»
- Даль Р. «Чарли и шоколадная фабрика»
- Зеленин А. «Корюшкин. Лето в деревне»
- Козлов С. «Ёжик в тумане»
- Краева И. «Тим и Дан или тайна разбитой коленки»
- Крюкова Т. «Познавайка», «Лесная аптека», «Дом вверх дном»
- Кургузов О. «По следам Почемучки», «Рассказы и сказки»
- Курляндский А. «Вы не были на Таити»
- Куртог Н. «Пермские сказки»
- Лаврова С. «Потешные прогулки по Уралу», «С лягушками не расставайтесь»
- Лебедева Г. «Мамин день рождения»
- Маричева С. «В гостях у бабы Дуси»
- Медведев В. «Капитан Сорви - голова»
- Москвина М. «Не наступайте на жука», «Увеличительное стекло», «Как Дед Мороз на свет появился»
- Махотин С. «Вирус молчания»
- Нусинова Н. «Приключения Джерика»
- Нанетти А. «Как дедушка стал вишней»
- Назаркин Н. «Изумрудная рыбка»
- Нилтсон-Брэнсрем М. «Цацки идёт в школу», «Цацки и семья»
- Пантелеев Л. «Про Белочку и Тamarочку»
- Пеннак Д. «Глаз волка», «Собака Пёс»

- Парр М. «Вафельное сердце», «Тоня Грммердал»  
Рённауг Г. «И не забывай гладить котёнка»  
Седов С. «Сказки про мм» Современные писатели детям  
Самарский М. «Радуга для друга»  
Сабине Л. «Мопс и Молли Мендельсон»

### Список литературы

1. Мухтарова И. Что такое чтение? Это путешествие синего чемоданчика// Библиотека в школе. 2010.- № 22 с. 8-10.
2. Соломенникова Л. В. Проект «Синий чемоданчик как один из элементов Программы развития библиотеки «Гимназии» «Основа для будущего».
3. Национальный образовательный проект «Книга года выбирают дети» // <https://www.knigadeti.ru/>
4. Газета «Гимназии» «Школьный дворик».

***Тетенова Надежда Михайловна***

*учитель – логопед*

*организация работы учителя логопеда с детьми ОВЗ*

*МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа № 1»*

*п. Ильинский, Пермский край, Россия*

*e-mail: nmk1211@yandex.ru*

## **ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Nadezhda M. Tetenova***

*Teacher speech therapist*

*Organization of work of a speech therapist teacher with children of the HIA*

*MBEI «Ilyinsky Secondary School №1»*

*Village Ilyinsky, Perm Region, Russia*

*e-mail: nmk1211@yandex.ru*

## **TRAINING OF CHILDREN WITH HIA ON LOGO PRACTICES IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** Данная статья посвящена работе - учителя логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе. Представлены методы работы применяемые для повышения мотивации к обучению данной категории обучающихся.

**Ключевые слова:** артикуляционная гимнастика, физкультминутки, интерактивная доска, пескотерапия, Су-джок, родители.

**Abstract.** This article is devoted to the work - the teacher of speech therapist with children with disabilities in primary school. The methods of work used to increase the motivation to learn this category of students are presented.

**Keywords:** articulatory gymnastics, physical training, interactive board, sand therapy, Su-jok, parents.

Новый Федеральный государственный образовательный стандарт ставит перед педагогами, новую цель: конечным продуктом нашей педагогической деятельности должен стать выпускник с высоким личностно развитым потенциалом, способный ставить проблемы, искать и находить новые решения, умеющий сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

Международные правовые акты и Российский Закон об образовании гарантируют каждому право выбора места, способа и языка обучения. Российская общеобразовательная школа, обычные детские сады уже приняли в свои стены первых детей с различными отклонениями в развитии, имеющих особые образовательные потребности.

И в нашей школе есть ученики с особыми возможностями здоровья, с которыми ведется инклюзивное образование. Мы учитываем особенности учащихся, пытаемся придать уверенность в своих силах и развить интерес к получению знаний. Для этого в школе для каждого ученика ОВЗ разработан индивидуальный образовательный маршрут, в котором прописаны занятия, не только с учителями - предметниками, но и психологом, логопедом, социальным педагогом. Ведь целью школы остается достижение учениками определенного уровня знаний. Речь в общении таких детей играет не маловажную роль.

При помощи речи ребёнок входит в окружающий его мир, узнаёт новое, интересное, может выразить свои желания, мысли, требования. Категория учащихся с особыми образовательными потребностями (а именно: дети с нарушениями интеллекта различной степени тяжести) представляет собой группу, основными чертами которой являются психофизический дефект и органические поражения ЦНС и головного мозга, недоразвитие познавательных процессов, преобладание игровой деятельности, недоразвитие речи. Словарный запас у таких детей крайне беден и ограничен обиходно-бытовой тематикой. Имеются отклонения в мелодико-просодической стороне речи, отмечаются слабая выраженность или отсутствие голосовых модуляций, ограничение объёма артикуляционных движений, слабость кинестетических ощущений, артикуляционных поз и движений.



Коррекционная работа с такими учащимися осуществляется в комплексе с учителем начальных классов, учителем физической культуры, учителем музыки, учителем - логопедом, психологом, социальным педагогом и дает положительную динамику развития в психологическом и речевом развитии.

Логопедические занятия направлены на работу над развитием речи и устранению речевых дефектов, а также и личностное развитие ребенка.

Работа учителя – логопеда направлена на:

- диагностику уровня импрессивной и экспрессивной речи;
- составление индивидуальных планов развития, планы специально-организованных занятий;
- проведение индивидуальных занятий (постановка правильного речевого дыхания, коррекция дефектных звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые и фронтальные занятия (формирование фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте);
- консультация педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
- организация коррекционно-развивающего и речевого пространства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

На занятиях использую дыхательную и артикуляционную гимнастики, самомассаж, упражнения, направленные на профилактику нарушений зрения, на развитие мелкой моторики пальцев рук, на релаксацию, Су-джок терапию, пескотерапию, логоритмику.

Уделяю большое внимание дыхательной гимнастике, т. к. у таких детей маленький выдох, что не дает четкого произношения слов. Можно сделать вывод, что дыхание влияет на звукопроизношение, артикуляцию и развитие голоса. Голос является важным компонентом звучащей речи. Владение голосом и звуковой стороной языка предполагает точное, естественное звучание. Оно складывается из определенных положений голосообразующих органов: хорошо открытый рот, губы овалом, язык не напряжен, грудная клетка слегка расширена. Дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого дыхания, т. к. оно является основой для звучания голоса. Умения дышать носом, на развитие ротового выдоха, умения дифференцировать носовой и ротовой, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха, что позволяет получить запас воздуха для произнесения различных по длине речевых высказываний. Правильное дыхание способствует улучшению обменных процессов, психо - эмоциональное состояние, повышают иммунитет.

Артикуляционная гимнастика - это выработка правильных, полноценных движений и определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные. Главная задача - выработать точность, силу, темп, переключаемость движений.

Артикуляционная гимнастика включает упражнения как для тренировки подвижности и переключаемости органов речи, отработки определённых положений губ, языка, правильного произношения всех звуков, так и для каждого звука той или иной группы

Совместно с учителем начальных классов Красновой С.Л и детьми был разработан, создан и апробирован проект «Физкультминутки» по профилактики нарушений зрения и осанки с использованием ИКТ. Работая с данным ЦОР дети с ОВЗ выполняют движение не только на слух, но и видя движения на экране монитора. Данные физкультминутки дают положительный заряд эмоций и энергии, для продолжения занятия. А применение интерактивной доски SmartBoog на логопедических занятиях у учащихся вызывает восторг. Использование доски повышает качество знаний по предмету, продвигает ребёнка в общем развитии, помогает преодолеть трудности, вносит радость в жизнь ребёнка, позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития, создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся и их сотрудничества в учебном процессе, способствует более глубокому усвоению наиболее трудных тем.

Для развития мелкой моторики использую различные тренажеры: развивающие игрушки, домики соты, конструкторы, звуковой коврик. В 2016 году школой было закуплено оборудование для логопедического кабинета. Одним, из любившихся это стол для пескотерапии. Считаю, что игры с песком как способствуют развитию ребенка. Играя с песком, создавая игрушечных фигурок, учащийся в своем воображении рисует сказку. Он создает свой собственный мир из песка, тем самым он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

Су-джок акупунктур - одно из достижений Восточной медицины, ее можно отнести к наилучшим методам самопомощи, существующим в настоящее время. С помощью колец удобно массировать пальцы – это оказывает благотворное влияние на весь организм. С детьми мы массируем пальцы рук пружинками су-джок шариков и произносим слова стихотворения.

Огромную роль в обучении и воспитании играет семья. Сотрудничество с родителями – важнейшее звено интегрированного обучения. Семья вместе должна участвовать в процессе становления обучающегося, независимо от того, насколько хорошо ребенка обучают в школе, необходимо участие семьи, чтобы закрепить и применить знания дома или в иных жизненных ситуациях.

Задача логопеда в работе с родителями состоит в том, чтобы убедить родителей в необходимости совместной с логопедом ежедневной работы по преодолению у учащихся речевых нарушений.

Практика работы нашей школы показывает, что целесообразно использовать такие формы организации работы с родителями, как: день открытых дверей, открытые занятия для родителей, родительские собрания, тематические консультации. Эффективная форма

взаимодействия логопеда с родителями - родительские собрания, на которых можно ознакомить родителей с задачами, содержанием, методами коррекции речи у детей младшего школьного возраста, помочь родителям разобраться с трудностями, возникшими в процессе выполнения домашних заданий.

Индивидуальные консультации проводятся по артикуляционной гимнастике, логопедическому массажу, массажу языка и Су-Джок терапии. Сначала родители знакомятся с основными задачами и требованиями по проведению гимнастики и массажу, а затем, под руководством логопеда, родители сами перед зеркалом выполняют артикуляционные упражнения. В данном случае возникает эмоционально положительный контакт, появляются более доверительные отношения между педагогом и родителями, что в дальнейшем позволяет достигать положительных результатов коррекционной работы.

Следующим этапом данной работы являются совместные занятия (открытые занятия) по постановке звукопроизношения, где родители вместе с детьми выполняют артикуляционную гимнастику. Они видят трудности своего ребенка в звукопроизношении и в этом случае являются помощниками своим детям по устранению дефекта звукопроизношения.

Мастер – классы с использованием кукольного театра, где родители принимают активное участие и учатся совместно с ребенком инсценировать сказки, что повышает не только познавательный интерес, но и влияет на общее речевое и психологическое развитие ребенка, помогает справиться с неуверенностью, застенчивостью. Это дает дополнительный стимул к речевой активности школьника.

Родителей привлекаю к совместной проектной деятельности, которая позволяет развивать речь и познавательные способности детей средствами совместного творческого взаимодействия. Это положительно влияет на общее и речевое развитие школьников.

Данные направления и формы логопедической работы позволяют достигать положительных результатов в коррекции речевого развития младших школьников.

### **Список литературы**

1. Болотов В. А. Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях: Метод, письмо Министерства образования РФ. М., 2002.

2. Выготский Л. С. Собр. соч. Т. 5. М., 1983

3. Дименштейн Р., Ларикова И. Интеграция или инклюзия? Споры о словах и нерешенных проблемы образования особых детей – М., РБОО «Центр лечебной педагогики» (online): <http://clp.ru>

4. Интегрированное обучение и сопровождение детей с особыми нуждами в общеобразовательной школе/ Под ред. Л. М. Шипицыной. СПб. 2004.

5. Малофеев Н. Н. Специальное образование в России и за рубежом. Ч. 1. М., 1996.  
Шипицына Л. М. "Необучаемый" ребенок в семье и обществе. СПб. 2002.
6. Ярская В.Н. Инклюзия – новый код социального равенства // Образование для всех: политика и практика инклюзии. Сборник научных статей и научно-методических материалов. – Саратов: Научная книга, 2008.

***Трапезникова Светлана Владиславовна***

*учитель начальных классов высшей категории*

*педагог – психолог первой категории*

*МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»*

*г. Кунгур, Пермский край*

*e-mail: trapeznickova.svetlana2017@yandex.ru*

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКА**

**(с использованием материалов книги А. И. Савостьянова**

**«Психическое здоровье школьника»)**

***Svetlana V. Trapeznikova***

*Primary school teacher*

*Pedagogue is a psychologist of the first category*

*MAEI «Secondary school № 21»*

*Kungur, Perm region*

*e-mail: trapeznickova.svetlana2017@yandex.ru*

## **MENTAL HEALTH OF SCHOOL CHILDREN**

**(using the materials of A. Savostyanov's book "Mental Health of a Schoolboy")**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме организации образовательного пространства с учетом здоровья и сохранения обучающихся в образовательном процессе. Цель статьи: показать значимость правильно организованного процесса обучения при учебной нагрузке школьника.

**Ключевые слова:** нервная перегрузка школьника, физиология умственной работоспособности, коррекция неврозов.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of organizing the educational space, taking into account the health of the students' savings in the educational process. The purpose of the article: to show the importance of a properly organized learning process in the school load of a student.

**Keywords:** schoolchildren's nervous overload, physiology of mental working capacity, correction of neuroses.

Модернизация образования, введение ФГОС второго поколения нацеливают школу на создание необходимых условий для сохранения и укрепления здоровья детей.

Для достижения высоких результатов и грамотной организации образовательного процесса важно знать гигиенические навыки труда учащихся и педагогов. Это помогает выработать правильную тактику по их предупреждению при организации образовательного пространства в обучении, и в случае необходимости, найти средства коррекции.

Знания психологии и психогигиены позволяют

- учителю выбрать верное индивидуализированное воздействие на типологические особенности высшей нервной деятельности (на темперамент обучающегося), на характерологические, эмоционально-волевые и интеллектуальные свойства ребенка с учетом его склонностей и способностей;

- школьнику знать о режиме труда и отдыха, о вредных привычках, о методах и приемах психической настройки на учебу, вариантах психической тренировки памяти, внимания работоспособности, особенно в период напряженной психической деятельности.

Нервная перегрузка школьника.

Естественно, что учебная нагрузка при переходе в новый класс увеличивается. Занятый приготовлением многочисленных уроков ребенок начинает жить лихорадочной жизнью, сопровождаемой гиподинамией, нарушением режима питания, сокращением продолжительности сна и отдыха, за что расплачивается физиологическим неблагополучием. В течение учебного года эти неблагополучия в организме ребенка переходят в хронические заболевания, т.е. переходят в функциональные расстройства нервной системы, вегетативно-сосудистые сдвиги с наклоном к повышению кровяного давления. Во время экзаменов не менее 30% обучающихся находятся в «реактивном» состоянии. Отмечается повышенный процент неврозов у детей со сниженной успеваемостью из неблагополучных семей.

Причины нервного перенапряжения	Характеристика причины	Пути предотвращения нервного перенапряжения
Повышенный уровень притязаний и самооценки	столкновение с более низкой оценкой окружающих приводит к эмоциональной неустойчивости, возникновению недружелюбных отношений с одноклассниками	не захваливать, но обязательно находить, пусть не большие, но успехи ребенка и обязательно хвалить за них, сравнивать только с самим собой, очень важно отмечать преодоление того, что еще совсем недавно было неподвластно ребенку, но он преодолел эту преграду
Неудовлетворенность собой	ожидаемые ребенком результаты не оправданы по причине отсутствия тех или иных умений в совершенной работе	
Дидактогенные истоки (от греческого слова «дидакто» - обучение)	сильный негативный «толчок» извне (неправильный жест или слово взрослого) выводит ребенка из состояния равновесия	общаться с ребенком только спокойным тоном, запастись терпением и помнить, что ребенок – маленькая личность со своим характером и интересами, своим видением и пониманием происходящего
Высокий уровень работоспособности		соблюдать режим дня, особенно важно определить постоянное время выполнения задания

Современная физиология выделяет несколько фаз умственной работоспособности.

1. *Пред рабочее состояние.* В организме протекают физиологические процессы, мысли о предстоящем деле.

2. *«Врабатывание».* Постепенное включение различных функций организма, налаживающих необходимые регулятивные механизмы и характеризуется повышением работоспособности.

3. *Относительная фаза стабильности.* Умеренный уровень работоспособности.

4. *«Увесистая» фаза работоспособности.* Наблюдается снижение работоспособности, утомления. Необходим отдых, иногда временный отказ от работы.

5. *Заключительная фаза.* Наблюдается в конце дня или определенной деятельности. Вследствие мобилизации резервной работоспособности возникает вторичное повышение уровня активности.

Таким образом, важно контролировать деятельностный процесс, дозируя работу и отдых, чтобы не довести утомляемость до уровня неврозов.

#### Неврозы у школьников

Сам умственный труд не является болезнетворным, однако при умственно-эмоциональном напряжении начинают появляться клинические признаки развивающегося патологического состояния. Эмоциональное возбуждение, активация различных форм организма переходит в снижение устойчивости некоторых психических процессов и параметров памяти, внимания, координации движения, умственной работоспособности, т. е.

накапливается переутомление. Усталость характеризуется лишь субъективными чувствами и не является патологическим явлением, а утомление – это защитная реакция организма. При нарушении систематизации активного умственного труда и отдыха организм проходит от утомляемости к неврозу.



Решающую роль в формировании неврозов у школьников может сыграть предрасположенность личности к переутомлению: неуверенность в себе, низкий самоконтроль эмоций, неблагополучие в семье.

В ситуации переутомления многие школьники входят в агрессивное состояние, появляются психогенные боли в животе в ответ на требования родителей и учителей. У другой группы обучающихся с пассивным характером происходит «уход в себя». В школе это проявляется в излишней возбудимости, капризности, недовольстве, раздражительности, они невнимательны, нарушают дисциплину, резко реагируют на замечание учителя или родителей, начинают отставать в учебе.

Неврозы и пред невротические состояния требуют коррекции.

Как коррекционную деятельность в предневротической стадии можно рассматривать

- упорядоченность культуры умственного труда и организацию;
- самовнушение;
- психическая саморегуляция:

- аутогенная тренировка (И. Шульц, Э. Джейкобсон) – самовнушение действительно в определенных физиологических условиях мышечного расслабления и снижения уровня активности мозга; мышечная реакция способствует расширению сосудов, торможению деятельности коры головного мозга;

- приемы волевого самовоздействия (например, педагогическое внушение с содержанием «могу управлять собой»);

- релаксопедия, основанная на активности самого ученика.

К методам упорядоченности и повышения уровня умственного труда можно отнести:

- суггестопедию (Г. Лозанов) - использование резервных возможностей человеческой психики;

- семейная психогигиена (А. Алексейчик) – в здоровой семье царит атмосфера взаимопонимания, любви, ребенок может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности;

- убеждение (характерная особенность в том, что оно адресуется к сознанию, следовательно, оказывает огромное влияние на психическое состояние человека);

- игра (творческая атмосфера свободы в игре способствует раскрепощению творческих резервов человеческой психики, нейтрализует чувство тревоги, создает ощущение спокойствия.

Таким образом, режим обучения должен быть выстроен с учетом психогигиенических мероприятий, грамотно составленного расписания, создания благоприятного психологического климата в образовательном учреждении и психостойчивом взаимоотношении между всеми субъектами образовательного процесса.

В соответствии с требованиями ФГОС психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса является неотъемлемой частью для грамотной организации образовательного пространства в школах.

### **Список литературы**

1. Савостьянов А. И. Психологическое здоровье школьника. -М.: Педагогическое общество России, 2016.

2. Кутышов М. Как сохранить психологическое здоровье детей. СПб. 2015.

3. Савостьянов А. И. Учимся бороться с неотрагированными эмоциями. Аутогенная тренировка как метод профилактики стрессов и психосоматических заболеваний у педагогов.учитель.2004. №5



**Филимонова Ирина Васильевна**

*педагог дополнительного образования*

*Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования*

*«Центр информационных и коммуникационных технологий»*

*с.Карагай, Пермский край*

*e-mail: ivkraeva@mail.ru*

## **СОТРУДНИЧЕСТВО УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ В ВОПРОСАХ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА**

***Irina V. Filimonova***

*Teacher of additional education*

*Municipal Autonomous Institution of Additional Education*

*"Center for Information and Communication Technologies"*

*Village of Karagai, Perm region*

*e-mail: ivkraeva@mail.ru*

## **COOPERATION BETWEEN THE INSTITUTIONS OF ADDITIONAL EDUCATION AND THE FAMILY IN MATTERS OF THE SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF THE CHILD**

**Аннотация.** В данной статье представлен опыт работы по воспитанию семьянина, возрождению духовных семейных ценностей. Рассказано о формах и методах совместной деятельности педагогов, родителей и детей, способствующих развитию ребёнка, воспитанию семьянина.

**Ключевые слова:** воспитание семьянина, семейные духовные ценности, сотрудничество образовательного учреждения и семьи, просвещение родителей.

**Abstract.** This article presents the work experience in the education of a family man, the revival of spiritual family values. It is told about the forms and methods of joint activity of teachers, parents and children, contributing to the development of the child, the upbringing of a family man.

**Keywords:** education of a family man, family spiritual values, cooperation of an educational institution and family, education of parents.

Система дополнительного образования детей призвана обеспечить необходимые условия для профессионального и личностного самоопределения детей, самовоспитания и адаптации их к жизни в обществе. В нашем учреждении реализуется программа социально-педагогической направленности «Лестница успеха», которая способствует выполнению этих требований. Цель программы- создание благоприятных условий для выявления, поддержки и развития у воспитанников качеств успешного человека.

Но успешным человек становится, когда он успешен в семье. В современном мире всё больше растёт понимание семьи как определяющей не только развитие ребёнка, но и в конечном итоге развитие всего общества. Не даром говорится: «Сильна семья - сильна держава». По мнению исследователей, именно от семьи зависит, каким вырастет человек, и какие черты характера сформируют его личность. В семье ребенок получает первичные навыки в восприятии действительности, приучается осознавать себя полноправным представителем общества. Совместная работа образовательных учреждений и семьи позволяет активизировать ресурс развития ребёнка – это развитие и педагогической компетентности родителей и воспитание будущего ответственного семьянина, способствует благополучию ребёнка в семье.

Поэтому в последнее время всё больше внимания уделяется работе с родителями, а при проведении занятий вопросам взаимоотношений в семье. Так, при прохождении темы «Тайна моего имени», рассматриваются вопросы: какие имена были в вашем роду, в честь кого вас назвали, какие качества личности характерны для представителей вашего рода, какие профессии часто встречаются у ваших предков, на кого из них вы хотели бы походить. Изучая тему «Я и моя целеустремлённость» - какую цель ты ставишь в своей жизни, чтобы твой род успешно развивался дальше. «Я – мои эмоции и чувства. Твори добро» - что полезного можно сделать для своей семьи, в чём секреты маминой улыбки, почему у мамы глаза бывают грустными и т.д. При реализации мини-проектов также выбираются темы, связанные с семьёй: презентация семейных гербов, «Девиз моей жизни».

Для привлечения родителей к совместной деятельности разработали дидактический материал: Дневник добрых дел и книгу Доброслов.

В предисловии к Дневнику добрых написаны такие слова: «Дневник добрых дел создаёт каждый самостоятельно. Совершая добрые дела, оказывая поддержку, помощь друг другу, вы создаёте пространство Любви вокруг себя, улучшаете свою жизнь и окружающих, делаете нашу планету красивее и радостней. Поэтому дарите щедро свое добро и от доброго сердца, и оно к вам обязательно вернётся, так как в мире действует Вселенский закон Благодарности- Хочешь благо получить – надо благо подарить!

В народе говорят: -Не одежда красит человека, а его добрые дела; добро век не забудется; добрый человек придёт, словно свету принесёт.

Пусть эта книга поможет вам выполнять заповедь - Ни дня без добрых дел!

Пусть ваше сердце будет добрым!

Пусть ваш ум будет светлым!

Пусть все ваши дела и поступки будут хорошими!» В дневнике два раздела: добрые дела и слова благодарности. Особенно важны для ребят оказались слова благодарности от родных и близких за добрые дела. Так отец одной ученицы написал такие слова: «Я благодарю тебя за то, что ты у меня есть. Я каждый день учусь чему-то у тебя...». В продолжение этой деятельности мы организуем бюро Добрых волшебников. Ребятам надо сдать экзамен на звание доброго Мага. Для этого надо совершать дела, которые улучшают окружающий мир. Ребята пишут о них на листочках и отпускают их в шкатулку добрых дел. Затем подводим итоги за определённое время, и кто больше совершил добрых дел, им вручается диплом доброго волшебника.

А *Доброслов* - книгу добрых слов создают все члены семьи вместе, для того, чтобы любви, взаимопонимания, радости, доброты и счастья прибавилось в этом доме. В предисловии к книге также дано обоснование для её заполнения: «Даря добрые слова, слова поддержки, помощи и сопереживания друг другу, вы создаёте пространство Любви и Взаимопонимания в родном доме. Ведь семья – это школа любви. Всем нам хочется любви и внимания, особенно самым дорогим для тебя людям – твоим родным и близким членам семьи. Поэтому дарите им свою любовь щедро, не скупитесь на доброе слово.

Слово – это величайшая сила, которая дарована человеку. Человек словом может создавать вокруг себя как негатив, так и позитив, какие слова он произносит, такая среда его и окружает. Хорошее слово собирает добрые вибрации, притягивает свет к человеку. Чёрное слово привлекает к произносящему его грязь и злобу. Всякая мысль, выраженная словами, есть сила, действие которой беспредельно.

В народе говорят: доброе слово и кошке приятно. А как приятно это каждому из нас. Поэтому, если хотите, чтобы в вашем доме была добрая погода, говорите и пишите добрые слова. Ведь иногда нам не хватает времени и смелости высказать в глаза родным людям слова признательности и любви. Пусть работа с Добрословом поможет вам восполнить этот пробел. Возьмите за правило, хотя бы раз в неделю, находить время для добрых слов своим самым близким и дорогим людям. Это научит каждого из вас быть благодарными людьми, а благодарность – главное условие счастливой жизни.

Особенно нуждаются в добром слове дети. Известно, что дети с удовольствием делают только то, за что их хвалят. Для них доброе слово родителей - высшая похвала,

высшая награда, главная мотивация для дальнейшей деятельности. И самое главное, доброжелательными взаимоотношениями родители выполняют свою основную обязанность – воспитывают в детях уверенность в собственных силах, а это фундамент счастливой жизни в будущем; вдохновляют их на достижение в жизни тех вершин, каких они способны достичь.

Любящие родители начинают и заканчивают день добрыми словами в адрес детей, и постоянно помнят, что мальчики и девочки строят свою жизнь по образцу и подобию своих отцов и матерей: дети наше продолжение во времени, и что отдашь, то и получишь!».

В книге выделены следующие разделы:

Благодарю кого и за что, поздравляю кого и за что, Копилка добрых дел, Главное семейное дело, Наша заветная мечта, Моя точка зрения- счастливая семья-это..., хороший сын – это..., хорошая дочь- это..., хороший внук – это..., хороший отец – это..., хорошая мама – это..., хороший друг – это..., хороший человек – это...

Родители, работая с книгой «Доброслов» и создавая семейное портфолио, посредством общения друг с другом, будут создавать условия для сближения двух миров (родителей и детей) – столь близких, взаимозависимых, но, к сожалению, не всегда мирно существующих. Вопрос о сотрудничестве родителей и детей сейчас особенно актуален, так как система семейного воспитания претерпевает значительные изменения, принижена значимость духовно-нравственных основ семейного жизни, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка.

А то, что ребенок приобретает в детские годы в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. В семье закладываются основы личности ребенка. Исследования отечественных психологов (Леонтьев А.Н., Петровский А.В.) свидетельствуют о том, что в семье создаются наиболее благоприятные возможности для укрепления здоровья ребенка, развития его физических качеств, нравственных чувств, привычек и мотивов поведения, интеллекта, приобщения к культуре. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Только нравственные отношения в семье могут воспитать настоящего человека. Поэтому в жизнедеятельности современной семьи первостепенное значение приобретают функции, связанные с общением, взаимопомощью, эмоциональными отношениями супругов, родителей и детей. Совместная работа по заполнению Доброслова как раз способствует этому.

Так же проводим презентацию плакатов «Девиз моей жизни», который дети тоже обсуждают совместно с родителями, и выставку семейных гербов. В мае планируем провести конкурс сочинений «Герой рода», и к Дню семьи фестиваль семейных портфолио.

Известно, что лучше всех можно помочь детям, помогая их родителям, поэтому для родителей своих воспитанников проводим родительские собрания по технологии Бачевой Е.В. -

уроки семейной любви, чтобы помочь преодолеть кризисные ситуации в семье, снизить эмоциональную напряженность, которая ведет к нарушению детско – родительских отношений, так как, по мнению Р. Дрейкуса, родители, продолжающие говорить с детьми с позиции власти и превосходства, не осознают того, что дети слушают их с позиции равенства, и по этой причине авторитарные методы обречены на неудачу.

Темы уроков: «Круговорот любви в природе», «Секреты родительской любви», «Родительский дом – начало начал», «Традиции счастливой семьи», «Воспитание радостью» и др.

В этом году, участвуя в региональном проекте «Родительские университеты», проводимом Министерством образования и науки Пермского края, мы разработали проект «Семья – начало всех начал». Образовательные учреждения тоже должны сказать своё слово в восстановлении статуса семейных ценностей, в воспитании будущего семьянина. Но в образовательных учреждениях работа по семейному воспитанию ведётся хаотично, по праздничным датам (день пожилого человека, день матери и т.д...). Педагоги согласны вести такую работу, но нет систематизированного методического материала по данной тематике. Для проведения классных часов, внеклассных мероприятий нужна большая подготовительная работа, которая требует много времени и особых профессиональных знаний. А времени у педагогов катастрофически не хватает. Реализация проекта позволит систематизировать методический материал для организации просветительской работы по семейному воспитанию. Цель проекта: создание условий для осознания семейных ценностей, помощь педагогам в построении системы просветительской работы с детьми и родителями. И чем раньше такая работа начнётся, тем лучше. Мы согласны с высказыванием А. Коменского, что развитие добродетелей нужно начинать с самых юных лет, прежде чем порок овладеет душой. В ходе реализации проекта уже разработана комплексная программа классных часов по семейному воспитанию на весь цикл обучения, созданы творческие группы из педагогов района по ступеням обучения для разработки цикла классных часов и создания электронного учебного пособия для педагогов района. Организуется работа блогов на сетевом сервисе WEB 2.0, где педагоги размещают сценарии классных часов по семейному воспитанию, и пойдёт обмен мнениями по данной проблеме. Надеемся, что его реализация так же будет способствовать воспитанию духовных семейных ценностей.

В. Сухомлинский писал: «От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». А от совместной деятельности педагогов и родителей в буквальном смысле зависит будущее наших детей.

## Раздел IV. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ

*Дурмашева Валентина Максимовна*

*методист, почетный работник общего образования  
МБОУ дополнительного профессионального образования  
«Берёзовский информационно-методический центр»  
Пермский край, РФ  
e-mail: l2479105@yandex.ru*

### МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОБЗ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ

*Valentina M. Durmasheva*

*A specialist in teaching methods, honorary worker of General Education State-financed  
MBEI of Additional vocational Education  
«Beryozovka Informational and Methodical Center»  
Perm Region, Russia  
e-mail: l2479105@yandex.ru*

### METHODOLOGICAL SUPPORT OF TEACHERS IN THE CONTEXT OF THE REALIZATION of the FSSES LH AT THE MUNICIPAL LEVEL

**Аннотация.** В статье рассматривается актуальная проблема методического сопровождения учителей в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ОБЗ, приводится пример одной из инновационных форм сопровождения - реализации методического проекта «Фестиваль «Твои возможности».

**Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС ОБЗ), федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС УО/ИН), методическое сопровождение, индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), профессиональное развитие педагогов, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОБЗ), проектная группа.

**Abstract.** This article is devoted to the actual problem of instructional support of teachers in the context of implementation of federal state educational standards for children with LH, an example of one of the innovative forms of support is provided - the implementation of the methodical project "Festival" Your Opportunities".

**Keywords:** the Federal State Educational Standard of primary general education for students with disabilities (FSES LH), The Federal State Educational Standard of Education for students with mental retardation (intellectual disabilities) (FSES MR / ID), methodological support, individual educational route (IER), professional development of teachers, children with disabilities (LH), a project team.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ставит перед педагогами задачу собственного профессионального развития и качественной организации образовательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивной школы.

Так, в текущем учебном году для решения данной задачи был разработан и реализуется муниципальный методический проект «Фестиваль «Твои возможности» для обучающихся с ОВЗ и учителей, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Целью проведения фестиваля является создание благоприятных условий для личностного развития детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей; стимулирование, развитие творческого потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья как средства их реабилитации и социальной адаптации; повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях реализации ФГОС ОВЗ.

Фестиваль «Твои возможности» реализуется через четыре направления (маршрута): интеллектуальное, нравственно-эстетическое, социально-личностное, физическое развитие.

Фестиваль проводится в несколько этапов:

**1 этап – подготовительный.** На вводном семинаре педагоги определяют содержание направлений. Каждый педагог выбирает для освоения одно или несколько направлений для профессионального развития, проектируя индивидуальный образовательный маршрут педагога (ИОМ П). Педагогу предлагается проанализировать свои ресурсы и выявить профессиональные дефициты, а затем сделать выбор форм и средств для самообразования. Свои первоначальные намерения педагоги заносят в таблицу, которая затем найдет свое воплощение в ИОМ П. Форму ИОМ педагог выбирает самостоятельно, ИОМ педагог презентует коллегам, вносит, при необходимости, коррективы.

Затем в школах по данной модели проводится встреча с детьми, на котором осуществляется выбор детьми соответствующих направлений. Таким образом, совместно с педагогом проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ (ИОМ Р). ИОМ Р определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося. Педагоги осуществляют сопровождение ученика в рамках ИОМ Р: консультируют, готовят учащихся к участию в мероприятии по выбранному направлению с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей, проводят рефлексию на основе обратной связи. К реализации ИОМ Р привлекаются при необходимости дети «норма» в качестве помощников, консультантов, ведущих мероприятий и др., а также родители учащихся.

Методисты информационно-методического центра проводят необходимые консультации и семинары для педагогов.

**2 этап – основной** (практический, муниципальный уровень): проведение мероприятий с учетом возрастных и психофизиологических особенностей на муниципальном уровне.

**3 этап – рефлексивный.** Проведение рефлексивно-аналитических семинаров с педагогами и детьми.

С началом работы фестиваля по каждому из направлений формируется проектная группа. В её состав входят специалисты и педагоги образовательных организаций. Одновременно с освоением содержания по каждому из направлений, проектная группа также является и координирующим органом по подготовке, организации и проведению фестиваля; составляет программу проведения фестиваля, обеспечивает ее реализацию; утверждает состав экспертов-жюри; ведет необходимую документацию по организации и проведению фестиваля; готовит площадки для проведения конкурсных мероприятий и разрабатывает сценарии; подводит итоги и награждает призеров фестиваля; готовит аналитические материалы для экспертного заключения по итогам соответствующего этапа фестиваля.

Таким образом, каждое из четырех направлений фестиваля методически подкреплено районными проектными группами. Деятельность каждой из 4-х проектных групп является кратковременной (3 методических семинара-практикума + рефлексивно-методический семинар) и продукт ориентированной.

**Интеллектуальное направление** включает участие обучающихся с интеллектуальными нарушениями в конкурсах: обучающиеся 2-4 классах – дистанционный конкурс «Китендо», 5-8 классы – интегрированная работа (математика, русский язык, чтение, история, география). Конкурс способствует развитию познавательного интереса и интеллекта детей, предоставляет участникам возможность соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения. В конкурсе приняло участие более 50 детей с умственной отсталостью (2-8 классы).

**Нравственно-эстетическое направление** представлено смотрам разновозрастных вокальных коллективов школьников с ОВЗ с тематикой «Давайте дружбой дорожить»,



способствующей коррекции эмоционально-волевой сферы. Смотр проводился с целью содействия развитию детского вокально-хорового искусства и повышения профессионального уровня руководителей детских вокально-хоровых коллективов. Это было первое выступление юных участников на смотре районного уровня. Тематизм смотра «Давайте дружбой дорожить» определил репертуар восьми вокальных коллективов школьников из семи образовательных организаций района. Теперь уже можно с уверенностью сказать, что «чудо свершилось»! Ребята приятно удивили зрителей своей выдержанностью, сценической культурой и ответственным отношением к действию.

**Социально-личностное направление** предполагает проектирование и разработку лэпбуков. В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», или как его еще называют тематическая папка или коллекция маленьких книжек-раскладушек с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему. Это отличный способ закрепить определенную тему, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации. Цель конкурса на «Лучший лэпбук читателя»: формирование социальных компетенций учащихся посредством чтения и творческого взаимодействия учащихся, педагогов и родителей в ходе подготовки и презентации лэпбука. Конкурс проводится по возрастным категориям: 7-11 лет, 12-14 лет. Тема конкурса: «Писатели о школе и школьниках». В структуру лэпбука входят: доступная информация о писателе (может быть «Яркое пятно»), главный герой литературного произведения (может быть выполнен в любой технике), информация о других произведениях писателя, книжка-малышка (сочинение истории, либо описание реальной истории из жизни школы и ученика), загадки, ребусы и другие развивающие материалы уже на усмотрение автора. Представление работ проходит в виде публичной защиты не более 3-5 минут. Как же все было приятно удивлены представленными лэпбуками, Это были маленькие шедевры детей в виде портфеля школьника, деловой папки, книжки-раскладушки. А самое главное, что предстояло сделать ребятам – презентовать свои работы. Это было первое публичное выступление детей. А пришли их поддержать не только педагоги, но и родители, ставшие также активными участниками творческой защиты лэпбуков! Защита вывала фейерверк эмоций и чувств. Конкурс состоялся! Цель, которую стали перед собой организаторы, достигнута: ребята прочитали книги и подружились с героями произведений Ю. Яковлева, В. Драгунского, В. Воробьева, Р. Погодина, С. Маршака, Т. Крюковой, В. Осеевой, проектировали и конструировали совместно с взрослыми лэпбуки, публично представили свои работы, отвечали на вопросы членов жюри и просто... общались! Не эти ли умения пригодятся им в жизни?

Дети стали призерами III краевой практической конференции для детей с ограниченными возможностями интеллектуального развития «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ» 14 апреля 2017 года в г. Перми.

**Физическое направление** было реализовано через смотр танцевальных коллективов «Черлидинг» как результата коррекционно-развивающего курса «Ритмика». Популярность черлидинга в последнее время быстро растет. Это новое направление интересно для людей разных возрастов, в первую очередь для детей и подростков.

*Для справки: Черлидинг- это вид спорта, который сочетает в себе элементы шоу и зрелищных видов спорта: танца, гимнастики и акробатики.*

А почему бы не использовать это направление в программе смотра танцевальных коллективов в рамках районного фестиваля «Твои возможности» для детей с ограниченными возможностями здоровья? При этом черлидинг максимально позволяет решить задачи смотра: развивать у обучающихся чувство ритма и двигательных способностей; содействовать развитию музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. Так, 15 марта 2017 года, впервые на гостеприимной сцене центра детского творчества выступило 7 танцевальных коллективов детей – представителей движения ЧИР СПОРТА в Березовском районе.

Детям представилась уникальная возможность заявить о себе, посмотреть на других ребят совершенно в другой образовательной ситуации вне стен школы. Каждый танцевальный коллектив был индивидуален, в ярких костюмах с обязательным атрибутом – разноцветными помпонами.

Кроме того, диагностированы следующие результаты проекта в отношении педагогов:

✓ Разработано 8 индивидуальных программ профессионального развития педагогов (ИППР), что составляет 40% от общего количества участвующих в проекте педагогов.

✓ Скорректированы рабочие программы по ритмике, музыке. Повысилось качество учебного занятия «Ритмика», урока музыки.

✓ В рабочие программы учителей русского языка и литературы включены уроки-исследования, проектная деятельность.

✓ Обновилась внеурочная деятельность: ведение танцевальных и вокальных программ дополнительного образования.

✓ Активизировалась деятельность школьных библиотекарей.

Действо свершилось! Фестиваль «Твои возможности» вновь доказал, что КАЖДЫЙ ребенок индивидуален, уникален, способен к развитию. Только для этого нужны соответствующие условия и желание взрослых!

Таким образом, фестиваль стал хорошим стимулом для профессионального развития учителей и эффективным средством развития личностных и предметных компетенций обучающихся с ОВЗ.

### Список литературы

1. Введенский В. Моделирование профессиональной компетентности педагога// Педагогика, 2003, № 10.

2. Модель развития кадрового потенциала муниципальной системы образования в условиях введения ФГОС общего образования / Под общ. ред. Н.П. Недопасовой. – М.: АПКиППРО, 2012. – 56 с.

***Егорина Лариса Викторовна***

*старший преподаватель кафедры психолого-педагогического сопровождения*

*и профессионального развития учителя*

*филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» институт повышения*

*квалификации педагогических работников*

*по Восточно-Казахстанской области*

*Казахстан, г. Усть-Каменогорск*

*e-mail: egorinalipk\_83-92-10@mail.ru*

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ  
В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

***Larissa V. Egorina***

*Senior Lecturer of the Department of Psychological and Pedagogical Support and Professional*

*Development of the Teacher*

*Branch of JSC "National Center for Professional Development "Orleu" Institute for professional*

*development of leading and research-pedagogical staff*

*of East Kazakhstan region*

*Kazakhstan, Ust-Kamenogorsk*

*e-mail: egorinalipk\_83-92-10@mail.ru*

**PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS  
IN CONDITIONS OF THE UPDATING THE CONTENT OF SECONDARY EDUCATION  
IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN**

**Аннотация.** В статье рассмотрена формальная модель профессионального развития учителей начальных классов, ориентированная на получение новых знаний и навыков, необходимых в конкретной ситуации, а именно, в условиях обновления содержания среднего образования Республики Казахстан.

**Ключевые слова:** профессиональная деятельность, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, профессиональное развитие учителя, обновление содержания.

**Abstract.** The article establishes the formal model of professional development of primary schoolteachers aimed at obtaining new knowledge and skills needed in a specific situation, namely, in the context of updating the content of secondary education in the Republic of Kazakhstan.

**Keywords:** professional work, professional competence, pedagogical skill, professional development of the teacher, updating the content of education.

«Мир быстро становится другим в связи с глобализацией и модернизацией, которые влекут за собой огромные проблемы для людей и общества. Школы должны подготовить обучающихся жить и работать в мире, в котором большинству людей необходимо сотрудничать с людьми разных культур, принимать во внимание различные идеи, перспективы и ценности; в мире, в котором люди должны решать, как доверять и сотрудничать, несмотря на наличие таких различий, часто преодолевая при этом пространство и время с помощью технологий; и в мире, в котором их жизнь будет зависеть от вопросов, которые выходят за пределы национальных границ. Школы двадцать первого века должны помочь обучающимся развивать самостоятельность и самобытность, которая дает осознание реальности национального и глобального плюрализма, подготавливая их к последующему включению в жизнь с другими людьми, к работе и выработке гражданской позиции».

*(Андреас Шлейхер, исполняющий обязанности директора Управления образования профессиональной подготовки, и специального советника Генерального секретаря ОЭСР по политике образования (Schleicher, A., 2014))*

Школьное образование Казахстана находится на этапе нового старта. В настоящее время приоритетами стали инфраструктурное развитие и переход на обновленное содержание среднего образования.

Прогрессивное развитие и модернизация образования являются возможными благодаря пониманию руководством страны необходимости и важности профессионального развития человека и всесторонней поддержке при проведении реформ в сфере образования.

Второй год учащиеся первых и вторых классов обучаются по новым учебным программам, помогающим им развивать навыки, связанные с чтением, письмом, говорением, решением разнообразных проблем, исследованиями и изучением справочных материалов. Предполагается, что учащиеся сформируют понимание, основываясь на каждой сфере предметной образовательной программы для начальных классов с тем, чтобы в дальнейшем они могли обобщать и применять эти знания в других ситуациях. Поэтому учащиеся должны учиться тому, как адаптировать свои знания к любой ситуации и иметь возможность решать любые сложные задачи, с которыми им, возможно, придется столкнуться в будущем

[Образовательная 2015: 11]. Согласно этому, соответствующими способностями должны обладать и сами педагоги. В свете новых подходов области профессиональных компетенций учителя расширяются. Это – междисциплинарная и проектная деятельность, использование информационно-коммуникационных технологий в обучении и управлении, интеграция учащихся с особыми образовательными потребностями и консультационное сопровождение родителей [Государственная 2016: 9].

М. Барбер высказывает мысль о том, что образовательные результаты обучающихся, в первую очередь, зависят от качества преподавания. Одним из структурных элементов, характеризующих эффективную школьную систему, он считает профессиональный учительский корпус и «непрерывное улучшение их педагогических качеств и умений». Таким образом, на прогресс учеников наибольшее воздействие имеет качество подготовки учителя. Используемые учителем подходы имеют существенное влияние на то, какой эффект они оказывают на обучение, и, в связи с этим, обновление образовательной программы без одновременного улучшения методики обучения снижает эффективность обновления образовательных стандартов.

Рассматривая проблему профессионального развития человека А.А. Деркач отмечал, что приобретение своего лица осуществляется под воздействием природной предрасположенности, генетического и социального опыта. В большей мере от прожитой жизни зависит, с каким запасом физической и психологической прочности подойдет человек к ступени зрелости, какие ценностные ориентации и отношения составляют ядро его личности, какие способности и другие потенциальные составляющие профессиональной компетентности будут характеризовать его как субъекта деятельности [Деркач 2000: 168]. В акмеологии приоритетом достижения вершин профессионализма является человек – носитель собственного опыта и социальных ценностей, а педагогическое мастерство – достижение вершин профессионального роста, способствующих устойчивому развитию педагога в его профессиональной деятельности.

Ряд ученых, таких как Г. Ахметова, Б. Ананьев, К. Абульханова, А. Брушлинский, Н. Кузьмина, А. Маркова, В. Сластенин, В. Шадриков, А. Щербаков и др. в своих исследованиях рассматривали проблему профессионального развития педагогов. По их мнению, для овладения педагогической профессией одних знаний, умений и навыков недостаточно. Они отмечают, что нужны еще и профессиональные способности, наличие которых ускоряет процесс профессиональной подготовки и служит надежным фундаментом педагогического мастерства.

На основе анализа широкого круга научной литературы, казахстанским ученым А. Жайтаповой выявлены релевантные понятия, такие как: «профессиональная деятельность», «профессиональная культура», «профессиональная компетентность», «педагогическое

мастерство» и дано развернутое определение понятия «профессиональный рост учителя». По мнению А. Жайтаповой, профессиональный рост – это процесс изменения, преобразования педагогической деятельности, приводящий к устойчивому развитию профессионализма [Жайтапова 2006: 26].

Общепринятым в развитых странах стал формат непрерывного профессионального развития учителей, включающий формальное (курсы повышения квалификации), неформальное (профессиональное развитие через сотрудничество с другими учителями — сообщество практиков, сети по общим интересам, дисциплинам, инновациям) и информальное (индивидуальное, частное) образование.

В данной статье представляем некоторые стороны *формальной модели профессионального развития педагога*, ориентированной на получение новых знаний и навыков, необходимых в конкретной ситуации, а именно в условиях обновления содержания среднего образования Республики Казахстан.

При реализации формальной модели на базе филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по ВКО с апреля 2016 года проводятся курсы повышения квалификации педагогических кадров по предметам начальных классов в школах с русским языком обучения в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан по образовательной программе (далее – Программа), разработанной Центром педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» в 2015 году.

На этапе рассмотрения определенных аспектов Программы осуществляется активное и практическое обучение, направленное на понимание учителями теории, лежащей в основе образовательной программы, и ее применение на практике. После рассмотрения теоретических предпосылок учителя осваивают содержание учебной программы и учебных планов. В ходе обучения учителя принимают участие в микропреподавании, как части данной Программы. По завершении ежедневного обучения, учителя проводят саморефлексию и выполняют задания тренера в целях рассмотрения прогресса относительно достижения ими целей обучения по данной Программе.

Учебный процесс в рамках данной Программы реализуется на основе использования цикла обучения Колба, предложенного в эмпирической теории обучения, разработанной Дэвидом Колбом в 1984 году. Например, микропреподавание в первые несколько дней обучения будет «опытом» и будет сопровождаться «рефлексией» и обсуждением. В ходе обучения учителям будет предоставлена новая теория в рамках учебной программы по предмету («абстрактная концептуализация»), которая будет использоваться в последующем этапе обучения – микропреподавании («экспериментирование»). Различные этапы цикла обучения будут пересмотрены на протяжении всего обучения (рис.1) [Образовательная 2015: 5].

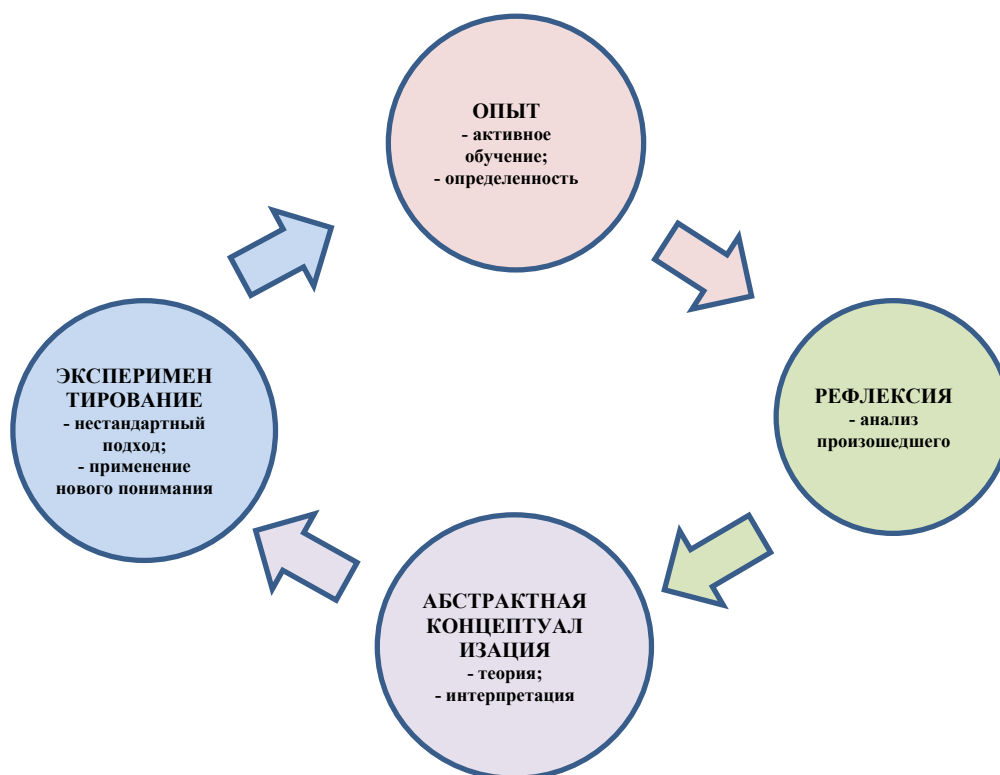


Рис. 1. Реализация учебного процесса в рамках Программы.

С целью совершенствования педагогического мастерства учителей в контексте обновления образовательной программы для начальных классов и внедрения системы критериального оценивания за два года мною проведено 11 курсов ПК (2016 г – 6, 2017г. - 5) продолжительностью 15 дней, каждый из которых включал четыре двухчасовых занятия в день. Учителя ознакомились с содержанием Программы, приняли активное участие в тренингах, а также в микропреподавании, где каждый имел возможность участвовать в роли учителя, ученика и наблюдателя. Они смогли показать свои умения эффективно использовать педагогические подходы, учебные материалы и систему критериального оценивания для достижения целей обучения обновленной образовательной программы.

С целью определения прогресса учителей и установления последующих шагов их развития в течение курса тренером осуществлялось оценивание по четырехуровневой шкале: репродуктивный, адаптивный, моделирующий и системный. Анализ результатов показал, что по завершению курса все педагоги успешно освоили учебную программу.

В период с 24 апреля по 12 мая 2017 года были реализованы курсы повышения квалификации для учителей начальных классов города Усть-Каменогорск. Суммативное оценивание слушателей курсов проводилось в новом формате на основе презентации по микропреподаванию. В ходе презентации оценивались понимание и применение педагогических подходов, системы критериального оценивания в соответствии с обновленной программой по предмету. Критерии оценивания презентации:

1. Цели урока.
2. Активные методы обучения.
3. Методы дифференциации.
4. Критериальное оценивание.
5. Выводы о влиянии микропреподавания на планирование урока.

Анализ результатов оценивания показал более успешное освоение материала, соответствующего критериям «Цели урока», «Активные методы обучения», менее успешное – критериям «Методы дифференциации», «Критериальное оценивание» и сложности анализа опыта микропреподавания, его влияния на практику планирования и прогнозирования ее совершенствования (рис.2).

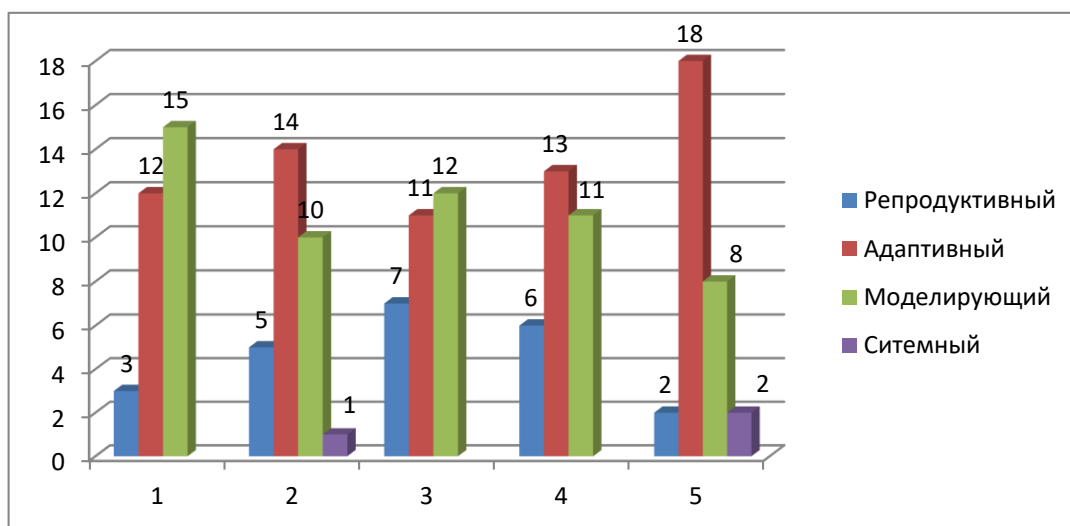


Рис. 2. Результаты квалиметрических измерений качества знаний слушателей в рамках программы по обновлению содержания начального образования (с 24.04-12.05.2017г.)

Анализ презентаций позволяет сделать выводы о распространенных причинах недостаточного соответствия или несоответствия критериям:

- использование дифференциации отображается поверхностно, в ряде случаев только через дифференциацию целей, не приводится обоснование дифференциации;

- критерии оценивания не соответствуют целям обучения, не отражается то, каким образом оценивание способствует обучению;

- в выводах по влиянию микропреподавания на планирование урока приводится информация общего характера о том, чему научился учитель, не связанная с опытом микропреподавания.



Соответственно, на следующих курсах при работе с учителями необходимо обратить внимание на формирование навыков постановки целей в формате SMART и на понимание учителями процесса критериального оценивания.

Необходимо отметить, что к концу обучения у всех учителей изменился взгляд на современную организацию процесса обучения в условиях обновления среднего образования, 83% педагогов испытывают творческий подъем и считают, что их профессиональный уровень повысился, 17% учителей испытывают ощущение удовлетворенности, и их профессиональный уровень заметно повысился. Можно сделать вывод, что формальная модель профессионального развития педагога способствует профессиональному росту и развитию педагогического мастерства учителей начальных классов.

Таким образом, профессиональная деятельность педагога служит основным объектом научно-педагогических исследований, что закономерно, так как педагог всегда был и будет ключевым звеном в образовании. Можно менять образовательную концепцию, систему образования и ее нормативно-правовую базу, содержание образования и его методологию, которые применяются в воспитании и обучении и т.д., но качество образования в результате будет определяться тем, кто и как реализует эти «научные концепты» в ежедневной образовательной деятельности. Иначе говоря, качественные характеристики профессиональной деятельности во многом являются определяющим фактором его профессионального развития [Катербарг 2015: 21].

### Список литературы

1. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016 - 2019 годы. – Астана, 2016. – 67 с.
2. Деркач А.А., Акмеология: личностное и профессиональное развитие человека. Кн.1-5. Акмеологические основы управленческой деятельности. Кн.2. – М., 2000. – 536с.
3. Жайтапова А.А., Профессиональный рост учителя в системе повышения квалификации. – Алматы: РИПК СО, 2006.- 316 с.
4. Катербарг Т.О., Профессиональное развитие педагога в проектной деятельности общеобразовательной организации [Электронный ресурс]: дис. на соиск. уч.ст. канд. пед. наук /Т.О. Катерберг, Сургут, 2015. – 234 с.  
<http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/03/17/e959ae89c0614b96dd8d77b120f8d610/dissertatsiya-katerbarg-to-professionalnoe-razvitiye-pedagoga-v-proektnoj-deyatel.pdf>
5. Образовательная программа курсов повышения квалификации педагогических кадров по предметам начальных классов в школах с русским языком обучения в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан, ЦПМ АОО «НИШ», 2015. – 24 с.

***Залеляева Татьяна Владимировна***

*заместитель директора по УВР в начальной школе*

*e-mail: tzalelyaeva@mail.ru*

***Лялина Марина Юрьевна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*e-mail: lyalinam@yandex.ru*

***Пинчук Ирина Александровна***

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории*

*МАОУ «Лицей №10»*

*г. Пермь, Пермский край*

*e-mail: pinshuk@mail.ru*

## **СИСТЕМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ**

***Tatiana V. Zalelyaeva***

*Deputy Director for OIA in Elementary School*

*e-mail: tzalelyaeva@mail.ru*

***Marina Y. Lyalina***

*Primary school teacher of the highest qualification category*

*e-mail: lyalinam@yandex.ru*

***Irina A. Pinchuk***

*Primary school teacher of the highest qualification category*

*IAOU "Lyceum №10"*

*Perm, Perm region, Russia*

*e-mail: pinshuk@mail.ru*

## **SYSTEM OF WORK WITH PARENTS IN A NEW EDUCATIONAL ENVIRONMENT**

**Аннотация.** В данной статье раскрывается значимость работы с родителями в процессе внедрения программы ИВ РУР. Рассмотрены теоретические подходы и представлен опыт работы лицея. Обобщены формы и методы работы с родителями и приведены примеры сотрудничества.

**Ключевые слова:** партнерские отношения, метод информирования, метод взаимодействия, Международный Бакалавриат, конференции, субъект образовательного творчества, единое поле сотворчества, образовательная среда.

**Abstract.** This article reveals the importance of working with parents in the process of implementing the IB PYP program. The theoretical approaches and the experience of the lyceum are presented. The forms and methods of working with parents are generalized and examples of cooperation are given.

**Keywords:** partnership, method of information, method of interaction, International Baccalaureate, conferences, the subject of educational creativity, a single field of co-creation, an educational environment.

Современная система образования не может обойтись без активного включения родителей как полноправного потребителя, непосредственного заказчика и создателя образовательных услуг. Без сомнения, такое триединство роли родителя накладывает на школу и на родителя достаточно большие обязательства и большой груз ответственности. Выстраиваются партнерские отношения с родителями, разделяющими базовые ценности школы. Новая культурная парадигма ответственности в образовании предполагает объединение всех сил (родителей и школы) во имя успешности личности ребенка.

Один из главных шагов в данном направлении - развитие структур поддержки семьи и работа с родителями учеников.

МАОУ «Лицей №10» г. Перми, авторизованный по программам IB PYP и IB DP, активно внедряет международные стандарты для развития познавательной активности учеников, мотивации их к обучению в течение всей жизни благодаря овладению навыками человека XXI века. Огромное значение в данной деятельности играет роль родителя, который должен стать активным помощником школы и учителя, в частности. Родитель должен быть не просто хорошо информирован о продвижении его ребенка по пути освоения образовательной программы, но и «жить» интересами школы, основанными на принципе успешности ребенка. Ниже представлен опыт начальной школы Лицея по созданию единого поля сотворчества школы и родителей во имя ребенка.

Работа с родителями начинается ещё до поступления ребенка в первый класс. Лицей информирует родителей детей 5-6-ти лет, посещающих воскресную школу и приходящих в Лицей во время открытых презентационных мероприятий, об особенностях программы

обучения IB PYP, потенциальных причинах выбора родителем именно этой системы обучения. Таким образом, Лицей и программу IB PYP выбирают семьи, мотивированные к обучению своих детей именно по программам Международного Бакалавриата.

Система работы с родителями состоит из двух блоков:

- информирование (благодаря таким инструментам, как сайт Лицея, информационные родительские собрания, специально разработанные буклеты, стендовые доклады, отчет об успеваемости (Progress Report), электронный журнал успеваемости);
- взаимодействие (организация мастер-классов, деятельностных семинаров, двух- и трёхсторонних конференций, Выставки, образовательных путешествий, консультирование родителей, приглашение их на открытые уроки и мероприятия, коллективно-творческие дела, участие родителей в социальных проектах и клубах по интересам).

Остановимся более подробно на некоторых методах информирования родителей.

Большой популярностью, и не только в рамках начальной школы, пользуется метод составления специальных писем для родителей от Лицея и от родителей для учителей и администрации Лицея. Родители привыкли получать сообщения из школы, чаще всего негативного характера, но редко пишут сами. Чтобы наладить эту обратную связь используются специальные электронные почты (в некоторых случаях, с применением «облачных» технологий), с помощью которых рассылаются специально разработанные электронные листки для письма, которые родители смогут отправлять в Лицей. Одна часть такого письма может быть использована, чтобы связаться с учителем, другая - чтобы получить дополнительную информацию о школьном проекте или программе и т.п. Кроме того, вся информация о ребенке, в особенности о его победах, успехах (пусть и не самых больших) отправляется в семьи. Благодаря таким письмам родители и, конечно, дети понимают, что их успехи видят учителя и радуются им вместе с семьей. В 2016 году на сайте Лицея планируется создание специального блога для оперативного общения, форума по отдельным вопросам, проведения виртуальных родительских собраний.

Считаем очень важным составление родителями карт текущей реальности ребенка. Несмотря на то, что ребенок большую часть дня будет проводить в школе, для учителей и психологов, тьюторов огромное значение играет наиболее полное знание о ребенке, его особенностях, видах деятельности дома, особых интересах, круге общения, друзьях, задачах, которые ставят родители перед своим ребенком, наконец, мнение ребенка о школе, учителях.

Без сомнения, в Лицее активно применяются и другие методы информирования: ежемесячные календари, рассылаемые родителям, содержащие презентации событий

в начальной школе в следующем месяце, своеобразные пресс-релизы; пакеты информационных материалов, как тематических (по определенному предмету, работе, проекту), так и общих (структура школы, телефоны).

Выше мы уже останавливались на важности понимания родителями особенностей программы IB PYP, требований к ученикам, к их деятельности. Поэтому большое значение приобретают информационные родительские собрания. Уже в первом классе родительские собрания проводятся 3 раза в год по следующим темам: «Знакомство с программой IB PYP», «Особенности учебных программ в начальной школе», «Профиль студента IB PYP. Портрет выпускника начальной школы». Сложность проведения данных собраний опосредована необходимостью понимания родителями, каким образом происходит интеграция требований стандартов IB PYP и Федерального государственного стандарта начального общего образования. Во втором классе собрания проводятся 2 раза в год по следующим темам: «Технология исследовательской деятельности», «Критериальное оценивание по стандартам IB PYP». В третьем классе собрания проводятся так же 2 раза в год по темам: «Портфолио студента IB PYP», «Рефлексия и ее роль в познавательной деятельности ученика». В четвёртом классе проводится два собрания: «Что такое Выставка IB PYP», «Портрет выпускника начальной школы». Без сомнения, что данное разделение по тематикам и параллелям весьма условно, поскольку максимальное насыщение родителей информацией происходит на уровне первого класса, в дальнейшем информация углубляется, усложняется, подается в разрезе конкретных достижений учеников.

Естественно, что родителей особо интересует динамика продвижения ребенка по образовательному маршруту. Данное требование реализуется благодаря написанию учителями отчетов об успеваемости (Progress Report) учеников. Данный отчет родители получают в конце каждого полугодия. Отчет содержит итоговые оценки по всем предметам, оценивание уровня сформированности межпредметных умений, комментарии учителей и рекомендации для улучшения результатов.

Понимаем, что выстраивание единого поля сотворчества учителей и родителей невозможно без системы мероприятий на взаимодействие. Данный блок работы с родителями представлен реализацией целого ряда идей.

Прежде всего, проводятся мастер-классы, раскрывающие особенности изучения межпредметных тем. Например, в 2014-2015 учебном году в третьем классе проводился мастер-класс по межпредметной теме «Как устроен мир», тема исследования «Круговорот веществ».

В деле построения единого понимания всеми субъектами образовательного процесса требований к обучению большую роль играют двух и трёхсторонние конференции. По сути, конференция - это демонстрация родителям и гостям уровня развития совокупности навыков проведения детьми исследовательской работы. Такие конференции проходят 1 раз в год. По окончании первого класса проводится трёхсторонняя конференция (родитель-ученик-учитель). По окончании второго, третьего, четвёртого классов – двухсторонняя конференция (родитель-ученик). Ученики самостоятельно и очень тщательно подходят к подбору материала для портфолио. Оно должно состоять из работ по темам исследования, выполненных за время обучения. Как правило, это работы, значимые для ребенка, показывающие динамику его развития. Каждый выбранный рисунок, тест или вложенную в папку фотографию участник конференции должен описать своим родителям, провести рефлексивный анализ. Почему он выбрал именно эту работу? С какими сложностями при выполнении столкнулся и чего в результате добился? Ответы на эти вопросы помогают ребенку оценить свои достижения, понять, на что ему следует обратить особое внимание, спланировать свою дальнейшую деятельность. На общение ребенка и родителей в рамках конференции отводится 20–30 минут. По окончании всех участников просят заполнить рефлексивный лист, помогающий оценить эффективность мероприятия.

Для того, что у родителей складывалась более полная картина системы образования и особенностей деятельности ребенка проводятся открытые для родителей уроки и внеклассные мероприятия. Частота подобных мероприятий – не менее 1 раза в четверть. Ценнейшим активом данных мероприятий являются заполненные родителями анкеты с информацией, необходимой для дальнейшего развития Лицея и совершенствования образовательного процесса.

Выставка - высшая ступень освоения программы начального обучения по стандартам Международного Бакалавриата в начальной школе. В 2014-2015 учебном году в Лицее прошла первая Выставка по межпредметной теме «Как мы организуем себя», тема исследования «Физическая культура и спорт», центральная идея «Занятие физической культурой и спортом влияет на развитие личности, здоровье и благополучие человека».

В процессе подготовки Выставки в четвёртом классе родители выступали в роли специалистов, к которым можно было обратиться по интересующим вопросам, они помогали организовать образовательные путешествия, участвовали в оценивании презентационных мероприятий, оказывали информационную и техническую поддержку.

Без сомнения, комплекс взаимодействия с родителями не должен ограничиваться только урочной деятельностью. Так, в Лицее сложилась хорошая традиция, когда ученики вместе

с родителями и педагогами отправляются в образовательные путешествия. Например, во втором классе в рамках межпредметной темы «Где мы во времени и пространстве», тема исследования «Я - путешественник», группы учеников, педагогов и родителей посетили родину Деда Мороза - город Великий Устюг. В третьем классе в рамках изучения темы «Исторические личности» посетили город Тобольск. Ученики вместе со своими родителями создали «Клуб путешественников». В рамках специального исследования разработаны туристические маршруты по рекам Пермского края и организованы сплавы по рекам Чусовая, Сытва, Койва.

Еще одним показателем сотрудничества родителей, учеников и учителей являются коллективно-творческие дела, приуроченные к проведению презентационных мероприятий по темам исследования. Например, в 2013-2014 учебном году по межпредметной теме «Как мы выражаем себя», тема «Праздники и традиции», в Лицее было проведено мероприятие, посвященное празднованию Нового года в разных странах мира.

Наконец, еще один способ привлечения родителей, создания более тесного сотрудничества школы и семьи – социально-культурные проекты. В рамках реализации социальных и культурных проектов родители могут выступать и как кураторы такой деятельности, как активные участники-помощники группы детей, занятых в проекте. Проектная деятельность, направленная на конкретный продукт, будь то помощь детям-инвалидам, приюту для бездомных животных, сбор теплой одежды для детей из малообеспеченных семей, волонтерская помощь при организации праздников, театральных постановок для жителей всего города, не только сплачивает родителя и ребенка, но и объединяет их усилия для того, чтобы сделать хотя бы то место, где они живут, чуть лучше. Одним из последних реализованных в 2014-2015 учебном году проектов стало участие детей из вторых классов в благотворительном концерте «Дети – детям» при содействии Благотворительного фонда имени Владимира Спивакова город Москва.

Школы Международного Бакалавриата проходят несколько этапов развития: от школы «интересующейся» до школы «авторизованной». Так же строится и работа с родителями: от информирования до понимания и принятия. Представленная выше система работы выводит родителей на уровень понимания цели, задач и содержания образования по стандартам Международного Бакалавриата, новых образовательных технологий и результатов обучения. Привлекая родителей, мы создаём условия принятия ими Миссии Лицея и Миссии Международного Бакалавриата. Из сторонних наблюдателей они становятся непосредственными участниками образовательного процесса, а, значит, создают вместе с педагогами особую образовательную среду для наших детей.

***Косолапова Ирина Николаевна***

*заместитель декана по внеучебной работе*

*факультета педагогики и методики начального образования*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: kinopimno@mail.ru*

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ НА ФАКУЛЬТЕТЕ ПИМНО ПГГПУ  
В АСПЕКТЕ СОЗДАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗИРУЮЩЕЙ СРЕДЫ**

***Irina N. Kosolapova***

*Deputy dean for extracurricular work*

*Faculty of pedagogy and methods of primary education Perm State Humanitarian and Pedagogical  
University*

*Perm*

*e-mail: kinopimno@mail.ru*

**DIRECTION: ORGANIZATION OF OUTSIDE ACTIVITY IN EDUCATIONAL  
ORGANIZATIONS**

**Аннотация.** Данная статья посвящена проблеме внеучебной работы на факультете Педагогики и методики начального образования ПГГПУ. В статье представлена система работы и подробно описаны наиболее эффективные мероприятия, которые влияют на становление личности будущего педагога.

**Ключевые слова:** внеучебная деятельность, воспитание, высокая культура, интеллигентность, социальная активность, гражданин-патриот.

**Abstract.** This article is devoted to the problem of extracurricular work at the Faculty of PiMNO. The paper presents the system of work and describes in detail the most effective measures that influence the formation of the personality of the future teacher.

**Keywords:** extracurricular activities, education, high culture, intelligence, social activity, citizen-patriot.



В Педагогическом университете внеучебная деятельность рассматривается, как важная и неотъемлемая часть непрерывного многоуровневого образовательного процесса.

Внеучебная деятельность регламентируется нормативными документами и, в первую очередь, концепцией внеучебной деятельности, основной целью которой является социализация личности будущего конкурентоспособной личности с высшим профессиональным образованием, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

Программа включает следующие направления деятельности:

- духовно-нравственное воспитание; гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- профессионально-трудовое воспитание;
- эстетическое воспитание; физическое воспитание; экологическое воспитание.

С целью совершенствования системы воспитания студентов, организации и координации внеучебной и воспитательной деятельности в Университете создан Отдел внеучебной работы.

На основании Программы внеучебной деятельности в университете разработан и утвержден план внеучебной работы факультета ПиМНО. На факультете общим руководством воспитательной деятельностью занимается заместители декана, кураторы учебных групп и орган студенческого самоуправления - Студсовет.

Студенты факультета имеют возможность реализовать свой творческий потенциал в студиях, творческих коллективах, кружках, секциях, которые функционируют в Университете, Спортивном клубе «Учитель».

В целях решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся, на участие в управлении образовательным процессом на факультете создан СТУДСОВЕТ.

Воспитательная деятельность регламентируется нормативными документами и, в первую очередь, Концепцией воспитательной деятельности, основной целью которой является социализация личности будущего конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

В соответствии с Концепцией разработан План воспитательной работы, который включает следующие направления деятельности: профессиональное воспитание; гражданско-патриотическое воспитание; эстетическое воспитание; социальная деятельность; экологическое воспитание, волонтерская деятельность.

В соответствии с планом воспитательной деятельности на факультете ПИМНО реализуются разнообразные проекты, организуемые совместно с преподавателями и студентами факультета.

По профилю «Педагогика начального образования» мероприятия можно классифицировать по следующим направлениям:

**Профессиональное воспитание:**

- Участие в педагогической олимпиаде;
- Участие в конкурсе вожатского мастерства среди студентов ПГГПУ «Звезды лета»;
- Участие в конкурсе «Мое педагогическое кредо»;
- Участие в областном конкурсе «Лучший вожатый года»;

**Социальные проекты:**

- Помощь детским домам, детям-сиротам;
- Участие в благотворительных акциях («Добро своими руками»)
- Проведение мероприятий в детских домах города Перми.

**Экологическое движение:**

- Участие в субботниках.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- Встречи с ветеранами;
- Праздник на факультете, посвященный Победе в Великой Отечественной войне;
- Проведение вечера памяти героев Великой Отечественной войны;
- Участие в конкурсе патриотической песни в слете «Таежный герой».

Основные мероприятия, направленные на реализацию воспитательной деятельности по профилю «Начальное образование», можно выделить следующие:

**1. Учебно-воспитательная деятельность**

1.1 Включение вопросов организации воспитательной работы в план заседаний Совета факультета (один раз в месяц).

1.2 Проведение собраний Студсовета (один раз в неделю).

1.3 Организация участия студентов в конкурсах, олимпиадах, смотрах, выставках, грантах и других мероприятиях в Университете и в г.Перми

1.4 Обобщение опыта внеучебной работы (один раз в год).

1.5 Введение вопросов воспитательной деятельности в программу курса «Методика обучения и воспитания младших школьников» (в течение года).

1.6 Подготовка студентов и команд студентов к участию в олимпиадах различного уровня (в течение года).

1.7 Проведение анкетирования студентов по вопросам удовлетворительности организацией воспитательного процесса (ежегодно)

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

2.1 Изучение личностных качеств студентов, их нравственно-этических позиций, духовных интересов и стремлений (постоянно).

2.2 Изучение нравственно-психологического климата и проблем студенческой жизни (постоянно).

2.3 Привлечение студентов к работе по данному направлению во время практик.

2.4 Оказание волонтерской педагогической помощи детям

## **3. Гражданско-патриотическое воспитание**

3.1 Посещение музеев, кружков по изучению истории России, региона, города. Участие в проектах по данному направлению (постоянно).

3.2 Включение в перечень тем выпускных квалификационных и курсовых работ проблемы гражданско-патриотического воспитания.

3.3 Участие студентов во Всероссийской акции «Я - гражданин России».

3.4 Проведение встреч студентов с выдающимися деятелями, уникальными людьми, педагогами Перми.

## **4. Правовое воспитание**

4.1 Организация диспутов, дискуссий по проблемам права и правосознания.

4.2 Проведение бесед со студентами с разъяснением конституционных прав и обязанностей гражданина России, правового статуса студента вуза и т.д

## **5. Эстетическое воспитание**

5.1 Развитие художественного творчества и самодеятельности студентов: организация художественно-творческих выставок работ студентов

5.2 Участие в традиционных общеуниверситетских и факультетских мероприятиях («День первокурсника», Веревоочный курс», «КВН», «Посвящение в студенты», «Масленица» и т.д.).

5.3 Проведение конференций, бесед за круглым столом и др

## **6. Формирование здорового образа жизни**

6.1 Проведение спортивных мероприятий.

6.2 Проведение ежегодного мониторинга физического здоровья и работоспособности студентов.

Студенты участвуют в предметных олимпиадах, выполняют исследования, обрабатывают результаты и выступают с докладами на конференциях. Руководители секций отмечают лучшие доклады.

Факультет регулярно проводит профориентационные мероприятия: встречи с учителями, демонстрирующих мастер-классы по проблемам воспитания.

Кроме того, студенты факультета ПИМНО принимают активное участие в концертной деятельности ВУЗа, города, области, России, городских и областных спортивных мероприятиях.

Особенностью учебно-воспитательного процесса бакалавра является воспитание через предмет. Этот процесс овладения студентами научными основами культуры своего народа является важнейшим способом развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства будущего учителя.

На Факультете ПИМНО создается эстетическая среда через экспозицию учебных и творческих работ студентов в 5 корпусе.

Воспитательная деятельность осуществляется через:

– преподавание дисциплин, методики обучения и воспитания, прохождение производственных практик (формирование мировоззрения, профессионально-трудовое воспитание);

– организацию встреч с ведущими учителями Перми (профессионально-трудовое воспитание);

– организацию экскурсий по историческим местам города и области (гражданско-патриотическое воспитание);

– посещение выставок (эстетическое воспитание);

– обсуждение в ходе диспутов, бесед, встреч проблем молодежи (нравственное и гражданско-патриотическое воспитание);

– волонтерскую работу студентов (нравственное, гражданско-патриотическое воспитание).

Реализация творческого потенциала студентов осуществляется в организации и проведении внеучебных мероприятий:

- Посвящение в студенты;
- Вербочный курс;
- 5 октября – День учителя;
- Лидер ПГГПУ;
- Лучший студент;
- Фестиваль творчества студентов;
- Таежный герой;
- Гала-концерт фестиваля творчества студентов;
- 25 декабря – празднование Рождества;
- Новый год, 8 Марта;

- Последний звонок;
- «Летний фейерверк»;
- «Масленица»;
- День Победы и т.д.

Таким образом, внеучебная деятельность студентов факультета ПиМНО становится основой для формирования творческой, активной, инициативной личности.

***Лужбина Алла Анатольевна***

*преподаватели кафедры педагогики и методики начального образования высшей категории*

***Иноземцева Татьяна Александровна***

*преподаватели кафедры педагогики и методики начального образования высшей категории*

*ГБПОУ «Пермский педагогический колледж № 1»*

*г. Пермь*

*e-mail: allalu55@mail.ru*

## **КОЛЛЕДЖ – ШКОЛА: ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Alla A. Luzhbina***

*преподаватели кафедры педагогики и методики начального образования высшей категории*

***Tatiana A. Inozemcheva***

*Teachers of department of pedagogy and methods of primary education, higher category*

*GBPOU «Perm pedagogical college № 1»*

*Perm*

*e-mail: allalu55@mail.ru*

## **COLLEGE – SCHOOL: STUDENT PREPARATION IN ORGANIZING AFTER SCHOOL ACTIVITIES IN ELEMENTARY SCHOOL**

**Аннотация.** В статье представлен опыт совместной деятельности преподавателей колледжа и учителей начальной школы по подготовке будущих специалистов к организации и проведению внеурочной деятельности младших школьников в соответствии с ФГОС НОО.

**Ключевые слова:** внеурочная деятельность, литературно – музыкальная деятельность, театральная деятельность, общекультурная компетенция, модель организации внеурочной деятельности.

**Abstract.** This article represents the joint experience of College teachers – Methodists and teachers of elementary school in preparing future specialists for organizing and conducting after school activities for the pupils of elementary school in accordance with Federal State Educational Standard of General Elementary Education.

**Keywords:** After school activities, literature and music activities, theatre activities, cultural competence, model the organization after school activities.

В новых ФГОС НОО внеурочная деятельность младших школьников определена как важное условие эффективного обучения и воспитания. В педагогическом колледже в соответствии с ФГОС СПО специальности «Преподавание в начальных классах» в программу модуля ПМ.02 «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников» включены дисциплины: «Музыкально-литературная деятельность», «Театральная деятельность», «Эколого-биологическая деятельность», «Туристско-краеведческая деятельность», «Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство», «Физкультурно-оздоровительная деятельность», которые должны обеспечить теоретическую и методическую подготовку студентов к ведению внеурочной деятельности в начальной школе. Так, на занятиях музыкально-литературной деятельности, которые проходят вне колледжа, студенты, участвуя в мероприятиях краевого и городского масштаба (Астафьевские и Кузьминские чтения, встречи с писателями и известными людьми края, просмотры и обсуждения премьерных спектаклей театров Перми, посещения-экскурсии культурно значимых объектов края, «прогулки» по Перми и др.), учатся подготовке и проведению мероприятий в разных организационных формах. Такая методическая ориентация способствует, помимо формирования общекультурной компетенции студентов, подготовке будущего учителя к аналогичной работе по ведению внеурочной деятельности младших школьников. Организация деятельности учащихся через собственную аналогичную деятельность – таков принцип построения модели подготовки молодого специалиста, способного организовать и вести внеурочную деятельность в начальной школе. Эту модель поддерживает и введенная в профессиональный модуль (ПМ.02) «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников» программы подготовки специалистов среднего звена производственная практика (ПП.02.01) «Практика по внеурочной деятельности и общению младших школьников». Студенты - практиканты, разделившись на творческие

группы, выбирают и определяют направление деятельности с учетом требований стандарта, специфики образовательного учреждения и собственных интересов, а затем в опытных условиях начальной школы проектируют и реализуют работу по проведению внеурочных занятий. Студенты одной из таких групп - «Театральные добровольцы» - волонтеры пермского ТЮЗа, дежурят во время детских спектаклей в театре, проводят в антракте с учащимися школы экскурсии по театру, организуют конкурсы, викторины, игры по просмотренному спектаклю. Результатом такой работы являются подготовленные студентами «Пакеты заданий»: вопросы для обсуждения спектаклей, викторины, кроссворды, ребусы и др. Знакомя школьников с театральными профессиями, студенты разрабатывают материалы «театральных» занятий, которые апробируют во внеурочной деятельности в начальной школе в период практики.

Выбор художественного направления в работе с младшими школьниками обусловлен личностной мотивацией. Имея опыт участия в театральных проектах колледжа, студенты разрабатывают программы организации внеурочной деятельности младших школьников (например, «В мире театра») и апробируют их в ходе педагогической практики в школе. Цель такой работы – формирование у младших школьников способности к эстетическому самоопределению и творческой реализации.

Интерес студентов к театру также нашел отражение в их работе по созданию театральных представлений, в выступлениях перед школьниками, в вовлечении младших школьников во внеурочную литературно-музыкальную и театральную деятельность. Ежегодно студенты колледжа участвуют в краевых олимпиадах по педагогике, представляя проекты («В мире театра», «Театральные добровольцы» и др.), разработанные теми, кто активно занимается музыкально-литературной и театральной деятельностью в колледже.

В качестве еще одной опытной площадки по подготовке молодых специалистов к внеурочной деятельности была выбрана МАОУ «Гамовская средняя школа»: колледж давно и эффективно сотрудничает с коллективом учителей начальных классов, которые транслируют свой профессиональный опыт по разным направлениям подготовки будущих учителей. Эта школа признана лучшей сельской школой Пермского края, а в 2015 году в рейтинге образовательных учреждений России стала «Лучшей сельской школой России», и на ее базе регулярно проводятся организованные методистами колледжа краевые семинары для студентов и учителей «Модель организации внеурочной деятельности младших школьников в сельской школе», на которых учителями школы представляется опыт организации внеурочной деятельности младших школьников по художественно-эстетическому направлению и мастер – классы для студентов «Театрализация как способ развития творческих способностей младших школьников». На семинарах студенты являются

не только активными наблюдателями занятий, но и принимают участие в их обсуждении, а также, разделившись на подгруппы, готовят творческие задания и представляют аудитории «театральные экспромты». Такие встречи студентов с мастерами педагогического дела имеют огромный профессиональный и воспитательный эффект.

Успешное взаимодействие колледжа с партнерами – театрами города, образцовым детским коллективом театра кукол «Сказочка» (МАОУ СОШ №93 г. Перми), сельской Гамовской школой - способствует формированию общекультурных компетенций студентов колледжа, определяет их «театральное» мироощущение, организуя не только личное времяпрепровождение, но и задавая новый вектор саморазвития и профессионального становления: ведь в школу должен прийти современный учитель – образованный, творческий, культурный.

***Пигарева Наталья Геннадьевна***

*аспирант кафедры педагогики*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*учитель начальных классов МАОУ «СОШ № 135»*

*г. Пермь*

*e-mail: pigareva.natalja@yandex.ru*

## **ТЮТОРСКАЯ ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

***Natalia G. Pigareva***

*Postgraduate student of the Department of pedagogy*

*Perm State Humanitarian-Pedagogical University*

*Primary school teacher MAEI «Secondary school № 135»*

*Perm*

*e-mail: pigareva.natalja@yandex.ru*

## **TUTOR POSITION TEACHER AS A FACTOR OF DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL COMPETENCE**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы формирования тьюторской позиции педагога начальной школы как фактора развития его профессиональной



компетентности. В статье рассматривается позиция как характеристика внутренних смыслов и ценностей педагога, как основание для формирования тьюторской компетентности и дальнейшего личностно-профессионального развития. Представлена сравнительная характеристика педагогической и тьюторской позиций в аспекте требований профессионального стандарта педагога.

**Ключевые слова:** тьюторская позиция, профессиональная компетентность, учитель начальных классов, профессиональный стандарт

**Abstract.** This article is devoted to problems of formation of tutor position elementary school as a factor in the development of their professional competence. The article deals with the position as characteristic of the internal meanings and values of the teacher as a basis for the development of tutor competence and further personal and professional development. Presents a comparative description of teaching and tutoring positions in the aspect of the requirements of the professional standard of the teacher.

**Keywords:** tutoring position, professional competence, primary school teacher, professional standard.

Профессиональный стандарт педагога устанавливает зависимость между развитием ключевых компетенций учащихся и качеством подготовки учителя, тем самым предъявляет требования к развитию профессиональной компетентности учителя. Из многообразия подходов к определению понятия «профессиональная компетентность», выделяем следующие:

- профессиональная компетентность определяется как многофакторное явление, основанное на базовых характеристиках компетентностного подхода (система знаний, умений педагога) и его ценностной ориентации, мотивов деятельности (Браже Т.Г., 2001);

- профессиональная компетентность – ключевое понятие для характеристики профессиональной (педагогической) деятельности, определяющее уровень готовности к деятельности и сохранения направленности деятельности; системообразующим компонентом профессиональной компетентности является личностный компонент (качества, обеспечивающие решение профессиональных задач) (Лобанова Н.Н., 2002);

- под профессиональной компетентностью понимается интегральная характеристика личности, определяющая способность с использованием знаний, профессионального и жизненного опыта, ценностей и наклонностей решать профессиональные проблемы и задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности (Бахмутский А.Е., 2014).

Современный педагог, реализуя профессиональные проблемы и задачи, становится постсовременным, универсальным, мульти-специалистом, решающим на предметном материале универсальную задачу обучения разных детей разному содержанию разными способами и в разном социальном контексте (Новикова О.Н., 2017), реализующим процессы не только обучения и воспитания, но и поддержки и сопровождения. Так профессия «учитель» на современном этапе развития образования претерпевает изменения, существует в виде компетентности и развивается в тьюторской позиции, в которой учитель способен вести обучение и поддерживать интерес ребенка, целенаправленно создавать ситуации осмысления учеником собственных образовательных выборов и действий. В условиях многозадачности всегда остается вопрос о готовности педагогов меняться, пересмотреть свою позицию в образовании; трансформировать личностное отношение к деятельности, свои профессиональные установки и более эффективно организовывать собственное образовательное и профессиональное пространства. Профессиональный стандарт педагога влечет за собой изменения в структуре профессиональной деятельности педагога [3]. Так в массовой структуре образования формируется новая позиция (тьюторская) педагога как специалиста, соответствующая запросам стандартов нового поколения.

Тьюторская позиция учителя – особая педагогическая позиция, рассматривается как активизация личностно-профессиональной инициативы педагога, формируемой в зависимости от педагогической ситуации; выражается в умении строить действия как образовательные ситуации развития; выступает показателем качества профессионализма педагога. Тьюторская позиция выступает фактором развития профессиональной компетентности педагога, формируется в деятельности и проявляется в единстве с ценностным отношением, профессиональной установкой педагога к деятельности. Можно выделить определенные критерии (признаки) проявления тьюторской позиции педагога в профессиональной деятельности:

–критерий «степень сформированности» дифференцируется на: актуальная тьюторская позиция и потенциальная тьюторская позиция;

–критерий «уровень проявлений в деятельности» разделяется на: профессиональная педагогическая компетентность и тьюторская компетентность (общепрофессиональные и специфические компетенции) [1].

Любой педагог (тьютор, учитель, классный руководитель и др.) может быть носителем тьюторской позиции. Учитель в тьюторской позиции – педагог, понимающий про себя и про свои запросы, но и работающий со смыслами учащихся. Основным действием учителя в тьюторской позиции становится формирование личностной рефлексии как умения думать

о себе и своих действиях (рассуждать, объяснять, соотносить, сравнивать, оценивать), так и во взаимодействии с учащимся развивать его личностные умения на уровне рефлексии, т.е. работать с индивидуализацией.

Тьюторская позиция педагога начальных классов рассматривается как умение помочь каждому ученику реализовать себя в предмете или другом виде образовательной деятельности, как проявление личного отношения к каждому ученику, обращения на него внимания, беседы с ним об его успехах и проблемах, как создание ситуации, в которой ребенок может проявиться, как создание условий и среды для поддержания и сопровождения инициативы младшего школьника в образовательном пространстве. Совокупность организационно-педагогических условий (субъектность, рефлексивность, средовая ресурсность, деятельностный характер изменений), в результате которых формируется тьюторская позиция педагога, придаёт процессу развития профессиональной компетентности педагога значимый личностно-профессиональный характер, способствует обновлению профессиональной деятельности педагога в соответствии с требованиями профессионального стандарта.

Одной из профессиональных задач педагога в соответствии с профессиональным стандартом, становится «проектирование и реализация образовательного процесса» [3], что возможно через создание среды реализации образовательной программы (образовательной среды образовательной организации, предметной среды учебной дисциплины). Под образовательной средой понимаются созданные условия, обеспечивающие сопровождение процесса индивидуализации. Под индивидуализацией ученые (Ковалева Т.М., Розин В.М.) понимают способность и возможность человека самому определять цель своего образования, своего образовательного маршрута (когда, где и с кем я свои цели достигаю); проводить образовательную рефлексию. Акцент в деятельности педагога делается на создание условий для появления у ребенка такой возможности. Поэтому важно обращать внимание на организацию образовательной среды, соблюдая ряд её характеристик: вариативность (предоставление вариантов реального выбора), «избыточность» (предоставление возможности выбора из множества выборов), открытость (предоставление всем субъектам возможности реализации образовательного процесса) и другими.

Учитель в тьюторской позиции организует образовательную среду, в которой можно отследить движение учащегося в образовании в соответствии с его индивидуальными потребностями. Нет противоречия в требованиях стандарта педагога «обеспечивать при организации учебной деятельности достижение метапредметных образовательных результатов как важнейших новообразований младшего школьного возраста», «обеспечивать развитие умения учиться (универсальных учебных действий) до уровня, необходимого для

обучения в основной школе» [4], результатах, декларированным во ФГОС и изменениях, происходящих в ребёнке, но изменяется тип результатов. Так ведущими становятся не столько предметные компетенции, сколько в большей степени получают развитие метапредметные результаты (компетентность) и личностные результаты (индивидуализация) как понимание про себя и отношение к собственным образовательным результатам, выстраивание собственных взаимоотношений. В начальной школе важно проектировать и расширять образовательную среду для развития личностных навыков учащихся как «прообраз» и овладение перспективой построения «себя будущего» в дальнейшем, в основной и старшей школе. Здесь важна практика работы с Портфолио учащегося как одним из инструментов фиксации изменений в себе от движения от одного события к другому.

Важно понимать, что в деятельности учителя начальных классов решение профессиональной задачи по созданию образовательной и предметной среды влияет на развитие учащихся и способствует развитию профессиональной компетентности педагога, обеспечивая его переход в тьюторскую позицию. Тьюторская позиция является исходной, начальной в процессе преобразования личностных и профессиональных качеств (личностно-профессиональном развитии), а потенциал развития педагога лежит в области его профессионализма через усовершенствование тьюторской позиции. Таким образом, профессиональное развитие педагога в аспекте требований профессионального стандарта и тьюторская компетентность неотделимы от личностного развития педагога как фактора развития его профессионализма и как фактора развития личности ребёнка.

В начальной школе педагог в тьюторской позиции образовательную среду образовательной организации максимально использует при организации внеурочной деятельности и образовательных событий для развития у учащихся умения выбора, ориентации в образовательном пространстве школы и его расширения, формирования рефлексивных умений. При организации предметной среды учитель начальных классов в тьюторской позиции создает условия для проявления и развития младшим школьником образовательной инициативы на основе свободного выбора и становления активной деятельности самого ученика как субъекта деятельности. Организация предметной среды происходит таким образом, что она становится местом пробы ученика. Таким образом, учитель в тьюторской позиции провоцирует на проявление интереса обучающихся в урочной и внеурочной деятельности в образовательном пространстве образовательной организации; проводит мониторинг активности ребенка и предлагает участие в проектах, кружках, секциях по принципу дополнительности; сопровождает рефлексию самостоятельной деятельности; фиксирует проявление самостоятельного запроса ребенка на внесение изменений в образовательной деятельности; формирует культуру осознанного выбора учащегося [2].

Профессиональный стандарт педагога выдвигает требования к личностным качествам педагога, неотделимым от его профессиональных компетенций, таких как: «готовность учить всех без исключения детей, вне зависимости от их склонностей, способностей, особенностей развития, ограниченных возможностей» [4]. В трудовой функции профессионального стандарта педагога при осуществлении развивающей деятельности указано одно из необходимых умений: «владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья» [3]. Разберём кратко, как данное умение «владеть профессиональной установкой на оказание помощи ребенку...» разворачивается в педагогической позиции и тьюторской позиции педагога.

#### Педагогическая позиция:

- педагогическое сопровождение подразумевает умение педагога быть рядом, следовать за учеником, сопутствуя в его индивидуальном продвижении в учении;
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка.

#### Тьюторская позиция:

- тьюторское сопровождение подразумевает движение педагога вместе с изменяющейся личностью ученика;
- создание условий для рефлексии точек самоопределения: успехов и неудач в достижении запланированных результатов, способов и средств их достижения.

В итоге, данное умение педагога имеет направленное движение в логике тьюторского умения «обеспечивать формирование пространства самореализации обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей» [5].

Далее рассмотрим, как еще одно из умений «разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся» [3] раскрывается в деятельности учителя и педагога в тьюторской позиции.

#### Педагогическая позиция:

- выявление трудностей в обучении; планирование деятельности, направленной на предотвращение трудностей;
- оценивание образовательных результатов (предметные и метапредметные компетенции); корректировка учебной деятельности по результатам мониторинга;
- развитие действия ученика по заранее известным нормам, заданным в методике обучения и стандарте образования; создание условий для эффективного осуществления этого действия;

- проведение занятий с обучающимся по устранению индивидуальных затруднений в предмете.

Тьюторская позиция:

- выявление индивидуальных особенностей, интересов, способностей, проблем, затруднений, обучающихся в процессе образования;

- переформление образовательной среды, а также переконструирование пространства урока с целью развития учебной самостоятельности; развитие личностных результатов учащегося во взаимодействии с ним;

- осуществление педагогического сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов, учебных планов, проектов; сопровождение обучающихся к достижению их личной цели в образовании;

- консультирование обучающихся и родителей по вопросам коррекции индивидуальных образовательных потребностей.

В результате, данное умение педагога имеет направленное движение в логике тьюторских умений: «осуществлять педагогическую поддержку образовательных инициатив, обучающихся и реализации ими индивидуальных проектов» и «предоставлять обучающемуся выбор форм и содержания деятельности с учетом его возраста и индивидуальных особенностей» [5].

Обобщая вышеизложенное, отметим:

- 1) образование нуждается в педагогах нового формата;
- 2) в рамках профессионального стандарта педагога существует возможность для развития новых компетенций, изменения профессиональной позиции педагога;
- 3) учительскую позицию можно усилить наращиванием тьюторских компетенций;
- 4) тьюторская позиция педагога придаёт процессу развития профессиональной компетентности педагога значимый личностно-профессиональный характер.

### Список литературы

1. Изотова Ю.А. Ключевые компетентности тьютора. [электронный ресурс]. URL: [http://thetutor.ru/uploads/ККТ 6 декабря 2014 \(5.12.14\) \(1\).pptx](http://thetutor.ru/uploads/ККТ_6_декабря_2014_(5.12.14)_1.pptx) (дата обращения: 02.10.2015).

2. Пигарева Н.Г. Реализация позиции «учитель с тьюторской компетентностью» педагогами начальных классов / Пигарева Н.Г. // Международный научно-исследовательский журнал. 2016. № 12-4 (54). С. 70-76.

URL: <https://research-journal.org/wp-content/uploads/2011/10/12-4-54.pdf>

3. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)».

Зарегистрировано в Минюсте России 6 декабря 2013г. N 30550. [электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=203805#0> (дата обращения: 10.09.2016).

4. Профессиональный стандарт педагога. Минобрнауки [электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/documents/3071/file/1734/12.02.15> (дата обращения: 07.10.2017).

5. Профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания» [проект]. [Электронный ресурс]. URL: <http://worldtutors.ru/poslednij-proekt-professionalnogo-standarta-poyutorstvu.html> (дата обращения: 02.10.2016).

***Рыбакова Вера Николаевна***

*преподаватель*

*ГБПОУ «Пермский педагогический колледж № 1»*

*г. Пермь*

*e-mail: samtany@mail.ru*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА**

***Vera N. Rybakova***

*Teacher*

*SBEIP «Perm pedagogical College № 1»*

*Perm*

*e-mail: samtany@mail.ru*

## **THE FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AS A CONDITION OF PROFESSIONAL ACTIVITY OF A FUTURE TEACHER**

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования здорового образа жизни у студентов, будущих педагогов. При этом автор говорит о сложившихся традициях в решении этой проблемы.

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, здоровье, исследования в области здоровья школьников.

**Abstract.** The article considers the problem of formation of healthy lifestyle among students, future teachers. The author emphasizes the importance of traditions in solving this problem.

**Keywords:** healthy lifestyle, health, physical minutes.

В условиях подготовки к реализации профессионального стандарта «Педагог» важной задачей становится формирование профессиональных компетенций, связанных с охраной здоровья обучающихся и формированием у них здорового образа жизни. Обучить будущих педагогов оказывать первую помощь требует и Закон об образовании РФ.

Среди основных задач педагога: участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды, развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе.

Впервые студенты серьезно задумываются об этом в педагогическом колледже, выбрав педагогическую профессию. Они познают истину, чтобы быть здоровым самому и обеспечить здоровье своим воспитанникам, надо уметь сохранять и укреплять собственное здоровье.

Опытные педагоги во все времена говорили о необходимости подготовки в педагогическом учебном заведении специалистов, готовых научно обоснованно разрабатывать и осуществлять принципы, структуру, содержание, формы и методы формирования ценностно-мотивационных установок на здоровый образ жизни субъектов образовательного процесса.

Традиционным направлением деятельности преподавателя колледжа остается формирование здорового образа жизни у студентов. Основными компонентами здорового образа жизни являются:

- рациональный режим труда и отдыха;
- двигательная активность;
- полноценное питание;
- соблюдение правил личной гигиены, закаливание;
- гармоничные сексуальные отношения;
- отсутствие вредных привычек.

Данные вопросы затрагиваются на теоретических и практических занятиях, призванных решать общепрофессиональные задачи.

В процессе теоретических занятий студенты осознают, что здоровье – одна из высших человеческих ценностей, источник счастья, радости, залог оптимальной реализации личности. За последнее столетие человечество достигло невиданных успехов во многих областях науки



и сферы производства. Всё, что создано, - результат деятельности человека, его таланта и интеллекта. В то же время благополучие отдельного человека определяется не материальными благами, а состоянием его здоровья. По данным научных исследований, состояние здоровья лишь на 10% зависит от уровня здравоохранения в стране, на 20% - от наследственно-биологического фактора, на 60-70% от соответствующего образа жизни.

В своих работах ученые и практики приводят статистические данные. Статистика свидетельствует, что в настоящее время Российская Федерация значительно отстает по показателю регулярных занятий физической культурой от развитых стран, в которых физическими упражнениями постоянно занимаются до 40 - 50 % населения, тогда как в Российской Федерации - только около 11 %. По их мнению, характеристиками здоровья современного школьника стали:

1. Значительное снижение числа абсолютно здоровых детей (так, среди обучающихся их число не превышает 10-12%).

2. Стремительный рост числа функциональных нарушений и хронических заболеваний (за последние 10 лет во всех возрастных группах частота функциональных нарушений возросла в 1,5 раза, хронических болезней— в 2 раза; половина школьников 7–9 лет и более 60% старшеклассников имеют хронические болезни).

3. Изменение структуры хронической патологии (вдвое увеличилась доля болезней органов пищеварения, в 4 раза опорно-двигательного аппарата (сколиоз, остеохондроз, осложненные формы плоскостопия), втрое — болезни почек и мочевыводящих путей).

4. Увеличение числа школьников, имеющих несколько диагнозов (школьники 7–8 лет имеют в среднем 2 диагноза, 10–11 лет — 3 диагноза, 16–17 лет — 3–4 диагноза, а 20% старшеклассников-подростков имеют в анамнезе 5 и более функциональных нарушений и хронических заболеваний). Всё это стало серьезной проблемой для современного учителя.

В курсе «Основы социальной медицины» студентам предлагаются следующие ситуационные задачи:

#### ***Ситуационная задача №1***

*Два человека участвуют в беге на 1000 м. В конце дистанции МОД у первого составил 12000 мл. при частоте дыхания 80 в мин., у второго 12000 мл, при частоте дыхания 40 в мин. Кто из обследуемых является более тренированным и почему? Влияет ли двигательная активность на общее состояние здоровья?*

#### ***Ситуационная задача №2.***

*При профилактическом осмотре в школе № 243 на флюорографии обнаружены очаги затемнения в верхушке правого легкого у школьника В, который был направлен в тубдиспансер для обследования.*

### **Задания:**

- Назовите возбудителя туберкулеза у человека, его свойства?
- Каковы симптомы заболевания?
- Можно ли отнести данное заболевание к группе социально-значимых и почему?

### **Работа над проектом: «Курить - здоровью вредить»**

• Спланировать работу лектория для подростков по проблеме профилактики табакокурения.

- Разработать одно из занятий: тема, цель, задачи, краткое содержание, наглядность.
- Подготовить листовку по проблеме.

На практических занятиях в школе преподаватели и студенты отмечают, что отсутствие у детей движения выражается в их агрессии, так как нет возможности психологической разрядки. Учителя редко выходят на перемену вместе с детьми, тем более не проводят динамических пауз и забывают о физкультминутках. Все эти факты начинают осознавать студенты в период педагогической практики, выполняя соответствующие исследования в рамках работы над дипломным проектом. Исследовательская деятельность студента является неотъемлемой частью образовательного процесса, направленного на освоение программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности «Преподавание в начальных классах» в педагогическом колледже. Исходя из рассматриваемой проблемы, темы выпускных квалификационных работ могут быть следующие:

- «Использование здоровьесберегающих технологий в работе учителей начальной школы в целях сохранения здоровья опорно-двигательного аппарата ребёнка»;
- «Организация учебно-воспитательного процесса как условие профилактики нарушения зрения у младших школьников»;
- «Формирование здорового образа жизни у младших школьников в процессе внеурочной деятельности»;
- «Формирование здорового образа жизни с учетом особенностей развития организма младшего школьника»;
- «Использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения младших школьников в адаптационный период» и др.

Известно, что гиподинамия, как недостаток движения, вызывает ряд заболеваний, например – сердечно-сосудистые и (или) ожирение и другие. Поэтому на практических

занятиях студенты осваивают различные физкультминутки. Они проводятся на каждом занятии и во время самоподготовки при появлении у обучающихся признаков утомления. Кроме того, проводятся динамические перемены, которые включают элементы игры. Традиционным в колледже стал День здоровья. Это массовые состязания по физической подготовленности, спортивным играм.

Понимая всю значимость проблемы здоровья современного школьника, мы обращаемся к опыту старшего поколения педагогов, учителей, воспитателей, которые посвящали всю свою жизнь служению детям. Одним из таких педагогов стала Нина Николаевна Кильпио, которая с отличием закончила Бологовскую женскую гимназию, а затем в 1916 г. окончила Петроградские высшие женские курсы, в 1922г. - Педагогический институт дошкольного образования (ПИДО). Во время блокады Ленинграда в качестве руководителя дошкольной группы она вывезла из города детей работников Государственного Эрмитажа на Урал, где и осталась жить. Всю свою жизнь, более полувека, будучи преподавателем педагогического училища, она учила студентов работать с детьми, заботиться об их здоровье, формировала здоровый образ жизни у своих питомцев. Самой известной ее работой стали методические рекомендации, содержащие 80 игр для воспитанников младших групп. Будучи на восьмом десятке лет Нина Николаевна возглавляла команды студентов на спортивных соревнованиях и пропагандировала активный образ жизни, учила быть бодрыми и жизнерадостными. Думается, что эти педагогические советы актуальны и сегодня, ведь проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения – самая важная в нашей жизни! Память об известном педагоге сохранилась до наших дней. В честь Н.Н. Кильпио создана экспозиция в музее Пермского педагогического колледжа №1.

Таким образом, сформировать здоровый образ жизни у обучающихся можно лишь в процессе постоянной кропотливой работы над собой. Будущий учитель должен быть примером для воспитанников в том, что касается крепкого здоровья, активной жизненной позиции и оптимизма.

### **Список литературы**

1. Рыбакова, В. Н. Основы социальной медицины: метод. рекомендации / В.Н. Рыбакова; [рец: Ю.А. Мавлекаева]. – 2–е изд., перераб. и доп. - Пермь: Изд-во ППК № 1, 2016. – 42 с.
2. Самойленко, Т.Г., Рыбакова, В.Н. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов// Перспективы развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 14 частях. 2012. С. 121-123.

*Сулова Юлиана Германовна*

*Магистрант 2 курса факультета Педагогики и методики начального образования*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь, Россия*

*e-mail: yliana94@bk.ru*

## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ**

*Juliana G. Suslova*

*Student of the Faculty of Pedagogy and methodology of primary education*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*e-mail: yliana94@bk.ru*

## **RESEARCH EDUCATIONAL MODULE AS A MEANS OF IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE TEACHER**

**Аннотация.** В данной статье раскрыта проблема повышения профессиональной компетентности учителя в области разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся через создание исследовательского образовательного модуля. Рассмотрены основные принципы построения исследовательского образовательного модуля и его структура.

**Ключевые слова:** компетентность, исследовательский образовательный модуль, исследовательские учебные действия.

**Abstract.** In this article, the problem of increasing the teacher's professional competence in the development and implementation of individual educational routes for students through the creation of a research educational module is disclosed. The main principles of construction of the research educational module and its structure are considered.

**Key words:** competence, research educational module, research training activities.

Система Российского образования на современном этапе развития общества претерпевает существенные изменения. Но какие бы реформы не проходили в системе

образования, в итоге они, так или иначе, замыкаются на конкретном исполнителе – школьном учителе. Именно педагог является основной фигурой при реализации на практике основных нововведений. И для успешного введения в практику различных инноваций, для реализации в новых условиях, поставленных перед ним задач, педагог должен обладать необходимым уровнем профессиональной компетентности.

Вопросы подготовки компетентного педагога представлены в исследованиях многих ученых, среди которых В. Н. Введенский, В. А. Болотов, А. В. Хуторской и др. В отечественной науке проблема педагогической компетентности описывается в трудах А. Г. Бермуса, Н. Ф. Ефремовой, И. А. Зимней, Д. С. Цодиковой. Авторы рассматривают данный вопрос в аспекте формирования профессиональных требований к специалисту. А. В. Хуторской рассуждает о педагогической компетентности с позиции нового подхода к конструированию образовательных стандартов [3].

Совокупность компетентностей педагога отражена в профессиональном стандарте педагога, который включает компетенции, обеспечивающие успешное решение профессиональных задач в следующих областях: постановка целей и задач педагогической деятельности; мотивация учебной деятельности; обеспечение информационной основы педагогической деятельности; разработка программ и принятие педагогических решений; организация учебной деятельности.

Компетентность в области разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, программ развития, а также в освоении и применении современных психолого-педагогических технологий позволит педагогу добиться высоких профессиональных результатов.

Умение разрабатывать собственные программы, методические и дидактические материалы заключается в том, что педагог осознаёт важность принципов дифференциации и индивидуализации обучения, поэтому разрабатывает собственные материалы, позволяющие реализовать эти принципы. Для оценки компетентности по данному показателю необходимо учитывать, насколько программа, реализуемая учителем, позволяет достигать высоких показателей у разных по успеваемости и уровню развития обучающихся.

Для успешного овладения перечисленными компетенциями необходимо реализовать соответствующий вид деятельности, а это возможно через создание образовательного модуля.

Анализ рассмотренных определений понятия «модуль» в рамках процесса обучения любого образовательного уровня (Н. В. Борисова, В. М. К. Я. Вазина, Гареев, Е. М. Дурко, В. В. Карпов, М. Н. Катханов, С. И. Куликов, П.Юцявичене и др.) позволил выделить следующие составляющие в определении модуля:

– совокупность содержания обучения по конкретной модульной единице, системы (или её элементов) управления учебными действиями обучаемого, системы контроля знаний по конкретному содержанию и методических рекомендаций;

– пакет учебных материалов, охватывающий концептуальную единицу учебного материала и предписанных обучающимся действий;

– модуль как организационно-методическая междисциплинарная структура учебного материала, представляющая набор тем из разных учебных дисциплин, необходимых в рамках одной специальности.

В. М. Гараев, Е. М. Дурко, С. И. Куликов определяют обучающий модуль как интеграцию различных видов и форм обучения, подчиненных общей теме учебного курса или актуальной научно-технической проблеме [1].

При использовании модульной технологии обучения ученик поставлен в условия, когда он сам должен добывать знания с помощью, предоставленной ему информации, формировать навыки оперирования учебным материалом, используя данные ему инструкции. Перечисленные умения можно отнести к исследовательским умениям. В связи с этим, в нашем исследовании мы будем использовать термин «исследовательский образовательный модуль».

Рассмотрим основные принципы построения образовательного модуля

1) *Модульность*. Обучение строится по отдельным функциональным узлам модулям, предназначенным для достижения конкретной цели. Каждый модуль должен быть представлен законченным блоком, интегрирующим различные виды и формы обучения.

2) *Структуризация содержания обучения на обособленные элементы*. Учебный материал должен быть представлен в рамках одного модуля как единое целое, направленное на решение интегрированной цели.

3) *Динамичность*. Содержание модуля может изменяться в зависимости от социального заказа.

4) *Действенность и оперативность знаний в их системе*. Цели в модульном обучении должны формулироваться в терминах методов деятельности и способов действий. Кроме того, обучение должно строиться на основе проблемного подхода к усвоению знаний.

5) *Гибкость*. Структура модулей должна быть такой, при которой содержание будет легко приспособить и применения к индивидуальным особенностям обучаемых.

6) *Осознанная перспектива*. В каждом блоке, задании должна звучать дидактическая цель, при достижении которой ученик будет двигаться к общего результату ОМ.

### *7) Разносторонность методического консультирования и паритетность.*

Предполагаются паритетные (равные) отношения между учителем и учащимися. Основная функция учителя в модульном обучении, основывающаяся на индивидуальном подходе к каждому ученику, консультационно-координирующая [2].

Каждый модуль имеет свою структуру, в которую входят: цель и ожидаемый результат освоения модуля, как для обучающегося, так и для учителя, учебные элементы, конфигурация которых зависит от дидактических целей, аттестация по итогам освоения образовательного модуля.

Мы в своём исследовательском образовательном модуле определяем цель: формирование образовательных результатов младших школьников и повышение профессиональной компетентности учителя в аспекте организации исследовательской деятельности. Ожидаемый результат для учителя: повышение профессиональной компетентности; ожидаемый результат для обучающихся: повышение уровня сформированности исследовательских умений как средства достижения образовательных результатов. Учебные элементы состоят из исследовательских задач, исследовательских игр, уроков-исследований и лабораторных исследований. Аттестацией по итогам освоения образовательного модуля будет самостоятельное исследование у каждого младшего школьника.

Реализовывать образовательный модуль планируем по следующим циклам:

*1) Цикл первичного ознакомления с новым материалом по “путеводителю”.* Учитель знакомит учащихся с особенностями работы по модульной технологии, сообщает цель и задачи работы с модулем. Объясняет содержащийся в блоках учебный материал, показывает, где найти необходимую информацию, указывает, как выполнять задания, сообщает сроки выполнения работы [4].

*2) Цикл самостоятельной урочной и внеурочной деятельности и самоконтроля по ключам.* Этот цикл является центральным, так как именно в нем заключена полная технология самообучения и самоконтроля. Материал для усвоения, скомпонованный в блоки, предоставляется каждому ученику для самостоятельной работы. В “путеводителе” планируем отобразить лист оценки своей деятельности, а также лист учебных достижений и выполненных работ. Цель такого «путеводителя», будет заключаться в том, чтобы ученик, выполняя задания в каждом блоке вел самостоятельно контроль коррекцию своей деятельности

В завершение второго цикла учитель совместно с учащимися обобщает изученный самостоятельно материал и сообщает о переходе к завершающему этапу работы.

3) Цикл итогового контроля в классе представляет *самостоятельное исследование и анализ результатов проделанной работы* [4]. Формирование компетенций предполагает целенаправленную активную деятельность учителя. Так как компетенции невозможно приобрести только, изучая литературу, то в образовательной организации должны быть созданы условия, моделирующие реальную трудовую деятельность. Этим условием является организация, разработка и внедрение в профессиональную деятельность педагога исследовательского образовательного модуля. Данный модуль будет способствовать формированию образовательных результатов младших школьников и повышению профессиональной компетентности учителя в аспекте организации исследовательской деятельности. Сформированность компетентности педагога можно будет посмотреть через результаты учеников с помощью диагностик, которые направлены на проверку сформированности исследовательских учебных действий: определение проблемы, выдвижение гипотезы, формулирование выводов, поиск информации, её выделение и переработка.

Успешность учителя сегодня зависит от того, насколько он сможет поддерживать свою конкурентоспособность, важнейшими условиями которой становятся такие качества личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

### Список литературы

1. Гараев В. М., Куликов С. И., Дурко Е. М. Принципы модульного обучения // Вестник высшей школы. 1997. № 8. С. 30–33.
2. Коньшева, А. В. Английский язык. Современные методы обучения / А. В. Коньшева. – Минск: ТетраСистемс, 2007. – 352 с.
3. Панфилова О. И. Повышение профессиональной компетенции педагогов в области воспитания в процессе педагогической деятельности // Молодой ученый. — 2016. — №15. — С. 488-491
4. Салтовская, Г. Н. Модульная технология обучения иностранному языку / Г. Н. Салтовская // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 7. – С. 7-11.)



*Худякова Анна Владимировна*

*кандидат педагогических наук, доцент кафедры прикладной информатики*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г.Пермь*

*e-mail: ahudyakova@pspu.ru*

## **ИНСТРУМЕНТЫ И СЕРВИСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

*Anna V. Hudyakova*

*PhD in Pedagogic Science, Assistant Professor of Applied Informatics Department*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*e-mail: ahudyakova@pspu.ru*

### **E-LEARNING TOOLS FOR THE PRIMARY SCHOOL TEACHER**

**Аннотация.** В статье приводится классификация инструментов и сервисов информационно-образовательной среды в соответствии с этапами урока открытия нового знания. Описываются веб-инструменты и сервисы, наиболее востребованные в работе учителя начальных классов.

**Ключевые слова:** федеральный государственный образовательный стандарт; технология системно-деятельностного метода; информационно-образовательная среда; мобильное обучение.

**Abstract.** The article describes classification of e-learning tools in accordance with the parts of the lesson. The most popular web-tools in the work of the primary school teacher are described.

**Keywords:** the federal state educational standard; technology of activity approach; informational educational environment; mobile learning.

В настоящее время информационно-коммуникационные технологии прочно вошли во все сферы жизнедеятельности общества. Сфера образования не является исключением. Согласно новому ФГОС, информационно-методические условия реализации основной образовательной программы должны обеспечиваться современной информационно

образовательной средой [10]. Изучению информационно-образовательной среды посвящены работы Е.И. Булин-Соколовой, М.Е. Вайндорф-Сысоевой, С.Д. Деряба, Ж.Н. Зайцевой, О.А. Ильченко, Е.К. Марченко, Е.С. Полат, И.В. Роберт, Е.И. Ракитиной, Л.В. Рождественской, В.А. Ясвина и других.

В данных работах понятие информационно-образовательная среда (ИОС) определяется по-разному. По мнению профессора Ж.Н. Зайцевой, ИОС – это «антропософический релевантный информационный антураж, предназначенный для раскрытия творческого потенциала и талантов обучающего и обучающегося» [6]. Профессор В.А. Ясвин в своих работах делает акцент на инструментальную структуру ИОС, которая строится с помощью интеграции информации на традиционных и электронных носителях, компьютерно-телекоммуникационных технологиях взаимодействия, виртуальных библиотеках, распределенных базах данных, учебно-методических комплектах и расширенного аппарата дидактики» [11]. Многие ученые и практики приходят к мнению, что информационно-образовательная среда – это целостная система, которая состоит из совокупности подсистем, функционирующих и ведущих учет участников образовательного процесса на основе современных информационно-технических и учебно-методических средств [9, с. 59].

Логически информационно-образовательная среда включает в себя три содержательных уровня:

1. Педагогическая система, определяющая форму и содержание ИОС.
2. Система информационно-образовательных, электронно-образовательных ресурсов (ИОР и ЭОР), методических ресурсов, ресурсов информационной среды, имеющих образовательное значение. Этот уровень непосредственно связан с педагогической системой, развивается и функционирует под ее управлением (оборудование: интерактивная доска, компьютер и т.д.).
3. Образовательная медиа-среда, содержащая познавательные и социокультурные ресурсы общей среды, связанные с образованием, самообразованием, саморазвитием обучающихся, самостоятельным добыванием ими знаний (проекты, презентации, в том числе и онлайн-презентации) [7].

В структуру ИОС входит большое количество инструментов и сервисов, позволяющих реализовать системно-деятельностный и индивидуальный подходы к обучению, повысить мотивацию обучающихся, а также эффективность учебного процесса в целом. В настоящее время является актуальным создание различного рода конструкторов для дидактически целесообразного использования инструментов ИОС. Так, Алан Каррингтон в модели «Педагогическое колесо» приводит классификацию приложений iPad в соответствии с таксономией Блума: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка [8].

А.Г. Баданов предлагает классификацию веб-сервисов в зависимости от их назначения и содержания: виртуальные доски; графика онлайн; презентации, публикации, видеоролики; офисные технологии, документ-сервисы; органайзеры, информеры; инструменты визуализации (данных, информации, процессов и т.д.), например, сервисы для генерации ментальных карт; вебинары, уроки, классы, консультирование, конференции, встречи; библиотеки, образовательное видео, интерактивное онлайн телевидение; карты; сайты, блоги, визитки; тесты, опросники; видеосервисы (хостинг, редактирование); создание скринкастов; ленты времени; сервисы для проведения уроков в игровой форме; планировщики, конструкторы; системы дистанционного обучения (LMS); агрегаторы социальных сетей; облачные хранилища (cloud); инструменты конвертации и распознавания текста [5].

Рассмотрим, какие инструменты ИОС могут применяться на каждом этапе урока открытия нового знания, проводимого с применением технологии системно-деятельностного метода.

*Этап 1.* Мотивация к учебной деятельности: анимации, видеофрагменты, Science360.

*Этап 2.* Актуализация знаний и пробное учебное действие: GoogleDocs, Learningapps.org, Inspiration Maps, Bubbl.us, kahoot.it.

*Этап 3.* Выявление места и причины затруднения: GoogleDocs (формы), Padlet, Quill.

*Этап 4.* Формулировка проблемы, постановка учебной задачи (цели урока), планирование деятельности: Bubbl.us, Mind Map, Evernote, OneNote, TIME Planner, Toggl.

*Этап 5.* Открытие новых знаний и способов действий: Youtube, Khan Academy, Genius.com, Prezi, iSpring.

*Этап 6.* Воспроизведение изученного и его применение в стандартных ситуациях с проговариванием во внешней речи, первичное закрепление: Learningapps.org, Kahoot, iSpring.

*Этап 7.* Самостоятельное выполнение заданий с самопроверкой по эталону: Learningapps.org, Quizlet, easyQuizzy.

*Этап 8.* Включение в систему знаний и повторение: Explain Everything, Quiz, Plickers.

*Этап 9.* Рефлексия учеником своих действий и самооценка: Edmodo, Youtube, Twitter, социальные сети, Padlet, blogs, Kahoot.

К наиболее часто используемым сервисам в работе учителя начальных классов можно отнести: презентации Prezi, интерактивные упражнения LearningApps, тренажеры и тесты Kahoot, сервис Plickers для организации опросов, ленты времени Timeline.

Мультимедийные онлайн-презентации Prezi пришли на смену презентациям Power Point, отличаясь большей интерактивностью, визуализацией и нелинейной структурой. Работа веб-сервиса Prezi.com основана на технологии масштабирования (приближения и удаления объектов). В отличие от «классической» презентации, выполненной в PowerPoint или Google, в Prezi основные эффекты связаны не с переходом от слайда к слайду, а с увеличением отдельных частей этого же слайда.

LearningApps.org – это приложение для поддержки учебного процесса с помощью интерактивных модулей (приложений, упражнений) [2].

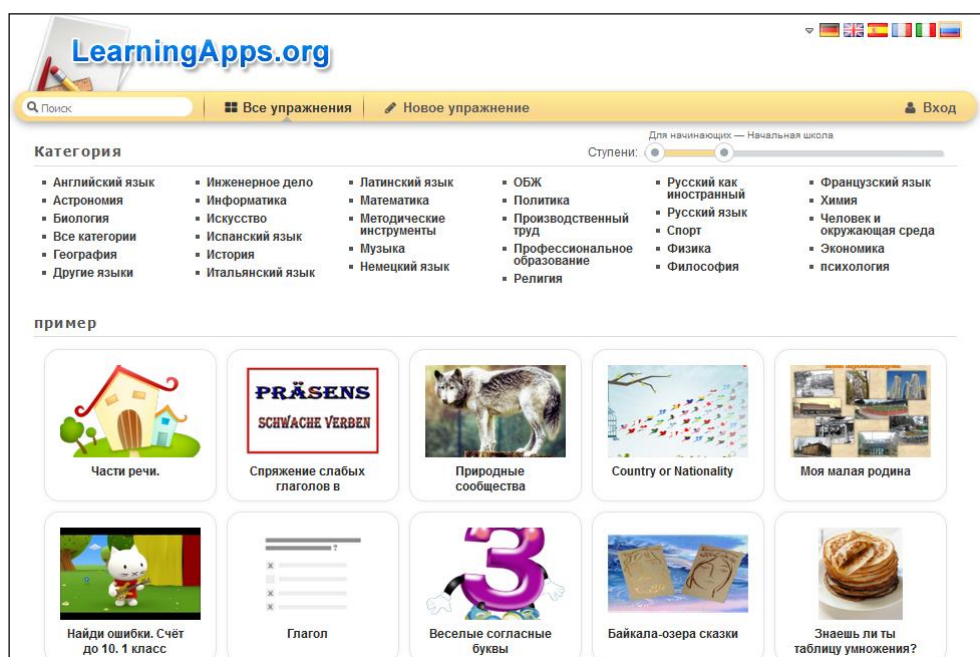


Рис. 1. Интерактивные упражнения сервиса LearningApps

Сервис LearningApps предлагает следующие шаблоны заданий:

1. Выбор – упражнения на выбор правильных ответов.
2. Распределение – задания на установление соответствия.
3. Последовательность – задания на определение правильной последовательности.
4. Заполнение – упражнения, в которых надо вставить правильные ответы в нужных местах.
5. Онлайн-игры – упражнения-соревнования, при выполнении которых обучающийся соревнуется с компьютером или другими учениками.

Создав задание, можно опубликовать его или сохранить для личного пользования. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Для этого достаточно нажать «Все упражнения» в верхней части главной страницы, и перед вами откроется список упражнений, созданных и опубликованных другими пользователями (рис.1).

Сервис Kahoot– это сравнительно новый сервис для создания онлайн викторин, тестов и опросов [1]. Обучающиеся могут отвечать на созданные учителем тесты с планшетов, ноутбуков, смартфонов, то есть с любого мобильного устройства, имеющего доступ к Интернету. Текст вопроса отражается на мониторе компьютера учителя. На экране обучающегося появляются варианты ответа в виде зеленого квадрата, красного треугольника, синего ромба и желтого круга. Эмоциональный эффект добавляет кахут-музыка и анимация, сопровождающая время ожидания ответов.

Kahoot позволяет организовать фронтальный онлайн опрос обучающихся и выстраивает их рейтинг после каждого ответа. Создаваемые в Kahoot опросы выглядят как мини-игры. В вопросы можно добавлять графические изображения и видеоролики. Для добавления соревновательного эффекта к вопросам устанавливается таймер. Большое количество баллов за ответ набирает тот, кто ответит правильно на вопрос за более короткий промежуток времени.

Если не у всех обучающихся в классе есть мобильное устройство, или доступ к нему ограничен, можно воспользоваться сервисом Plickers для организации опросов [4]. Мобильное приложение Plickers под управлением iOS или Android, установленное только на один планшет или мобильный телефон учителя, считывает QR-коды с бумажных карточек обучающихся. Компьютер или ноутбук с открытым сайтом Plickers в режиме Live View и проектор позволят школьникам видеть вопрос учителя. В конце опроса его результат можно вывести на экран, т.к. приложение отображает статистику ответов и выстраивает диаграмму на основе ее анализа.

Timeline – удобный сервис для визуализации какой-либо хронологии или последовательности событий. Несмотря на то, что хроника ассоциируется в первую очередь с последовательностью исторических событий, с помощью сервиса Timeline JS можно создать свою собственную уникальную историю [3]. Хроника – это универсальный способ организовать любую информацию. Сервис Timeline объединяет аудио, видео, фотографии на одной странице, в хронологическом порядке и помогает развитию навыков преобразования и интерпретации информации. С его помощью можно создавать красочные постеры.

Описанные сервисы информационно-образовательной среды оказывают влияние на развитие универсальных учебных действий (УУД) обучающихся. Применяя сервисы информационно-образовательной среды на уроках в начальной школе, можно добиться положительной динамики в развитии образовательных результатов, таких как: повышение мотивации у обучающихся (личностные УУД), развитие навыков смыслового чтения (познавательные УУД), оценки и самооценки (регулятивные УУД), и, как следствие, повышение качества знаний (предметные результаты).

### Список литературы

1. Kahoot! – URL: <https://create.kahoot.it/>(дата обращения: 10.10.2017).
2. LearningApps.org. – URL: <http://learningapps.org/>(дата обращения: 10.10.2017).
3. Timeline JS. – URL: <http://timeline.knightlab.com> (дата обращения: 10.10.2017).
4. Plickers. – URL: <https://www.plickers.com/> (дата обращения: 10.10.2017).
5. Баданов А.Г. WEB сервисы для образования. – URL: <https://sites.google.com/site/badanovweb2/> (дата обращения: 19.10.2017).
6. Зайцева, Ж.Н. Генезис виртуальной образовательной среды на основе интенсификации информационных процессов современного общества [Текст] / Ж.Н. Зайцева // Информационные технологии. – 2000. – № 3. – С. 44-48
7. Кривова О. В. Информационно-образовательная среда школы. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2011/12/16/informatsionno-obrazovatelnaia-sreda> (дата обращения: 16.10.2017).
8. Педагогическое колесо Алана Каррингтона. – URL: [bit.ly/PWposterRUS](http://bit.ly/PWposterRUS) (дата обращения: 16.10.2017).
9. Трайнев, В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании / В.А. Трайнев, В.Ю. Теплышев, И.В. Трайнев. – 2-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. – 320 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. №373, в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357). – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения: 19.10.2017).
11. Ясвин, В.А. Векторная модель школьной среды [Текст] / В.В. Ясвин // Директор школы. – 1998. – №6. – С. 13-22.

**Шабалина Ольга Валерьевна**

*кандидат филологических наук*

*доцент кафедры гуманитарного образования в начальной школе*

**Поскребышева Мария Александровна**

*учитель начальных классов*

*магистрант*

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*

*г. Пермь*

*e-mail: drun0.94@mail.ru*

## **ИЗУЧЕНИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК ИННОВАЦИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

***Olga V. Shabalin***

*PhD in Philologic Sciences*

*Associate Professor of the Department of Humanitarian Education in Primary School*

***Maria A. Poskrebysheva***

*Primary school teacher*

*Student of the Faculty of Pedagogy and methodology of primary education*

*Perm State Humanitarian Pedagogical University*

*Perm, Russia*

*e-mail: drun0.94@mail.ru*

## **STUDY OF THE ICT-COMPETENCE OF THE TEACHER OF THE INITIAL CLASSES AS INNOVATION IN THE PRIMARY GENERAL EDUCATION**

**Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию проблемы применения информационно-коммуникационных технологий учителями начальных классов. В статье представлены результаты анкетирования учителей по данному вопросу и раскрыты основные направления повышения их профессиональной компетентности средствами ИКТ.

**Ключевые слова:** профессиональная компетентность, информационно-коммуникационные технологии, учителя начальных классов, ИКТ-компетентность учителя.

**Abstract.** This article is devoted to the study of the problem of using information and communication technologies by primary school teachers. The article presents the results of a questionnaire survey of teachers on this issue and reveals the main directions of increasing their professional competence through ICT.

**Keywords:** professional competence, information and communication technologies, primary school teachers, teacher's ICT competence.

В современном информационном обществе появляется множество нового, базовыми становятся умения ориентироваться в огромных потоках информации, грамотно выбирать нужные сведения и использовать их для дальнейшего самообразования.

Основы информационной культуры закладываются в семье и в школе. К младшему школьному возрасту дети уже имеют первоначальные представления о компьютерной грамотности, о средствах поиска информации, о безопасности в сети Интернет. Для успешного обучения таких детей учителю необходимо профессионально владеть информационно-коммуникационными технологиями.

Информационно-коммуникационная компетентность учителя – это требование времени, инновация, которая обеспечивает качественный рост эффективности образовательных процессов.

В профессиональном стандарте педагога ИКТ-компетентность определяется как «способность квалифицированно применять общераспространенные в данной профессиональной области средства ИКТ при решении профессиональных задач» [4].

Информационные технологии (система методов и приемов) позволяют автоматизировать процесс сбора, обработки и хранения, передачи информации, а также ее использования для получения определенных результатов. Коммуникационные технологии предназначены для обеспечения доступа к информационным ресурсам любой отрасли знаний без ограничения объема и скорости, а также для оперативной связи и обеспечения информационного взаимодействия пользователей на локальном или глобальном уровне [3]. Такие возможности ИКТ должны быть в полной мере использованы учителями для совершенствования своей профессиональной компетентности.

Анкетирование 65 учителей Пермского края показало, что современный учитель начальных классов обладает достаточным уровнем ИКТ-компетентности. Это подтверждается тем фактом, что учителя смогли пройти и выполнить анкету, созданную в Google-форме и размещенную в интернете.

Предварительный анализ результатов анкетирования позволил зафиксировать две тенденции: с одной стороны учителя пользуются ИКТ, а с другой – испытывают затруднения при этом.



Используют ИКТ в своей профессиональной деятельности 100% опрошенных учителей начальных классов.

ИКТ применяется учителями 1) как средство доступа к информации, 2) как средство организации взаимодействия с участниками образовательных отношений, 3) как средство систематизации собственного опыта, 4) как ресурс для обмена мнениями и опытом с коллегами.

1) Большая часть учителей использует ИКТ для *доступа к электронным ресурсам интернет как источнику информации*. При этом чаще всего востребованной оказывается методическая информация: 80% опрошенных применяет ее при подготовке к урокам и занятиям. 64,6% учителей используют интернет-ресурсы для получения новых знаний в своей профессиональной области.

Значительная часть учителей (60% опрошенных) обращается к электронным ресурсам за официальной информацией о нормативных документах (приказах, постановлениях, положениях, изменениях и пр.) в сфере образования. Надо заметить, что первоначально официальную информацию 72,3% учителей узнают от администрации школы, а лишь затем уточняют ее через информационные источники. Опрошенные учителя предпочитают получать информацию: 1) на различных образовательных сайтах, такой ответ дали 60% учителей, 2) из социальных сетей - 38,5%, 3) с официального сайта министерства образования - лишь 7,7%.

2) Чуть больше половины опрошенных педагогов применяют ресурсы ИКТ для организации *взаимодействия с учениками и их родителями* (53,8%), например, через организацию общей беседы в мессенджере Viber или создание группы класса в соцсетях.

3) Треть опрошенных учителей (35,4%) отметили, что с помощью ИКТ они систематизируют свои знания и опыт. Однако только 10,8% учителей назвали официальный сайт аттестации педагогических работников Пермского края <http://portfolio-edu.ru/>, следовательно, остальные учителя обобщают свой опыт с помощью других ресурсов.

4) 24,6% опрошенных учителей рассматривают ИКТ как интерактивный ресурс для профессионального общения и обмена педагогическим опытом с коллегами. В этом случае учителя участвуют в вебинарах, списываются на форумах и в чате.

Анализ существующей ситуации показал, что, несмотря на такое активное использование ИТК, 47 % опрошенных учителей начальных классов отмечают, что применение информационно-коммуникационных технологий вызывает у них некоторые затруднения. Учителя испытывают затруднения при использовании ИКТ и при использовании ресурсов, к которым можно получить доступ, только обладая ИКТ-компетентностью. 29,2% опрошенных затрудняется в поиске качественных цифровых образовательных ресурсов,

проверенных образовательных сайтов и платформ. У 12,3% учителей есть сложности с организацией дистанционного взаимодействия с участниками образовательного процесса. Наименьший процент учителей (6,2%) испытывает трудности с умением ориентироваться на различных образовательных сайтах и пользоваться ими.

Таким образом, средства ИКТ чаще всего используются опрошенными учителями начальных классов в качестве источника методических и дидактических материалов и одного из способов организации взаимодействия с обучающимися и их родителями. Остаются мало используемыми такие возможности, как обмен профессиональным опытом, обобщение опыта работы, демонстрация своих профессиональных умений.

Переход на новую технологическую основу, характерный для современной образовательной системы, приводит к появлению инноваций: с одной стороны, это профессионально востребованная ИКТ-компетентность учителя начальных классов, а с другой - складывающаяся под влиянием средств информационно-коммуникационных технологий новая информационно-образовательная среда, возможности которой пока еще не в полном объеме используются педагогами.

Проведенное анкетирование позволило спланировать и разработать серию обучающих семинаров, направленных на совершенствование ИКТ-компетентности и расширение представлений учителей начальных классов о возможностях ИКТ для повышения уровня профессиональной компетентности.

### Список литературы

1. Ибрагимов, И.М. Информационные технологии и средства дистанционного обучения / И.М. Ибрагимов, ред. А.Н. Ковшов. – М.: АCADEMIA, 2005. – 330 с.
2. Кукушин, В.С. Теория и методика воспитания / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 508 с.
3. Роберт, И.В. Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования / И.В. Роберт, Т.А. Лавина. – М.: ИИО РАО, 2006. – 88 с.
4. Профессиональный стандарт педагога // Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н. [http://ug.ru/new\\_standards/6](http://ug.ru/new_standards/6) (дата обращения 15.02.2017).
5. Структура ИКТ-компетентности учителей // Рекомендации ЮНЕСКО. Версия 2.0. <http://www.docme.ru/doc/926200/struktura-ikt-kompetentnosti-uchitelej.-rekomendacii-yunesko> (дата обращения 08.02.2017).

*Электронное научное издание*

**СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА:  
ИННОВАЦИИ И ТРАДИЦИИ**

Сборник статей по материалам  
Всероссийской с международным участием научно-практической конференции,  
посвящённой 60-летию факультета  
педагогики и методики начального образования  
(1 ноября 2017 г., г. Пермь)

Редакционная коллегия:

*Селькина Лариса Владимировна* (глав. ред.);  
*О.В. Шабалина; М.А. Худякова; Е.В. Иванова;*  
*Т.Н. Кобялковская; Н.А. Линк; Ю.В. Зверева; В.А. Захарова; Л.В. Волкова;*  
*Ю.Ю. Скрипова; И.Н. Косолапова; К.А. Занина; Ю.Л. Балашова*

Технический редактор *Д.Г. Григорьев*

ИБ № 834

Свидетельство о государственной аккредитации вуза № 0902 от 07.03.2014

Редакционно-издательский отдел

Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета  
614990, г. Пермь, ул. Сибирская, 24, корп. 2, оф. 71,  
тел. (342) 238-63-12

Минимальные системные требования:

ПК, процессор Intel(R) Celeron(R) и выше, частота 2.80 ГГц, монитор SuperVGA с разреш.  
1280x1024, отображ. 256 и более цветов; RAM 512 Mb; Windows 7 и выше; Adobe Reader  
8.0 и выше; дисковод; клавиатура; мышь