

Оглавление первой обзорно-аналитической главы научно-квалификационной работы (*предварительное содержание главы*)

«Теоретико-методологические основы исследования конфессиональной культуры в образовательном пространстве»

Современная жизнь требует, чтобы образование в полной мере выполняло культуросозидательную функцию, а образовательная система создавала необходимые условия для формирования личности, ее готовности взаимодействовать с другими и миром в целом.

Происходящие социальные изменения общества обнажили многие проблемы нашей образовательной системы, в том числе и в формировании личности дошкольника. Среди них: развитие самосознания ребенка, структуры его «Я»; формирование самостоятельности; становление индивидуальности. В связи с этим встает вопрос о теоретическом изучении проблемы формирования личности дошкольника, разработке развивающих программ, о методах диагностики личностного развития, о конструктивных способах взаимодействия с детьми.

Россия всегда являлась многонациональным государством, а Пермский край является одним из крупнейших полиэтничных субъектов Российской Федерации. В Декларации прав свобод человека и гражданина записано, что каждый гражданин России вправе свободно определять свою национальную принадлежность, причисляя себя к той или иной национальности, исходя из самосознания, владения языком, на котором он говорит и считает родным, приверженности традициям и обычаям, которые он соблюдает, культуре, которая ему близка. Реализуя это право любого гражданина, необходимо с ранних лет формировать уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур окружающего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности.

Кризис, развивающийся в нашей стране последние годы показал, что самой уязвимой сферой человеческих взаимоотношений в трансформирующемся поликультурном обществе является сфера отношений между различными этническими группами. Именно в эту область, в первую очередь, проецируются экономические, социальные и политические проблемы. Условия проживания большого числа этносов на ограниченной территории приводит к росту межэтнической напряженности. Сегодня этническая нетерпимость уже является реальной формой проявлений кризисных трансформаций многонационального общества. Особенно велико влияние сложившейся этнической ситуации на процесс социализации подрастающего поколения, поскольку от того какие установки на процесс общения личности с миром, окружающими людьми, будут заложены в сознании развивающейся личности, зависит будущее. Позиция этнической толерантности, терпимости и доверия - основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мирного сосуществования человечества. Значительная роль в решении этой проблемы принадлежит образовательным учреждениям, как важнейшим институтам социализации личности.

Культура в нашем исследовании рассматривается как стремление человека к духовной красоте и гармонии, восстановление и осознание ценностей и целей народных традиций. В современной науке придается особое значение национальным ценностям на различных уровнях: от природно-экономических, материально-вещественных до

морально-нравственных. В исследованиях С.Н. Артановского, Э.А. Баллер, В.С. Библер, Ю.В. Бромлей, Г.Н. Волкова, Б.С. Ерасова, Л.Н. Коган, Ю.В. Рождественского, Ш.Б. Саматова и др. показывается значение национальной культуры в обогащении духовного мира, индивидуально-творческого развития личности.

Сущность понятия духовно-нравственного воспитания, определение понятия духовности с точки зрения светской и религиозной.

Проблему духовности и нравственности изучали античные философы Сократ, Платон, Аристотель, Сенека; гуманисты эпохи Возрождения Петрарка, Данте. Особый интерес для нашего исследования с точки зрения традиционных подходов к духовно-нравственному воспитанию с точки зрения христианской антропологии представляют труды гуманистической этики и религиозной философии Н.А. Бердяева, Н.Кузанского, И.А. Ильина, Н.О. Лосского, В. Зеньковского, взгляды педагогов классиков Я.А. Коменского, Д. Локка, Ж-Ж Руссо, И. Песталоцци, И. Гербарта, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского на нравственное становление личности. Анализ теории самоопределения человека, которым были посвящены работы М.М. Бахтина, Н.А. Бердяева, Л.И. Божович, теории взаимодействия человека с другими людьми в «зоне ближайшего развития» (Л.С. Выготский), общения человека, в котором все явления и ценности могут быть освоены только в диалоге (Б.Г. Ананьев, А.А. Бодалев), саморазвития личности (В.И. Андреев, Л.Н. Куликова, С.Д. Поляков, И.Ф. Харламов).

В своём исследовании опирались на теорию воспитания и целостного педагогического процесса прошлого и современности, разработанных такими авторитетами педагогики, как К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Ю.К. Бабанский, В.С. Ильин, Н.В.Маслов, Б.Т. Лихачёв, Н.Д. Никандров, П.И. Пидкасистый.

В философской литературе понятие «духовность» рассматривается как внутренний, индивидуальный мир личности, проявляющийся определёнными нравственными качествами, потребностями, устремлениями, ценностями; как способ самосовершенствования; как качество личности. Мыслитель и выдающийся писатель Л.Н. Толстой трактует духовность как концентрацию эмоциональных и интеллектуальных возможностей человека, выражающую сущность человека, его способность к самосозиданию и творческому самосовершенствованию.

В современной психологии под духовностью понимается индивидуально выраженная в системе мотивов личности потребность познания окружающего мира, а под душевностью – отношение человека к окружающему миру. В научно-исследовательской литературе понятие «душевность» и

«духовность» различаются как по смыслу, так и по значимости. Душевность – это чувственный мир, к которому относятся сочувствие, сопереживание, сострадание, мотивы поступков, а духовность является ценностным содержанием сознания. Получается, что душевность – это та же ценность, представленная в переживаниях и чувствах.

Духовное воспитание в педагогике – это формирование ценностного отношения в жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Русская народная педагогика трактует духовное воспитание как процесс и результат формирования и развития трудолюбия, чести, совестливости, порядочности, любви к Отечеству, преданности семейному очагу. Содержание духовно-нравственного

воспитания в народной педагогике включает в себя воспитательный опыт народа, его педагогические воззрения, идеи, традиции в области воспитания. К.Д. Ушинский рассматривает духовно-нравственное воспитание личности как целенаправленный процесс, включающий в себя формирование в человеке воли, морального сознания, нравственных привычек, долга, чести, достоинства, уважения к труду, патриотических чувств и убеждений. Задача нравственного воспитания заключается в необходимости приведения этих качеств в единую целостную систему. К.Д. Ушинский считал, что сущность нравственного воспитания не «в кодексе правил поведения», а в создании внутренней направленности человека. Поведение же его вытекает из внутренней установки личности; «Создай раньше материал нравственности, а потом её правила» (К.Д. Ушинский).

Одной из главных задач духовно-нравственного воспитания является освоение духовных ценностей, накопленных человечеством, духовных потребностей и их формирование, этических знаний, эмоциональной сферы, воспитание чувства собственного достоинства; эмпатийных чувств (сочувствия, сопереживания), коммуникативных способностей. Ценна для понимания духовно-нравственного воспитания детей роль поликультурного пространства в становлении личности.

В исследовании представлены идеи о диалоге культур В.С.Библера, он предполагает взаимодействие общечеловеческой и национальной культур, как универсальных с учетом национального фактора в дошкольном детстве; *П.Ф. Кантерева* изучающего обучение родному языку как средству приобщения к национальным духовным ценностям и вместе с тем к общечеловеческим ценностям, формирующим научное мировоззрение обучаемых. Значительный вклад в понимание сущности поликультурного пространства вносят положения *М.М. Бахтина* и *В.С. Библера* о человеке как уникальном мире культуры, где большое значение имеет слово, мысль, познание, диалог. Постигание собственного «Я» через общение с другими, развитие личности посредством постижения культур в исторических средах, диалог по вопросам их воспроизводства и взаимодействия способствует осознанию культуры с ее многообразными проявлениями во времени и пространстве и определению человека в современном мире. В обосновании поликультурного пространства значительную роль играет культурно-историческая теория развития поведения и психики *Л.С. Выготского*, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре. По мнению ученого, всякая функция в культурном развитии личности появляется в двух планах, сначала в социальном, потом психологическом, сначала между людьми - как интерпсихическая категория, потом внутри человека как интрапсихическая категория. Переход извне внутрь процесса развития психики изменяет его структуру и функции. За всеми высшими функциями, их отношениями стоят реальные отношения людей и общества. Особый интерес представляют работы, посвященные проблеме национального и межнационального воспитания. В настоящее время в контексте философских, этнографических, социологических исследований *Л.Л. Баграмова*, *Ю.В. Бромля*, *М.С. Джунусова* и других переосмысливается трактовка понятий «интернациональное», «национальное», «взаимодействие национального и общечеловеческого». Сегодня интернациональное (межнациональное) воспитание трактуется как расширение национального до осознания своей общности с многочисленными нациями. Национальное воспитание рассматривается как необходимый элемент интернационального, как

проблема фактора идентификации. А.Н. Джуринский рассматривает поликультурное воспитание как альтернативу интернациональному социалистическому воспитанию, формирование личности вне национальной культуры при условии единства и идеологической интеграции общества. При этом поликультурное воспитание делает акцент на взаимосвязи культур, одна из которых доминирует. В.В. Макаев., З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова отождествляют поликультурное воспитание с формированием личности человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий.

В дошкольной педагогике данная проблема рассматривалась в связи с развитием у дошкольников чувства симпатии, интереса, дружелюбного отношения к людям других национальностей, воспитанием культуры межнационального общения, любви к Родине (М.И. Богомолова, В.Д. Ботнар, Р.И. Жуковская, Н.Г. Капустина, С.А. Козлова, Н.Ф. Виноградова, С.Н. Султанова, Э.К. Сулова, Л.С. Ядрихинская). Отдельные исследователи использовали различные средства приобщения к национальной культуре (Н.А. Асадулаева, З.-Б.Ф. Контаутене - игру; З.А. Богатеева, Г.А. Брюханова, Л.Г. Васильева, О.А. Соломенникова, Р.Ш. Халикова - декоративно-прикладное искусство; Г.А. Куриева - устный фольклор; Н.Ф. Самсонюк - пословицы; А.Ю. Тихонова - художественные ремесла и др.).

Теоретико-методологическую основу диссертационного исследования составили: философская ценностная концепция духовности (В. Зеньковский, В.С. Библера); работы, посвященные пониманию сущности духовности, как утверждения высших нравственных ценностей (концепция - Л.А. Байкова, Г.В. Осипов и др.), этическая концепция духовности (Л.К. Гребенкина, Э. Ильенков, А.К. Уледов и др.); работы, посвященные закономерностям и движущим силам психического развития ребенка дошкольного возраста, развитию личности (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Н. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и др.); психологические концепции, раскрывающие ведущую роль общения в развитии личности ребенка дошкольника (М.И. Лисина, Б.Ф. Ломов и др.); теории в области ведущей деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.); теории в области нравственного воспитания (Н.Ф. Виноградова, Р.И. Жуковская, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, А.М. Шемшурина и др.); теории в области духовно-нравственного воспитания: (Т.П. Грибоедова, П. Д. Дженкинс, Т.Н. Петракова, Л.В. Кокуева, А. Лопатина, М. Орлова, Н. Султанова, М. Скребцова, Н. П. Шитякова, В.Д. Ширшов, Л.В. Колосийченко и др.); личностно-деятельностный подход (Э.В. Ильенков, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.); личностно ориентированный (Н.А. Алексеев, Э.Ф. Зеер, В.В. Сериков и др.); аксиологический подход (Т.И. Бабаева, С.А. Смирнов, Н.Л. Худякова и др.). В настоящее время имеется немало исследований, в которых анализируются различные аспекты формирования личности ребенка, отдельных ее сторон: интеллектуальной (Е.Б. Барахсанова), эстетической (О. Д. Соломенникова, С.Л. Уланова), нравственно-волевой (О.В. Леонова, Х.А. Тагирова) и др. Многие исследователи, рассматривая средства воздействия на личность ребенка использовали лишь одну определенную национальную культуру. Е.С. Бабунова, О.В. Леонова, О.А. Соломенникова, Л.Ю. Тихонова, Т.В. Черник приобщают детей к русской национальной культуре; Е.А. Барахсанова — к якутской; В.Д. Ботнар - к молдавской; Л.Д. Вавилова - к

коми; Р.Л. Агишева, Т.А. Брюханова, Э.Ф. Вертякова - к башкирской; С.Л. Уланова, Г.А. Куриева — к мордовской и т. д. Некоторые исследователи обращаются к диалогу национальных культур в процессе воспитания дошкольников (С.Н. Султанова, Л.С. Ядрихинская).

На сегодняшний день разработаны нормативные акты федерального и регионального уровней, определяющие права различных этносов на право воспитания детей в условиях национальной культуры.

Таким образом, необходимо выделить положения, значимые для организации процесса духовно-нравственного воспитания личности:

1) Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является одной из основополагающих проблем, стоящих перед человечеством. Под духовностью понимаются высшие духовно-нравственные качества, ценности и высшее достижение человека, поскольку: человек есть часть природы и в то же время элемент социального целого; личность – духовна по своей природе и предполагает существование духовного мира; существует взаимообусловленность духовности и человеческих ценностей; сущность человека отражает духовность как концентрацию

эмоциональных и интеллектуальных возможностей человека; духовность является специфическим человеческим качеством, характеризующим мотивацию и смысл поведения личности; духовная культура выполняет функцию социальной памяти, т.к. передаёт будущим поколениям ценнейший человеческий опыт.

2) Проблема духовности и нравственности как научная проблема, рассматриваемая в контексте христианской антропологии, а также опираясь на традиционную русскую педагогику, даёт возможность представить её как целостное явление. Процесс формирования духовно-нравственной сферы имеет социальную обусловленность, а потому зависит от правил, установок, принятых в данном обществе; духовно-нравственное воспитание зависит также от состояния так называемой «семейной души», т. е. от моральных установок, норм и традиций воспитания в конкретной семье.

3) Формирование основ конфессиональной культуры является результатом диалектического единства социального и индивидуального в личности ребёнка и должно осуществляться с учётом всех видов отклонений в его эмоционально-волевой сфере и поведении, если таковые имеют место; начало духовно-нравственного формирования личности должно быть положено как можно раньше, в дошкольном возрасте, с учётом возрастных особенностей и условий общественного и семейного воспитания.

Актуальность проблемы на *научно-теоретическом уровне* исходит из недостаточной разработанности (в соответствии с социальным заказом и основными задачами, стоящими перед дошкольными образовательными организациями в аспекте изучения основ конфессиональной культуры детей дошкольного возраста) концептуально-теоретических подходов использования духовного компонента в органической связи с историей развития самого народа, его менталитета, национального самосознания в осуществлении процесса становления национальной идентификации личности детей дошкольного возраста. Однако, изучив психолого-педагогическую литературу, мы можем констатировать, что исследований, посвященных формированию духовно-нравственных основ личности ребенка, недостаточно, имеющиеся работы преимущественно ориентированы на нравственное воспитание и немногие из них выделяют взаимосвязь двух составляющих - «духовности», «нравственности», «конфессиональной культуры».

В связи с этим возникает потребность изучения, теоретического обоснования возможности и необходимости формирования духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольного возраста.

На *научно-методическом уровне* актуальность определяется несоответствием между построением образовательного процесса в рамках реализации требований образовательной программы дошкольного образовательного учреждения по нравственному воспитанию и недостаточной методической разработанностью проблемы формирования духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольного возраста, выявлении эффективных педагогических условий. Педагогами разработаны программы и педагогические технологии духовно-нравственного воспитания (М.Н. Орлова, М. А. Скребцова, Л.В. Кокуева, А. Лопатина, Н.П. Шитякова и др.), предназначенные для разных возрастов. До настоящего времени возможности построения процесса формирования духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольного возраста в дошкольных образовательных учреждениях использовались недостаточно. Причиной этого является отсутствие в существующих исследованиях содержательной характеристики нравственных основ личности дошкольника, адаптации содержания имеющихся программ и технологий к детям старшего дошкольного возраста.

Актуальность на *социально-педагогическом уровне* определяется несоответствием между общественной потребностью в обогащении духовно-нравственной сферы личности ребенка старшего дошкольного возраста за счет осознания и принятия духовно-нравственных ценностей и неподготовленностью педагогических работников дошкольного образовательного учреждения и родителей к реализации данной потребности. В связи с этим социально-педагогическую значимость приобретает поиск путей развития духовно-нравственной сферы личности ребенка старшего дошкольного возраста, эффективных педагогических условий формирования основ конфессиональной культуры с опорой на духовно-нравственные ценности.

Анализ исследований, психолого-педагогической литературы, изучение состояния общественно-педагогической практики воспитания позволили выявить противоречия между:

- объективной потребностью общества в создании условий свободного духовно-нравственного саморазвития личности каждого ребенка и недостаточной разработанностью технологического решения данного вопроса в практике непосредственной работы с детьми старшего дошкольного и возраста в условиях дошкольной образовательной организации.

- потребностью педагогов в получении примерных или парциальных программ духовно-нравственного воспитания личности и отсутствием разработанных и готовых к использованию целостных систем духовно-нравственного воспитания для использования в работе с детьми дошкольного возраста на материале родной культуры;

Совокупность отмеченных противоречий позволяет определить проблему данного исследования, которая заключается в выявлении педагогических условий, форм, средств и методов использования поликультурного образовательного пространства как основы конфессиональной культуры детей старшего дошкольного возраста.