

## **Программы профессиональных вступительных испытаний на факультет музыки**

### **Профессиональное испытание (сольфеджио):**

написать одноголосный диктант;

просольфеджировать с листа одноголосную мелодию;

интонировать: 3 вида мажорных и минорных гамм (до 4-х знаков);

диатонические интервалы и тритоны; трезвучия с обращениями; септаккорды II, V, VII ступеней с обращениями и разрешениями;

определить на слух указанные выше интервалы трезвучия, септаккорды;

исполнить народную песню без сопровождения (по выбору абитуриента).

### **Профессиональное испытание ( музыкальное исполнительство):**

абитуриент выбирает один из трех вариантов сдачи экзамена:

*первый вариант* — исполнить на музыкальном инструменте 2 произведения крупной или малой формы (по выбору поступающего);

*второй вариант* — исполнить 2 вокальных произведения:

песню без сопровождения,

песню или романс под собственный аккомпанемент;

*третий вариант* — продирижировать под рояль двумя хоровыми произведениями:

хор без сопровождения,

произведение с сопровождением (концертмейстер предоставляется).