Выпускная квалификационная работа

**ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ С ЛЁГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Работу выполнил:обучающийся Z 451 группы направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Начальное образование»**Меркурьева Елена Сергеевна** |

**Содержание и методика использования упражнений, направленных на формирование регулятивных базовых учебных действий у детей с легкой умственной отсталостью**

Анализ литературы по проблеме исследования, а также анализ результатов констатирующего эксперимента позволил спланировать коррекционно-развивающую работу с детьми, которые показали самый низкий уровень сформированности регулятивных базовых учебных действий.

 Цель коррекционно-развивающей работы – формирование учебных действий у 9 учащихся 4Б класса с нарушением интеллекта.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

 Коррекционный этап представляет собой проведение цикла коррекционных занятий, переработанных с учетом возраста и психологических возможностей учащихся школы, участвующих в эксперименте. Занятия строились на материале, близком и понятном детям, связанным с актуальными для них проблемами.

Построенные таким образом занятия дают возможность детям сопоставить свое поведение с поведением сверстников, проявить себя, раскрыть внутренний потенциал личности.

 В ходе реализации данных занятий основной упор был сделан на формирование и развитие следующих регулятивных базовых учебных действий:

* умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

 Вся работа по формированию и коррекции регулятивных БУД осуществлялась на основе общепедагогических принципов:

• принцип наглядности, который предполагает использование дополнительной визуальной поддержки;

• принцип комплексного воздействия предполагает сотрудничество, участие и взаимодействие всех специалистов, работающих с ребёнком, а также его родителей;

• принцип систематичности говорит о необходимости систематического обучения и постоянной практики при развитии умений и навыков;

• принцип дифференцированного подхода к обучению. Учёт данного принципа говорит о необходимости адекватного подбора методов, приёмов, а также форм организации коррекционно-педагогических занятий;

• принцип индивидуального подхода закладывает в себе необходимость учёта индивидуальных способностей, потребностей, интересов и особенностей детей с лёгкой степенью умственной отсталости при коррекционной работе, направленной на формирование и развитие регулятивных базовых учебных действий.

Система упражнений, направленных на формирование регулятивных базовых учебных действий [15; 22].

1. Игра "Сохрани слово в секрете".

Ребёнку называли разные слова, а он их четко повторял за педагогом. Но он должен помнить об одном условии: названия цветов – это общий секрет, их повторять нельзя. Вместо этого, встретившись с названием цветка, нужно молча хлопнуть один раз в ладоши.

Примерный список слов: окно, стул, ромашка, ириска, просо, плечо, шкаф, василёк, книга и другие.

Рекомендации по игре. Основная задача упражнений на развитие произвольности и саморегуляции – научить ребенка длительное время руководствоваться в процессе работы заданным правилом, "удерживать" его, как говорят психологи. При этом неважно, какое именно правило выбрано - подойдет любое. Варианты:

* нельзя повторять слова, состоящие из 2-х слогов;
* нельзя повторять имена девочек;
* нельзя повторять названия животных и т. д.

Только когда ребенок будет хорошо удерживать правило, можно переходить к игре, одновременно используя два правила.

Например:

* нельзя повторять названия птиц, надо отмечать их одним хлопком;
* нельзя повторять названия предметов, имеющих круглую форму (или зеленый цвет), надо отмечать их двумя хлопками.

Можно вводить элемент соревнования: например, за каждую ошибку начислять одно штрафное очко, результат игры записывать и каждый последующий сравнивать с предыдущим. Ребенку необходимо убедиться, что чем больше он играет, учитывая правила, тем лучше у него получается. Не забывать меняться с ребенком ролями.

2.Помоги пчёлке собрать урожай.

Учитель проговаривает слова: «Настоящая пчела - очень трудолюбивое насекомое. Все дни напролет она работает, собирает нектар, перелетает с одного цветка на другой. Наша пчелка тоже трудолюбивая, но л она работает не на цветочном, а буквенном поле. Вместо нектара она собирает буквы. Если пчелка соберет буковки правильно, у нее получится целое слово.

Твоя задача - четко следить за моими командами и записывать буквы, на которых пчелка будет делать остановку. В конце путешествия пчелы ты сможешь прочесть полученное слово. Запомни: за каждую команду пчела перелетает только на соседнюю клеточку, далеко летать она не умеет».



Рекомендации по игре. Эту игру можно начать с любого места. Нужно заранее продумать слово и составить "пространственную" инструкцию.

Игру «Пчела» можно использовать много раз. Ребенок должен следить за перелетами пчелы только глазами, не водя пальцем по буквенному полю.

Вариант 1.

Пчелка сидела на букве Г. Запиши ее. Дальше она полетела так:

«Влево, влево, вниз, вниз, вниз, остановка.

Направо, направо, направо, вверх, остановка.

Налево, налево, налево, остановка.

Куда прилетела пчелка? Какое слово получилось?».

Вариант 2.

Пчелка села на букву Ш. Запиши эту букву. Затем пчелка начала свой полет. Следи за направлением полета и остановками. Команды учителя:

«Вверх, вверх, вверх, остановка. Вниз, остановка. Направо, вверх, остановка. Влево, влево, вниз, остановка. Какое слово получилось?».

3. Игра «Можешь ли ты делать два дела сразу?»

Учитель спрашивает у ребёнка: «Как ты думаешь, можно ли одновременно читать и про себя, и вслух? Еще как можно! Убедись сам. Читай рассказ про себя, но каждое второе слово произноси громко»

«Сказка об умном мышонке»
В это время по дорожке
Шел зверёк страшнее кошки,
Был на щётку он похож.
Это был, конечно, ёж…

С. Маршак

Рекомендации по игре. Для выполнения задания можно использовать тексты, приведенные как в этом упражнении, так и небольшие рассказы из учебника по чтению.

Правила чтения также можно менять:

* произносить вслух последнее слово в предложении;
* произносить вслух все имена собственные;
* называть вслух каждое 3 слово;
* произносить вслух все слова, начинающиеся на звук [к] или, например, на гласный.

Если ребенку трудно справиться с заданием, нужно помочь ему, предварительно подчеркнув в выбранном тексте слова, которые по условию необходимо будет произносить вслух.

4. Упражнение «Продолжи узор на строке, но в каждую 3-ю фигуру включай свой элемент».

5. Упражнение «Закодируй содержание предложения или текста в значках, картинках и по ним придумай новое предложение или рассказ.

6. Задание. Каждому ученику можно предложить карточки с ситуациями или вопросами. Необходимо оценить поступок или ответить на вопрос педагога.

Ситуации.

• Без уважительной причины ученик опоздал на урок.

• Мальчик отказал маме в просьбе о помощи по дому: не вынес ведро.

• Ученик регулярно мешает учителю вести урок.

• Мальчик переходит улицу в неположенном месте.

• Мальчика за плохое поведение наказали: не разрешили неделю играть в компьютер, но в отсутствие дома родителей он всё равно играет.

Вопросы.

Как бы ты поступил на месте мальчика?

Как лучше поступить, если ты не выучил урок? И др.

7. Упражнение «Допишите сказку».

 Детям предлагается начало сказки.

“Отправился как-то Иван-царевич в лес на охоту и вышел на огромного медведя. Посмотрел он в колчан: а у всех стрел наконечники надломлены — кто-то из врагов во дворце постарался. Бросился Иван-царевич от медведя, но бежать-то некуда: с одной стороны пропасть, с другой — отвесная скала, с третьей — болото. А тут уже и медведь приближается...” (дети заканчивают сказку).

Рекомендации к упражнению. Возможна работа в группах, возможно – индивидуальное общение.

8. Игра «Путешествие».

Педагог предлагает ребёнку игру: «Хочешь отправиться в путешествие в другой город? Тогда ставь свою фишку на кружок со звёздочкой (это твой город), и в путь. Я тоже буду с тобой путешествовать. Посмотрим, кто из нас первым придёт в другой город. Только нельзя нарушать правила:

* ходить по очереди;
* ходить можно только на соседний кружок;
* нельзя перепрыгивать через фишку соперника.

Побеждает тот, кто первым доберется до второй звёздочки».

Рекомендации. Можно несколько раз сыграть с ребёнком. Затем предложить ему поиграть и за себя и за соперника.

9. Упражнение «Играем со сказками».

Рекомендации. Нужно прочитать с ребёнком сказку. Спросить, сколько картинок можно к ней нарисовать. Попросить нарисовать схематические иллюстрации к последовательно развивающимся событиям. Затем пересказать сказку с опорой на его схему.

10. Упражнение «Домики».

 Художник должен был нарисовать два одинаковых домика. Сравни два рисунка. Что не нарисовал художник на рисунке справа? Дорисуй картинку так, чтобы она была такая же, как слева.

11. Игра «Чудесный лес».

 Рекомендации к игре. Необходимо заранее приготовить цветные карандаши или фломастеры, на большом листе бумаги нарисуйте деревья и еще в разных местах маленькие фигурки и линии. Далее можно приступать к созданию леса. Вместе с ребёнком рисуем все неоконченные изображения (дорисовывает каждый свою фигурку), превратите их, кто во что захочет: в бабочек, паучков, цветы, ягодки, деревья, людей. Превращать фигурки можно в то, что на самом деле существует, и в то, что будет только вашей выдумкой: невиданные растения и животные и даже «инопланетяне». После того, как вы закончите рисовать, можно разгадать рисунки друг друга. А потом можно вместе придумать историю про одного из обитателей чудесного леса. Точно так же можно нарисовать «чудесное море», «чудесную полянку», «чудесный парк» и ещё, что вам захочется.

12. Игра «Покажи одинаковое».

Рекомендации для игры. Нужно подготовить 10-15 различных предметов. Например,: чашка, тарелка, кусок хлеба, сушка, соль, полотенце, вилка, нож, носовой платок, кухонная доска, скалка, гвоздь, крючок, ключ, карандаш. Детям предлагается найти похожие предметы, например, сначала все металлические. После того как дети отобрали все металлические предметы, педагог при необходимости исправляет ответы.

13. Игра «Ладошки».

Эта игра помогает переключать внимание, учит навыкам самоконтроля.

Каждый ребенок у себя на листе обводит свою ладонь.

Правилa: В эту игру могут играть только те дети, которые уже знакомы с числами. Дaлее в обведённом пространстве в произвольном порядке нужно расставить числа (нaпример, от 1 до 20, до 30 или больше).

Когда начнется игрa, один из игроков назывaет произвольное число, другой в это время ищет это число нa «своей ладошке», a первый тем временем быстро ставит крестики в клеточках нa своем листе, нaчинaя с верхней левой клетки.

Побеждает тот ребёнок, который быстрее зaполнит крестикaми все клетки своего поля.

14. Игра "Футбол".

Цель этой игры - закрепить понятия "лево-право", "верх-низ", научить ребенка ориентироваться в пространстве листа, быть более собранным, внимательным. Правила игры: в левом нижнем углу находится мяч. После команды "старт" ребенку говорят, в каком направлении полетел мяч (вверх, вправо, вниз, влево). Ученику необходимо внимательно следить за мячиком. Как только он окажется в воротах, ребёнок должен хлопать в ладоши. Если он хлопает вовремя, значит, мяч поймал и спас ворота от гола.

15. Использование листов самоконтроля и самооценки.

* «Лестница успеха»

Ребенку нужно оценить свои достигнутые результаты, для этого он должен определить, на какой ступеньке оказался в результате деятельности во время урока.

* «Дерево успеха»

Ребёнок анализирует свою работу на уроке и выбирает лист дерева. Это рефлексивный прием, где определенным цветом листьев обозначены уровни усвоения материала.

* «Плюс – минус»

После проделанной работы дети выражают свое мнение, заполнив таблицу самоконтроля.

* «Острова»

Учащиеся в конце урока выбирают, на каком из предложенных островов они находятся: остров Удовлетворения, остров Грусти, остров Знаний, остров Радости.

* «Телеграмма»

 Как только урок или занятие подходит к концу, каждому ребенку предлагается заполнить бланк телеграммы. Он получает следующую инструкцию: «Что вы думаете о прошедшем занятии? Что было для вас важным? Чему вы научились? Что вам понравилось? Что осталось неясным? В каком направлении нам стоит продвигаться дальше? Напишите мне, пожалуйста, об этом короткое послание – телеграмму, которая состоит из 11 слов. Я хочу узнать ваше мнение для того, чтобы учитывать его в дальнейшей работе». На следующем занятии педагогу необходимо поделиться своими соображениями о полученных результатах и рассказать о том, как они будут учитываться в дальнейшей совместной работе.

* «Чемодан, корзина, мясорубка»

 Для этого упражнения выдается три больших листа, на одном нарисован огромный чемодан, на втором нарисована мусорная корзина и на третьем – мясорубка. На желтом листе, который затем мы приклеим к плакату с изображением чемодана, необходимо нарисовать самый важный момент, который он вынес от работы (в группе, на занятии), готов забрать с собой и использовать в своей деятельности. На синем листе – то, что оказалось совсем ненужным, бесполезным и что можно отправить в «мусорную корзину», т. е. прикрепить ко второму плакату. Серый листок – это то, что оказалось интересным, но пока не готовым к употреблению в работе. Что нужно еще додумать, доработать, «докрутить», отправляется на лист «мясорубка». Листочки пишутся анонимно и как только будут готовы, приклеиваются участниками самостоятельно.

* «Рефлексивный круг»

 Учащиеся и педагог садятся в круг. Учитель задает алгоритм рефлексии:

* расскажите о своем эмоциональном состоянии по ходу занятия и в его конце;
* что нового вы узнали, чему научились;
* назовите причины вашего успеха или неуспеха?
* как вы оцениваете свое участие в занятии?

Затем все участники педагогического взаимодействия поочередно высказываются в соответствии с заданным алгоритмом. Педагог своим высказыванием завершает рефлексивный круг.

В процессе проведения педагогической коррекции нами были соблюдены условия, которые оказывали существенное влияние на решение рассматриваемой проблемы. Подбирая игры, упражнения и задания, учитывали возраст и контингент учащихся. Таким образом, подходы в педагогической деятельности были индивидуальными и дифференцированными. Все предложенные материалы носили творческий характер, наглядную образность и деятельностный подход. Контакт со всеми детьми был налажен, наблюдалась и обратная связь.

Считаем возможным дать психолого-педагогические рекомендации, которые могут быть учтены при формировании регулятивных БУД воспитателями, учителями, у которых будут обучаться дети в 5 классе, родителями.

Рекомендации воспитателям:

1. *Для формирования учебной мотивации:*
* постоянно создавая ситуацию успеха на занятиях, при выполнении заданий, формировать чувство уверенности у ребёнка в роли ученика;
* используя загадки, закреплять у младших школьников знания о школьных принадлежностях;
* читать и обсуждать с детьми художественные произведения о школе, учениках, пословицы об учении (соответственно возрасту).
1. *Для повышения познавательного интереса и инициативы:*
* в педагогической деятельности использовать оригинальные задания и упражнения, которые могут вызвать интерес, удивление, заключать в себе загадку (коробочка с секретом и др.), чтобы стимулировать любознательность детей;
* взрослому самому необходимо с интересом погружаться в совместную деятельность, чтобы дети видели, что можно получать удовольствие от интеллектуальных усилий, переживать «красоту решения» проблемы;
* для начала передавать инициативу от взрослого к детям, а затем наоборот. Тогда ребёнок сможет в дальнейшем ставить себе цели в процессе познавательной деятельности и самостоятельно находить способы их осуществления;
* внимание акцентировать на самой деятельности и ее эффективности, а не на достижениях школьника;
* поддерживать исследовательский интерес, любопытство и детскую активность.
1. *Для повышения самооценки* в работе чаще использовать метод поощрения; в сюжетно-ролевых играх максимально предлагать неактивным ученикам главные роли.
2. *Для формирования умения* *планировать свою деятельность, развития познавательных интереса и инициативы, способов и средств ориентировки* привлекать детей к таким формам работы, как конструирование, рисование, лепка (с натуры и по воображению), экспериментирование.
3. *Для формирования умения предвосхищать результаты и оценивать свою деятельность* просить обучающихся перед выполнением упражнения рассказать, какой результат должен у них получиться, а по окончанию – оценить продукт своей деятельности.

Рекомендации учителям:

1. Учителю необходимо развивать мотивацию учения посредством включения учащегося в определенную структуру взаимодействия и взаимоотношений в учебной деятельности.

2. Внимательно и доброжелательно относиться к учащимся, использовать метод поощрения, потому что он является существенным стимулом, поддерживающим деятельность детей.

3. Использовать в своей педагогической деятельности игровые методы и упражнения как во время уроков, на переменах, прогулках, так и на специально организованных занятиях.

4. Формировать умение логически действовать при помощи выявления свойств предметов, их абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования и декодирования, а также логических операций «не», «или», «и».

5. Для формирования регулятивных учебных действий возможны следующие виды заданий: «ищу ошибки», «преднамеренные ошибки», взаимоконтроль, взаимный диктант, заучивание материала наизусть в классе, и другие.

 Регулятивные БУД формируются, когда педагог учит способам действия планировать, ставить цель, использовать алгоритм решения какой-либо задачи.

 Подготовка детей к школе в семье совершенно необходима. Предлагаем рекомендации для родителей, которыми они могут воспользоваться в процессе воспитания своих детей:

1. Развивать мотивацию к обучению: необходимо рассказывать ребёнку о школе, об учителях и о знаниях, приобретаемых в школе. Все это вызывает желание учиться, создает положительное отношение к школе.
2. Готовить школьника к неизбежным трудностям в учении. Сознание преодолимости этих трудностей поможет ребёнку правильно отнестись к своим возможным неудачам.
3. Вырабатывать у ребёнка умение преодолевать трудности: важно приучить детей доводить начатое дело до конца.
4. Основное значение в подготовке ребёнка к школе имеет его собственная деятельность: родители должны поощрять, организовывать занятия, игры, посильный труд ребёнка.
5. Создавать ребёнку такие условия деятельности, в которых он обязательно встретится с успехом. Но успех должен быть реальным, а похвала – заслуженной.
6. Постоянно вовлекать ребенка в сотрудничество со всеми членами семьи.
7. Необходимо учить своего ребенка рисовать, лепить, конструировать. Делая это, ребёнок переживает радость творчества, отражает свои впечатления, свое эмоциональное состояние. Эта деятельность открывает перед ним возможность видеть, анализировать окружающие предметы, правильно воспринимать их цвет, форму, величину, соотношение частей, их пространственное соотношение. Одновременно это дает возможность научить ребёнка действовать последовательно, планировать свои действия, сравнивать результаты с тем, что задано, задумано.
8. Учить ребёнка сравнивать, сопоставлять, делать выводы и обобщения. Для этого он должен научиться внимательно слушать читающего книгу, рассказ взрослого, правильно и последовательно излагать свои мысли, грамотно строить предложения.

Общение с родителями и совместные занятия, должны доставлять ребёнку радость и удовольствие. Необходимо помнить о том, что нельзя превращать занятия во что-то скучное, нелюбимое, навязанное взрослыми и ненужное самому ребёнку.