

- 2.4. Формирование стойкого интереса к чтению.
- 2.5. Привлечение внимания молодёжи к проблемам чтения.
- 2.6. Продвижение чтения как инструмента социального включения и социальной адаптации молодёжи.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Участники конкурса:

- 3.1.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты высших учебных заведений Пермского края.
- 3.1.2. В конкурсе можно принять участие как индивидуально, так в составе творческой группы.
- 3.1.3. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников с условиями проведения конкурса.

3.2. Порядок проведения конкурса:

- 3.2.1. Приём работ ведётся с 25.04.2016 г. по 04.10.2016 г. включительно
- 3.2.2. Оценка работ и принятие решений производится в срок до 20.10.2016 г.
- 3.2.3. Награждение победителей проводится на заключительном мероприятии литературно-поэтического конкурса «Проба пера 2016».

3.3. Порядок приёма работ:

- 3.3.1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить форму заявки (Приложение № 2). Предварительную заявку можно отправить на эл. почту biblreklama@pstu.ru.
- 3.3.2. Заявки и работы (ссылка на скачивание) принимаются на электронную почту biblreklama@pstu.ru или в ауд. 265 г. к. ПНИПУ. Координатор конкурса: Шпакова Марина Викторовна, тел. 219-85-48.
- 3.3.3. За недостоверность предоставляемой в заявке информации заявителя лишаются права дальнейшего участия в конкурсе.
- 3.3.4. К рассмотрению не принимаются:
 - заявки, составленные не по форме;
 - заявки, поступившие на конкурс позднее указанного срока.

3.3.5. Конкурсные работы могут быть представлены в следующем виде:

текстовая форма (рассказ, эссе, статья, стихотворение, исследование, научно-популярная статья, доклад);

видеоролик, презентация книги или библиотеки, отдела библиотеки, продолжительностью не более 5 минут, материалы ролика должны быть представлены в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и ГК РФ;

фотоработы, рисунки, компьютерная графика, плакаты.

3.3.6. К участию в конкурсе не принимаются:

- Работы, не соответствующие номинациям Конкурса.
- Работы не надлежащего качества.
- Работы, содержащие ненормативную лексику, информацию, несущую смысл, противоречащий действующему законодательству РФ.
- Работы, поступившие на конкурс позднее указанного срока.

3.3.7. Ответственность за несвоевременное поступление заявок и конкурсных работ несут сами участники.

3.3.8. Передача участником работ для участия в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

3.3.9. Организаторы Конкурса оставляют за собой право на использование информации об участниках для целей, предусмотренных конкурсом, без специального на то их согласия и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения. Все авторские права принадлежат участникам конкурса.

3.3.10. Материалы, присланные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются. В случае показа или размещения в сети Интернет и в СМИ представленных участниками конкурсных работ Оргкомитет не несет ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в работе.

3.3.11. Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

4.НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

«Книга в кадре»

В рамках номинации принимаются работы - короткие ролики и презентации по книгам любых жанров и видов. Литературные произведения должны быть

представлены так, чтобы книги захотелось прочитать и посоветовать друзьям.

«Book - симпатия»

В рамках номинации рассматриваются творческие работы - отзывы о книгах, выполненные в разнообразных жанрах литературного и художественного творчества.

«Моё представление о библиотеке»

В рамках номинации принимаются творческие работы, в которых представлены размышления о роли библиотеки в учебном процессе и культурной жизни вуза. Значение библиотеки, книг, чтения в формировании культурного уровня.

(см. Приложение №1).

5. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

5.1. Оценка работ, поступивших на конкурс, проводится членами жюри конкурса в каждой номинации. Состав жюри утверждается решением организаторов конкурса. По итогам Конкурса определяются победители в каждой номинации.

5.2. Каждый член жюри оценивает предоставленные в номинации проекты в соответствии с оценочными критериями:

- соответствие материалов обозначенной теме;
- идея, заложенная в конкурсной работе;
- качество;
- оригинальность; творческое новаторство;
- соответствие положению о конкурсе, его целям и задачам;
- выразительность средств подачи (художественные достоинства сюжета).

5.3. Решение принимается большинством голосов.

5.4. Результаты конкурса являются окончательными и не подлежат пересмотру.

5.5. Авторы лучших работ будут награждены дипломами и памятным призами, на заключительном мероприятии литературно-поэтического конкурса «Проба пера 2016».

5.5. Предоставленные конкурсные материалы не подлежат возврату.

5.7. Участники, направляя заявки на конкурс, подтверждают, что их работы могут быть использованы для некоммерческих целей на безвозмездной основе в течение бессрочного периода времени.

Приложения к настоящему Положению:

1. Каталог номинаций.
2. Форма заявки на участие в конкурсе.

Согласовано:

Директор научной библиотеки



Н. В. Мальцева

Начальник УСВР



Н. И. Саньков

Приложение 1 к Положению ПНИПУ о конкурсе
творческих работ «Время читать!»

Номинации конкурса

«Книга в кадре»

В рамках номинации могут быть представлены короткие ролики и презентации по книгам любых жанров и видов. Литературные произведения должны быть представлены так, чтобы книги захотелось прочитать и посоветовать друзьям.

«Book - симпатия»

В рамках номинации рассматриваются творческие работы - отзывы о книгах, выполненные в разнообразных жанрах литературного и художественного творчества.

«Моё представление о библиотеке»

В рамках номинации принимаются творческие работы, в которых представлены размышления о роли библиотеки в учебном процессе и культурной жизни вуза. Значение библиотеки, книг, чтения в формировании культурного уровня.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
«ВРЕМЯ ЧИТАТЬ!» СРЕДИ СТУДЕНТОВ
ВУЗОВ ПЕРМСКОГО КРАЯ**

Название работы _____

Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____
Факультет, группа _____
Контактный номер телефона _____
Электронная почта _____
Ссылка на страницу в соцсети _____

Выбранная номинация (нужное подчеркнуть)

- «Книга в кадре»;
- «Book - симпатия»;
- «Моё представление о библиотеке»

Выбранный формат исполнения работы (нужное подчеркнуть):

- Текстовая форма (рассказ, эссе, статья, стихотворение, исследование, научно-популярная статья, доклад);
- Видеоролик .
- Плакат, рисунок, компьютерная графика, фоторабота.

Краткий комментарий к работе:

Даю разрешение на обработку персональных данных

Дата

Подпись