

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»



**ОФОРМЛЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
В ОБЛАСТИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ
И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Методические рекомендации

Пермь
ПГГПУ
2022

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

**ОФОРМЛЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
В ОБЛАСТИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ
И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ
ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Методические рекомендации

Пермь
ПГГПУ
2022

УДК 37.035.6
ББК Ч400.522
О – 914

Р е ц е н з е н т :

доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Сургутского государственного педагогического университета
Л.Л. Лашкова

С о с т а в и т е л и :

канд. пед. наук, доц. кафедры методики преподавания иностранных языков *А.А. Вертьянова*;
канд. пед. наук, доц. кафедры педагогики и психологии *Т.П. Гаврилова*;
канд. пед. наук, доц. кафедры дошкольной педагогики и психологии *Ю.С. Григорьева*;
ст. преп. кафедры дошкольной педагогики и психологии *Н.А. Зорина*;
канд. пед. наук, доц. кафедры теории и технологии обучения и воспитания младших школьников *Е.В. Иванова*; канд. пед. наук, доц. кафедры дошкольной педагогики и психологии *Л.С. Половодова*

Под общей редакцией д-ра пед. наук, проф., зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии *Л.В. Колонийченко*

Оформление практических материалов образовательных

О – 914 организаций в области гражданского воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся: метод. рекомендации / сост. А.А. Вертьянова, Т.П. Гаврилова, Ю.С. Григорьева и др.; под ред. Л.В. Колонийченко; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2022. – 24 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.

Методические рекомендации по оформлению практических материалов разработаны с целью сбора, систематизации и трансляции имеющегося опыта 7 регионов России в области патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся. Рекомендации составлены с учетом деятельности разных субъектов образовательного процесса (обучающиеся, педагоги, руководители, родители) по всем уровням общего образования (дошкольное, начальное, основное общее, среднее общее). С целью унифицирования процедуры предоставления практических материалов составителями предложены варианты их схематического оформления.

Издание адресовано педагогам, руководителям образовательных организаций, осуществляющим воспитательную деятельность в области духовно-нравственного развития обучающихся.

УДК 37.035.6
ББК Ч400.522

Издается по решению учебно-методического совета
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

© ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет», 2022

Оглавление

Пояснительная записка	4
Классификации форм воспитательной работы	8
Алгоритм подготовки и проведения любой формы воспитательной работы	10
Общая схема описания формы воспитательной работы	12
Варианты оформления тематического плана и разных форм воспитательной работы с детьми дошкольного возраста.....	13
Варианты оформления разных форм воспитательной работы с детьми школьного возраста	17
Формы взаимодействия с родителями	22
Схема описания годового плана работы образовательной организации	23

Пояснительная записка

Уважаемые коллеги! Благодарим вас за готовность к продолжению работы по проекту «Исследование существующих практик воспитательной деятельности и технологий патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей среди обучающихся в системе общего образования, выработка методических рекомендаций» (государственное задание № 07-00080-21-02 от 18 августа 2021 года), актуальность которого определяется современными тенденциями, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, а также в Федеральном законе № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся». Социальный заказ общества, ориентированный на возрождение и обогащение духовных традиций, исторической памяти растущего поколения на лучших образцах национальной культуры, является в настоящее время особенно востребованным для нашей многонациональной страны.

В процессе выполнения исследований по обозначенной теме предполагается достижение следующих результатов:

- теоретическое обоснование организации работы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся, представленное в форме монографии;
- установление сетевого взаимодействия с вузами и образовательными организациями семи регионов России с целью обогащения информационного поля и технологического сопровождения данного процесса;
- разработка и трансляция методических рекомендаций для педагогов и руководителей всех уровней общего образования, для родителей;
- разработка программ и организация курсов повышения квалификации и переподготовки кадров по трансляции прикладных результатов научного поиска;

– обогащение спектра тематических исследований, выполняемых по проектам ЦИО (центров инновационного опыта) и экспериментальных площадок по разрабатываемой теме;

– конкретизация учебных планов и программ подготовки бакалавров и магистров за счет включения вариативных дисциплин и спец. курсов по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию обучающихся;

– издание настольно-печатных и компьютерных игр для детей дошкольного возраста.

В процессе работы над проектом в 2021 году произведен ретроспективный анализ проблемы патриотического и духовно-нравственного воспитания в системе отечественного образования, позволивший констатировать, что данные направления педагогического процесса в истории педагогической мысли являются основным ориентиром в образовании подрастающего поколения. В различные исторические периоды продолжает существовать единое ценностно-смысловое ядро российской ментальности, ориентированное на духовные ценности, унаследованные отечественным воспитанием и не утрачивающие своей актуальности. Исследуемая проблема рассматривается нами с позиции признания исторической непрерывности патриотического и духовного воспитания детей, ориентированной на возрождение традиций национальной культуры.

В соответствии с задачами проекта в 2021 году в 7 субъектах Российской Федерации (республиках Татарстан и Удмуртия, в Курганской, Челябинской, Свердловской областях, в Пермском крае и в Ханты-Мансийском автономном округе) был проведен социологический опрос участников образовательных отношений (педагоги, руководители, родители, дети старшего школьного возраста) по всем уровням общего образования (дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование), по результатам которого сделаны следующие выводы:

– в массовом сознании родителей, педагогов, администраторов и школьников отсутствует консенсус как относительно важности той или иной ценности в процессе воспитания, так и относительно эффективности тех или иных форм воспитательной работы;

– конечные потребители образовательных услуг (школьники и их родители) предпочитают, чтобы основанием воспитательной работы стали личностно-прагматические ценности, такие как стремление к знаниям, науке (64,7 % упоминаний), трудолюбие (57,9 %), ценность семьи и заботы о родных и близких (55,6 %), а руководители и педагоги, напротив, в своей деятельности чаще ориентируются на прогосударственные ценности, в частности, на воспитание любви к Родине, активной жизненной позиции и т.д.;

– наиболее эффективными формами воспитательной работы, по мнению администраторов и педагогов, являются «монологичные», в рамках которых учитель сохраняет традиционную роль авторитетного источника мнений, менее эффективными – формы, предполагающие выражение мнения самих школьников: диспуты, КВНы, школьные СМИ и медиacentры.

Изучение теоретических основ образовательного процесса по заявленному проекту позволило конкретизировать его понятийный аппарат.

Национальный воспитательный идеал – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.

Базовые национальные ценности – приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Духовность – свойство личности, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов, в основе которых лежат традиционные ценности, над материальными.

Нравственность – основанные на вечных ценностях правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил.

Духовно-нравственное развитие обучающихся общеобразовательной организации является результатом патриотического и духовно-нравственного

воспитания, представляющим последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных для российского мировоззрения моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству и миру в целом.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся общеобразовательной организации – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, основанных на традициях, носителями которых являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные и конфессиональные сообщества единого российского социума.

Одним из ожидаемых результатов реализации проекта является разработка методических рекомендаций для педагогов и руководителей образовательных организаций всех уровней общего образования. Начальным этапом разработки таких рекомендаций является сбор и систематизация информации о наиболее эффективных практиках воспитательной работы с детьми дошкольного и школьного возраста по направлению патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей. На основании заключенных договоров о сотрудничестве, предполагающем обмен практическими материалами и их трансляцию в формате методических рекомендаций, мы предлагаем оформить имеющиеся в образовательной организации разработки в соответствии с представленными ниже вариантами. Использование данных форм будет способствовать более тщательной их обработке и, возможно, сориентирует вас в изложении имеющегося материала. В случае если их применение покажется вам затруднительным, то ваши материалы могут быть представлены в другом, более удобном для вас формате.

Руководитель проекта: доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии

Л.В. Коломийченко

Классификации форм воспитательной работы

Типология форм воспитательной работы по доминирующей позиции субъектов (Е.В. Титова)

Мероприятия	Дела	Игры
<p>События, занятия, организуемые кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них (педагог реализует позицию инициатора, организатора, сценариста, мотиватора; воспитанники занимают созерцательно-исполнительскую позицию)</p>	<p>Общая работа воспитанников, важные события, в которых воспитанники осуществляют практическую деятельность с социальным содержанием (педагог реализует организационную, мотивационную позицию, может быть участником совместной с воспитанниками деятельности; воспитанники осуществляют значимую деятельность)</p>	<p>Воображаемая или реальная деятельность, осуществляемая с целью организации отдыха, развлечений, обучения и воспитания детей (педагог занимает позицию инициатора, организатора, участника)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Классный час (тематический, ситуационный) - лекция - воспитывающие ситуации - телемосты - тематические вечера - пресс-бой (обозрение, обсуждение событий, политических, нравственных, социальных проблем) - тематические встречи - тематические недели - практикумы - круглый стол - аукционы, ярмарки - брейн-ринг - тематические дни - заочные путешествия - мастер-класс - открытый микрофон (кафедра) - ток-шоу - фестиваль - философский стол - викторина - клуб 	<ul style="list-style-type: none"> - Акции - дискуссии - баттлы - формы трудовой деятельности (поручения, дежурства, дела-поручения: выпуск газет, журнала) - коллективный и совместный труд (акции, субботники, десанты, рейды) - проекты - спектакли - концерты - тематические турниры - конкурсы (литературно-художественные, творческие) - школьный кооператив - студия, кружок по интересам - практикумы - информ-дайджест - квест - создание музея - мастерская - марафон 	<ul style="list-style-type: none"> - Деловые игры - ролевые игры - игры-драматизации - социально ориентирующие игры (имитация реальных проблем и процесса их решения в рамках взятой на себя роли) - конкурсы, соревнования, интеллектуальные игры

Классификация форм воспитательной работы в школе по количеству участников

Индивидуальные	Групповые	Коллективные
<ul style="list-style-type: none"> - Диалог - индивидуальная беседа - разговор по интересующей теме - воспитывающая ситуация - поручение - индивидуальная помощь - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Советы дел (воспитательных мероприятий) - творческие группы - органы самоуправления - кейсы - проекты разных видов 	<ul style="list-style-type: none"> - Дела - соревнования - конкурсы - спектакли - классные часы - агитбригады - акции - волонтерство - дискуссии - походы - диспуты - слеты - дебаты

Классификация форм воспитательной работы по видам деятельности обучающихся

Познавательная деятельность: устный журнал, смотр знаний, викторина «Что? Где? Когда?», вечер разгаданных и неразгаданных тайн, неделя школьной науки, психологический практикум «Учись учиться», серия классных часов «Замечательные люди науки», «За страницами учебника».

Ценностно-ориентировочная деятельность: встречи в литературной (музыкальной, театральной и т.п.) гостиной, конкурсы-посвящения, юбилейные творческие вечера, посещение музеев и мемориалов, классные часы на этические темы, часы интересных встреч, дискуссионные игры типа «Дебаты», «Третейский суд», «Дискуссионные качели» «Разброс мнений».

Трудовая деятельность: работа по восстановлению памятников старины, дежурство по школе, оборудование спортплощадок, украшение школы к празднику, праздники труда, представление профессий, турнир умельцев, выставка технического творчества, неделя ремесел и др.

Общественно полезная деятельность: школа актива, сбор лекарственных трав, акции милосердия и благотворительности, шефство над

детским домом, праздник игры и игрушки для малышей, митинг, акции солидарности, вахта памяти, живая газета и т.д.

Художественно-творческая деятельность: новогодний (осенний, весенний) бал, вечер художественной самодеятельности, этический театр, литературно-художественная композиция, вечер авторской песни, выпуск литературного альманаха, музыкальная (литературная) гостиная, посещение театра, художественной выставки и т.д.

Физкультурно-спортивная деятельность: День здоровья, туристический слет, турпоход, «День бегуна», «Веселые старты», «Вечер комических эстафет», «Малые Олимпийские игры», устный журнал «Спортивный калейдоскоп», «Турнир рыцарей», «Школа здорового образа жизни».

Деятельность свободного общения: вечер авторской песни, прогулки по городу и на лоне природы, концерт «Алло, мы ищем таланты», вечер поэзии, «девичник» и «мальчишник», «конверт откровений», школьный бал.

Алгоритм подготовки и проведения любой формы воспитательной работы

1. Определение цели и задач. **Цель** – предвосхищаемый результат запланированного воспитательного мероприятия. Для достижения цели воспитатель формулирует несколько задач, которые представляются реальными в данном мероприятии.

2. Выбор формы воспитательной работы, определение жанра и названия мероприятия: например, «Юность обличает нацизм», дискуссия «Что происходит в обществе и моя позиция», вечер отдыха «Осенний бал», организационный классный час 1 сентября «Арбузник» и т.д.

3. Создание психологического настроения: зажигательный рассказ о предстоящем деле, мечты о его результатах, предварительные ритуальные действия, выпуск стенгазеты, написание необычного объявления.

4. *Предварительная подготовка*, подбор содержательного материала, определение средств, приглашение гостей и участников со стороны, распределение ролей и поручений, определение места, времени проведения мероприятия, подготовка костюмов и необходимых атрибутов и т.д.

5. *Проведение мероприятия*. В проведении воспитательного мероприятия необходимы следующие элементы:

- вводная часть, мотивационная (варианты: музыкальный, поэтический, театрализованный пролог, литературно-поэтический, философский, публицистический эпиграф);

- содержательная часть (конкретная деятельность воспитанников и педагогов, направленная на достижение спланированных задач);

- рефлексивно-мотивирующая, аккордно-финальная часть. Варианты: принятие решения, обращение, определенные ритуалы завершения (песня, речевка, голосование, награждение победителей, взаимные благодарности, музыка и т.д.).

6. *Педагогический анализ*, осуществляемый на двух уровнях:
1) обсуждение успешности (неуспешности) достигнутого результата вместе с учащимися, проектирование более продуктивной деятельности в будущем;
2) собственный педагогический анализ воспитательного результата по следующим позициям:

- мера достижения цели и решение стратегических и тактических задач;
- характеристика эффективности выбранных средств, методов и приемов;
- степень активности участников, их удовлетворенность от участия в деле; особенности индивидуальных проявлений (исполнение своей роли, вопросы, эмоциональное состояние и реакции и т.д.);

- логика и структура воспитательного мероприятия, его эффективность;
- педагогическая техника, мастерство педагога, проявление его жизненной и педагогической позиции; манера поведения, характер отношений с учащимися и т.д.;

- место проведенного мероприятия в системе воспитательной работы с классом, в общешкольной системе и логике воспитания.

Общая схема описания формы воспитательной работы

1. Класс, возраст воспитанников.

2. Организационная форма мероприятия.

3. Тема (название) мероприятия.

4. Цель.

5. Задачи.

6. Оборудование, оформление и реквизит (далее перечислены некоторые средства из тех, что могут использоваться):

- технические средства;

- иллюстрации, схемы, таблицы, плакаты;

- оформление доски, сцены, зала, игровой площадки: общая идея и элементы оформления;

- костюмы, актерский антураж;

- тематические выставки книг, рисунков, сочинений, поделок;

- предметы, необходимые для проведения мероприятия и отдельных его этапов: конкурсов, игр, тестов и т.д.

7. Подготовительная работа с воспитанниками (если была): подготовка сценария, оборудования, реквизита, оформление, проведение диагностики и т.д.; если подготовка к данному мероприятию началась на одном из предыдущих, то как именно (например, если классный руководитель запланировал цикл из 4 мероприятий о самовоспитании: по одному в четверть, то в плане-конспекте 3-го мероприятия цикла надо кратко объяснить, каким образом оно продолжает два уже прошедших).

8. Ход мероприятия.

8.1. Организационное начало (объявляется тема, в доступной для воспитанников форме ставятся задачи мероприятия, акцентируется внимание на важности данного мероприятия; основная цель этого этапа – увлечь, заинтересовать тем, что будет дальше).

8.2. Основная часть (может состоять из различного количества этапов; количество и характер этапов зависят от формы мероприятия: если планируется игра, конкурсная шоу-программа, то этапы – это конкурсные задания, если диспут, то этапы – это обсуждаемые вопросы и т.д.).

8.3. Подведение итогов. Ценность этого этапа зависит от того, насколько в ходе его удалось «сконцентрировать», «высветить» основную идею (показать ее важность и привлекательность), выявить воспитательный эффект мероприятия.

Варианты оформления тематического плана и разных форм воспитательной работы с детьми дошкольного возраста

Вариант оформления тематического плана

Тема воспитательной работы

Возрастная группа

Основная и интегрируемые образовательные области

Основная и парциальные образовательные программы

Цель воспитательной работы

Задачи воспитательной работы

Примерные сроки реализации плана

Привлекаемые взрослые: специалисты ОО, родители, сотрудники культурно-просветительских организаций и учреждений дополнительного образования

Виды детской деятельности

Диагностический инструментарий для оценки результативности воспитательного процесса

Этапы воспитательной работы	Задачи	Формы и методы воспитательной работы	РППС
Диагностический			
Основной			
Итоговый			
Контрольно-оценочный			

Методические рекомендации к реализации плана: ...

Схема описания игры с правилами

Вид игры (подвижная, дидактическая (настольно-печатная, с предметами, речевая, музыкально-дидактическая и т.д.)), название

Возрастная адресность

Образовательная область (и)

Дидактические задачи

Игровые задачи

Правила

Оборудование

Ход игры

Варианты игры

Схема описания детского проекта

Вид и название проекта

Возрастная адресность

Сроки реализации

Образовательная цель

Задачи

Вид (ы) детской деятельности: основной и дополнительные

Участники (воспитанники, родители, специалисты ДОО, сотрудники культурно-просветительских организаций и т.д.)

Подготовительная работа

Вид (ы) проектного задания

Этапы	Задачи	Содержание деятельности педагога, методы и формы организации	Содержание деятельности детей	Сроки и ожидаемые результаты
Вводный этап		Введение в проблему, обсуждение задач и способов их решения, распределение воспитанников по группам, обсуждение заданий		
Основной этап		Организация деятельности воспитанников, оказание помощи, координация усилий детей, помощь в поиске информации, материалов		
Заключительный этап		Обсуждение форм презентации, результатов проектной деятельности, помощь в оформлении материалов проекта и его презентации, организация выступлений воспитанников и деятельности по использованию проектных продуктов		

Схема конспекта занятия

(образовательной ситуации, экскурсии, прогулки, конкурса, кружкового занятия, развивающего диалога, развлечения, режимного момента и т.д.)

Тема

Возраст детей

Основная деятельность (познавательно-исследовательская, игровая, конструктивная, трудовая, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы и т.п.)

Интегрируемые образовательные области (познавательное, художественно-эстетическое, речевое, физическое, социально-коммуникативное)

Цель (описание ожидаемого результата)

Задачи: дидактические, развивающие, воспитательные и т.д.

Предварительная работа: темы, задачи, методы и формы.

План:

Первая часть занятия: деятельность детей, методы и приемы, используемые педагогом.

Вторая часть занятия: деятельность детей, методы и приемы, используемые педагогом.

Третья часть занятия: деятельность детей, методы и приемы, используемые педагогом.

Ход занятия:

Части занятия (ситуации)	Деятельность педагога	Деятельность детей
Первая часть Задачи		
Вторая часть Задачи		
Третья часть Задачи		

Образовательная работа после занятия (формы, задачи, методы).

Схема плана педагогического сопровождения игры

Вид и название игры

Возраст детей

Образовательные задачи

Основная и интегрируемые образовательные области

Этап	Задачи	Формы и методы	РППС	Ожидаемые результаты
Диагностический				
Подготовительный				
Обучающий				
Этап развития самостоятельности и творчества детей в игре				

Вариант описания сценария творческой игры

Основной сюжет игры

Линии развития сюжета игры

Роли детей в игре

Состав игровых действий

Предметно-игровая среда и перспективы ее обогащения

Примерное содержание ролевых диалогов

Варианты оформления разных форм воспитательной работы с детьми школьного возраста

Схема конспекта внеурочного занятия

Тема

Цель

Задачи

Планируемые результаты:

- личностные
- метапредметные
- предметные

Оборудование и учебно-методические пособия

Ход занятия:

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организационная часть	
2. Постановка цели занятия	
3. Совместная работа	
4. Самостоятельная работа обучающихся	
5. Подведение итогов занятия	

Схема описания ученического проекта

Проект – описание будущей деятельности, направленной на осуществление значимых изменений за ограниченное время с использованием ограниченных ресурсов.

Проект – специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий по разрешению одной из актуальных проблем (или ее аспектов) современной жизни, завершающийся созданием творческого продукта.

Структура проекта:

Структура проекта должна способствовать раскрытию темы и отдельных ее вопросов.

Структура проекта:

Титульный лист	
Оглавление	
Введение	<p>Введение к работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • актуальность темы; • цель и содержание поставленных задач (изучить, описать, установить, выявить и т.п.); • планируемый результат и основные проблемы, рассматриваемые в проекте; • для кого предназначен проект и в чем новизна исследования; • характеристика основных источников получения информации
Главы основной части	<p>Основная часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методика и техника исследования; • обзор литературы по теме проекта; • обобщение полученных результатов. <p>Теоретическая часть – обзор литературы по теме проекта (только по вопросам избранной темы).</p> <p>Поисковая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • банк идей и предложений по решению проблемы; • объективная оценка каждого из предлагаемых вариантов; • определение одного или нескольких предложений, которые будут разрабатываться. <p>Технологическая часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • может включать в себя технологическую карту (шаги проекта с указанием инструментов, материалов и способов обработки); • или алгоритм выполнения проекта в виде последовательных этапов работы
Заключение	<p>Заключение – последовательное, логически стройное изложение полученных итогов, их соотношение с целью и задачами</p>
Библиографический список	
Приложения	<p>Содержание проекта может быть иллюстрировано схемами, таблицами, диаграммами, графиками, фотографиями, рисунками и т.д.</p>

Критерии оценки при защите проекта

Схема описания квеста

Квест – приключенческая игра (англ. *Quest* – поиски, англ. *Adventure* – приключение), требующая от игрока решения социально-нравственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

Структура сценария квеста

Введение	Вступление, где четко описаны главные роли участников и сценарий квеста, предварительный план работы, обзор всего квеста
Задание	Четко определен итоговый результат самостоятельной работы (задана серия вопросов, на которые нужно найти ответы; анонсирована проблема, которую нужно решить; определена позиция, которая должна быть обоснована; указана другая деятельность, направленная на переработку и представление результатов, исходя из собранной информации)
Ресурсы	Список информационных ресурсов (в электронном виде, на флеш-картах, компакт-дисках, видео-, аудионосителях, в бумажном виде; раздаточный материал, ссылки на ресурсы в Интернете, адреса сайтов по теме), необходимых для выполнения задания
Процесс работы	Описание процедуры работы, которую необходимо выполнить каждому участнику квеста при самостоятельном выполнении задания (этапы)
Оценка	Описание критериев и параметров оценки выполнения заданий квеста. Критерии оценки зависят от типа образовательных задач, которые решаются в квесте
Заключение	Раздел, где суммируется опыт, который будет получен участниками квеста. Иногда полезно включить в заключение риторические вопросы, стимулирующие активность учащихся на дальнейшее изучение и исследование материала

Схема конспекта классного часа

Классный час – это специально отведенное классному руководителю время для проведения воспитательной работы с учащимися, которое помогает решать следующие педагогические задачи:

- обогащение учащихся знаниями в различных областях;
- усвоение обучающимися навыков познавательной и практической деятельности;

- формирование эмоционально-чувственной сферы и ценностных отношений личности ребенка;
- содействие становлению и проявлению субъектности и индивидуальности обучающегося, его творческих способностей;
- формирование классного коллектива как благоприятной среды развития и жизнедеятельности школьников.

Структура конспекта классного часа

1. Тема классного часа.
2. Цель классного часа.
3. Задачи классного часа: познавательные, развивающие, воспитательные.
4. Оформление и оборудование (раздаточный материал, цифровые носители).
5. Время и место проведения.
6. Подготовка мероприятия: участие актива и других учеников класса в оформлении, оборудовании, конструировании хода и содержания мероприятия.
7. Описание проведения воспитательного мероприятия (по этапам): вводный, основной и заключительный этапы.
8. Схема анализа проведенного мероприятия.
9. Библиографический список.
10. Приложения.

Схема конспекта коллективного творческого дела (КТД)

Вид и тема

Цель

Задачи

Предварительная работа

Ход мероприятия:

- *Стартовая беседа (выбор проблемы, создание мотивации к организации и проведению КТД).*

- *Коллективное планирование: поиск путей решения проблемы (мозговой штурм).*
- *Коллективная подготовка (конкретизация разработанного плана КТД, распределение поручений, включение обучающихся в ситуацию успеха).*
- *Проведение КТД (использование методов и приемов для обеспечения правильного эмоционального настроя, поддержки в преодолении трудностей).*
- *Коллективное подведение итогов (приемы анализа КТД).*
- *Последействие (представление в конспекте плана проведения следующих КТД).*

При описании таких форм воспитательной работы, как тематическая встреча, экскурсия, конкурс, выставка, беседа, игра, акция, выпуск газеты, тренинг, круглый стол, тематические дни и др., может быть использована следующая схема:

Наименование мероприятия:

Возраст обучающихся:

Цель и задачи:

Участники мероприятия:

Предварительная работа:

Оформление и оборудование:

Ход проведения мероприятия (вводная, основная и заключительная части)

Уважаемые коллеги, учитывая требования Федерального закона «Об образовании в РФ», при решении задач патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей необходимо организовать тесное взаимодействие **с родителями**, различные формы организации которого можно отразить в схеме, предложенной ниже.

Формы взаимодействия с родителями

Классификация форм работы с родителями (по степени активности родителей)

Традиционные	Нетрадиционные
Родительские собрания Семинары и консультации Выставки учебно-методических пособий Посещение на дому День открытых дверей Анкетирование Родительские конференции и т.д.	Конкурсы и проекты Родительские тренинги Дискуссии Психологические разминки Круглые столы Практикумы Родительские вечера, ринги и т.д.

Классификация форм работы с родителями по решаемым задачам

Познавательные	Круглый стол Вечер вопросов и ответов «Душевный разговор» Читательская конференция Родительский клуб Мастер-класс Экскурсия Конкурс	Досуговые	КВН Ток-шоу Праздник Экскурсия Подготовка выставок Конкурс Акции «Семейная мастерская»
Информационно-аналитические	Социологический опрос Анкетирование Тестирование Почта доверия	Наглядно-информационные	Выпуск газеты Копилка добрых дел Групповые альбомы Родительский уголок

Схема описания мероприятия с родителями

Наименование мероприятия:

Категория родителей (возраст обучающихся):

Цель и задачи:

Участники мероприятия:

Предварительная работа:

Оформление и оборудование:

Ход проведения мероприятия (вводная, основная и заключительная части)

Схема описания годового плана работы образовательной организации

Уважаемые руководители образовательных организаций!

С целью сбора информации об управлении процессом патриотического и духовно-нравственного воспитания предлагаем вам сделать выписки из годовых планов по следующей схеме:

Направление	Задачи	Мероприятие	Ответственные	Сроки	Примечания
Воспитательная работа в урочное время					
Воспитательная работа во внеурочное время					
Работа с педагогическим коллективом					
Работа с социальными партнерами					
Работа с родителями					
Материально-техническое и средовое оснащение воспитательного процесса					
Мониторинг					
И др.					

Примечание: в зависимости от используемых в образовательной организации практик годового планирования в предлагаемую схему могут быть внесены изменения и дополнения.

Учебное издание

ОФОРМЛЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ В ОБЛАСТИ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ
И ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ
ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методические рекомендации

С о с т а в и т е л и :

Вертьянова Анастасия Андреевна
Гаврилова Татьяна Петровна
Григорьева Юлия Сергеевна
Зорина Наталья Анатольевна
Иванова Елена Владимировна
Половодова Любовь Серафимовна

Под общей редакцией
Коломийченко Людмилы Владимировны

Редактор *О.В. Вязова*

Подписано в печать 01.07.2022. Формат 60 x 90 ¹/₁₆
Бумага ВХИ. Набор компьютерный. Печать цифровая
Усл. печ. л. 1,5. Уч.-изд. л. 0,8
Тираж 30 экз. Заказ № _____

Редакционно-издательский отдел
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
614990, г. Пермь, ГСП, ул. Пушкина, 44, оф. 115
Тел. +7(342) 215-18-52, доб. 394
e-mail: rio@pspu.ru

Отпечатано с готового оригинал-макета
в Копировально-множительном центре
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
614990, г. Пермь, ул. Пушкина, 44, оф. 101
Тел. +7(342) 215-18-45 (доб. 391)
e-mail: namestnikova.la@pspu.ru

