

## Доклады на международных и всероссийских научных конференциях (с 2010 г.):

Состояние и перспективы развития научного знания в области истории музыкального образования // Всероссийский симпозиум «История музыкального образования как область научного знания: ретроспектива, современное состояние, перспективы развития» (в рамках первой сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 15-17 февраля 2010 г., г. Пермь. (Пермский государственный педагогический университет).

О сборниках народных песен для общеобразовательной школы (публикации 1919-1921 гг.) // Международная научная конференция «Отечественная этномузыкалогия: история науки, методы исследования, перспективы развития». 30 сентября – 3 октября 2010 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).

Модернизация высшего музыкального образования и историческое знание // IV Международная конференция «Модернизация высшего музыкального образования и реализация принципов Болонского процесса в России, странах СНГ и Европы. 26-28 сентября 2010 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).

Высшее музыкальное образование в России и Европе: развитие в условиях глобализации // X Международные Лихачевские научные чтения

«Диалог культур и партнерство цивилизаций: становление глобальной культуры». 14-15 мая 2010г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов).

Прошлое и настоящее как предмет рефлексии // Всероссийский симпозиум «История музыкального образования и современность: фундаментальный и прикладной аспекты» (в рамках второй сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 19-21 октября 2011 г., г. Екатеринбург. (Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского).

Научные исследования в области истории музыкального образования конца XX–начала XXI века // Всероссийская конференция «Историко- педагогическое знание в начале III тысячелетия: традиции и новации в истории педагогической культуры (VII национальная научная конференция). 17 ноября 2011 г., г. Москва. (Академия социального управления).

Музыкальное образование в современном мире: диалог, взаимодействие // XI Международные Лихачевские научные чтения «Диалог культур в условиях глобализации». 12-13 мая 2011 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов).

Учебный курс «Музыкальное образование за рубежом» в вузовской подготовке учителя музыки // Всероссийская научная конференция «Музыкальное образование: вчера, сегодня, завтра» (в рамках II Международного форума «Музыкальное исполнительство и педагогика». 18-21

мая 2011 г., г. Великий Новгород. (Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого).

Гуманистическая парадигма музыкального образования: исторический аспект // Международная научно-практическая конференция «Гуманистические ориентиры художественного образования». 27-29 апреля 2011г., г. Киев. (Национальный педагогический университет им. М.П. Драгоманова).

Музыкальное образование в Средневековой Руси как научная проблема // Международный симпозиум «Музыкальное образование в духовной культуре Средневековой Руси» (в рамках третьей сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 17-20 октября 2012 г., г. Великий Новгород. (Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого).

О методологических подходах к изучению истории музыкального образования // Международная научно-практическая конференция «Искусствознание и гуманитарные науки современной России. Параллели и взаимодействия». 9-12 апреля 2012 г., г. Москва. (Государственная классическая академия им. Маймонида).

О некоторых тенденциях развития научного знания в области истории музыкального образования // Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы музыкально-педагогического образования». 16-17 апреля 2012 г., г. Москва. (Московский педагогический государственный университет).

Музыкально-педагогическое наследие как ресурс модернизации современного музыкального образования // Международная научно-практическая конференция «Музыкальное наследие в современном обществе». 1-5 октября 2012 г., г. Москва. (Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М.И. Глинки; Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского).

А.Д. Городцов и музыкальный фольклор (малоизвестная страница отечественной этномузыкологии // Международная научно-практическая конференция «Этномузыкология: история формирования научных школ и образовательных центров». 29 сентября-2 октября 2012 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).

Концепция и практика подготовки музыкантов-педагогов в Пермском государственном гуманитарно-педагогическом университете (выступление на секции) // Конгресс Ассоциации европейских консерваторий. 10-12 ноября 2012 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).

Постановка сцен из оперы «Жизнь за царя» М.И. Глинки в селах и заводах Пермской губернии (к 300-летию Дома Романовых)) // Международная научно-практическая конференция «Династия Романовых в культуре и искусстве России и Западной Европы. История и современность». 17-19 сентября 2013 г., г. Пермь. (Пермская государственная художественная галерея).

Музыка в повседневной жизни российских учебных заведений // Международная научно-практическая конференция «Музыка в провинции: традиции бытования и перспективы художественного образования». 9-11 октября 2013 г., г. Курск. (Курский государственный университет).

История музыкального образования: институционный аспект // Первый национальный форум российских историков педагогики. 25 апреля 2013 г., г. Москва. (Академия социального управления).

Художественное образование в Пермском крае: пути обновления // Международная научная конференция «Д.Б. Кабалевский – композитор, ученый, педагог». 5-6 декабря 2014 г., г. Пермь. (Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет; Пермская государственная академия искусства и культуры).

Музыкальное образование в России и зарубежных странах: диалог, сотрудничество // Международный симпозиум «История современности: музыкальное образование на постсоветском пространстве (опыт, проблемы, перспективы)» (в рамках четвертой сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 22-25 апреля 2014 г., г. Курск. (Курский государственный университет).

Историческое знание как источник развития современного музыкального образования // Международная научная конференция «Музыкальная наука в начале XXI века: достижения, проблемы, перспективы». 18-22 ноября 2014 г., г. Екатеринбург. (Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского).

Об одной традиции отечественного профессионального музыкального образования // Международная научная конференция «Перспективы развития профессионального музыкального образования». 7-9 декабря 2014 г., г. Санкт-Петербург. (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).

Мир детства в эпистолярном наследии П.И. Чайковского // Международная научная конференция «Чайковский и XXI век: диалоги во времени и пространстве». 12-14 ноября 2014 г., г. Москва. (Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М.И. Глинки).

А.Б. Гольденвейзер – преподаватель женских институтов Москвы // Гольденвейзеровские научные чтения-2015. 10-14 марта 2015 г., г. Москва (Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М.И. Глинки; Музей-квартира А.Б. Гольденвейзера).

П.И. Чайковский и педагогика его времени // Международная научно-практическая конференция «Екатеринбургские ассамблеи – 2015: Чайковскому посвящается». 13-14 октября 2015 г., г. Екатеринбург. (Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского).

С.Т. Шацкий – директор Московской консерватории // Всероссийская научная конференция «Московская консерватория в ее историческом развитии (к 150-летию со дня основания)» (в рамках пятой сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 19-22 апреля 2016 г., г. Москва. (Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского).

В.Н. Шацкая в Московской консерватории // Международная научная конференция «Московская консерватория в прошлом, настоящем и будущем». 20-24 сентября 2016 г., г. Москва. (Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского).

О.А. Апраксина и становление высшего музыкально-педагогического образования на Урале // Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Музыкальная наука на Урале: история и современность в свете направлений государственной культурной политики». 18-20 октября 2016 г., г. Екатеринбург. (Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского).

«Молитвами и песнопениями выражаются и возбуждаются добрые чувства ...» (о философских основаниях теории отечественного музыкального образования) // V международная научная конференция «Музыка – Философия – Культура: Музыка и другие виды искусства в философском и культурологическом осмыслении.» 3-5 апреля 2017 г., г. Москва (Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского).

Как обучали музыке детей российского дворянства // Всероссийский симпозиум «Детство музыкантов: история, современность (междисциплинарный дискурс» (в рамках шестой сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 18-21 апреля 2017 г., г. Воткинск. (Музей-усадьба П. И. Чайковского).

Революция 1917 года и школьное музыкальное образование // Третий международный научный конгресс Общества теории музыки «Революции в истории музыкальной культуры (к 100-летию революции 1917 года)». 25-29 сентября 2017 г., г. Москва. (Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского).

Познание истории музыкального образования: методологические ориентиры новейшего времени // Международная научная конференция «Проблемы методологии искусствоведения». 12-14 марта 2018 г. (Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского).

Музыка в школах Русского зарубежья 1920-1930-х годов (источники в отечественных и зарубежных архивах) [совместно с Н. П. Мамаевой // XIX международная научная конференция «Русские музыкальные архивы за рубежом. Зарубежные музыкальные архивы в России». 21 марта 2018 г. (Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского).

Музыкальное просвещение в воспитании детей (из опыта российских женских институтов и кадетских корпусов) // Международная научно-практическая конференция – XXXII сессия Научного совета по проблемам истории образования и педагогической науки при отделении философии образования и теоретической педагогики Российской академии образования «Воспитание и социализация молодёжи: потенциал историко-педагогического познания в контексте вызовов современности.» 25-26 сентября 2018 г., г. Нижний Новгород. (Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина).

Московская консерватория: от РМО к Наркомпросу // Международная научная конференция «Императорское Русское музыкальное общество: на переломах истории». 15-19 октября 2018 г., г. Екатеринбург (Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского).

Проблемы музыкального искусства и образования в философско-

педагогическом наследии В.Ф. Одоевского // VII Международная научная конференция «Музыка-Философия-Культура». 1-2 апреля 2019 г., г. Москва (Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского).

Музыкально-педагогическое образование как предмет научной рефлексии (исторический аспект) // Международная научная конференция «Подготовка музыканта-педагога: исторический опыт, проблемы, перспективы» (в рамках VII сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования). 23-24 апреля 2019 г., г. Вологда. (Вологодский государственный университет).

Роль педагогических съездов в развитии школьного музыкального образования в Русском Зарубежье // Международная научная конференция «Россия в мире. Феномен Русского Зарубежья: институты и персоналии. 20-30-е годы XX века». 26-27 сентября 2019 г., г. Москва. (Институт всеобщей истории РАН; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет).

Русские народные песни в переложении Н.А. Римского-Корсакова (из истории бытования в Пермской губернии начала XX века // Международная научная конференция «Из истории этномузыкологии: судьбы, события, перспективы». 28 сентября – 1 октября 2019 г., г. Санкт-Петербург (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова).