

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Утверждена
Ученым Советом
факультета социальной педагогики ПГПУ
Протокол № 64 от 24 апреля 2012г.

Председатель Ученого Совета факультета
В.В. Коробкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ (ПРАКТИКИ В
ШКОЛЕ: СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ)**

Вид практики (учебная, производ., преддипломная.)

Специальность: 050711.65 «Социальная педагогика»

Квалификация - социальный педагог

Рабочая программа социально-педагогической практики составлена в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования и учебным планом по специальности 050711.65 «Социальная педагогика», квалификация - социальный педагог

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА (ПРАКТИКА В ШКОЛЕ: СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ)

(Название практики согласно учебному плану)

Составитель: кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики
Сулейманова С.

(Должность, Ф.И.О. составителя, подпись)

Кафедра социальной педагогики
(Название кафедры)

Рабочая программа принята

на заседании кафедры: социальной педагогики

(наименование кафедры)

Протокол заседания кафедры

№ 9 от 24 апреля 2012г.

Заведующий кафедрой: Санникова Анна Илларионовна

(Ф.И.О. заведующего, подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Отдел практики УМУ

(Ф.И.О. заведующего отделом, подпись, дата)

1.1. Место педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной) в учебном плане

Педагогическая практика (практика в школе: социально-ориентированная) студентов 3 курса по специальности 050711.65 «Социальная педагогика» относится к обязательному разделу учебного плана.

Практика проводится в 6/8 семестре, в школе в течение 9 / 12 дней с учётом фрагментарной реализации разработанных социальных проектов.

Практика способствует совершенствованию комплекса профессиональных умений в процессе самостоятельной социально-педагогической деятельности.

1.2. Цель педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной):

создание организационно-педагогических и методических условий для практического применения знаний и умений, полученных студентами в процессе изучения курса «Социальное творчество в деятельности социального педагога».

1.3. Задачи педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной):

- формирование интереса к психолого-педагогической деятельности, выработка потребности в самообразовании;
- овладение технологией разработки социально-значимых проектов;
- формирование у студентов готовности к социальному творчеству в своей профессиональной деятельности;
- овладение психологическими и педагогическими технологиями, систематизация и обращение полученной информации в личные знания;
- исследование межличностных отношений, психологического климата учебной группы;
- развитие организаторских, творческих, способностей студентов,
- развитие у студентов навыков решения актуальных практических проблем в сфере образования;
- воспитание ответственной, самостоятельной, инициативной личности;
- развитие аналитических умений студентов;
- развитие навыков планирования пошаговых действий по подготовке учащихся к проектной деятельности;
- знакомство с традициями школы, конкретного классного коллектива особенностями и имеющимся опытом проектной деятельности;

1.4. Результаты прохождения педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной):

В результате прохождения педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной) студент должен:

- Знать:
- 1) технологию социального проектирования;
 - 2) технологию разработки социально-значимых проектов;
 - 3) объекты социального проектирования;
 - 4) алгоритм разработки социальных проектов;
 - 5) особенности презентации проекта;
 - 6) традиции школы, конкретного классного коллектива особенности и имеющийся опыт проектной деятельности;
- Уметь:
- 1) выявлять актуальные социальные проблемы;
 - 2) определять объекты социального проектирования, формулировать цель и задачи проекта;
 - 3) оформлять заявки на участие в конкурсе социально-значимых проектов;

- 4) организовывать конструктивное взаимодействие в группе;
- 5) составлять план пошаговых действий по подготовке учащихся к проектной деятельности;
- 6) составлять календарный план и план реализации проекта;
- 7) проводить анализ проектов;
- 8) оформлять отчётные документы;

- Владеть:
- 1) навыками работы с временным детским коллективом;
 - 2) технологией социального проектирования;
 - 3) технологией работы группы;
 - 4) навыками управления проектами,
 - 3) методикой проведения учебных занятий;
 - 4) методикой подведения итогов и сбора обратной связи;

1.5. Место педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной) в процессе освоения ООП.

Педагогическая практика (практика в школе: социально-ориентированная) базируется на следующих дисциплинах ООП:

- Введение в профессию;
- Теория обучения и воспитания;
- Педагогика;
- Социальная педагогика;
- Возрастная психология;
- Психология социальной работы;
- Психология и педагогика развития детей;
- Психолого-педагогическая диагностика;
- Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса;
- Социальная психология;
- Психолого-педагогический практикум;
- Методика коллективной творческой деятельности;
- Методика работы с детскими объединениями;
- Социальное творчество в деятельности СП;
- Учебная, игровая, педагогические практики (летняя педагогическая),

–1.6. Влияние педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной) на последующее освоение дисциплин ООП:

- Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности;;
- Психология социальной работы
- Педагогика
- Социальная педагогика;
- Психология и педагогика саморазвития;
- Методика и технология работы социального педагога;
- Методология и методы психолого-педагогического исследования;
- Методика работы с детскими объединениями;
- Психология социальной работы;
- Психолого-педагогическая диагностика;
- Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса;
- Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности;;
- Психолого-педагогический практикум;
- Социальное творчество в деятельности СП;

- Детские общественные объединения (организации);
- Развитие творческих возможностей детей во внеучебной деятельности;
- Педагогические практики (социально-педагогическая: психолого-педагогическая), (социально-педагогическая: правовая), комплексная).

1.7. Формы проведения педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной)

Практика проводится в следующей форме: педагогическая практика (практика в школе: социально-ориентированная) с использованием:

- наблюдения за деятельностью специалистов (социального педагога, психолога, заместителя директора, педагогов-организаторов),
- анализа деятельности социального педагога и социально-педагогической работы учреждения,
- ассистирования деятельности социального педагога (организация проектной деятельности учащихся, через работу с проектными группами, разработка социальных проектов),
- наблюдения за работой группы,
- анализа работы проектной группы,
- обобщения, систематизации и анализа итогов практики.

1.8. Место проведения педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной)

Практика проводится в 5/6 семестре в школе в течение 9 / 12 дней на базе МОУ СОШ, имеющей в штате социального педагога с высшим профессиональным образованием и стажем работы не менее 3 лет. Непременным условием для определения базы практики является заключения договора и наличие у социального педагога опыта по руководству практикой студентов.

1.9. Структура и содержание педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной)

Наименование и содержание разделов (этапов)	Деятельность студента	Объём выделяемого времени (часы) На одного студента	Деятельность руководителя практики	Объём выделяемого времени (часы) на одного студента
Раздел 1. «Подготовительный»		4		1 час.
Этап 1. Установочная конференция Знакомство с целями, задачами и содержанием и режимом практики. -знакомство с базой практики, -знакомство с требованиями к оформлению итоговых документов, -тестирование, -формирование рабочих групп, распределение поручений в группах -обсуждение технических заданий,	-Знакомство с целями, задачами и режимом практики, -знакомство с требованиями к оформлению итоговых документов, - участие в	с и с к	Подготовка установочной конференции. Ознакомление студентов с целями, задачами, содержанием	

Наименование и содержание разделов (этапов)	Деятельность студента	Объём выделяемого времени (часы) На одного студента	Деятельность руководителя практики	Объём выделяемого времени (часы)на одного студента
<p>-обсуждение блок-схемы практики. - деловая игра «Проблемное поле».</p>	<p>тестировании, формировании рабочих групп, обсуждении блок-схемы практики, обсуждении технических заданий, знакомство с поручениями в группе</p>		<p>и режимом практики, -знакомство с базой практики, -знакомство с требованиями и к оформлению итоговых документов, составление теста, организация: -формирования рабочих групп, - обсуждение блок-схемы практики - обсуждение технических заданий,</p>	
<p>Этап 2. -Подготовка агиток «Мы студенты ПГГПУ», «Проект - это здорово», -подготовка канцелярских товаров, -разработка учебной программы «Проект – это здорово!», -разработка чек-листов, -составление контрольных вопросов, кроссворда, словаря «Социальное проектирование», -подбор методических материалов, -разработка Положения о конкурсе социальных проектов, -составление примерного плана работы проектной группы</p>	<p>- Составление агиток «Мы студенты ПГГПУ», «Проект - это здорово», -подготовка канцелярских товаров, - разработка чек-листы, - составление контрольных вопросов, кроссворда и словаря «Социальное проектирование» - самостоятель</p>		<p>-разработка учебной программы «Проект – это здорово!».</p>	

Наименование и содержание разделов (этапов)	Деятельность студента	Объём выделяемого времени (часы) На одного студента	Деятельность руководителя практики	Объём выделяемого времени (часы)на одного студента
	ная работа по подбору методических материалов, - разработка Положения о конкурсе социальных проектов, -составление примерного плана работы проектной группы.			
Раздел 2. «Основной»		28		5 час.
Этап 3. - работа проектных групп (выполнение технических заданий, разработка социальных проектов, подготовка компьютерной презентации проекта).	Организация работы проектной группы, разработка социального проекта, подготовка компьютерной презентации проекта.		Оказание методической и практической помощи студентам и проектным группам	
Этап 4. Защита проектов	Представление проекта на Конкурс социальных проектов. Защита проекта (совместно с проектной группой).		Формирование жюри Конкурса, разработка оценочного листа, подготовка наградных документов и сертификатов	
Раздел «Итоговый»				1 час.
1. Обобщение, систематизация и анализ итогов практики.	-Анализ работы проектной группы.			

Наименование и содержание разделов (этапов)	Деятельность студента	Объём выделяемого времени (часы) На одного студента	Деятельность руководителя практики	Объём выделяемого времени (часы)на одного студента
Этап 2. Оформление отчётных документов -подготовка к итоговой конференции и участие в ее проведении	-Подготовка отчётных документов -Подготовка к заключительной конференции и участие в её проведении.	4	- Консультирование студентов по вопросам подготовки итоговых отчётных документов. - Разработка плана проведения итоговой конференции - Проведение итоговой конференции - Анализ и оценка итоговых отчетных материалов студентов. - Осуществление обратной связи со студентами по итогам практики.	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)				
Всего часов 1		36		7 час

1.10. Требования к отчетности (в соответствии с положением о практике и ГОС ВПО)

По окончании практики студентом в отчет групповому руководителю должны быть представлены следующие материалы:

- *Индивидуальный план практики и план работы проектной группы*
- *Дневник прохождения практики по установленной форме.*
- *Отчет по результатам практики.*
- *Выполненное техническое задание, текст и компьютерная презентация социального проекта.*

- *Заполненный рефлексивный лист.*
- *Отзыв образовательного учреждения о деятельности всей группы.*

1.11. Процедура аттестации студента по результатам прохождения практики

Условиями допуска студента к аттестации являются: наличие оформленной тематической папки, содержащей дневник / план работы группы, заполненный рефлексивный лист, отчет о прохождении практики и выполнении технического задания, текстовый вариант и компьютерную презентацию проекта,

1.12. Форма проведения аттестации: дифференцированный зачет.

Проведение установочной конференции, итоговой конференции, групповые и индивидуальные выступления на конференциях, анализ представленных отчетных документов.

В 3-дневный срок с момента окончания практики студент сдает групповому руководителю отчетные документы по итогам практики.

Групповой руководитель анализирует представленные материалы студента, знакомится с отзывом с места практики, составляет письменный индивидуальный анализ материалов, общий отчет группового руководителя. Групповые руководители практики не позднее, чем через 3 дня после итоговой конференции, представляют письменный отчет факультетскому руководителю.

Деканат факультета и факультетский руководитель практики назначают и проводят по итогам практики итоговую конференцию, где оглашаются и анализируются общие результаты практики, ведется ее обсуждение со стороны групповых руководителей и студентов, а также представителей деканата и принимающих социальных педагогов.

Факультетский руководитель практики составляет общий отчет по итогам практики и в недельный срок представляет его в деканат факультета и отдел практики ПГГПУ.

1.13. Критерии выставления оценки за педагогическую практику (практику в школе: социально-ориентированную)

1. Выполнение работы в установленные сроки;
2. Своевременность и качество представленной отчетной документации;
3. Объем и качество проделанной работы;
4. Разработанность проекта;
5. Содержание дневника;
6. Качество и глубина отчета, выводов и предложений;
7. Творческий подход к работе, самостоятельность, инициативность,

1.14. Учебная литература и другие информационные источники

а) основная учебная литература

1	<i>Богданова, Р.У., Колчина, А.А., Лещенко, О.С., Пускавец, В.С.,</i> Моя инициатива в образовании: организация конкурса социально-значимых студенческих проектов: Богданова, Р.У., Колчина, А.А., Лещенко, О.С., Пускавец, В.С., Научно-методическое пособие/ выпуск №3. -СПб.:	Изд-во ЦПО «Информатизация образования», 2005.-82 с.
2.	Давайте сделаем проект	
3.	<i>Курбатов, В.И.</i> Социальное проектирование / В.И. Курбатов, О.В. Курбатова.	Ростов н/Д., 2001. – С. 6-56.

1	<i>Луков, В.А.</i> Социальное проектирование / В.А. Луков; Институт социальной работы.	М., 1997.
4.	<i>Шабанова, Л.Н.</i> Путь к социальному проекту. Практические советы начинающим / Л.Н. Шабанова.	Пермь, 2004. – С.13-53.

б) дополнительная литература и другие информационные источники

2.	<i>Богоявленская, Д.Б.</i> Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д.Б. Богоявленская.	Ростов н/Д., 1983. – С.34-60.
3.	Моя инициатива в образовании: учебно-проектировочный семинар организаторов межвузовского конкурса социально значимых проектов.	СПб., 2005, Выпуск № 1-12.
4.	<i>Никитина, Л.Е.</i> Программы ДИМСИ / Л.Е. Никитина, С.В. Тетерский.	М., 2000. – С.3-6.
5.	О некоторых аспектах разработки и реализации проектов.	Пермь, 2005. – 50с.
6.	Резерв успеха – творчество / под ред. Г. Нойнера. –	М., 1989. – 116с.
7.	Социальное проектирование – ресурс взаимодействия общественности и власти: сборник материалов и рекомендаций.	М., 1999. – 23с.
8.	Способы и методы оценки объема и качества привлеченных ресурсов при реализации социальных проектов: методические рекомендации.	Пермь, 2004. – 15с.
9.	Социальные изменения: технологии.	Пермь, 2004. – 23с
10.	<i>Тетерский, С.В.</i> Поддержка социальных инициатив детей и молодежи: опыт и эксперимент: монография / С.В. Тетерский. –	М., 2003. – С.10-140.

1. Официальный сайт «Союз социальных педагогов и социальных работников»
[http:// ssopir.ru](http://ssopir.ru)

1.15. Демонстрационные и раздаточные материалы

1. План подготовки к проектной практике,
2. Блок-схема проектной практики,
3. Технические задания проектным группам,
4. Структура социального проекта,
5. Шаблон дневника практики.
6. Шаблон итогового отчета студента.
7. Зачётный лист.

1.16. Методическое обеспечение производственной (проектной) практики:

1. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Специальность 031300 Социальная педагогика Квалификация - социальный педагог – 2005 г.
2. Программа практики
3. Блок-схема деловой игры «Проблемное поле»
4. Учебная программа «Проект – это здорово!»,
5. Аналоги социальных проектов,
6. Тезаурус (словарь) «Социальное проектирование»,
7. Инструкция по разработке социального проекта,
8. Методика проведения учебных занятий,
9. Методы и методики подведения итогов работы группы
10. Список литературы по теме «Социальное проектирование».
11. Компьютерные презентации Л.Н. Шабанова «Социальное проектирование Шаг за шагом», «Технология социального проектирования».

1.17. Материально-техническое обеспечение педагогической практики (практики в школе: социально-ориентированной)

Материальное и техническое обеспечение производственной практики производится деканатом и принимающей организацией. При подготовке отчётных документов по прохождению практики студенты используют личную оргтехнику.

1.18. Порядок внесения изменений

Изменения в программе практики обсуждаются на учебно-методическом совете факультета и утверждаются на заседании кафедры.

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
**«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

ОТЧЕТ ПО _____ ПРАКТИКЕ

В _____
(МЕСТО ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ)

с _____ по _____ 20__ г.

Студента (-ки) группы _____

(Ф.И.О.)

Факультетский руководитель практики

(Ф.И.О. , звание, должность)

Пермь-20__ г.

ОТЧЕТ
о прохождении педагогической практики (социально-педагогической,
психолого-педагогической)

Студента(-
ки) _____

(имя, отчество, фамилия)

_____ факультета

_____ курса

_____ группы

обучающий(-ая)ся _____

по _____

по профилю _____

Место прохождения

практики: _____

_____ (точное наименование учреждения, адрес, фамилия, инициалы руководителя учреждения)

Период прохождения практики в данном учреждении:

с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.

Руководитель практики от учреждения
(специалист) _____

_____ (должность, звание (если имеется), фамилия, имя, отчество)

Содержание практической работы:

- Общая характеристика учреждения (структура, функции, материальная база) и нормативно-правовой документации, регламентирующей его деятельность

- Участие в конкретных видах деятельности учреждения

- Отчет о выполнении задания по профилю обучения /специальности

Оценка

Преподаватель _____ – факультетский _____ руководитель практики _____
_____/_____
(подпись) (фамилия, инициалы)
«__» _____ 20__ г.

- Отчет о выполнении задания по научно-исследовательской работе (если такое есть)

Оценка

Преподаватель _____ – групповой _____ руководитель практики _____
_____/_____
(подпись) (фамилия, инициалы)
«__» _____ 20__ г.

- Отчет о выполнении заданий по педагогике, психологии, физиологии человека (если таковые есть)

Оценка

Преподаватель _____ педагогике _____
_____/_____
(подпись) (фамилия, инициалы)
«__» _____ 20__ г.

Оценка

Преподаватель _____ психологии _____
_____/_____
(подпись) (фамилия, инициалы)
«__» _____ 20__ г.

Оценка

Преподаватель _____ анатомии _____ и _____ физиологии _____ человека _____

инициалы) _____ (подпись) _____ (фамилия,

«__» _____ 20__ г.

ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПРАКТИКУ

Студенту _____ факультета _____ курса _____ группы _____

(имя, отчество, фамилия)

оценка _____ / _____

(прописью)

Особые _____ ОТМЕТКИ _____

Факультетский _____ руководитель _____ практики _____
/ _____ / _____
_____ (подпись) _____ (фамилия, инициалы)

«__» _____ 20__ г.

Примерная схема и форма дневника практики

ФИО студента _____

Дата _____

1. План дня (с указанием времени и названия различных видов работ)

Время	Содержание работы

Содержание практики:

Наблюдение _____

Знакомство и анализ документов и рабочих материалов специалиста

Обсуждение и анализ деятельности специалиста

2. Дополните развернуто следующие предложения:

Сегодня я научился _____

Сегодня я узнал, что _____

Сегодня мне удалось _____

Сегодня меня удивило _____

Сегодня меня порадовало _____

Сегодня меня огорчило _____

3. Отрадите свои общие впечатления о дне _____

Примерная схема итогового отчета студента по практике

ФИО студента _____

Направленность практики _____

Место прохождения практики _____

Время прохождения практики _____

Руководитель практики в образовательном учреждении _____

Групповой руководитель практики _____

Факультетский руководитель практики _____

В период практики я научился _____

В период практики я узнал _____

Общие впечатления о практике _____

Дата _____

Подпись студента _____

Методические рекомендации по написанию эссе

Педагогическая практика (практика в школе: социально-ориентированная) предусматривает написание студентами эссе.

Эссе (фр. Essai – опыт, набросок), – прозаический этюд небольшого объема и свободной композиции, выражающий индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Для предъявления авторской позиции необходимо ориентироваться в проблеме. Это предполагает использование исходного материала: конспектов прочитанной литературы, лекций, записей результатов дискуссий, собственных соображений и накопленного опыта по данной проблеме.

Таким образом, для качественного выполнения задания по конкретной теме следует сначала прочитать две или три ключевые статьи или главы книг, в которых, например, даются ясные концептуальные рамки или теоретическая аргументация, и/или в них приводятся всесторонние эмпирические данные, и/или рассматривается и оценивается широкий круг литературы по данной теме.

Как специфический жанр философской, эстетической, литературно-критической, художественной публицистической литературы, эссе имеет признаки

- небольшой объем (3-7 страниц компьютерного текста);
- конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка;
- свободная композиция;
- внутреннее смысловое единство, т.е. согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость тех суждений, в которых выражена индивидуальная позиция автора;
- непринужденность повествования; ориентация на разговорную речь (вместе с тем отсутствие сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона). Стилль изложения отличается эмоциональностью, художественностью.

Структура эссе

Введение, предполагающее изложение сути данной темы и обоснование ее выбора. При написании введения важно правильно сформулировать вопрос, на который предполагается найти ответ.

Основная часть, содержащая теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Важно, чтобы

- мысли автора эссе по проблеме излагались в форме кратких тезисов;
- мысль подкреплялась доказательствами - поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.

Заключение, представляющее собой обобщения и аргументированные выводы по теме.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора);
- для достижения целостности работы необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев.

Методические рекомендации по разработке компьютерной презентации

Педагогическая практика (практика в школе: социально-ориентированная) предусматривает в качестве одного из дополнительных видов работы разработку **презентации** по одному из направлений практики.

Чтобы составить компьютерную презентацию, необходимо:

- определить цель презентации,
- выбрать программу (конструкторы мультимедийной презентации, например, программу MS Power Point),
- учесть критерии презентаций:
 - логичность,
 - лаконичность,
 - гармоничной,
 - один слайд - одна мысль,
 - использование различных способов (диаграммы, видео, фотографии),
 - своеобразие и оригинальность,
 - законченность.

Примерная структура презентации:

№ кадра	Содержание кадра	Примечания
1	Презентация социального проекта Разработано студент___ 1 курса _____ группы ФИО. Дата разработки.	<i>Цвет шрифта должен быть контрастным по отношению к фону кадра. Применяемые цвета должны быть психологически комфортными для зрительного восприятия. Размер шрифта – не менее 14pt.</i>
2	Структура ресурса.	<i>Студент самостоятельно определяет количество и название законченных в смысловом отношении частей ресурса, которые будут представлены (план лекции).</i>
3...n	Тексты определений, перечни функций, свойств, признаков и т.п., структурные блок-схемы.	<i>Наличие гиперссылок приветствуется и повышает оценку ресурса.</i>
Закл.	Заключительный кадр должен содержать перечень источников, по которым можно более детально изучить представляемую тему.	<i>В перечне должно быть указано 5 источников. Три источника – названия учебников (книг) с точным указанием страниц, на которых раскрывается содержание представляемой темы. Два других источника – ссылки на Интернет-ресурсы по представляемой теме.</i>

* количество кадров презентации студент определяет самостоятельно, однако содержательная часть презентации (кадры 3...n) должна содержать не менее 7 кадров.

Разработка презентации оценивается по 10-балльной шкале (от 6 до 10 баллов в зависимости от качества презентации).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИИ

10 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные),

орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

9 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью и глубоко раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы, четко определена структура ресурса, отсутствуют фактические (содержательные) ошибки, однако присутствуют незначительные орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

8 БАЛЛОВ – презентация включает не менее 7 кадров основной части. В презентации полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, оформленный согласно общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

7 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не полностью раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; четко определена структура ресурса; имеются незначительные фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки (не более трех). Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не в полной мере соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

6 БАЛЛОВ – презентация включает менее 7 кадров основной части. В презентации не раскрыто наполнение (содержание) представляемой темы; не четко определена структура ресурса; имеются фактические (содержательные) ошибки и орфографические и стилистические ошибки. Представлен перечень источников, однако оформление не соответствует общепринятым требованиям. Цветовые, шрифтовые решения, расположение текстов и схем в кадрах не соответствуют требованиям реализации принципа наглядности в обучении.

Приложение 6

Педагогическая практика
(практика в школе: социально-ориентированная)

**Блок-схема поисково-апробационной деловой игры
«Проблемное поле»**

Этапы	Время	Действия ведущего	Действия участников
Погружение	10 мин.	Ведущий знакомит участников игры с целью, этапами, правилами, даёт пояснения к блок-схеме игры	Участники задают вопросы на понимание и уточнение
Проблематизация	15 мин.	Ведущий ставит перед участниками игры задачу: выявить актуальные проблемы	Работа в группах, выявление и выбор

		группы, Детского дома	проблемы для дальнейшей разработки
Поиск путей решения выявленных проблем, разработка проектных идей	30 мин.	Ведущий консультирует участников игры, оказывает практическую помощь, стимулирует их творчество	Работа в группах, поиск путей решения выявленных проблем, разработка проектных идей
Представление результатов работы групп	20 мин.	Ведущий знакомит участников игры с критериями оценки результатов творческой работы групп: - <i>актуальность проблемы для Детского дома,</i> - <i>оригинальность идеи,</i> - <i>реалистичность идеи</i> и предоставляет слово группам, следит за соблюдением правил игры	Участники представляют результаты творческой работы групп, оценивают выступление других групп по предложенным критериям
Творческое подведение итогов	15 мин.	1) ведущий ставит задачу последнего, творческого этапа - подготовить коллективное мнение об игре в творческой форме. 2) ведущий консультирует участников игры, поддерживает и стимулирует их творчество 3) ведущий предоставляет слово группам, следит за соблюдением регламента и правил игры 4) ведущий подводит общие итоги игры, отмечает плюсы и минусы работы групп и благодарит участников.	Работа в группах, анализ участия в игре, подготовка коллективного мнения об игре в творческой форме Участники предъявляют результаты групповой работы

(практика в школе: социально-ориентированная)

Общая схема занятий в проектных группах

- **начальная часть, организационный момент:**

- приветствие,
- сюрприз, диагностика настроения и уровня ожиданий,
- целеполагание: чем займемся сегодня – с привлечением детей (кратко, понятно, реально, ответы на возникшие вопросы – не в ущерб основной задаче,
- отчёт о выполнении творческого задания (если они были даны).
- обсуждение - чем займемся сегодня?

- **основная часть:**

- работа на задачу дня,
- отслеживание её выполнения,
- смена видов деятельности,
- видеть, слушать и слышать каждого,
- отслеживать участие каждого ребёнка,
- фиксировать динамику каждого,
- стимулировать творчество,

- **заключительная часть (рефлексия дня):**

- что сделано,
- в чём продвинулись,
- что сегодня было самым:
 - интересным,
 - трудным,
 - полезным,
 - что было непонятно,
- или - что было хорошо, даже если было плохо?
- что было плохо, даже если было хорошо?
- что учтём на будущее?
- чем займёмся завтра? (Распределение поручений, формулирование творческих заданий).

**Положение
о конкурсе социальных проектов**

Рабочий вариант

1. Общие положения:

- 1.1. Конкурс социальных проектов (далее - Конкурс) проводится руководством школы и студентами факультета правового и социально-педагогического образования ПГГПУ
1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок проведения Конкурса.

Цель Конкурса: развитие социальной активности учащихся школы, обогащению их социального опыта посредством включения в проектную деятельность.

Задачи Конкурса:

- способствовать формированию у детей навыков социального проектирования,
- содействовать участию детей в организации и проведении отдельных мероприятий, действий, направленных на выявление и решение социально-значимых проблем,
- поддерживать инициативу школьников,
- стимулировать реализацию разработанных социальных проектов
- способствовать освоению подростками опыта командной работы и конструктивного взаимодействия.

2. Участники Конкурса

В Конкурс принимают участие проектные группы учащихся восьмых классов СОШ №2» (состав группы 9-10 человек).

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится с 15 по 27 апреля 2013 года в два этапа:

- I этап – 15 апреля 2013 года) – организация обучения участников проектной деятельности, выявление актуальных проблем, сбор информации, разработка и оформление проекта,
II этап – 26 – 27 апреля - представление заявок, (защита) проекта, подведение итогов работы проектных групп,

4. Организация и руководство Конкурсом

Учредителями Конкурса являются дирекция МБОУ «СОШ №2» г, Перми и факультет правового и социально-педагогического образования ПГГПУ
Общее методическое и организационное обеспечение Конкурса осуществляют оргкомитет (Приложение 1

Проектные линии (номинации Конкурса):

- ✓ Видим проблему – можем её решить!
- ✓ Культура питания.
- ✓ Улучшаем экологию!
- ✓ Учимся строить добрые отношения.
- ✓ Удивительная переменка
- ✓ Хроника. События. Факты или расширяем информационное пространство школы
- ✓ Вместе учимся и вместе отдыхаем.
- ✓ Учение с увлечением!
- ✓ Давайте жить дружно!
- ✓ Школа без границ.
- ✓ Наше здоровье – в наших руках.
- ✓ Моя позиция.
- ✓ Мода на спорт.

- ✓ Школа - территория культуры.
- ✓ Мой успех в моих руках!
- ✓ Школа - территория правопорядка.

5. Требования к оформлению проекта

Участники (проектные группы) представляют в оргкомитет следующие документы и материалы:

- заявку, паспорт проекта
- буклет,
- компьютерную презентацию проекта,

Материалы реализации проекта оформляются в папку документов (портфолио) проекта.

6. Критерии оценки разработанного проекта

- значимость и актуальность выдвинутой проблемы,
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему и привлечение для её решения знаний из различных областей науки и практики,
- полнота и содержательность представленного проекта,
- смысловая непротиворечивость (согласованность) текста, замысла проекта (решаемых проблем, средств, целей, задач, ожидаемых результатов),
- соответствие мероприятий проекта его целям и задачам,
- реалистичность проекта, возможность осуществления проекта в социокультурной ситуации (группы, класса, образовательного учреждения),
- социальная эффективность проекта.

7. Требования к процедуре презентации - защите проекта

- соответствие регламенту защиты проекта (регламент защиты – не более 8 минут, ответы на вопросы – 3 минут); проект может быть представлен в виде:
 - компьютерной презентации,
 - буклета,
 - раздаточного материала в какой-либо другой форме (листочки, рекламные объявления и др.)

8. Награждение и подведение итогов Конкурса

- все участники Конкурса получают свидетельства (сертификаты) участника проектной деятельности,
- победители Конкурса (три лучших проекта) награждаются дипломами, грамотами, призами,
- лучшие проекты могут быть опубликованы (размещены) на сайте, школы и ПГПУ.

Приложение 1

Состав оргкомитета

1. Красносельских В Л.,- директор МБОУ «СОШ № 2» г. Перми,
2. Сулейманова С., канд. пед. наук., доцент кафедры социальной педагогики ПГПУ,
3. Дементьева Т.А., заместитель директора школ,

ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПРОЕКТНЫМ ГРУППАМ

- ✓ **проектная группа**
- ✓ - в отведённое время (6 дней) разработать социально-значимые проекты,
оформить проекты в соответствии с требованиями, подготовить выступление на церемонии защиты проектов и компьютерную презентацию проектов.
- ✓ **пресс-центр (2- 3 студента + школьники)**
- ✓ - оформить информационный стенд, произвести фотосъёмку работы мини-групп, освещать деятельность студентов и учащихся на информационном стенде, осуществлять показ фото и видео репортажей «по школьному телевидению», по итогам работы пресс-центра подготовить видеofilm (компьютерную презентацию) о совместной проектной деятельности студентов и учащихся школы,
- ✓ **сценарная группа (2 – 3 студента + школьники)**
- ✓ - составить сценарий проведения защиты проектов, выбрать ведущих,
продумать оформление сцены, подготовить звуковое оформление, сформулировать условия выступления для проектных групп, провести репетиционную работу.
- ✓ **исследовательская группа (2 – 3 студента + школьники)**
- ✓ - создать информационно-методический банк, подобрать методики и составить программу мини-исследования по выбранной теме, проанализировать результаты исследования, подготовить аналитический отчёт, выступление и компьютерную презентацию на церемонию защиты проектов

1. Задания на практику:

1.1. _____

1.2. _____

1.3. _____

1.4. _____

1.5. _____

Специальное задание _____

2. Отчётные документы и материалы:

- 2.1. План практики
- 2.2. Дневник практики
- 2.3. Аналитический отчёт
- 2.4. Отчёты о выполнении заданий (см. пункт 1)
- 2.5. Сценарий зачётного мероприятия
- 2.6. Что-то ещё

2.7. Материалы, подготовленные по заказу, социального педагога, классного руководителя, учреждения

_____ **5.**

2.8. Материалы и документы из опыта работы социального педагога (в методическую копилку)

3. Во время практики

посещено: _____ мероприятий, _____ уроков, _____ семей, _____ заседаний, _____ организаций / учреждений, проведено: _____ мероприятий, _____ индивидуальных бесед, _____ встреч с детскими коллективами, _____ педагогами

4. Мне удалось...

5. Мои проблемы и трудности...

6. Считаю, что практика...

7. Свою работу на практике оцениваю:

7 _____ 0 _____ +7

Дата заполнения _____ подпись _____

**Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
(БАЗА ПРАКТИКИ)**

«30» ноября 2013 г.

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ КОНКУРСА СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ
максимальный балл - 10**

<p>НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА</p> <p>КРИТЕРИИ</p>	<p>Умение раскрыть актуальность проекта, цель, задачи и ожидаемые результаты</p> <p>10 баллов</p>	<p>Форма представл ения проекта</p> <p>10 баллов</p>	<p>Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность ответов</p> <p>10 баллов</p>	<p>Поощрительные баллы</p> <p>5 баллов</p>	<p>Общая сумма баллов</p>

ЧЛЕН ЖЮРИ _____ / _____

ПЛАН ПОДГОТОВКИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ (ПРАКТИКИ В ШКОЛЕ: СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ)

3 курс

« _____ » _____ 2013 г.

I. БЛОК – СТУДЕНТЫ ПГГПУ

№ П / П	МЕРОПРИЯТИЯ / ДЕЙСТВИЯ	СРОКИ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
1.	ПРОВЕСТИ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (ТЕСТИРОВАНИЕ, КОНКУРС, ДЕЛОВАЯ ИГРА),		С.С. Сулейманова
2.	РАСПРЕДЕЛИТЬ ПОРУЧЕНИЯ		С.С. Сулейманова
3.	СФОРМИРОВАТЬ РАБОЧИЕ ГРУППЫ		С.С. Сулейманова
4.	ПОДГОТОВИТЬ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (ПОДСКАЗКИ)		
5.	СОСТАВИТЬ ОБЩУЮ СХЕМУ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ,		С.С. Сулейманова
6.	ПОДОБРАТЬ МЕТОДИКИ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ЗАНЯТИЙ		
7.	РАЗРАБОТАТЬ ЗАЧЁТНЫЙ ЛИСТ,		С.С. Сулейманова
8.	ПОДГОТОВИТЬ КАНЦЕЛЯРСКИЕ ТОВАРЫ		
9.	РАЗРАБОТАТЬ ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПРОЕКТНЫМ ГРУППАМ		С.С. Сулейманова
10.	РАЗРАБОТАТЬ СТРУКТУРУ ПРОЕКТА		С.С. Сулейманова, С.Р. Прибыльщикова
11.	РАЗРАБОТАТЬ ЧЕК-ЛИСТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ		

II. БЛОК

ЗАДАНИЯ СТУДЕНТАМ

№ п/п	Действия / Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА К ПРАКТИКЕ (СОЦ. ТВОРЧЕСТВО, ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ, МКТД.)		
2.	САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ГРУППАМ: - <i>ПРОЕКТНЫЕ-8, -ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ,</i> - <i>ПРЕСС-ЦЕНТР,</i>		
3.	ПОДГОТОВИТЬ АГИТКИ: - «Мы учимся в ПГГПУ», - «Проект-это здорово!»		
4.	ПОДГОТОВИТЬ ИГРЫ С ЗАЛОМ - 6		
5.	ПОДГОТОВИТЬ МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЮРПРИЗ		
6.	СОСТАВИТЬ СЛОВАРЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»		
7.	СОЗДАТЬ ИМБ		
8.	ПОДГОТОВИТЬ ВОПРОСЫ К ПРОЦЕДУРЕ «ПОГРУЖЕНИЕ» - 10		

9.	ПОДГОТОВИТЬ БЕЙДЖИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ - 30		
10.	ТИРАЖИРОВАТЬ ЧЕК-ЛИСТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ - 85		
11.	СОСТАВИТЬ КРОССВОРД «СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»		
12.	СОСТАВИТЬ ПЛАНЫ РАБОТЫ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ		
13.			
14.			

III. БЛОК

БАЗА ПРАКТИКИ

№ п/п	Действия / Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	СФОРМИРОВАТЬ ПРОЕКТНЫЕ ГРУППЫ ШКОЛЬНИКОВ		
2.	ПОДГОТОВИТЬ БЕЙДЖИ		
3.	ПОЗНАКОМИТЬ С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ПОДРОСТКОВ		
4.	СФОРМИРОВАТЬ ГРУППУ КУРАТОРОВ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП		
5.	ПРОВЕСТИ СЕМИНАР-СОВЕЩАНИЕ КУРАТОРОВ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП		
6.	СКОРРЕКТИРОВАТЬ ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ		
7.	ОПРЕДЕЛИТЬ ВРЕМЯ И МЕСТО РАБОТЫ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП		
8.	ОПРЕДЕЛИТЬ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ОБЩИХ СБОРОВ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП		
9.	ОПРЕДЕЛИТЬ МЕСТО ДЛЯ ИНФОРМАЦИОННОГО СТЕНДА		
10.	РЕШИТЬ ВОПРОС ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ОРГТЕХНИКИ ШКОЛЫ		
13.			
14.			

Блок-схема
Педагогической практики
(практики в школе: социально-ориентированной)
(для студентов)

ДАТА	МЕСТО РАБОТЫ МИКРО-ГРУПП	ДЕЙСТВИЯ МИНИ-ГРУПП	МТО
1 день начало в	Актовый зал, кабинеты	<p style="text-align: center;">Сбор-старт, цель, задачи совместной проектной деятельности,</p> <p>❖ представление агиток «Мы студенты ПГГПУ», «ПРОЕКТ – ЭТО ЗДОРОВО!»</p> <ul style="list-style-type: none"> – разводка мини-групп по кабинетам – начало работы мини-групп – организационный момент, – знакомство с детьми, – обсуждение правил совместной работы, – знакомство с методическими материалами, – мозговой штурм - выбор проблемы, уяснение проблемы, – составление плана работы групп, – обсуждение домашнего задания – подведение итогов дня 	экран, ноутбук, проектор, 2 микрофона
2 день		<ul style="list-style-type: none"> – организационный момент, – работа 10 групп мини-групп (7 проектных + пресс-центр + исследовательская + сценарная) по разработанному плану – подведение итогов дня 	
3 день		<ul style="list-style-type: none"> – работа мини-групп по разработанному плану – организационный момент, 	

		<ul style="list-style-type: none"> – разработка проектов, – подведение итогов дня 	
4 день		консультации по содержанию и оформлению проекта – С.С. Сулейманова	
5 день		<ul style="list-style-type: none"> – работа в мини-группах по разработанному плану – организационный момент, – разработка проектов, – подведение итогов дня 	
6 день		<ul style="list-style-type: none"> – работа в мини-группах по разработанному плану – организационный момент, – разработка проектов, – подведение итогов дня 	
7 день		консультации по формированию бюджета –С.С. Сулейманова	
8 день		<ul style="list-style-type: none"> – работа в мини-группах по разработанному плану – организационный момент, – доработка проекта, – подготовка творческого выступления на церемонии защиты проектов и компьютерной презентации, репетиционная работа – подведение итогов дня 	
9 день начало в	Актовый зал,	<ul style="list-style-type: none"> – защита проектов – ответы на вопросы жюри – награждение – подведение итогов по мини-группам - чаепитие – выступление представителей мини-групп – послесловие кураторов, руководителей групп – подведение итогов дня со студентами 	экран, ноутбук, проектор, 2 микрофона, столы, стулья для жюри, оценочные листы

ПРОЕКТ – это последовательность шагов по эффективному решению проблемы в конкретные сроки с привлечением оптимальных средств и ресурсов.

Основные характеристики проекта:

- Наличие решаемой проблемы
- Четкие сроки начала и окончания работ
- Специально выделенные ресурсы
- Запланированные результаты

СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ – это:

- социально значимая, имеющая социальный эффект деятельность, результатом которой является создание реального (но не обязательно вещественного) «продукта», имеющего практическое значение и принципиально, качественно нового в его личном опыте;

- деятельность задуманная, продуманная и осуществленная, в ходе которой подросток вступает в конструктивное взаимодействие с миром, со взрослой культурой, с социумом; через которую формируются социальные навыки.

МЕТОД МОЗГОВОГО ШТУРМА (мозговой штурм, мозговая атака, англ. brainstorming) - оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – это определённые изменения к лучшему в конкретной ситуации.

ЗАДАЧА ПРОЕКТА – это формулировка индивидуальной или общественной потребности, ожидающей своего удовлетворения.

ПРОБЛЕМА – это текущее положение дел, которое считается негативным.

РИСК — характеристика ситуации, имеющей неопределённость исхода, при обязательном наличии неблагоприятных последствий.

РЕЗУЛЬТАТЫ краткосрочные – это конкретные результаты, которые можно ожидать сразу по окончании реализации проекта.

СТАТЬИ РАСХОДОВ– это отдельные позиции сметы расходов, характеризующие разные виды расходов и соответствующие им суммы.

БЮДЖЕТ ПРОЕКТА– это смета предполагаемых целевых расходов, необходимых для осуществления проекта. Приступая к подготовке бюджета проекта, требуется определить все возможные расходы, выделить первоочередные и самые необходимые.

ИНИЦИАТИВНАЯ ГРУППА (проектная группа) – это люди, которых объединяют общие интересы.



Для заметок:

Факультет социальной педагогики
Лаборатория дополнительного образования детей
в рамках реализации краевого конкурса социально значимых проектов

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК

**для участников проекта «Давайте сделаем проект!»
(ШГПУ + Детский дом = социальный проект)**

ПУСТЬ ВАШ ПРОЕКТ БУДЕТ УСПЕШНЫМ!