



# Лауреаты Нобелевской премии в области литературы

# Светлана Александровна Алексиевич



Советская и белорусская писательница, журналистка, сценарист документальных фильмов. Родилась в украинском городе Ивано-Франковск 31 мая 1948 года. В 2015 году Алексиевич стала лауреатом Нобелевской премии по литературе с формулировкой: «за её многоголосное творчество – памятник страданию и мужеству в наше время».

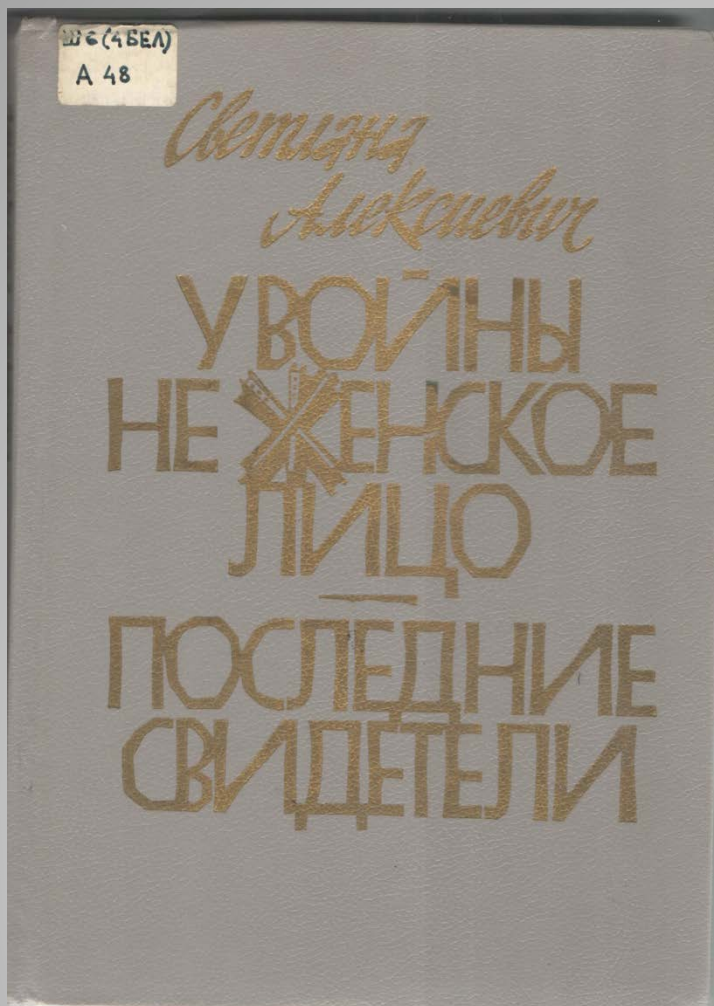
Светлана Алексиевич работает в художественно-документальном жанре. Её также называют «хранительницей памяти». Все книги С. Алексиевич основаны на многочасовых интервью с людьми, пережившими какое-то сложное событие или с их выжившими родными и близкими. На написание каждой книги уходит от пяти до семи лет.

Произведения Алексиевич посвящены жизни позднего СССР и постсоветской эпохи, проникнуты чувствами сострадания и гуманизма. Книги Алексиевич образуют цикл, который она определяет как «хронику Большой Утопии» или историю «красного человека». Работа над циклом продолжается.

# Литературные произведения



- «У войны не женское лицо» (1985)
- «Последние свидетели» (1985)
- «Цинковые мальчики» (1989)
- «Чернобыльская молитва» (1997)
- «Время секунд хэнд» (2013)



**Ш6(4БЕЛ)**

**А 48**

**Алексиевич, С. А.**

У войны не женское лицо ;  
Последние свидетели [Текст] :  
повести / Алексиевич Светлана  
Александровна ; [вступ. ст. А.  
Адамовича ; пер. с белорус.  
авт.]. - М. : Сов. писатель, 1988.  
- 367 с. : ил. ; 24 см. - ISBN 5-  
265-00488-2 : 01-60.

*Сигла хранения: чз.1, хр.1.*



# Иосиф Александрович Бродский

(1940 – 1996)



Русский и американский поэт, эссеист, драматург, переводчик.

10 декабря 1987 года Иосифу Бродскому была присуждена Нобелевская премия по литературе «за всеобъемлющее творчество, пропитанное ясностью мысли и страстностью поэзии».

В 1991 году Бродскому было присуждено почетное звание «Поэт-лауреат Библиотеки Конгресса США».

Бродский говорил, что писать стихи начал с 18 лет. В раннем периоде творчества он написал «Рождественский романс», «Памятник Пушкину», «От окраины к центру» и др. В дальнейшем на его стиль оказала сильное влияние поэзия М. Цветаевой, О. Мандельштама, А. Ахматовой и Б. Пастернака - они стали его личным каноном.

Стихи Бродского и их переводы печатались за пределами СССР с 1964 года, когда его имя стало широко известно благодаря публикации записи суда над поэтом. С момента его приезда на Запад его поэзия регулярно появляется на страницах изданий русской эмиграции.

Поэзия Бродского своеобразна и оригинальна. Истоки этого в соединении античной литературы, русской классической и «новой» с англоязычной поэзией.

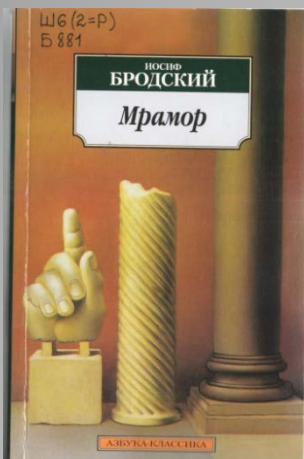
В 1960-ых годах он пишет уже произведения более большой формы: поэмы-мистерии «Шествие», поэму «Зофья».

# Литературные произведения



- сборник «Холмы» (1962)
- сборник «Разговор с небожителем» (1970)
- сборник «Остановка в пустыне» (1970)
- сборник «Часть речи» (1977)
- «Мрамор» (1982)
- сборник «Урания» (1987) и др.





- **Ш6(2=Р)**  
**Б 881**  
**Бродский, И. А.**  
Мрамор [Текст] : Пьеса / Бродский Иосиф Александрович. - СПб. : Азбука, 2011. - 224 с. ; 18 см. - (Азбука-классика). - ISBN 978-5-389-01963-8 : 110-00.  
*Сигла хранения:* хр.1.
- **Ш6(2=Р)**  
**Б 881**  
**Бродский, И.**  
Пейзаж с наводнением [Текст] / Бродский Иосиф Александрович. - СПб. : Азбука-классика, 2007. - 237 с. ; 18 см. - (Азбука-классика). - ISBN 978-5-91181-595-0 : 80-00.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Ш6(2=Р)**  
**Б 881**  
**Бродский, И. А.**  
Разговор с небожителем [Текст] : стихотворения, поэмы / Бродский Иосиф Александрович. - СПб. : Азбука-классика, 2008. - 448 с. ; 18 см. - ISBN 978-5-91181-905-7 : 124-00.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Ш6(2=Р)**  
**Б 881**  
**Бродский, И.**  
Часть речи [Текст] : Стихотворения 1972-1976 / Бродский Иосиф Александрович. - СПб. : Азбука-классика, 2008. - 138 с. ; 18 см. - (Азбука-классика). - ISBN 978-5-91181-288-1 : 100-00.  
*Сигла хранения:* аб.1.

# **Александр Исаевич Солженицын**

**(1918 – 2008)**



Русский писатель, драматург, публицист, поэт, общественный и политический деятель.

Диссидент, активно выступавший против коммунистических идей, политического строя СССР и политики его властей.

В 1970 году Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии по литературе «за нравственную силу, с которой он следовал непреложным традициям русской литературы».

Помимо художественных литературных произведений, затрагивающих, как правило, острые общественно-политические вопросы, получил широкую известность своими художественно-публицистическими произведениями по истории России XIX–XX веков.

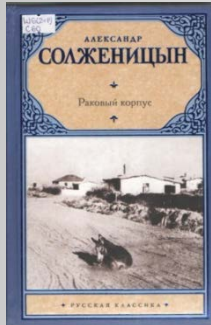
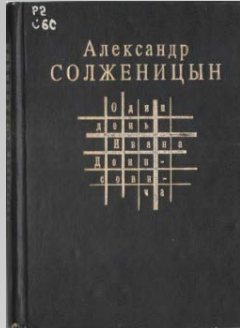
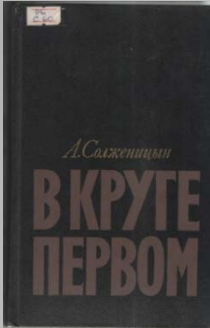
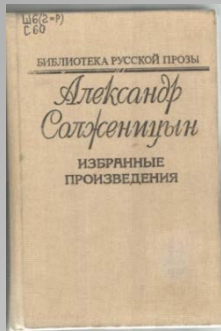
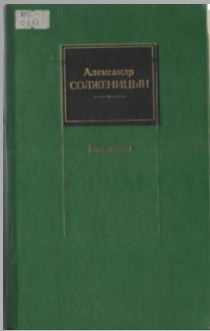
Творчество Солженицына отличается постановка масштабных эпических задач, демонстрация исторических событий глазами нескольких персонажей разного социального уровня. Отличительной особенностью его произведений является документальность; большинство персонажей имеет реальные прототипы, лично знакомые писателю.

Для Солженицына, как в художественной прозе, так и в эссеистике, характерно внимание к богатствам русского языка, использование редких слов из словаря Даля, русских писателей и повседневного опыта, замена ими слов иностранных.

# Литературные произведения



- «Один день Ивана Денисовича» (1962)
- «Матрёнин двор» (1963)
- «Красное колесо» (1971 - 1993)
- «В круге первом» (1978)
- «Архипелаг ГУЛАГ» (1989)
- «Раковый корпус» (1990) и др.



- **Ш6(2=Р)**

**С 60**

**Солженицын А. И.**

Избранные произведения [Текст] / Солженицын Александр Исаевич. - Пермь : Кн. изд-во, 1991. - 703 с. ; 21 см. - (Библиотека русской прозы). - 60-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**С 60**

**Солженицын, А. И.**

В круге первом : Роман / А. Солженицын. – М. : Худож. лит., 1990. – 765, [1] л. портр.; 21 см. – ISBN 5-280-01807-4.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**С 60**

**Солженицын, А. И.**

Один день Ивана Денисовича. – Смоленск : Полиграмма, 1994. – 120 с.; 17 см.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**С 60**

**Солженицын, А. И.**

Раковый корпус [Текст] : [повесть] / Солженицын Александр Исаевич. - М. : АСТ, 2010. - 508 с. ; 21 см. - ISBN 978-5-17-058941-8 : 259-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**С 60**

**Солженицын, А. И.**

Рассказы / Александр Солженицын. – М. : Современник, 1990. – 301, [1] с.; 21 см. – ISBN 5-270-01089-5.

*Сигла хранения:* аб.1.



# Михаил Александрович Шолохов

(1905 – 1984)



Русский советский писатель, киносценарист, журналист.

В 1965 году Шолохов стал лауреатом Нобелевской премии по литературе «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время». За год до этого Нобелевскую премию присудили Жану Полю Сартру, который отказался ее принять со словами: «Я не буду получать Нобелевскую премию, пока ее лауреатом не станет Михаил Шолохов».

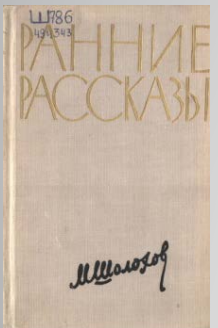
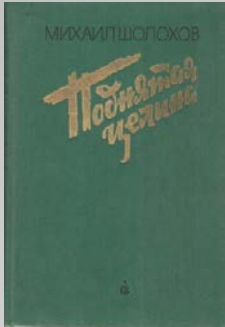
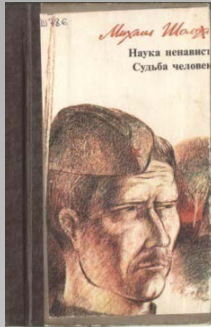
Впервые его произведения были напечатаны в 1923 году. Творчество в жизни Шолохова всегда занимало важную роль. После изданий фельетонов в газетах, писатель публикует свои рассказы в журналах. В 1924 году в газете «Молодой ленинец» опубликован первый из цикла донских рассказов Шолохова – «Родинка». Позже все рассказы из этого цикла были объединены в три сборника: «Донские рассказы»(1926), «Лазоревая степь» (1926) и «О Колчаке, крапиве и прочем» (1927).

Работа над «Тихим Доном» – романом о жизни донского казачества в эпоху Великого перелома (Первая мировая война, революции и гражданская война) – началась в 1925 г. В 1928 г. вышла первая часть романа, а дописал его Шолохов в 30-х гг. «Тихий Дон» стал вершиной творчества писателя.

# Литературные произведения



- «Донские рассказы» (1926)
- «Тихий Дон» (1928 - 1940)
- «Поднятая целина» (1932 – 1959)
- «Они сражались за Родину» (1942 – 1969)
- «Судьба человека» (1956)
- «Слово о Родине» (1960) и др.



- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

Донские рассказы. [Сост., вступит. статья и коммент. Ю. Лукина. Ил.: Н. Усачев]. – М., «Мол. гвардия», 1975. – 233 с.; 24 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

Наука ненависти; Судьба человека / Михаил Шолохов. – М. : Современник, 1984. – 49 с.; 20 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

Они сражались за Родину : Главы из романа; Судьба человека : Рассказ; Слово о Родине : Из очерка / Михаил Шолохов. – М. : Худож. лит., 1983. – 207 с.; 19 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

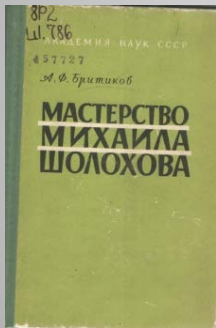
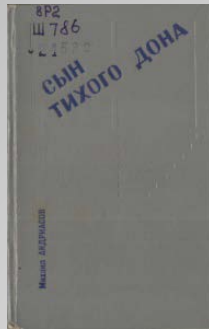
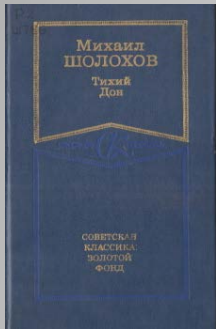
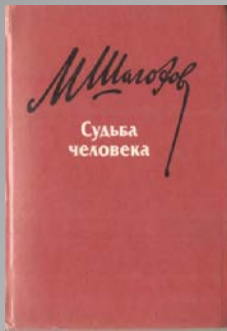
Поднятая целина : Роман в 2 кн. / Михаил Шолохов; [Ил. Ю. Гершковича]. – М. : Сов. писатель, 1987. – 507, [3] с. : цв. ил.; 23 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

Ранние рассказы. – М., «Сов. Россия», 1967. – 300 с.; 20 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**

Рассказы. – Л. : Худож. лит., 1983. – 304 с.; 20 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.



- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**  
Судьба человека : Рассказы; Худож. С. А. Трофимов. – М. : Сов. Россия, 1988. – 127 с. : ил.; 17 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**  
Россия в сердце. [Сборник рассказов, очерков, публицистики]. – М., «Современник», 1975. – 366 с.; 20 см.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Р2**  
**Ш 786**  
**Шолохов, М. А.**  
Тихий Дон : Роман : В 4 кн. / Михаил Шолохов; [Вступ. ст. И. Жукова, с. 5-20]. – М. : Профиздат, 1990, – 21 см.  
Кн. 1. – 1990 – 367, [1] с. – ISBN 5-255-00426-X.  
*Сигла хранения:* чз.1.
- **8Р2**  
**Ш 786**  
**Андриасов, М. А.**  
Сын тихого Дона . – М. : Сов. Россия, 1969. – 236 с.; 17 см.  
*Сигла хранения:* чз.1.
- **8Р2**  
**Ш 786**  
**Бритиков, А. Ф.**  
Мастерство Михаила Шолохова. – Л. : Наука, 1964. – 204 с.; 22 см.  
*Сигла хранения:* чз.1.
- **8Р2**  
**Ш 786**  
**Гура, В. В.**  
Как создавался «Тихий Дон». – М. : Сов. писатель, 1980. – 440 с.; 21 см.  
*Сигла хранения:* чз.1.



# Борис Леонидович Пастернак

(1890 – 1960)



Русский писатель, поэт, переводчик.

23 октября 1958 года Пастернак стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. В заключении Нобелевского комитета сказано: «...за существенные достижения как в современной лирической поэзии, так и в области великой русской эпической традиции».

Первые стихи Пастернак опубликовал в возрасте 23 лет. В 1955 году Пастернак закончил написание романа «Доктор Живаго». Редакция литературного журнала, которому Пастернак предложил рукопись, посчитала произведение антисоветским и публиковать его отказалась. Тогда писатель передал роман за рубеж, в Италию, где в 1957 г. он был издан.

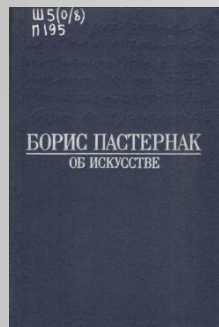
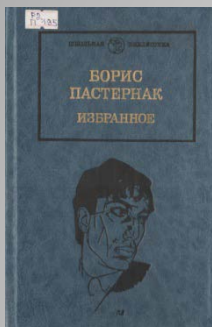
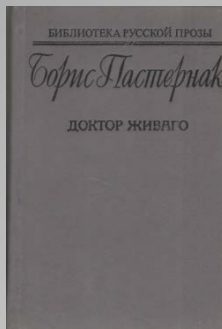
Сам факт публикации на Западе советские коллеги по творческому цеху резко осудили, и Пастернака исключили из Союза писателей. Однако именно «Доктор Живаго» сделал Бориса Пастернака нобелевским лауреатом.

На родине присуждение столь почётной премии "антисоветскому роману" вызвало возмущение властей, и под угрозой выдворения из страны писателя заставили отказаться от награды. Только спустя 30 лет его сын, Евгений Борисович Пастернак, получил за отца диплом и медаль нобелевского лауреата.

# Литературные произведения



- сборник «Сестра моя – жизнь» (1922)
- цикл «Высокая болезнь» (1923 - 1928)
- «Воздушные пути» (1924)
- «Охранная грамота» (1931)
- «Люди и положения» (1956 - 1957)
- «Доктор Живаго» (1957) и др.



- **Р2-1**

**П 195**

**Пастернак, Б. Л.**

Вальс с чертовщиной : Стихотворения / Сост. и фотогр. А. М. Галкиной / . – М. Русская книга, 1993. – 160.; 26 см.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**П 195**

**Пастернак, Б. Л.**

Доктор Живаго [Текст] : роман / Пастернак Борис Леонидович. - Пермь : Кн. изд-во, 1990. - 575 с. : ил. ; 21 см. - (Библиотека русской прозы). - ISBN 5-7625-0218-X : 40-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**П 195**

**Пастернак, Б. Л.**

Избранное [Текст] : в 2 кн. Кн. 2. Проза / Пастернак Борис Леонидович. - М. : Просвещение, 1991. - 206 с. : ил. ; 22 см. - (Школьная библиотека). - ISBN 5-09-003476-1 : 25-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**П 195**

**Пастернак, Б. Л.**

Люди и положения [Текст] / Пастернак Борис Леонидович. - М. : ЭКСМО, 2007. - 640 с. ; 21 см. - (Русская классика XX века). - ISBN 978-5-699-22635-1 : 264-52.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш5(0/8)**

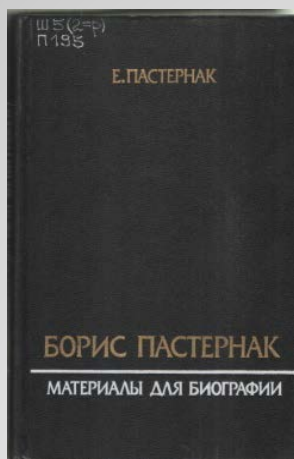
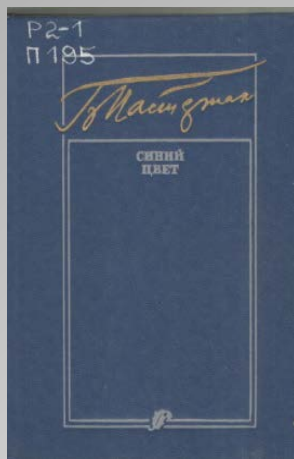
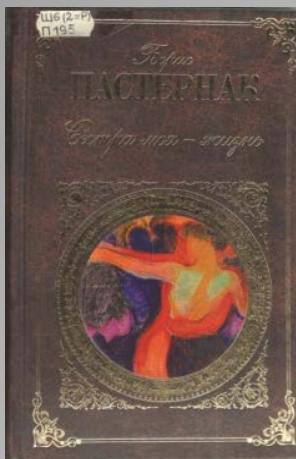
**П 195**

**Пастернак, Б. Л.**

Об искусстве : «Охранная грамота» и заметки о худож. творчестве / [Сост. и примеч. Е. Б. и Е. В. Пастернак; Вступ. ст. В. Ф. Асмуса, с. 8-35]. – М. : Искусство, 1990. – 396, [3] с. : портр.; 21 см. - ISBN 5-210-00117-2.

*Сигла хранения:* чз.1.





- **Ш6(2=Р)  
П 195  
Пастернак, Б. Л.**  
Сестра моя - жизнь [Текст] : Стихотворения. Роман в стихах / Пастернак Борис Леонидович. - М. : ЭКСМО, 2010. - 640 с. ; 21 см. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-43885-3 : 160-00.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Р2-1  
П 195  
Пастернак, Б. Л.**  
Синий цвет : Избр. стихотворения поэтов Востока и Запада; [Сост., вступ. ст., с. 5-24, и примеч. Н. В. Банникова; Худож. З. Горбовец]. - М. : Сов. Россия, 1990. - 269. [1] с. : ил.; 17 см. - ISBN 5-268-00939-7.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Р2-1  
П 195  
Пастернак, Б. Л.**  
Стихотворения и поэмы : В 2 т. / Борис Пастернак: [Сост. подгот. текста и примеч. В. С. Баевского, Е. Б. Пастернака]. - Л. : Сов. Писатель. Ленингр. отд-ние, 1990. - 22 см. - ISBN 5-265-00953-1.  
Т.2. - 1990. - 366, [1] с., [4] л. ил. : факс. - Библиогр. в примеч.: с. 307-346. - Алф. указ. произведений: с. 348-361. - ISBN 5-265-01644-9.  
*Сигла хранения:* аб.1.
- **Ш5(2=Р)  
П 195  
Пастернак, Е. Б.**  
Борис Пастернак: Материалы для биографии / [Худож. П. Пастернак]. - М. : Сов. писатель, 1989. - 688 с., ил.; 1 л. портр.; 22 см.  
*Сигла хранения:* чз.1.



# *Иван Алексеевич Бунин*

*(1870 – 1953)*



Русский писатель и поэт.  
В 1933 году Иван Бунин стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. Официальный текст Шведской академии гласил, что «Нобелевская премия по литературе ... присуждается Ивану Бунину за строгое мастерство, с которым он развивает традиции русской классической прозы».

В юношеские годы Бунин работал в газетах, канцеляриях, много странствовал. Первым из опубликованных произведений стало стихотворение «Над могилой С. Я. Надсона» (1887); первый стихотворный сборник вышел в свет в 1891 году в Орле.

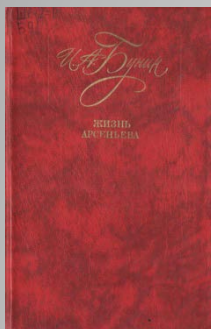
Дебют Бунина как прозаика состоялся в 1893 году, когда в петербургском журнале «Русское богатство» был напечатан его рассказ «Деревенский эскиз», позже получивший другое название — «Танька». Редактор Николай Михайловский после знакомства с рукописью написал Бунину, что со временем из него «выйдет большой писатель».

В 1903 году Бунин получил Пушкинскую премию за книгу «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате»; в 1909 году был повторно удостоен этой награды за 3-й и 4-й тома Собрания сочинений. В 1909 году избран почётным академиком по разряду изящной словесности Академии наук. С 1920 года жил во Франции.

# Литературные произведения



- «Антоновские яблоки» (1900)
- сборник «Листопад» (1901)
- «Господин из Сан-Франциско» (1915)
- «Митина любовь» (1924)
- «Окаянные дни» (1926)
- «Жизнь Арсеньева» (1930) и др.



- **Ш6(2=Р)**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Антоновские яблоки. Повести и рассказы [Текст] / Бунин Иван Алексеевич ; [вступ. ст. В. И. кулешова ; худож. Л. Бирюков]. - [3-е изд., доп.]. - М. : Детская литература, 1982. - 365 с. : ил. ; 20 см. - (Школьная библиотека. Для средней школы). - 30-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р1**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Грамматика любви : Повести и рассказы / И. А. Бунин. – М. : Худож. лит., 1985. – 95 с.; 28 см.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш6(2=Р)**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Жизнь Арсеньева ; Повести и рассказы [Текст] / Бунин Иван Алексеевич ; [сост., вступ. ст. А. А. Саакянц ; ил. Е. И. Дергилевой]. - М. : Правда, 1989. - 604 с. : ил. ; 20 см. - 45-00.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р1**

**Б91**

**Бунин, И. А.**

Избранное. [Повести и рассказы. Вступит. статья Л. Крутиковой, с. 5-36], М., «Худож. лит.», 1970. – 495 с.; 20 см.

*Сигла хранения:* аб.1.

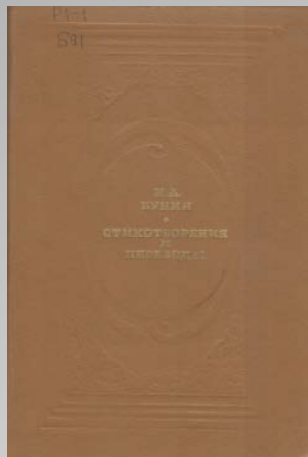
- **Ш6(2=Р)**

**Б 91**

**Бунин И. А.**

Окаянные дни [Текст] / Бунин Иван Алексеевич ; [вступ. ст., сост., коммент. С. Ярова ]. - СПб. : Азбука-классика, 2008. - 320 с. ; 18 см. - (Азбука-классика). - ISBN 978-5-91181-929-3 : 50-00.

*Сигла хранения:* аб.1.



- **Р1-1**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Стихотворения / Сост., послесл. и примеч. С. Б. Джимбинова. – М. : Сов. Россия, 1981. – 320 с.; 16 см.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Р1-1**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Стихотворения и переводы / И. А. Бунин; [Сост., авт. вступ. ст. в коммент. О. Н. Михайлов; Худож. В. В. Покатов]. – М. : Современник, 1986. – 526, [1] с. : ил.; 21 см.

*Сигла хранения:* чз.1.

- **Ш6(2=Р)**

**Б 91**

**Бунин, И. А.**

Тёмные аллеи [Текст] : повести, рассказы / Бунин Иван Алексеевич. - М. : ЭКСМО, 2011. - 640 с. : портр. ; 21 см. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-40351-6 : 224-20.

*Сигла хранения:* аб.1.

- **Ш5(2=Р)**

**Б 91**

**Вантенков, И. П.**

Бунин – повествователь. (Рассказы 1890-1916 гг.). – Минск, Изд-во БГУ, 1974. – 159 с.; 16 см.

*Сигла хранения:* чз.1.