

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе педагогического мастерства
«Педагог завтрашнего дня»

I. Общие положения

1.1. Конкурс педагогического мастерства студентов «Педагог завтрашнего дня» - творческое состязание студентов, позволяющее выявить уровень готовности будущих педагогов к профессиональной деятельности.

Учредителем конкурса является ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет».

1.2. Организатором Конкурса является отдел практики, трудоустройства и профессионального сопровождения совместно с кафедрой педагогики и психологии

1.3. Настоящее Положение может дополняться и корректироваться ежегодно.

II. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых обучающихся Университета (бакалавров и магистрантов) по направлениям «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование».

2.2. Задачи:

2.2.1. Формирование профессиональных компетенций будущего педагога;

2.2.2. Выявление степени готовности студентов к работе по направлению подготовки;

2.2.3. Повышение мотивации к профессиональной деятельности молодого педагога;

2.2.4. Способствование профессиональному самоопределению и самореализации;

2.2.5. Стимулирование педагогического творчества, вариативности и новаций в образовании.

III. Условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводит оргкомитет, в состав которого входят представители профессорско-преподавательского состава и другие сотрудники Университета.

3.2. Состав оргкомитета определяется и утверждается приказом ректора Университета ежегодно.

3.3. Оргкомитет обеспечивает информационное и организационно-методическое сопровождение конкурса:

- определяет место, дату проведения конкурса;

- организует освещение конкурса в СМИ Университета;

- формирует состав конкурсной комиссии (жюри).

3.4. Участниками конкурса могут быть обучающиеся ПГГПУ по направлениям «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование» выпускного и/или предвыпускного курса очной формы обучения (бакалавры, магистранты), проходящие производственную (педагогическую, психолого-педагогическую) практику.

3.5. Конкурс проводится в 2 тура:

3.5.1. 1 тур — заочный, в котором участвуют обучающиеся, заявившие о своем участии и подготовившие открытый урок/занятие/мероприятие на базе практики.

Проводится с 26.11.2018 г. по 16.03.2019 г. в образовательных организациях – базах практики.

За подготовку обучающихся к 1 туру конкурса отвечают факультетские руководители практики по направлению подготовки.

Количество участников 1 тура не ограничено.

Для участия в 1 туре обучающийся должен зарегистрироваться на официальной странице конкурса https://vk.com/pedagog_zavtra, заполнив анкету участника, и разместить видео конкурсного урока/внеклассного мероприятия/занятия.

Результаты 1 тура размещаются на официальной странице конкурса 28.03.2019 г.

3.5.2. 2 тур — очный, в котором участвуют обучающиеся, прошедшие отбор по результатам 1 тура. Проводится с 29.03.2019 г. по 11.04.2019 г.

С 29.03.2018 г. по 05.04.2018 г. проводится интернет-голосование на официальной странице конкурса, а также консультации и мастер-классы в ПГГПУ

Финал конкурса проводится 11.04.2018 г. в МАОУ «СОШ «Мастерград».

За подготовку участников ко 2 туру конкурса отвечает кафедра педагогики и психологии.

Отбор участников на 2 тур конкурса проводится жюри на основании критериев, утвержденных данным Положением

К участию во 2 туре конкурса допускается не более 2 участников от профиля подготовки.

Участник, прошедший во 2 тур, формирует группу поддержки для участия в конкурсных испытаниях 2 тура.

Группа поддержки 1 участника конкурса составляет не более 10 человек

Для участия во 2 туре конкурса участникам, прошедшим отбор по результатам 1 тура, необходимо получить консультацию, посетить мастер-классы, подготовить самопрезентацию «Я - в педагогической профессии» и краткосрочный курс по выбору учащихся (КСК).

3.10 Содержание конкурсных заданий утверждается ежегодно оргкомитетом конкурса.

3.11. Конкурс включает в себя следующие задания:

1 тур (заочный)

- проведение открытого урока/занятия/ мероприятия

2 тур (очный)

- спич «Я - в педагогической профессии» (выступление, включающее самопрезентацию и краткое изложение видения своего профессионального развития продолжительностью до 7 минут)

- конкурсное испытание на базе МАОУ «СОШ «Мастерград» (проведение КСК (краткосрочного курса) для школьников, командное испытание)

- интернет-голосование за участников на официальной странице конкурса в социальных сетях

3.12. Качество представленных материалов и результаты конкурсных испытаний каждого участника оценивает жюри согласно определенным критериям по балльной шкале. По результатам каждого конкурсного задания выставляется общий балл в оценочной ведомости конкурса. Результатом интернет-голосования в социальных сетях является количество голосов за каждого участника. Участник, набравший максимальное количество голосов, получает дополнительно 3 балла.

IV. Конкурсная комиссия (жюри)

4.1. Состав жюри утверждается приказом ректора университета.

4.2. Состав жюри формируется из представителей профессорско-преподавательского состава Университета, представителей школ-партнеров, работников образования, общественных педагогических сообществ, общественных студенческих организаций, педагогов-победителей и студентов-победителей конкурсов профессионального мастерства.

V. Содержание конкурса

5.1. Проведение открытого урока/занятия/мероприятия (регламент 45 минут и 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы).

Формат задания: проведение учебного/воспитательного занятия с учащимися/воспитанниками, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и метапредметные компетентности. Список возможных тем учебных/воспитательных занятий, возрастной и количественный состав учебной группы определяются самими участниками конкурса.

Критерии оценивания:

- четкость формулировки цели и задач учебного/воспитательного занятия;
- логичность структуры учебного/воспитательного занятия, соответствие структуры заявленной цели занятия;
- эффективность и целесообразность выбора форм и методов реализации содержания;
- эффективность использования дидактических и технических средств обучения/воспитания;
- адекватность результатов учебного/воспитательного занятия поставленным цели и задачам;
- эффективность организации самостоятельной и творческой деятельности учащихся/воспитанников на учебном/воспитательном занятии;
- обеспечение высокого уровня мотивации к деятельности;
- эстетическая выразительность внешнего вида учителя/воспитателя/специалиста (осанка, жесты, одежда и т. д.);
- культура речи;
- глубина и точность анализа учебного/воспитательного занятия и рефлексии своей деятельности.

Максимальное количество баллов за учебное/воспитательное занятие — 55.

5.2. Творческий конкурс - слич «Я - в педагогической профессии» - выступление, включающее самопрезентацию и краткое изложение видения своего профессионального развития. Формат задания: выбор жанра выступления осуществляет сам конкурсант. Регламент выступления — не более 7 минут. В конкурсе обязательно должна быть задействована группа поддержки.

Критерии оценивания:

- педагогическая направленность;
- творчество и артистизм;
- оригинальность подачи;
- создание индивидуального образа.

Максимальное количество баллов за творческий конкурс — 15.

5.3. Конкурсное испытание КСК (разработка программы краткосрочного курса и его проведение для учащихся МАОУ «СОШ «Мастерград»») (регламент 5 минут

презентация КСК, 45 минут реализация КСК и 10 минут для анализа КСК и ответов на вопросы).

Краткосрочный курс по выбору (КСК) должен быть разработан конкурсантом самостоятельно и представлен жюри в печатном виде. КСК должен быть реализован в деятельностном режиме с использованием практико-ориентированных методов работы и завершиться обязательным предъявлением учащимся или группой учащихся конкретного готового продукта их деятельности.

Каждый конкурсант презентует свой разработанный КСК учащимся. На основании полученной информации о КСК учащиеся делают свой выбор. Таким образом формируются группы для реализации презентованных КСК.

Критерии оценивания:

- наличие разработанной программы КСК;
- соответствие КСК возрасту учащихся;
- интерес у учащихся к КСК (кол-во сделанных учащимися выборов данного КСК);
- эффективность организации самостоятельной и творческой деятельности учащихся/воспитанников;
- продуктоориентированность краткосрочного курса;
- соответствие готового продукта деятельности учащихся начальному замыслу КСК.

Максимальное количество баллов за конкурсное испытание — 25.

5.4. Интернет-голосование проводится на официальной странице конкурса и представляет собой выбор болельщиками одного из участников конкурса, прошедшего во 2 тур. Количество отданных за каждого конкурсанта голосов подсчитывается жюри 06.04.2018 г. Отданные голоса подсчитываются простым суммированием. Конкурсант, набравший максимальное количество баллов, получает 5 баллов. Остальным участникам баллы не начисляются.

VI.Подведение итогов

6.1. Подведение итогов конкурса проводится подсчетом (простым суммированием) баллов, полученных каждым участником на всех этапах конкурса с учетом количества голосов, полученных им при проведении интернет-голосования в социальных сетях.

6.2. Жюри определяет 3х победителей конкурса (1, 2 и 3 место) по максимальной сумме набранных баллов.

6.3. Жюри могут быть определены победители по номинациям, помимо 3х победителей конкурса. Номинации и критерии определения победителей по этим номинациям определяются жюри самостоятельно в зависимости от состава участников и результатов конкурсных испытаний.

VII.Награждение

7.1. Победители и участники 2 тура конкурса награждаются дипломами.

7.2. На поощрение победителей 2 тура конкурса выделяются средства в соответствии со сметой, утвержденной приказом ректора.