


Авторская дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации по современной хореографии  
для танцоров, хореографов и руководителей танцевальных  
коллективов

## "ОТ ИДЕИ ДО АПЛОДИСМЕНТОВ"

 [отидеи.рф](http://отидеи.рф)

 [rastorguev@pspu.ru](mailto:rastorguev@pspu.ru)

 +7 (919) 462-61-26

Авторская программа солиста и хореографа театра «Балет Евгения Панфилова» Алексея Расторгуева "От идеи до аплодисментов" - дополнительная профессиональная программа повышения квалификации по современной хореографии (216 часов).

Обучение позволит руководителям коллективов прокачать свои педагогические и хореографические компетенции в направлении современной хореографии, а танцорам освоить технику авторского стиля А. Расторгуева.

Проект реализован в рамках гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Принять участие в программе могут руководители танцевальных коллективов и хореографы, имеющие высшее или среднее профессиональное образование; исполнители-солисты и танцевальные коллективы без учета уровня полученного образования, имеющие базовую хореографическую подготовку, в возрасте от 12 лет (обучение проходит по двум возрастным группам: младшая группа - 12-15 лет; старшая группа - 16+ лет).

Программа обучения включает в себя 3 модуля (элементы базовой подготовки; стилистика и техника этажности хореографических норм; технология создания современной хореографической миниатюры), факультативные дисциплины (психологические тренинги, мастер-классы, актерское мастерство), учебную практику (постановка и репетиции хореографических миниатюр), итоговую аттестацию (показ хореографических миниатюр).

Формат обучения: к очному обучению будет отобрано по 25 человек в каждую возрастную группу (младшая группа - лица в возрасте 12-15 лет; старшая группа - лица 16 лет и старше). Отбор участников очной формы обучения будет основан на предоставленном портфолио. Возможно прохождение обучения в online-режиме при помощи подключения к прямым трансляциям.

Заявку на участие в образовательной программе необходимо подать в срок до 07 октября 2022 г. Ссылка для подачи заявки - [отидеи.рф/zayavka](https://otidei.rf/zayavka)

Срок обучения: 14 октября 2022 г. - 20 ноября 2022 г.

Расписание очных занятий можно посмотреть на [сайте \(отидеи.рф\)](https://otidei.rf).  
Подробное расписание, место проведения занятий, доступ к видеоматериалам будут предоставлены после подачи [заявки](#).

Преподавателями модулей выступают ведущие солисты и хореографы театра «Балет Евгения Панфилова»:

Алексей Расторгуев - персональный номинант Российской национальной театральной Премии «Золотая Маска», Лауреат международных и всероссийских конкурсов артистов балета и фестивалей современной хореографии, Лауреат Премии в сфере культуры и искусства имени русского антрепренёра Сергея Дягилева, неоднократный Дипломант фестиваля профессиональных театров «Волшебная кулиса», в составе труппы - трижды Лауреат Российской национальной театральной Премии «Золотая Маска». Обладатель Премии в сфере культуры и искусства г.Перми имени Георгия Буркова за лучшую работу в театре, кинематографии и на телевидении. Участник телепроекта "Большой балет" на телеканале "Культура" 2020г.

Мария Тихонова - дважды персональный номинант Российской национальной театральной Премии "Золотая Маска", Лауреат Премии в сфере культуры и искусства имени русского антрепренера Сергея Дягилева, Лауреат международных и всероссийских конкурсов артистов балета и фестивалей современной хореографии;

Елизавета Чернова - обладатель диплома жюри прессы всероссийского конкурса артистов балета «Арабеск» за постановку номера современной хореографии; обладатель четырех премий за лучший номер в современной хореографии на конкурсе артистов балета «Арабеск», участница проекта «Академия» молодых композиторов и хореографов.

При успешном окончании программы участники, руководители и танцоры, имеющие базовое образование (среднее и высшее), получают удостоверение о повышении квалификации, участники без базового образования – свидетельство (за подписью автора программы А.Расторгуева).

Проект реализуется совместно с театром "Балет Евгения Панфилова", с Пермским государственным гуманитарно-педагогическим университетом и с Пермским государственным институтом культуры.